

সচিত্র

কলিকাতার কথা

২০৭০
২২/৩/৮৫

মধ্যকাণ্ড ।



রায় বাহাদুর

শ্রী প্রমথনাথ মল্লিক এম্, আর, এ, এন্; এফ্, আর, এন্, এ,
ভারত বাণী ভূষণ কর্তৃক প্রণীত ।

শ্রী প্রবোধকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় এম, এ, বি, এল,
কর্তৃক প্রকাশিত ।

১৯৩৫ খৃষ্টাব্দ ।
সন ১৩৪২ সাল ।

জুনো প্রিন্টিং ওয়ার্কসেস
শ্রী মোহিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক মুদ্রিত
১২ নং রাসচন্দ্র মৈত্র লেন, কলিকাতা ।

২০/৮/৮৫
(স্বাক্ষর)

গ্রন্থকার কর্তৃক সংশোধন সংশোধিত ।

কলিকাতা, ২০/৮/৮৫

T. C. Goswami Esq. :—"You have given the Bengali public not only a readable book but one that is based on much patient research—one that is, therefore, historically valuable."

Mahamahopadhyaya Gananath Sen, Saraswati, M. A., L. M. S. :—"My opinion about the book is that it is very interesting and instructive and the impartial manner in which you have marshalled your facts deserves considerable praise."

Lieut. Colonel Sir Hassan Suhrawardy Kt., Late Vice-Chancellor, Calcutta University :—"I am very much interested in your work on its own merit."

অনারবল শ্রীযুক্ত বিজয়কৃষ্ণ বসু, সি, আই, ই. কলিকাতার ভূতপূর্ব মেয়র :—"আপনার রচনার একটা গুণ এই যে একবার আরম্ভ করিলে শেষ না করিয়া পারা যায় না। এই পুস্তকটি একটি mine of information বলিলে অত্যুক্তি হয় না। কটন সাহেবের Calcutta Old and New বইট সাহেবের Old Calcutta ও Mr. A. K. Ray এর History of Calcutta পড়িয়াছি কিন্তু কানটাই এত Compelling বলিয়া মনে হয় না। বইটি পড়িতে বেশ ভাল লাগিল। আশা করি যখন এই বইএর অন্ত খণ্ড বাহির হইবে আমাকে দিতে ভুলিবেন না।"

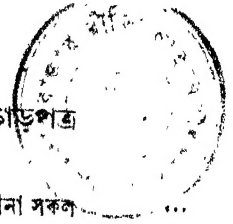
"খালোচ্য গ্রন্থখানি একবাক্যে স্বীকার করিতে হইবে ঐতিহাসিক উপাদানে অমূল্য। ইহা নামে কলিকাতার কথা হইলেও ইহা ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ইতিহাস ভারতে ইংরেজ অধ্যায়ের ইতিহাসও বলা যাইতে পারে। ইহা বাংলার বহু বিষয়ের বহু তথ্যের আধার। ইহা পাঠে অনেক অজানা কথা জানা যায়। বহু পরিশ্রম ও ব্যয় লব্ধ মাত্র ইতিহাসের তথ্যই ইহা পূর্ণ নহে, ইহাতে গ্রন্থকারের গবেষণা চিন্তাশীলতা ও মনোমার পরিচয় যথেষ্ট আছে। যে প্রণালী ও যে ভাষায় ইহা রচিত হইয়াছে তাহা কতকটা মৌলিক বেগ স্বচ্ছ সরল পাঠ করিতে সাধারণ পাঠকের কোনরূপ বিরক্তি উৎপাদন করে না।" প্রবাসী।

"গ্রন্থখানি বহু তথ্যপূর্ণ মূল্যবান ইতিহাসের উপাদান হইয়াছে। আশা করি, আরও কয়েক খণ্ড আধুনিক সময় পর্যন্ত রায় বাহাদুর কলিকাতার ইতিহাস সমাপ্ত করিয়া বাঙ্গালা সাহিত্যের শ্রীভূতি করিবেন। আমরা একরূপ গ্রন্থের বহুল প্রচার ইচ্ছা করি।" আনন্দবাজার পত্রিকা।

কলিকাতার কথা :—"একরূপ বই বাঙ্গালায় এত বিরাট আকারে এই প্রথম বাহির হইল। গ্রন্থকার ইহা প্রণয়ন করিতে যে বৈষ্য ও পরিশ্রমের পরিচয় দিয়াছেন তাহা সত্য সত্যই অতুলনীয়। প্রকাশের অভাবে অনেক অতীত কাহিনী প্রতিদিন বিস্মৃতির গর্ভে বিলীন হইতেছে। কলিকাতার অনেক কথাও বলিবার লোকের অভাবে সকলেই ভুলিয়া গিয়াছে; অথচ এই সকল পুরাকাহিনীই বাঙ্গালার ইতিহাসের অক্ষয় সম্পদ। কেবল ইতিহাস হিসাবে নয়, গল্পের মত সেকালের কথা আলোচনাতেও ইহার কোতুলক অবর্ণনীয়। বাঙ্গালার প্রত্যেক স্কুল ও কলেজ লাইব্রেরীতে এই বইএর এক কপি থাকা উচিত। আশা করি বাঙ্গালার প্রত্যেক ঘরে, ইহার যথোচিত সমাদরের অভাব হইবে না। ইহা বাঙ্গালার ইতিহাসে ইংরাজ রাজত্বের ভিত্তি পত্তন ও ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর উত্তোগে বিরাট সাম্রাজ্য স্থাপনের ধারাবাহিক ইতিহাস। কলিকাতার নাম হইতে আরম্ভ করিয়া গ্রন্থকার এই সহরের জমিদারী ও ব্যবসার পরিচয়, মারহাট্টা ও শিবের অধ্যায়, নবাব আলিবর্দী ও সিরাজউদ্দৌলার সহিত ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী ও ক্লাইভের বিরোধ, কোম্পানীর দেওয়ানী লাভের কারণ, গবর্নর হেষ্টিংসের শাসন প্রভৃতির বিস্তৃত বিবরণ এই পুস্তকে বিবৃত করিয়াছেন।" বঙ্গবাসী।

সূচী পত্র

ক্রোড়পত্র



১ম	পরিচ্ছেদ ইংলণ্ডের রাজ্যলাভ ও বিলাতি কৌশল	১		
২য়	প্রথম গবর্ণর জেনারেলের কৌতুকলাপ	১৮		
৩য়	সার জন ম্যাকফারসন	৩৩	ক কলিকাতার বিভাগ ও থানা সকল	১
৪র্থ	লর্ড কর্ণওয়ালিস	৪৪	খ " লটারি	২
৫ম	সার জন শোর	৬১	গ মল্লিকবংশ ও সতীদাহ	৪
৬ষ্ঠ	লর্ড মিন্টন, মারকুইস অফ ওয়েলসলি	৭৭	ঘ লর্ড দরবার ও উৎসব	৫৭
৭ম	লর্ড মিন্টো	৯১	ঙ রামলীলা ৬৩, রথ যাত্রা, বারোয়ারি	৬৪
৮ম	লর্ড মররা	১০৭	চ নাটকভিনয় সম্বন্ধে	৬৭
৯ম	লর্ড আমচার্ট	১৩২	ছ কলিকাতার বিচার কৌতুক	৭৪
১০ম	নুহন যুগ	১৪০	জ আদর্শ বাঙ্গালী, ব্রাহ্ম সমাজ ও ভদ্রাবকাননাথ	৭৬
১১শ	লর্ড উইলিয়াম বেঞ্চিক	১৫৩	ঝ দেবেন্দ্রনাথ ৭৯, ভবনেশ্বরচন্দ্র	৮০
১২শ	স্রাব চার্লস মেটকাফ	১৭৪	বা প্রাচীন বাংলা সংবাদ পত্র	৮৪
১৩শ	লর্ড অকল্যান্ড	১৮১	এ কোম্পানির আমলে শিক্ষাদীক্ষা রহস্য	৯০
১৪শ	লর্ড এথেনবর্গ	১৯১	ভবানী রামমোহন রায়	৯৫
১৫শ	লর্ড হাডিঞ্জ	১৯৪	ভবানীকৃষ্ণ পরমহংসদেব	৯৯
	লর্ড ডেলচাউসি	১৯৬	ট কলিকাতার চিত্রগুলির হিসাব	১০৭
১৬শ	লর্ড ক্যানিং ও ভিক্টোরিয়া যুগ	২০৪	ঠ বিবিধ ও উপসংহার	১০৮

চিত্র সূচী

* ভক্ত কবীর	৭	ঃ ভদ্রাবকাননাথ মিত্র,	
কলিকাতার নাম পরিবর্তন কর্তা নবাব সিরাজদ্দৌলা	৪৫	ঃ ভদ্রেশ্বর রামকমল সেন,	
* প্রয়াগের নাম পরিবর্তন কর্তা সম্রাট আকবর ও		ঃ ভদ্রপারিচাঁদ মিত্র,	
তঁাহার নবরত্ন	৭৫	ভদ্রপলাল মল্লিক	ক্রোড়পত্র ৫৫
* শিশুগুরু নানক	৯৭	ভদ্রমহেশ্বর চট্টোপাধ্যায়,	
* ওল্ড কোর্ট-হাউস স্ট্রীট, ১৭৮৮		ঃ ভদ্রদেব মুখোপাধ্যায়,	
* গঙ্গার ধারের কলিকাতার পুরাতন ফোর্ট, ১৭৮৮	১২১	ঃ ভদ্ররামগোপাল ঘোষ,	ক্রোড়পত্র ৭৭
ঃ লর্ড বেঞ্চিক, লর্ড অকল্যান্ড,		ঃ ভদ্রাবকাননাথ ঠাকুর,	
ঃ ভদ্রাজ্ঞা স্রাব রাধাকান্ত দেব বাহাদুর,	১৮০	খডদলের শ্রীশ্রী ভদ্রাধামমন্ডলজীউ	
ঃ ভদ্রেশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর		ভদ্রজলাল মল্লিক	ক্রোড়পত্র ৯৯

* ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়ালের চিত্র হইতে গৃহীত।

ঃ চিত্রগুলি শ্রীযুক্ত মনমথনাথ ঘোষের ব্রহ্ম দ্বারা মুদ্রিত।

সমস্ত পৃষ্ঠক ৩৫২ পাতায় সম্পূর্ণ।

"The present volume represents the first attempt to write a systematic history of Calcutta in Bengali. It is divided into fifteen chapters, covering the period from the City's foundation till the time of Warren Hastings. It is carefully documented and no pains have been spared to ensure authenticity. If the succeeding volumes reach the standard already set the book should be a valuable one."—*The Statesman*,

"The book has been given ample demonstration of the author's ability which scholarship and research and the conspicuous ability with which he has ransacked and marshalled the various historical records which formed the basis of his thesis. The book is decidedly a remarkable contribution to Bengali literature where scholarly works such as this are few and far between. The pictures inserted, though not new, have historical value the printing and get-up are all right. The book deserves wide circulation." *The Anurita Bazar Patrika*.

Romance of Calcutta—Kalikatar Katha (History of Calcutta in Bengali).

By Rai Prannatha Nath Mullick Bahadur.

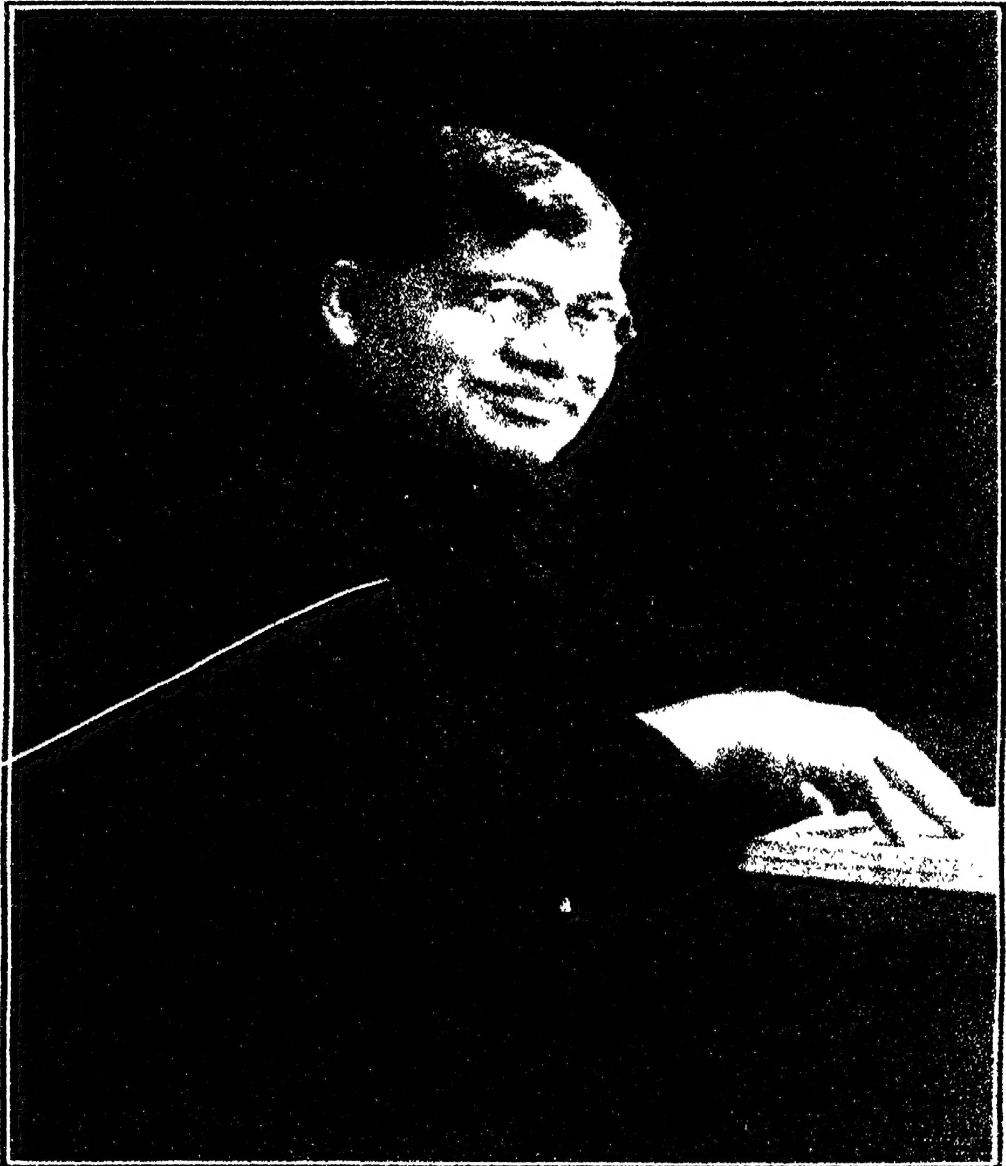
"The history of the beginning of British rule in India is the beginning of the history Calcutta, and one dealing with the rise and growth of Calcutta must necessarily deal with the advent and rise of the British in Bengal. In this stupendous work undertaken by the author he is following the plan stated above and as such the volumes are giving not only a history of Calcutta but also history of the British in Bengal. The wealth of details, the assiduous research, the chronological lay-out are all very remarkable and bespeak of the arduous task the author has undertaken. When the volumes will be completed it will indeed be a valuable contribution to the history of this land."—*Liberty*.

"The history of Calcutta is inextricably bound up with the history of the British Power in India, for, like Delhi or Patna, it can boast of no antecedent glory. The author has traced the development of the city step by step from its foundation to the present stage and has thrown in the course thereof interesting sidelights on the cotemporary history of British administration and trade. He has further tracked out the nomenclature of certain parts of Calcutta both inside and outlying it which testifies to his spirit of research and sound historical scholarship. We feel very much interested to learn as to what was the original condition of the places on which mighty buildings rear-up their heads to-day. Moreover, we feel greatly interested to have an inside view of the life and character of some of the out-standing personalities of that time such as Sirajdowla, Nand Kumar, Krishna Kanta Munshi, Poet Ramprasad and others. The pictures and the appendix of twentyfour pages containing some of the unpublished records of the Government as also some of the writings of reputed historians such as Bolt, Digby and Munro etc., are an invariable addition to the interest and importance of the book. The narration of the author is graceful which has made the production a highly delightful study. We hope the book will find a very welcome place in every Bengali household."—*Advance*.

AK



কলিকাতার কথা



প্রকাশক

নিবেদন ।

মহাকবি ডাক্তার রবীন্দ্রনাথ, আচার্য্য সার প্রফুল্লচন্দ্র, অক্সেয় ডাঃ দোনেশচন্দ্র সেন, ডাঃ রাধাকৃষ্ণন মুখোপাধ্যায়, নগেন্দ্রনাথ বসু প্রমুখ প্রাণী বরেণ্য সাহিত্যিকগণের প্রশংসার উৎসাহিত হইয়া এই মধ্যকাণ্ড প্রকাশ করিলাম। আমি সমীথে তাঁহাদিগকে ও কলিকাতার কথা আদিকাগণের পাঠকগণকে আন্তরিক ধন্যবাদ দিয়া এই মধ্যকাণ্ড প্রকাশিত করিলাম। কলিকাতার কথায় ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির কথা তিন ভাগ আছে :—প্রথম ব্যবসা ও দেওয়ানি লাভ, দ্বিতীয় তাঁহাদের রাজস্বারস ও ব্যবসার শেখ এবং শেষে ইংলণ্ডের রাজ্যে তাঁহার স্বহস্তে রাজ্য কোম্পানির স্বয়ং পরিশোধার্থ যেন Mortgage in possession এর মত লইয়াছিলেন। ইংরাজজাতি যে বড়ই ভাগ্যবান ছিলেন সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। কালের করাল গতিতে পলাশি যুদ্ধের শত বর্ষ পূর্বে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির অস্তিত্ব নাই হইল; কিন্তু তাঁহাদের স্বপ্নভার বিলাতের কর্তৃপক্ষ ভারতবাসীর স্বপ্নে চাপাইলেন। তাঁহারা কাটা দিয়া কাটা তুলিবার নীতি দেখাইলেন। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি বিলাতের যে সকল টাকা কর্তৃক লইয়াছিল উহা আদায় করিবার পথ পরিকার করিবার জন্য ইংলণ্ডের রাজ্যে প্রতিনিয়মিত বসাইলেন। কোম্পানির স্বপ্নে ইংলণ্ডের সমগর ইংরাজজাতিকে পৃথিবীর অন্যান্য জাতির সহিত এদেশে ব্যবসা করিতে দিলেন। উহাতেই ভারতবাসীর উন্নতি আরম্ভ হইয়াছিল। একদিন লর্ড ক্লাইব বিলাতের প্রধান মন্ত্রীর ভারতবর্ষের রাজ্য আদায় করিতে বলিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি উহা করেন নাই। উহা করিবার পথ যতদিন না পরিকার হয় নাই, ততদিন সেই কর্তৃক ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির হস্তে ছিল। যখনই উপযুক্ত সময় আসে, তখনই তাঁহারা তাঁহাদিগকে দুবের মাছির মত দূরে ভাগ করেন। ইহাতে ইংরাজজাতি তাঁহাদের অলৌকিক রাজনীতি কোম্পানির পরিচয় দিয়াছিলেন। ইংলণ্ডের রাজ্যে ভিক্টোরিয়া সিপাই বিদ্রোহের পর লর্ড কানিংকে তাঁহার প্রতিনিয়মিত করিলেন; কিন্তু তখনও তিনি ভারতবর্ষের নাম গ্রহণ করেন নাই। ক্লাইব যে এলাহাবাদে দেওয়ানি গ্রহণ করিয়াছিলেন, সেইখানেই তাঁহার নামে বড়লাট একরূপ রাজ্য গ্রহণের ইচ্ছা তাঁহার জাহির করিলেন। তৎপরে ১৮৭৭ খৃষ্টাব্দে দিল্লীর দরবারেই মহারাজ্য নামে ইচ্ছা তাঁহার জাহির হয়। দিল্লী ব্রিটিশ জাতির ভারতের রাজধানী হইবার স্বপ্নপাত এখানেই দরবারেই যেন হইয়াছিল।

লর্ড ডেলহাউসি বাঙ্গালার শাসনভার ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে ২৮শে এপ্রেল সার ফ্রেডারিক হালিডেকে লেপ্টেন্যান্ট গবর্নর করিয়া দিয়াছিলেন। গবর্নর জেনারেল পূর্বের মত কলিকাতার আভ্যন্তরীণ উন্নতি অবনতির প্রতি লক্ষ্য করিতেন না। উহাতে কলিকাতার কথায় মধ্যকাণ্ড বাঙ্গালার লেপ্টেন্যান্ট গবর্নরের পূর্ণ ও আরম্ভের সন্ধিক্ষণ পর্য্যন্তই ধরা হইয়াছে। লর্ড ডেলহাউসি ১৮৫২ খৃষ্টাব্দ হইতে সার দিসিল বিডনকে সেক্রেটারী করিয়া ঐ বাঙ্গালা শাসন করিতেন এবং পরে তিনিও লেপ্টেন্যান্ট গবর্নর হইয়াছিলেন।

কলিকাতার ব্রিটিশ গবর্নমেন্টের ভিতপত্তন বাঙ্গালী ব্যবসায়ী ও বণিকগণের কীৰ্ত্তি; তাঁহাদের অর্থ ও অভিজ্ঞতার ব্যবহার করিয়া ইউরোপের ব্যবসায়ীরা ব্যবসা দ্বারা লক্ষ্য ও রাজ্য লাভ করেন। সেই সকল ব্যবসায়ীগণের অর্থ লইয়া বিদেশীয় ব্যবসা রক্ষা করিতে হইয়াছিল। এতদেশীয় ব্যবসায়ীগণের সে ক্ষমতা ছিল না সুতরাং তাঁহারা তাঁহাদের সঙ্কীর্ণ অর্থের সম্ব্যবহার স্বয়ং, কমিশন, কর্তৃক ও জামিন হইয়া করিত। তাঁহারা সোণারূপা, মণিসূক্তা ও গন্ধ দ্রব্যের কারবারে অর্থোপার্জন করিত। উহাতেই কেবল বাঙ্গালার পক্ষ বণিকের সৃষ্টি হইয়াছিল; একরূপ ভারতবর্ষের আর কোথাও নাই।

বিলাতে ইংরাজ জাতি যেমন কোনরূপ সন্মার্গতার সহিত ব্যবসা করিতেন না, তদ্রূপ কলিকাতায় অবস্থা ব্যবসা করিবার ক্ষমতা সকলকে দান করায় অস্বস্তি ইউরোপবাসী ব্যবসায়ীরা চুঁচুড়া, ফরাসডাঙ্গা ও শ্রীরামপুর প্রভৃতি স্থান ত্যাগ করিয়া কলিকাতায় ব্যবসার আফিস খোলেন ও সকলে একত্রে ব্যবসা করিতে আরম্ভ করেন। উহাতেই আর পরস্পরের মধ্যে রাজ্য ঘটিয়া প্রতিদ্বন্দ্বিতা শেষ হইল এবং বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ ভারতের রাজ্যভার প্রতিনিধির হস্তে দিয়া ইউরোপবাসী জাতিগণের সহিত মোহাদ্দা নষ্ট হইবার পথ বন্ধ করিয়াছিলেন। উহাতে তখন বিলাতের রাজ্যের সহিত ভারতবর্গের রাজ্য বা রাজত্বের কোন সম্বন্ধই ছিল না। কি অগূঢ় রাজনৈতিক কৌশল! সেই সকল কেমন করিয়া ক্রুরূপে হয় উহাই সংক্ষেপে মধ্যপথে বর্ণনা করা হইয়াছে। পৃথিবীর ব্যবসায়ীরা ক্রমে ক্রমে কলিকাতার নাম ও প্রতিপত্তি আনিতে পারে ও কলিকাতা পৃথিবীর ব্যবসার কেন্দ্রস্থল হইয়াছিল।

কলিকাতা ইংরাজ ও বাঙ্গালীর সম্মিশ্র বলিলেই চলে। কলিকাতায় বাঙ্গালী জাতির সর্বাঙ্গীন উন্নতি ও অবনতি হয়। ভাবতবর্গে বাঙ্গালীর জায় অস্বকবণপ্রিয় জাতি নাই। মুসলমান রাজত্বকালে তাঁহারা মুসলমানী পোশাক, আদিব কারা ও অবগুষ্ঠন প্রথাাদি শিখিয়াছিল; তদবধি কৰ্মচারীগণ আহার বিহার করিত ইংরাজ রাজত্বও সেইরূপ হয়। কলিকাতায় বাঙ্গালীরা হাট, কোট, পেণ্টুগেন, ইংরাজী থানা, খাওয়া দাওয়া, রাজনৈতিক আন্দোলন ও ব্যবসার আফিস খুলিয়াছিল। তিকির বহিতে ভনিমাইচরণ মল্লিকের আইন জ্ঞান ও ব্যবসার কথা প্রকাশিত হইয়াছে। ভরানজলাল সরকারের শিব ও বিমলা নামক তাঁহার দুই কন্যার নামে দুইখানি জাহাজ ছিল। লোকে এখন যেমন চলিত কথায় শ্রদ্ধামণ্ডল তালুকের উদাহরণ ও উপমা দেয়, তদ্রূপ সেকালে শিব বিমলা ডুগলো বলিত। তিনিই আমেরিকার সহিত ব্যবসা করিতেন ও আমেরিকার ব্যবসায়ীরা তাঁহার সততায় ও কৰ্মকুশলতায় মুগ্ধ হইয়াছিল। বাঙ্গালীর বিশেষত্ব যে তাঁহাদের আত্ম-মৰ্যাদা ও আত্মোন্নতির চেষ্টা ছিল, উহাতেই ভমতিলাল শীল ও ভরানজলাল সরকার বড় মাছুষ হন ও তাঁহারা বেনিয়ানি ও মুন্সুফগিরি ফক্কো ও মাজোরিদিগকে অকাঙ্করে ছাড়িয়া দিয়াছিলেন। অবশেষে ব্যবসায়ীরা কলিকাতার জমি জারগার উন্নতি করিয়া অর্গোপার্জন করিতে থাকে। তাঁহারা যে বৃক্ষ রোপণ করিয়াছিল উহা উচ্ছেদ করিবার কখনই চেষ্টা কবে নাই। সেইখানেই কলিকাতার ব্যবসায়ী সম্প্রদায়ীগণের সহিত মধ্যস্থলের জমিদারগণের কি প্রভেদ দেখিতে পাওয়া যায় এবং পশ্চিমি ব্যবসায়ীগণের সহিত বাঙ্গালী ব্যবসায়ীর কি প্রভেদ বুঝিতে পারা যায়। কলিকাতায় ইংরাজ কোম্পানীর রাজদরবারে ভারতের রাজা, মহারাজা ও নবাবদিগ প্রতিনিধিরা আসিত, সন্ধি বিগ্রহের প্রস্তাব করিয়া যথেষ্ট সম্মানিত হইত। সেই সকল প্রতিনিধিগণ বাঙ্গালীর কৃতিত্ব ভারতের রাজা, মহারাজা ও নবাবগণের কর্ণগোচর করাইত ও তাঁহারা সেই সকল রাজত্ববর্গের মন্ত্রী, পরিষদ ও উচ্চ কৰ্মচারী হইতেন।

আমি কলিকাতা ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়ালের কিউরেটর Mr. Percy Brown মহোদয়ের অধুমতি অধুসারে কয়েকখানি পুরাতন মূল চিত্র হইতে রক করিয়া এই খণ্ডে সন্নিবেশিত করিয়াছি ও প্রতিবেশী সাহিত্যিক শ্রীযুক্ত মন্মথনাথ ঘোষ মহাশয় তাঁহার কতকগুলি রক ব্যবহার করিতে দিয়াছেন; তজ্জন্ত আমি তাঁহাদিগকে বিশেষ ধন্যবাদ দিতেছি। আর যদি কোথায় কোনরূপ ত্রুটি হইয়া থাকে, তবে উহা মার্জনা করিবেন।

বিষয়বস্তু কবি-সার্কভোন রবীন্দ্রনাথ :—“কলিকাতার কথা” পড়ে বিশেষ আনন্দ পেয়েছি। এই বইখানির মধ্যে কোম্পানীর আমলের বাংলার ইতিহাস বিবৃত হয়েছে—পড়তে তেমনক্য বোধ হয়। এই বইখানির মধ্যে জ্ঞাতব্য বিষয় অনেক আছে।”

আচার্য্য জ্ঞান পি, সি, রায় :—“পুস্তকখানি অপূর্ণ, প্রতিপদে অসামান্য অধ্যবসায় ও অমূল্যস্বপ্ন সাফল্য দেয় বস্তুত্বে কটন হার মানিয়াছে। ইহাতে বহু মূল্যবান সংবাদ সংগৃহীত হইয়াছে। আনি ইহা পাঠ করিয়া সমস্ত কর্তৃক করিয়া রাখিব।”

প্রাচ্য-বিজ্ঞান রায়সাহেব নগেন্দ্রনাথ বসু :—“পুস্তকখানি আনন্দ ভাষায় লিখিয়াছে, অনেক নূতন আলোক পাইয়াছি। বিশেষতঃ আপনাদের পারিবারিক ইতিহাস ঐতিহাসিক মাত্রেরই আলোচনায় প্রিন্স। কর্ণ-স্ববর্ণে রাজ্যবর্ধনের মৃত্যুর পর তাঁহার উত্তরাধিকারী কোথায় রহিলেন, পুস্তক এমতক্বে আলোচনা হইয়া নাই। আপনি সেই আলোচনার পথ দেখাইয়াছেন।”

জ্ঞান রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, কে, সি, আই, ই; কে, সি, ভি, ও :—“আপনার কলিকাতার কথা পড়িয়া আনন্দিত হইলাম। বাংলার ইতিহাসের অনেক অজ্ঞাত তথ্য আপনি বহু পরিশ্রমে আবিষ্কার করিয়াছেন। নবাবী ও কোম্পানী আমলের বাংলার ব্যবসা-বাণিজ্য, আচার-নীতির একটি সুস্পষ্ট চিত্র আপনার পুস্তকে পাওয়া যায়। আশা করি, আপনি সাহিত্য সেবার নিযুক্ত থাকিয়া আরও ঐতিহাসিক পুস্তক লিখিয়া আমাদের আনন্দ বর্ধন করিবেন।”

Rai Bahadur Dr. Dinesh Chandra Sen B. A., D. Litt. :—“I have read your “Kalikatar Katha” with great interest and pleasure. I agree with you in the view that the name of Calcutta is connected with Kali.

There has been no history of Bengal compiled yet by our scholars which can give satisfaction to a student of history. R. D. Banerjee's book is an antiquarian jungle where only a few licensed scholars may enter. Nikhil Nath Ray, K. P. Banerjee and A. K. Maitra have given us stray information about some periods of provincial histories mainly drawing their inspiration from Mahamedan narratives which mainly deal with the conquests of Islamite warriors—There has not yet been a history of the progressive culture of such an intellectually gifted race as the Bengali's. Books like Mr. Sanyal's and the one you have compiled are genuine efforts to produce a really original history written with the help of indigenous materials still lying strewn all over the country but which our modern scholars have all along rejected. There may be many legends in which truth and untruth are mixed forming an intricate tangle, but this is not the reason why they should be all indiscriminately thrown into the waste-basket. I do not at all wonder at the connection you have tried to establish between the illustrious Kings of Northern India and your family.

"In the meantime allow me to thank you heartily for the nice original book you have written in such a happy and lucid style on a subject which is of an immediate concern to us, living as we do, in the vicinity of this flourishing town."

Dr. Radhakumud Mookerjee M. A., F. R. S., PH. D., Professor and Head of the Department of Indian History, Lucknow University :—"I have just gone through your 'Kalikatar Katha' with great pleasure and profit. Such an example of painstaking research and scholarship in a man of leisure is extremely rare. I hope you will continue to enrich Bengali historical literature by more of these scholarly studies in local history as the true foundation for a correct and comprehensive history of Bengal as a whole."

Nirmal Chandra Chandra Esq, M. A., B. L. :—"I was out when your man brought the presentation copy of your book Kalikatar Katha (Adya-Kando). When I returned I took it up to skip through. I got so interested that I read it till 3 o'clock in the morning when I finished it. I have in my library a collection of books on Calcutta but if the subsequent parts are as well written as this one yours will be far the best book on our city."

বহু প্রশংসাপত্রের মধ্য হইতে কতকগুলি দেওয়া গেল।

কলিকাতার প্রধান প্রধান পুস্তক বিক্রেতগণের দোকানে ও গ্রন্থকর্তার আমবাজার ট্রাম ডিপোর উত্তরে ১২৯নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট বাড়ীতে পাওয়া যায়।

1884

केलिकार

প্রথম পরিচ্ছেদ ।

ইংলেণ্ডের রাজ্যলাভ ও বিলাতি কৌশল।

“বীরভোগ্য বসুন্ধরা” :—প্রাচীন আর্য্য হিন্দুজাতি অরণ্যভীত কাল হইতে শৌর্য্যবীৰ্য্য দ্বারা ধৰ্ম্ম প্রচার করিবার জন্য রাজত্ব বা অধিমেষ যজ্ঞে সাম্রাজ্য লাভ করিত; কিন্তু মহাবীর আলেকজান্দার যুদ্ধ করিয়া জয়লাভ করেন। রামায়ণ মহাভারতে শ্রীরামচন্দ্র অযোধ্যায় ও পাণ্ডবেরা ইন্দ্রপ্রস্থে রাজধানী করিয়াছিলেন উক্ত হইয়াছে। ইতিহাসে সেরূপ কোন স্থানে মহাবীর আলেকজান্দারের রাজত্ব বা রাজধানী স্থাপন করিবার কথা নাই; কিন্তু তোমর বংশীয় রাজা দিলু দিল্লীর প্রতিষ্ঠাতা এবং ৭৩৬ খৃষ্টাব্দে সীদিয়ারা উহার ধ্বংস করিলে রাজা অনঙ্গপাল উহার পুনরুদ্ধার ও আপনায় রাজত্ব দৃঢ় করিবার জন্য যে অমৃতপুৰ্ব্ব ইম্পাতের খোদিত কীৰ্ত্তিবস্ত্র প্রোথিত করিয়াছিলেন উহা এখনও বিদ্যমান আছে এবং উহার সহিত নানা কিম্বদন্তি প্রচলিত রহিয়াছে। তাঁহারই বংশধর রাজা পৃথ্বীরাজ দিল্লীর শেষ হিন্দুবাজা ইতিহাস কীৰ্ত্তন করিয়া থাকে। কলিকাতা সেরূপ প্রাচীন নগর বা উহার সহিত আর্য্য হিন্দুজাতির কোন ইতিহাস উল্লিখিত হয় নাই। উহা দিল্লীর ন্যায় প্রাচীন না হইলেও উহাও অক্ষরে অক্ষরে যে কলির মাঠায়া আছে ইহা প্রমাণ করিতে পরিশ্রম করিতে হয় না।

অক্ষরে অক্ষরে যে কালর মাহাত্ম্য আছে তহা প্রমাণ করিতে পারিজন করিতে হয় না।

আর্য্য সম্রাজ্যত্বের মূলনক্সা:—পূণ্যভূমি ভারতবর্ষে আর্য্য রাজারা প্রজা পীড়ন করিয়া অশ্রমেধ বা রাজস্বর যজ্ঞাদি সম্পন্ন করিতেন না; তাঁহারা বল বীৰ্য্য শৌর্য্য ও আত্মমর্য্যাদার সম্পূর্ণ পক্ষপাতী ছিলেন এবং তাঁহারা নিরীহ পশুবলি দ্বারা দৈব ধর্ম্মকাথ্যাদিও সম্পন্ন করিতেন না। তাঁহারা তাঁহাদের মূল্যবান অশ্ব বাহা দেখিয়া রাজা বা রাজপুত্রগণের অধিকার করিবার লোভ হইতে পারে, সেইরূপ অশ্বের গ্রীবাধ সেকালের ধর্ম্ম যজ্ঞের নিমন্ত্রণ পত্র সংযুক্ত করিয়া বীর সেনাপতি ও সৈন্য সহকারে ভারতবর্ষের রাজাদের রাজঅম্বো প্রেরণ করিতেন। যাহারা সেই সংকল্পের সহায়তা করা উচিত মনে করিতেন, তাঁহারা নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া উক্ত অশ্বের গতিরোধ করিতেন না; আর যাহারা সেই রাজার স্পর্ধার প্রতি অস্বজ্ঞা করিতেন তাঁহারাই উক্ত অশ্বকে ধৃত করিয়া যুদ্ধ করিতেন। দুই পক্ষের মধ্যে একপক্ষ যিনি পরাজিত হইতেন তিনি সরলচিত্তে ভূমিতলে আপনার মুখ নত করিয়া অধীনতা স্বীকার করিতে বাধ্য হইতেন। সেই ধর্ম্মযুদ্ধে রাজা মহারাজাদের মর্দ্যাহঙ্কারের বলিদান হইত। সেকালের রাজা মহারাজা যাহারা সত্যটি হইতে চাহিতেন তাঁহারা এইরূপ উপায়াবলম্বন করিতেন। আর্য্য রাজার সৃষ্টি প্রজাদের নৈতিক, আর্থিক, সামাজিক ধর্ম্মোন্নতির জন্য, তাহাদের ভ্রমলগ্ন অথ শোষণ করিয়া রাজ্য সম্পদ ভোগ বা ধর্ম্মার্জন করিবার জন্য নয়। হিন্দুর ধর্ম্মশাস্ত্রে “রাজার জন্য প্রজা”, না, “প্রজার জন্য রাজা” এই দ্বন্দ্ব লইয়াই বহুকাল হইতে দৈত্য দানবের সহিত দেবতার যুদ্ধ করিয়া আসিতেছেন। এইরূপে আর্য্য মুনি ঋষিরা ধর্ম্মোপদেশ কর্তব্যাহুসরণ যজ্ঞাদি দ্বারা রাজাদিগকে দিয়া অর্থের সদ্যবহার করাইতেন। সেইরূপ বহুকাল হইতে বিলাতে মন্ত্রীই সর্ব্বেসর্কা, প্রজার প্রতিনিধিবর্গের সভার অভিমতের উপর মন্ত্রীর কর্তৃত্ব ও রাজার সিংহাসন নির্ভর করে। ম্যাড্রটোন সম্রাজ্ঞী ভিক্টোরিয়াকে মন্ত্রী যে কাহারও অধীন নহেন, কর্তৃত্ব ও রাজার সিংহাসন নির্ভর করে।

সেইকথা নির্ভয়ে বলিয়াছিলেন। উক্ত মন্ত্রী স্পষ্টই বলেন যে, প্রজার জন্য রাজা বা রাজী সাম্রাজ্য করিয়া থাকে, উহাতে দেখা যায় যে, প্রাচীন আৰ্য্য আদর্শ প্রাচ্য ও প্রতীচ্য সর্বত্রই আদৃত হইতেছে।

রাজ্যলাভ :—১১ই মে ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর পক্ষে ওয়ারেন হেস্টিংস দেওয়ানি করিবার ঘোষণা করিয়াছিল। বিলাতের রাজা তাঁহার বার্ষিক বক্তৃতায় সর্বপ্রথমে ভারতবর্ষের কথা উল্লেখ করেন এবং উক্ত মহাসভা ইংলণ্ডের তৃতীয় উইলিয়াম প্রদত্ত ভারতবর্ষে চিরস্থায়ী ব্যবসা করিবার স্বত্বদান প্রত্যাহার পূর্বক স্থির করেন যে, তিন বৎসর পূর্বে বিজ্ঞাপন দিয়া দশ বৎসরের ইজারা বিলি দ্বারা ঐক্যপন স্বত্ব দান করা হইবে। আইন করিয়া রাজ্যলাভ, বিলাতী কোশল; তদনুসারে ১৭৭০ খৃষ্টাব্দের রেগুলেটীং আইন দ্বারা ভারতবর্ষের যাবতীয় ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির অধিকৃত স্থান ইংলণ্ডের রাজার প্রাপ্য ও অধীন বলিয়া স্থিরীকৃত হইল। ঘোর কলিতে সেই রাজ্যলাভের কথা, কলির কথা বা কলিকাতার কথা; কারণ কলিকাতাই সেই রাজ্যের রাজধানী হইয়াছিল।

ওয়ারেন হেস্টিংস দিল্লির সম্রাটের প্রদত্ত দেওয়ানি রহিত করিয়া তাঁহাকে করদান করা বন্ধ করিয়া ছিলেন। ইংলণ্ডের রাজাকে দিয়া বিলাতের মহাসভা আইন করিয়া ১৭৭০ খৃষ্টাব্দে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানিকে ইজারা দান করিয়া বিশাল ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের ভিত্তি স্থাপন করিলেন। সে এক অভূতপূর্ব রাজত্ব লাভের কথা। উহার ইতিহাস কলিকাতার কথার অন্তর্ভুক্ত বিষয়। বর্তমান বিশাল লক্ষ লক্ষ বর্গ মাইল পরিব্যাপ্ত ভারতীয় সাম্রাজ্যে তেত্রিশ কোটি লোক সংখ্যার সহিত হিন্দুর তেত্রিশ কোটি দেবতার সোপাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায়। একদিন আৰ্য্য হিন্দুজাতির বরণ্য ব্রাহ্মণ মুনিঋষিরা ঈশ্বরার্গ কৰ্তব্য প্রতিপালন করিয়া স্ব স্ব প্রতিভা বলে শত শত হিন্দুরাজা ও রাজত্বের সৃষ্টি করিয়াছিলেন, তাঁহাদের যজ্ঞ করিয়া তাঁহারা কামধেনু লাভ করিয়া ধর্মোন্নতি করিতেন। তখন দাসত্ব অপেক্ষা প্রাণ বিসর্জন শ্রেয়ঃ এই কথা হিন্দু ধর্মগুরু উল্লিখিত হইত। মানবের আত্মমর্যাদা জ্ঞান হইলেই সে উগা রক্ষা করিতে চেষ্টা করে। প্রজারা তখন রাজার কামধেনু ছিল না, বরং রাজারা প্রজার কামধেনু ছিল বলিতে হয়, কারণ তাঁহারা প্রজার যাবতীয় দুঃখ দূর করিতেন। সেইজন্ত অভ্যাচারী রাজগণকে হয় যুদ্ধ করিয়া, না হয় যজ্ঞ করিয়া বশীভূত করা হইত ও প্রজাদিগকে সেই বিলাস সম্ভোগ দান ধর্মোপদেশের সঙ্গে করান হইত। সেই ধর্ম বিচার, যুদ্ধ কাহিনী, প্রাচীন ভারতবর্ষের কীর্তি কাহিনী কাব্য, রামায়ণ ও মহাভারতাদি পুরাণাদিতে বিবৃত, উহাতে মানবজাতির উন্নতি ও অবনতির গতি নির্দ্বারিত হইয়া মহিমাম্বিত। সে সকল সত্য, ত্রেতা, দ্বাপরের কথা, কল্ক কলির কথা কলিকাতার ইংরাজ জাতির সেই পবিত্র আখ্য ভগ্নভূমি ভারতবর্ষে রাজত্বের কথা, উহা অপূর্ব ব্যবসায় কথা, প্রজা রাজার কামধেনু, কোন ধর্মশাস্ত্র বা অস্ত্রশস্ত্র সাহায্যে দেশাধিকারের কথা নয়।

মহাবীর আলেকজান্ডারের শুভাগমনের অব্যবহিত পরেই বৌদ্ধ সাম্রাজ্যের অভ্যুদয়ের সময় হিন্দুর গৌরব এবং আত্মমর্যাদা লোপ হইয়াছিল, দেশ একাকার হইয়াছিল। হিন্দু ও বৌদ্ধগণের পরস্পর বিবাদে ভারতবর্ষের অধিবাসিগণ ধর্মবলহীন হইয়া নিস্তেজ হইয়া পড়ে। নাটক কাব্যালঙ্কারের চর্চায় বিলাস সম্ভোগ বুদ্ধি পাইয়া এবং পরস্পর জাতিগত কুলমর্যাদা লইয়া রাজপুত রাজত্ব আরম্ভ হয়। তাহারা বলবান মুসলমান, পাঠান, আফগান আদি সেনাপতির বলবায়ের উপর নির্ভর করিয়া স্বজাতির সর্বনাশ করিয়া যুদ্ধ করিত। আলহা ও উদল বনাফর ছত্রীগণের মধ্যে মহাবীর ছিলেন। তাঁহারা উভয়েই বারাগদী অধিবাসী মিস্রা তালহন সৈয়দের ছাত্র ছিলেন। সেই আলহা উদলের বীরত্বে পৃথিবীর সর্বনাশ হইয়াছিল। বল বাঘের পরিচয় দিয়া পৃথিবীর রাজা পরিমলের চম্ভাবলী নামক কস্তুর সহিত আপনার পুত্রের বিবাহ দিয়াছিলেন।

রাজা পরিমলের রাজ্যী ভ্রাতার পক্ষাবলম্বন করিয়া বীর আলহা উদলকে ত্যাগ করার অপরাধ শাস্তির জন্ত উহাকে বন্দী করিয়া সেই বীরগুণের নিকট পাঠান। তাহার কনৌজ হইতে আসিয়া শিশুপালবংশের রাজা পরিহার মতেবার রাজপুত্র ব্রহ্মার সহিত পৃথিবীর কস্তা বেলাকে ভরণ করিয়া বিবাহ দিয়া উহার প্রতিশোধ গ্রহণ করে। উহা আলখণ্ডে ব্রহ্মার বিবাহ বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। সেই যুদ্ধে পৃথিবীর সাত পুত্রের বিনাশ হইয়াছিল এবং তাঁহার বড় বড় যোদ্ধারাও হত হয়। উহাতেই শেষে মুসলমান খোয়ী জয়লাভ করে এবং পৃথিবীর চক্ষু নষ্ট করিয়া চন্দ্রকবির সহিত তাঁহাকে স্বদেশে লইয়া যায়। প্রবাদ যে, চন্দ্রকবির মৃখে বোয়ী পৃথিবীর শক্তভেদী বাণ-শিকার পরীক্ষা করিতে গিয়া মারা যান।

সে সময়ে যে চন্দ্রকবির কবিতা প্রবাদ স্বরূপ বর্তমান আছে, উহা উল্লেখযোগ্য :—

“যোলা বাঁশ, বত্রিশ গজ, আশুল চার প্রমাণ ; এংনেমে মুলতান হায়, মত চুকো চোহান,

তুম চুক হায় বার বার, আউর মৎ চুকো এহিবার।”

মহারাজ পৃথিবীর শেষ অশ্বমেধ যজ্ঞ ও রাজা জয়চন্দ্র রাজস্বয় যজ্ঞ করিয়া ছিলেন। জয়চন্দ্র পৃথিবীর প্রতিমূর্তিকে দ্বারি করিয়া সেই যজ্ঞে কস্তা সংযুক্তার স্বয়ম্বর করেন। পৃথিবীর সেই সভায় ছদ্মবেশে সংযুক্তাকে পরীক্ষা করিবার জন্ত উদ্বিহত ছিলেন। সংযুক্তা পৃথিবীরকে দেখিতে না পাইয়া দ্বারস্থিত প্রতিমূর্তির গলে বরমাণ্য দান করিলে পৃথিবীর তাহাকে গ্রহণ করিয়া পলকের মধ্যে স্বীয় অশ্বপুষ্ঠে স্থাপন পূর্বক দিল্লি গমন করেন। জয়চন্দ্র ও পৃথিবীর উভয়েই দিল্লির অধিপতি অনঙ্গপালের দৌহিত্র, জয়চন্দ্র সেই সিংহাসন লাভ করিতে না পারায় পৃথিবীর শত্রু হইয়াছিল। আজমীরের চোহান বংশীয় রাজা বিশালদেবের পুত্র মোমেন্থর পৃথিবীর পিতা। বিশালদেব ১১৫১ খ্রীস্টাব্দে দিল্লি জয় করেন ও তাঁহার পুত্রের সহিত অনঙ্গপাল তাঁহার কস্তার বিবাহ দিয়া সন্ধি করেন। সেকালে ছত্রীরা বিবাহের সময় লড়াই করিয়া স্ব স্ব বলবীর্যের পরীক্ষা দান করিত।

ছত্রী :—ছত্রীদের ছত্রিশ বিভাগ ছিল ও তাহার সর্বত্রই ঋষিপুত্র বলিয়া প্রবাদ, কিন্তু সে বিভাগ সম্বন্ধে ছড়ায় অল্প কথা আছে :—

“দশ রবিকে, দশ চন্দ্রকে, দ্বাদশ ঋষি বখান, চার অগ্নিসে জানিয়ে, ছত্রিশ কুল প্রমাণ।”

চন্দ্র সূর্য্য বংশে নয় এক বজ্ঞে আবুর পাঁচাড়ে, পঞ্জার, পরিহার, সুলফি ও চোহান এই চারি ছত্রির উৎপত্তি হয় সেই চারি চইতে ছত্রিশ ছত্রি বিস্তৃত হয়। উদয়পুরের মহারাণা সুলফি, পৃথিবীর চোহান, উজ্জয়নির বিজয়াদিত্য পঞ্জার ও পরিহার মাহিলরাজ কালঞ্জর বাসুদেব। তাঁহারই পুত্রের বিবাহ লইয়া ছত্রির সর্বনাশ হয়। চন্দ্রকবি পৃথিবীর কস্তা বেলাকে দ্রোণদীর সহিত ও ব্রহ্মানন্দকে অর্জুনের সহিত ও পৃথিবীরকে কৃষ্ণাধনের সহিত তুলনা করিয়াছেন। পৃথিবীর দেনাপতি ব্রাহ্ম চামুণ্ডারকে (ডাকনাম টণ্ডা), জোণাচাখের সহিত উপমা করিয়াছে। বেলাকে পৃথিবীর গৃহ হইতে লইয়া যাইবার সময়ে পরিহার বংশ ধ্বংস হয়। পৃথিবীর কস্তা বেলার মামীর সহমৃত্যু হন। রাজপুত্র ছত্রীরা বংশের পঙ্গপকারী কস্তা ও রাজস্ব লইয়া মর্যাদাভিমায়ী হইয়াছিল। একদিন কনৌজাধিপতি হিন্দুকুলজীর রাজ্যধর্ম জয়চন্দ্র পৃথিবীর সর্বনাশ করিবার নিমিত্ত, যে মুসলমানজাতি লুণ্ঠনোদ্দেশে ভারতাক্রমণ করিত তাহাদিগকে দিল্লির সিংহাসনে উপবেশন করাইয়া মুসলমান রাজত্বের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল তজ্জন্ত উহার সমুচিত কল এবং উপভোগ করিয়া বরাজ্য হারাইয়াছিল। সেই মুসলমান সত্রীট নবাব উজীরগণ কালের কুটিলগতিতে দেশের ব্যবসায়িক প্রতি দৃষ্টিপাত না করিয়া

কেবল বিলাস উপভোগ্যাদিতে ব্যস্ত হইয়া অর্থলোভে বিলাতের ও ইউরোপের বণিকগণের ব্যবসারে রাজ্য সম্পদ হারাইয়াছিল।

কামিনী আর কাকন কলির ব্রহ্মাঙ্গ; ভারতবর্ষের ইতিহাসের সেই কথা কিন্তু কলিকাতার কথার উহার ব্যতিক্রম হয় নাই। সর্বপ্রথমে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির মূল উদ্দেশ্য ছিল ব্যবসা করা কিন্তু শেষে রাজ্য করা যেন বিধাতার যড়যন্ত্র বলিলেই হয়। সেই রাজত্বের স্বত্বপাত দিল্লির মুসলমান সম্রাটের নিকট হইতে দেওয়ানি লাভ করিয়া হয়। শেষে ইংলওবাসীর প্রতিনিধি সভা তাহাদের আইন কাগজ দ্বারা উহা রাজ্যই প্রাপ্য ধাৰ্য্য করিয়াছিল। একদিন যে কব বন্ধ করার দাউদ দিল্লির সম্রাট কর্তৃক সিংহাসনচ্যুত হইয়াছিল ওয়ারেন হেস্টিংস সেই দিল্লির সম্রাটের কর দান রহিত করিয়া নিষিদ্ধবাদে রাজত্বারম্ভ করিলেন। যে সময় ব্রিটিশ রাজত্ব কলিকাতায় আরম্ভ হয় তখন দিল্লির মুসলমান সম্রাটের কিরূপ অবস্থা উহা অনায়াসে অনুমান করা যাইতে পারে। দিল্লি ও মুশিদাবাদের গৌরব মর্যাদা কলিকাতা হরণ করিয়াছিল; উহাতেই মনে হয় যে কলিকাতার স্থান মাহাত্ম্য আছে। ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দের পূর্বে কোম্পানির কলিকাতার বাহিরের অস্ত্র কোন স্থানে শাসন ও বিচার করিবার ক্ষমতা ছিল না, বিলাতের আইনানুসারে সেই ক্ষমতা কোম্পানি সর্বপ্রথম লাভ করিল। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি ওয়ারেন হেস্টিংসকে গবর্নর হইতে গবর্নর-জেনারেলিতে উন্নীত করিলেন। বোম্বাই, মাদ্রাজ ও বাদ্বলা সেই গবর্নর জেনারেলের অধীন হইল এবং কলিকাতা রাজধানী হইল। সেই সময় হইতেই কলিকাতার কথা সমগ্র ভারতের ব্রিটিশ রাজত্বের কথা হইয়া পড়ে।

কলিকাতার সভা:—হেস্টিংস স্বয়ং গবর্নর-জেনারেল হইলেন সত্য বটে, কিন্তু স্বয়ং একা কোন কার্যই করিতে পারিতেন না। এতদেশীয় কোম্পানির কর্মচারিগণের অসম্পর্কীয় স্বাধীন শিক্ষিত তিন জন ইংরাজ সভ্য বিলাত হইতে মনোনীত হইয়াছিলেন। হেস্টিংসকে সেই সভার সভাপতি স্বরূপ অধিকাংশের মতানুসারে কার্য্য করিতে হইত। প্রত্যেক সভ্য ভোজনাদি হিসাবে বার্ষিক পাঁচ হাজার পাউণ্ড ও বেতন দশ হাজার পাউণ্ড এবং সভাপতি গবর্নর-জেনারেল পঁচিশ হাজার পাউণ্ড বেতন পাইতেন। ১লা আগষ্ট ১৭৭৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা সভার কার্য্যারম্ভ হইবার কথা স্থির হয় কিন্তু সেই সভার সভাগণ ১২এ অক্টোবরের পূর্বে কলিকাতায় না পৌঁছিলে ঐ সভার প্রথমাবিবেশন ২৬এ অক্টোবর হয়।

সুপ্রীম কোর্ট:—২৬এ মার্চ ১৭৭৪ খৃষ্টাব্দে বিলাতের সনদ দ্বারা এতদেশের কি ধর্মসমাজ, কি শাসন, কি বিচার পদ্ধতি, সকল সীমাসাই যেন কলিকাতার আদালত করিবেন স্থির হইল। উহার নাম হয় সুপ্রীম কোর্ট, উহার প্রধান বিচারপতি হইলেন হেস্টিংসের সহপাঠী সার ইলাইজা ইম্পে। জন হাইড, রবার্ট চেম্বার্স ও টিফেন সিঙ্গার লেমেষ্টারর সেই আদালতের বিচারপতি মনোনীত হইয়াছিলেন। কে সাহেব বলেন, মোগল রাজত্বের বিচার পদ্ধতি অপেক্ষা কোম্পানির প্রবর্তিত বিচার প্রণালী যে উৎকৃষ্ট ইহা ওয়ারেন হেস্টিংস প্রমাণ করিয়াছিলেন, কিন্তু দুঃখের বিষয় যে নন্দকুমারের ফাঁসি লইয়া বিলাতের মহাসভা পার্লামেন্টে বিচারপতি সার ইলাইজা ইম্পের বিচার করিয়াছিলেন। ধর্ম ও বিচার মানবজাতির জ্ঞান শিক্ষা দীক্ষার পরিচয় দান করে এবং উহাতেই উহাদের উন্নতি ও অবনতির মূল দেখিতে পাওয়া যায়। মন্ত্রীবর্গ পাশ্চাত্য শিক্ষানুসারে ভারতবর্ষকে বৃহত্তর ব্রিটনের অন্তর্ভুক্ত করিয়া রাজত্ব করা সমীচীন মনে করিয়াই রেগুলেটিং আইন পাশ করিয়াছিলেন। আর্য্য হিন্দু রাজা মহারাজারা কেহই মন্ত্রী বা অন্য কোন রাজকর্মচারিগণের বা বণিকগণের উন্নতির অর্থ বা অর্থলিপ্সা পরিতৃপ্তির জন্য অন্য কোন দেশাধিকার করেন নাই। তবে ভারতের কোন কোন

রাজপুত্র বা ক্ষমতামালী ব্যক্তি ভিন্ন ভিন্ন দেশে বাইরা ভারতীয় খীপপুঞ্জ উপনিবেশ ও রাজত্ব করিয়া ছিল দেখিতে পাওয়া যায়। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি ভারতবাসিকে ভারবাহী পত্রের দ্বারা কুলির কাজ করাইয়া অর্থ লাভ করিত। কোন আতি অল্প কোন দেশে এরূপ করিয়াছিল, শুনিতে পাওয়া যায় না। উহাতে বোধ হয় যেন, তাঁহারা ভারতবাসির ভগবান দত্ত অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ও তাহাদের স্ত্রী পুত্র পরিবারগণ সকলকেই কপের মত কার্য করাইবার ব্যবস্থা একচেটিয়া ব্যবসায় দ্বারা এদেশে এক নূতন কৌর্টি করিয়াছিলেন। সেই পাশেই কি ইংরাজ রাজত্ব লাভ করিয়াছিল আর কোম্পানি সেই রাজত্ব হারাইয়াছিল? কি আশ্চর্য্য। ভারতের মূখ্য সম্রাট, নবাব, উজির, রাজা, মহারাজা গৃহবিবাদে দীনহীন বেশে ক্ষমতাপন্ন ইংরাজ বা ফরাসি কোম্পানির শিক্ষিত সৈন্য সামন্ত অর্থ দ্বারা প্রলুব্ধ করিয়া মনোভিষ্ট সিদ্ধ করিবে স্থির করিয়াছিল। মার্জাটারা সেই পথের পথিক হইয়া বহুদিন হইতে তাহাদের নিকট হইতে চৌথ আদায় করিতেছিল। তাহারা দিল্লির সম্রাটকে তাহাদের হাতের পুতুল স্বরূপ, যেমন নাচাইতেছিল সে তেমনি নাচিতেছিল। বিদেশী বণিকবৃন্দ এদেশে বাণিজ্য করিতে আসিয়া স্ব স্ব স্বত্ব ও আত্মরক্ষার নিমিত্ত যে পৈন্থ সামন্ত সঙ্গে লইয়া আসিয়াছিল তাহারা উপায়ের যত্নস্বরূপ হয় এবং রামায়ণে শ্রামাকে দিয়া অর্থোপার্জন ও রাজত্ব লাভ করে—ইহাই সেকালের নূতন ব্যবসা। ক্লাইব, হেষ্টিংস, ডুঁপ্পে, লালী, বুসী ইত্যাদি সেই কাণ্ড করিয়া মহাপুরুষ, মহাবীর ও ধনুর্ধর হইয়াছেন; যখন ব্রিটিশ রাজত্বের ভিত্তি বিলাতের রেগুলেটিং আইন দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হয় তখন সমগ্র ভারতবর্ষের কোন চক্রবর্তী রাজা বা সম্রাট ছিল না। ভারতবর্ষে কাহারও উহার প্রতিবাদ করিবার যোগ্যতা ছিল না; তখন রাজত্ব লাভ করা বিশেষ কোন পৌরুষের বিষয় ছিল না এবং কোন কুট রাজনীতি বা বিক্রমেরও প্রয়োজন হয় নাই; বোধ হয়, সেই সময় হইতেই “জোর দার মুক্ত তার” এই প্রবাদ বাক্যের সৃষ্টি হইয়াছিল; তজ্জন্ত কি ক্লাইব, কি গুয়ারেন হেষ্টিংস কাহারও বীরত্ব বা কৃতিত্বের প্রশংসা করিতে পারা যায় না। এদেশবাসী প্রজা ও রাজা সকলেই অক্ষমগত্যা দশত: বিদেশী ইংরাজ ফরাসি বণিকের হাতে রাজত্ব দান করিয়া শাস্তি ভোগ করিবার জন্য বিব্রত হইয়াছিল; পৈত্রিক জীবন ও সম্পত্তি রক্ষা করিতে পারিলেই তাহারা যথেষ্ট মনে করিত। চাপক্য পাণ্ডিত্যের “আত্মানং সততং রক্ষ্যং দারৈরপি ধনৈরপি” এই কথাই যেন তখন রাজা প্রজা সবলেরই ধ্যান ও ধারণার বিষয় হইয়াছিল, অর্থাৎ “আপনি বাঁচিলে বাপের নাম” “চাচা আপন আপন প্রাণ বাঁচা”। এই সকল কথা তখন যেন হিন্দু মুসলমানের মুখে বেদ বাক্য স্বরূপ হইয়াছিল।

ইঙ্গপ্রস্থ একদিন যেরূপ পাণ্ডবদিগের গৌরব পতাকা, দ্বারকা শ্রীকৃষ্ণের, আগরা এবং দিল্লি মোগল পাঠান সম্রাটগণের কৌশলবজা বহন করিয়াছে, সেইরূপ কলিকাতা ব্রিটিশ রাজত্বের রাজধানী হইয়া ইংরাজের কৌশলবজা বহন করিতেছে। কলিকাতা আর্য্যভূষণগরীয় রাজধানির সহিত গণনীয় না হইলেও উহার গৌরব কেন অতি অল্পদিনের মধ্যে প্রচারিত হইল তাহার মূল্যহীনকান করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ইংরাজ-জাতির অভ্যুদয়ই উহার আদি কারণ। হিন্দুস্থানি কবিতায় বলে যে হুম্মান লক্ষণের শক্তিশেলের সময় গন্ধদান পরিত বহন করিয়াও ‘গিরিধারী’ নাম দ্বারা পরিচিত হন নাই, কিন্তু শ্রীকৃষ্ণ ক্রীড়া কোহুকে ঐ নামে সর্ববিদিত।

“বড়ো যো কুছ খোড়ো করে, তও বড়াই হোয়, যো রহিম হুম্মন্ত কহয়, গিরিধর কহয় ন কোয়া।”

“নাহেব সে সেবক বড়, চারো যুগ প্রমাণ, সেত বাঁধ রমুঘর গ্যয়ে, কুদ গ্যয়ো হুম্মান।”

এইরূপ ভাষ্যতবে কি কিং, কি বারনিক, যে সকল হাজরানী প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল উহাদের মধ্যে কলিকাতার
 হিন্দু কলিকাতার সহিত ব্রিটিশ আতির, অত্যাধিকার, ধোরব এবং কীর্তি-সুখলাক লই
 হিন্দু সহিত বারনিক ও সিরাজ উদৌলার সন্ধি ও যুদ্ধ হইয়াছিল, শেষে উহা দিল্লির সম্রাটের গোপনীয়
 সন্ধি হইতে হয়, কিন্তু সেই "বজ্র বাণিনির ফরা গের" বিলাতের মহা মহাসিন্ধা এক আইন দ্বারা শেষ করিয়া
 দেয়া।

দিল্লির স্বাভি হিন্দু কবিতার আজও গুনিতে পাওয়া যায়। উহাতে দেখা যায় যে, মোগল রাজত্ব
 হিন্দু কবিতার গণের নিকট হইতে খাজনা আদায় বা লড়াই করিবার জন্য তাহাদিগকে দিল্লিতে ধরিয়া
 লইয়া আইতেন এবং যে কেহ মুসলমান হইত তাহাবই খাজনা রেহাই করিয়া দিতেন।

"দিল্লি সহর সোহাওনো, বাকন বর্যত নীর, সবকে কান্ত বটোবকে লায় গিয়া আলমগীর।"

এই কথা স্মরণে উত্তর দান কবেন উহা এইরূপ শোনা যায় :—

"বৈঠি রহো করার সে, রাখো মনমে ধীর, আরজা কর সাহেবলেক লৌটে আলমগীর।"

হিন্দুহানের লোকদিগকে সঙ্গে করিয়া দাক্ষিণাত্যের দেশ অধিকার করিতে গিয়া সেইখানেই তিনি সমাধিস্থ
 হন। সেইরূপ পৃথিবীর কন্যা বেগাকে বিবাহের পর লইয়া যাইবার সময় যে মহামারি যুদ্ধ হইয়াছিল দেখা
 যাইতেছে।

এইরূপ হিন্দুহানি কথার বিদ্যমান :—

"অগহান কেরি শুদি নবমীকা, বেলাকো গোন করায়ন যায়,

মহাভারত হোই দিল্লিমে, একোও বীর বাচজে নাই।"

মজিরাম ও ভূষণ যথাক্রমে উরঙ্গজেব ও শিবাজির কবি ছিলেন এবং উহারা উভয়ে সহোদর ভ্রাতা ছিলেন।
 সেখানে হিন্দুহানি কবিরাজাদের উৎসাহক, উপদেষ্টা ও চিত্তবিনোদক ছিল। ইংরাজ গবর্ণমেন্ট সেক্সন
 কোল কবির উৎসাহ দ্বারা উৎসাহিত হন নাই। দোস্তাগায়, কলিকাতার তাহাদের গৌরব-ধ্বজা উজ্জীন
 করিয়াছিল।

সিদ্ধ কবীর তখনকার দিনের যে পক্ষপাতবিহীন চিত্র তাহার দোহায় রাখিয়া গিয়াছেন উহা অমূল্য বর্ণনা :—

"হিন্দু তুরুক দোহয়ে কসবি, এক লে মালা, এক লে তপবি,

কহয় কবীর শুন ভাই সিকো, বুখন হার না তুরকো হিন্দু।

হিন্দু মিলকে পাথর পূজে, মুসলমান করে রোজা,

উস সাহেবকো কোই ন পূজে, যিননে সবকো ভেজা।

নদীয়া এক ষাট বহ তেয়া, কহয় কবীর ইহ মনকা ফেরা।

তনিয়া ভর বৈকল হোয়, কহয় আশ আকবর কি।

সাহেব পর বিখাশ নহি, সে কহয় নর আশ আকবর কি।

মালা ফেরত যুগ গারে, মন কা গায়ো না ফের,

করকা করকা ছাড়কে, মনকা মনকা ফের।

কানী রহে কবীর, যধ সবই কান উপহাস,

বহুধি ধ আরি লাদকে আন আশনো দাম।

কলিকাতার কথা



কমালজৌ

ভক্ত কবীর

সিকন্দর বাদশাহ

কবীর কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর কবীর।

কোঁ কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর।

কোঁ কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর।

কোঁ কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর।

কোঁ কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর কোঁ কবীর।

কবীর কবীরের নিকট বাস করিতেন, একদিন সেজন্য তাঁহার মনে চাপ হইল, উগবান যেন তাঁহাকে বলিলেন :- “কবীর তোর কোপড়ি গল কটরকো পাশ, কবেরা, মো ভরগো, তু কেই কিরে উলাস।” শুক নানকও সেইরূপ কবীরের মত বলেন :-

“রোজার হয় নিমাজ গুজাবে, মুবগী কাটে রোজ,

যব মুরগীকা হৈহে খোজ, তব মাসুন পড়ি হে তিশো বোজ।”

অর্থাৎ মুবগী মারিয়া রোজ করার পক্ষপাতী শুক নানক ছিলেন না, যে যেমন কর্তব্য করে সে তেমন কণ ভোগ করিবে, তবে কদাচিৎ নিকট বাস করায় কবীরের যেমন ক্ষতি বৃদ্ধি নাই, সেই কথাই যেন প্রকটভাবে বলা হইতেছে।

যুদ্ধিরের রাজহর যজ্ঞের পূর্বে তঁহা যেমন কুর্কাজুনের সঙ্গে অরাসকে কৌশল করিয়া বধ করিয়া শিশুপালকে বলিদান পূর্বক রাজহর বজ্র সমাধা করিয়াছিলেন, সেইরূপ করিয়া যেন শার ইলাইজা ইন্দো নন্দমহারের ফাঁসি দিয়া কোম্পানীর রাজহর হেষ্টিংসের রাজহর বজ্রাস্ত করিয়াছিল। ঐহুগগন্তে মানবের প্রকৃতির মধ্যে শক্তির লোভ বতদিন স্বার্থের দিকে টেনে থাকে, ততদিন সে মাঝামাঝি কাটাকাটি তৈলাঠেলি করিতে থাকে, যাহার যত ক্ষমতা সে তত অপব্যবহার করিয়া জয়যুক্ত হইতে থাকে। এইজন্যই রাজ্যীয় পৃথিবী দেশাধিকার করা ধর্ম বলিয়া মনে করে ও তাঁহাদের ধর্মধারাকে উপদেশ দেয় যে “ঈশ্বরকে বিশ্বাস কর, তিনি তোমার সকল দোষ পাপ দূর বা বহন করিবেন, তাঁহাকে বিশ্বাস করিতে তিনি অসমর্থকেও স্বর্গের সিংহাসন দখল করিয়া দিবেন।” ই মতকে হিন্দুধর্ম কবিতাটি উল্লেখযোগ্য :-

“ঈশাকে ঈশব কঁহে, ঈশাই অজ্ঞান +, ঈশা সববো পাপ ল্যব, দিনহো হয় তাঁহা প্রাপ।”

“অপি চেৎ সুদবাচারো ভক্ততে মামনগ্ভাক্, সাধুবেব স মন্তব্যঃ সম্যগব্যবসিতো হি সঃ।”

সেই ঈশ্বরশাসী ঈশাক তাঁহির রাজহর কলিকাতায় আ স্ত হইয়াছিল। হিন্দু তাহাদের দেবতাকে পূজা করিবার পূর্বে কৃত শিষ্টাচার রাক্ষসের উদ্দেশে বলি প্রদান কর, তবে সেজন্য কোন ব্যবস্থা গৃহীত ধর্ম নাই। তাহাদের ধর্ম বিশ্বাসে কৃত শিষ্টাচারের উৎপাত শেব হয়। তাহাদের যেন ভাল কথের বিশ্বাস নাই।

এককালে পৃথিবীতে অর্থের প্রয়োজন পর্য্যন্ত কালের জায় ছিল না, তখন দেশের জব্য-বিনিময়ের লোকের অভাব পূরণ হইত, কিন্তু যখন লোক নিজের অভাব নিজে যত্ন করে তখন আর বিনিময়ের জায় সে অভাব দূর হয় না। সেজন্য মুসলমান নবাব সম্রাটেরা সম্পূর্ণ দায়ী। আশা ভারতবর্ষে হিন্দু, আহিক এই দুইটির দ্বারা প্রতিপাতে দিন দিন ভারতীয় জনসংখ্যার একাগণ, সমাজ, চরিত্র ও গুণের বিশেষত্ব হীন হইয়াছে বলিলেও অতুক্তি হয় না। কোন এক পরপ্রতিষ্ঠিত ঐতিহাসিক বলিতে পারেন যে “যুগ যুগ

ই বাসকানী। * উগবান। † ঈশরের পুত্র ঈশা অজ্ঞান, তিনি কেমন করিয়া পরের পাপ দূর করিবেন ও তাঁহার মুক্তিতে সেই কার্য হইতে পারে? ‡ গীতা ৯ অধ্যায়। ৩০।

কলিকাতার কথা

ভারতের সেই একই জাতীয় বিশেষত্ব রাজারাজ্যের ধর্ম ও ভাষার অসীম পরিবর্তনের মধ্য দিয়ে সজীব থাকিয়া অগ্রসর হইয়াছে; ছদ্মবেশ বদলাইয়াছে বটে, কিন্তু মরে নাই, ভারত নিজ আত্মাকে হারায় নাই। আরও তিনি বলিয়াছেন যে, 'ইহুদী ধর্ম হইতে ইসলাম ও খৃষ্টধর্মের জন্ম'। একথা বলিয়াই তিনি ক্ষান্ত হন নাই, "পরগাতীত যুগ হইতে সময়ের স্রোতে আসিয়া কত ভিন্ন ভিন্ন জাতি ভারতবর্ষে আসিয়া বসতি করিয়াছে। তাহাদের আদিম যে সব পার্থক্য ও বিশেষত্ব ছিল ক্রমে ক্রমে ভারতের জলবায়ু রোদবৃষ্টি জাতকটির প্রভাবে তাহা লোপ পাইয়া তাহারা সকলেই এক ভারতীয় ছাপ লইয়াছে।" কি সর্বনাশ! তিনি ইতিহাসের শ্রদ্ধা করিলেন, "হিন্দুধর্ম ইসলামকে নিজস্ব করিয়া মুসলমান জাতিগুলিকে হজম করিয়া ভারতবর্ষের অঙ্গীভূত করিতে পারিল না কারণ, ইপলাঘের মূলমন্ত্র একেশ্বরবাদ। হিন্দুরা অনেক চেষ্টা করিল, তাহারা 'আলোপনিবৎ' লিখিল, বাদশাহ আকবরকে যুগ্মত্বাতা অবতার বলিয়া পূজা করিতে আরম্ভ করিল এবং দরকার হইলে আরবীয় দেবদূতকে রামায়ণ শব্দের প্রভৃতির ভাই বলিয়া মানিয়া লইত কিন্তু মুসলমানেরা কোনমতে ইসলামের মূলমন্ত্র ছাড়িয়া হিন্দুধর্মের সতিত আপোষ করিলেন না।"*

হরি! হরি! এইরূপ মতের অপলাপ করিয়া যে হিন্দুর সম্ভান হিন্দুর মুখে চুনকালী দিতে পাবে, ইহা অতি আশ্চর্যের কথা। পুণ্ডিত কবীরের কথায় ইহার প্রতিবাদ আছে, আর হিন্দুরা কখনই মুসলমানকে হিন্দু করিতে চেষ্টা করে নাই, বরং আকবর হইতে আশ্রয় করিয়া আলমগীর পর্য্যন্ত সকলেই হিন্দুগণকে মুসলমান করিতেছিল। সেইজন্য কতকগুলি লোককে অর্থ ও পদ দ্বারা বশীভূত করিয়া "আলোপনিবৎ" আদি গদ্য ও নানাদিগ্ধ প্রভৃতিতে সেনাপতি করিয়া হিন্দুর রাজ্য ও স্বাধীনতা পর্য্যন্ত সর্বস্ব অপহরণ করিয়াছিল। মুসলমান যুগে হিন্দু এমন কি ক্ষমতা ছিল যে, তাহারা মুসলমানদিগকে হিন্দু করিবার চেষ্টা করিতে পারে? তখন প্রাণ ও কুলভয়ে লোকে দ্রোপদ পরিবার বিষয় সম্পত্তি লুকাইয়া রাখিত। কবীর নানকাদি সিদ্ধ উদাসীগণ হিন্দু মুসলমান ধর্মের ঐক্যতা স্থাপনের চেষ্টা করেন নাই; উহা পুণ্ডিত দৌত্য স্পষ্ট প্রমাণীকৃত হয়। নানক সম্বন্ধে একটি প্রবাদ আছে যে, তিনি মজার কাবার দিকে পা করিয়া ধখন শুইয় থাকেন তখন কোন মুসলমান তাঁহাকে তিব্বত করায় তিনি বলেন, "আমাকে দেখাইয়া দাও যেদিকে ভগবান নাই।" হিন্দু উপর মুসলমান ফকির ও সম্রাটগণ যাচাতে অত্যাচার করিতে না পারে হিন্দুর অস্তঃকরণে সেই কণ্ঠব্যবৃদ্ধির উদ্দেশ্যে শিখ স্মৃতরা ফকির করিয়াছিল। তিনি সেই মহৎ কার্য করিয়া বিখ্যাত হন। 'এ যরকি বিলার কটি দে যা' চাঁৎকার করিয়া মুসলমান ফকির ভিঞ্চা করিত, স্মৃতরা ফকির উত্তর দিরাছিলেন 'ঠায় রও দ্বারকো কুতরা' লাক্তিত ফকির ভিঞ্চা না লইয়া, "তমান (উন্নত) আয়া", বলিয়া সম্রাটের কাছে গিয়া নালিশ করে। সেকালের মুসলমান ফকিরেরা একরূপ অসম্মান সূচক কথায় ভিঞ্চা প্রার্থনা করিত, লালবেগীব সম্ভান স্মৃতরা উহার উপযুক্ত আত্মসম্মাদায় উত্তরদানে প্রাণ হারান, কিন্তু তখন হইতে সেদিকে সকলের দৃষ্টি পড়িল। গাঙ্গের কবিকে আকবর হস্তী পদতলে মর্দিত করিয়া মারিয়া ফেলেন। সেকালের সাধু ফকির ও কবির আত্মসম্মাদাসম্পন্ন ছিলেন ও লোকের কণ্ঠব্যজ্ঞান উদ্দীপন করাইতেন। রামদাস বৈরাগী কবীরের গুরু ছিলেন তিনি শাস্ত্রানি দ্বারা দেশবাসির মেজ্জতাব দ্বীভূত করিতেন। কার্য যেমন কর্তার গুণের সম্বন্ধ জ্ঞাপক, বস্তুর যেমন তাহার জ্ঞানের প্রতিধ্বনি, বাস্তবিক ও তেমনি তাহার ধর্মের শক্তি দ্বারা জগতকে পবিত্র করে। সৃষ্টিই জগদীশ্বরের আন্তর্য্য শক্তির পরিচয় দান করে। আত্মসম্মাদার জন্ত শিখ স্মৃতরা, খড়গবাহাদুর যোড়ায় দিগ্ প্রমুখ ফকিরেরা জীবনোৎসর্গ করিয়া মুসলমান সম্রাট আলমগীরকে চমৎকৃত করিয়াছিল।

জাতীয়তা হাতী ঘোড়ার তার কোন কিছু স্বতন্ত্র বস্তু নয়, এক একটি ব্যক্তির স্বতন্ত্র বোধশক্তি ও মনোবৃত্তি লইয়া যে এক একটি জাতি সংগঠিত হইয়া থাকে জাতীয়তা উহারই আদর্শ সৃষ্টি করে। বংশগত বা ছাত্রগত গুণাবলীর পরিণামেই সকলের মতিগতি, কতিব সামঞ্জস্য ও ঐক্যতা হয়। আত্মগর্ভের সম্মান জন্মের পূর্ষ হইতেই পারিপাশিক ঘটনাবলী দ্বারা শিশুর উপর এক প্রভাব বিস্তার করে, সেই শক্তিকে জাতীয়তার মূল। রাজা বা সম্রাটের রাজনীতি বা শাসন কৌশলের সহিত উহার কোন সংঘর্ষ নাই। দেশ, ভাষা, আচার, বিচার, ধর্ম, বর্ণ, ব্যবহার কথাদিই জাতি সৃষ্টির মূল কারণ ও উৎসাদান। যদিও জাতি বলিয়া কোন স্বতন্ত্র চৈতন্যবান্ প্রাণী নাই, তথাপি শিশুর শিক্ষা ও ভাববোধগণ হইলে, পিণ্ডনাতা, বক্তৃ, সুজদ শিক্ষকের মধ্য হইতে যেন কি এক জাতীয়তার প্রতিনিধি স্বরূপ সম্মান সম্মতি বা শ্রদ্ধাবোধ উপর অপরূপ শক্তি সঞ্চার করে। যখন জাতীয়তা সজাগ থাকে তখনই কোন জাতি, সংস্কার আদর্শ আপনাব করিয়া লইতে পারে, কিন্তু যখন হিন্দু জাতি বৌদ্ধ যুগের ভাঙনার মৃতরাবাপন্ন তখন কেমন করিয়া মুসলমানাদর্শ গ্রহণ করিতে পারে ?

মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বৌদ্ধ পতন ও মুসলমান অত্যাচার সম্বন্ধে বলিয়াছেন যে, "বুদ্ধদেব দেবতা মানি-লেন না। মানুষ আপন হইতেই চারিত্রশক্তি করিয়া ক্রমে পোকে যাহাদের দেবতা বলে তাহাদের অপেক্ষাও উচ্চ যে পরম পদ, যে পদে গেলে ক্রম জরা মরণের ভয় থাকিবে না, যে পদে গেলে সংসারের কোন চিন্তা থাকে না, যে পদে গেলে মহাশক্তি লাভ করা যায় সেই পদে উঠিতে পারিলে। তাহার শিষ্যেরা শেষে ডাক, ডাকিনী, যোগিনী, খেত, প্রোতিনী, পিশাচ, পিশাচিনী, কষ্ট, পুতনা, কঙ্কালিনী, ভৈরব, নৈরবী প্রভৃতির উপাসনা করিয়া আপনাবাও অধঃপাতে গেল—সঙ্গে সঙ্গে দেশটা স্রুজ অধঃপাতে দিল। * * বিবাতা যেন তাহাদের পাপের ভার সহ করিতে না পারিয়া তাহাদিগকে সম্মলে উচ্ছেদ করিবার জন্য মূলমন্ত্রীদের একত্রে পাঠাইয়াছিলেন।" বড় বড় লোকের মধ্যে ও কলমে যাহা লিখিত হয় উচ্চ শোভা পায় কিন্তু উচ্চ সভা না হইলেও প্রাথমিক বলিয়া যাহা স্বীকার করেন কখন উহাতে কিছুই আসে যায় না। কলমাব বশীভূত হইয়া অধঃপতিত হিন্দু এ বৌদ্ধ ধর্মের প্রতি কটাক্ষপাত কবা স্ক্রমসম্মত নয়, ইহা বলিলেই যথেষ্ট হইবে। মুসলমান জাতির পতন ও ইংরাজ জাতির অত্যাচার, উভয়েই সম্মের সাণী বলিয়া যেন কলিকাতার গোবর বুলি হইয়াছিল।

মূল্যবান সূত্র :—কলিকাতা ব্রিটিশ রাজত্বের প্রথম রাজধানী হইল, ঢাকা, মুর্শিদাবাদ, গৌড়াদি পূর্বাতন রাজধানী নুপ হইয়া গেল। বাঙ্গলায় ব্রিটিশ রাজত্বের স্থাপতি হইল, কলিকাতা উহার মুকুটমণি হইয়া পৃথিবীব্যাপী খ্যাতি লাভ করিল। সেই কলিকাতা ভাবভাবের রাজত্বের যুগান্তর আনয়ন করিয়াছিল। ইংলণ্ডের শাসন পরিদেব, বাঙ্গালার ও ভাবভাবের রাজশাসনের প্রথম মঞ্চ কলিকাতার রাজধানীতে এ বিচারালয়ে প্রতিষ্ঠিত হয়। আটনের বনে টোপাতের ঢাকা হই ইংরাজ কোর্পোরেশনের এক রাজ্য স্থাপন করিল, দিল্লির সম্রাটের নিকট হইতে প্রদত্ত দেওয়ানির দায়ত্ব ও করদান রহিত করিল। স্বপীথ কোর্টের বিচারপতিগণ দ্বারপ্রাণে ছেড়িমের কথাত্যাগ বিচার করিয়া তাহা প্রত্যাহার মত্তর করিলেন। বিলাতী আইন কাছন ও বিচারপ্রাধাঘাট দেশের ও দেশের মধ্যে নুহন রীতিনীতি শিক্ষাদান করিতে লাগিল। সূক্ষ্ম বিচারই ইংরাজ রাজত্বের মূল এবং উহার সহিতই বিলাত ও ভাবভাবের মঞ্চ কলিকাতার গবর্ণমেন্টের মধ্য দিয়া স্থাপিত হইল। বিলাতের আইনানুসারে গবর্ণর জেনারেল ও কলিকাতা সভার সভাপতির দ্বারা রাজস্ব বিষয়ক যাবতীয় কার্যারম্ভ করা হয়।

* নারায়ণ, আশ্বিন ১৩২২ 'বৌদ্ধ ধর্মের অধঃপাত'।

মোগল সাম্রাজ্যের ধ্বংসাবশেষের উপর কৃষ্ণা নদী হইতে কুমারিকা অশ্বরীপ পর্য্যন্ত, ভারতে ফরাসি রাজত্ব স্থাপিত হইয়াও কেন উহার শেষ রক্ষা হয় নাট, সে সম্বন্ধে ধর্মাবতার মেকলে সাহেব বলিয়াছেন যে, ডুপ্লেসের পদচ্যুতি, লালির শাস্তিই উহার মূল কারণ। সেই সময়কার ফ্রান্সের গবর্নমেন্ট যদি ইংরাজের ভাষা আপনার সাম্রাজ্য বিস্তার ও জয়গৌরবাবির নিমিত্ত সেই সকল কর্মচারী সেনাপতি-গণের দোষ ক্রাইব ও ছেপ্তাসের মত উপেক্ষা করিতেন তাহা হইলে কি হইত বলা যায় না। সেই মেকলেই এদেশের দণ্ডবিধি আইন প্রস্তুত করেন। তিনি যে তুল্যদণ্ডে বাঙ্গালী জাতির দোষ কীর্তন করিয়াছিলেন সে যন্ত্র বোপণ্য তিনি নষ্ট করিয়া ফেলিয়াছিলেন; মেকলের ফ্রান্সের নিন্দা উল্লেখ যোগ্য:—

“The equitable and temperate proceedings of the British Parliament were set off to the greatest advantage by a foil. The wretched government of Louis XV had murdered, directly or indirectly, almost every Frenchman who had served his country with distinction in the East. * * * The Commons of England, on the other hand, treated their living Captain with that discriminating justice which is seldom shown except to the dead.”

স্বার্থের বিষয় ইংরাজ জাতির সুপরিচিত লণ্ডনের সেট পল্ গির্জার জীন W. R. Inge মহোদয়ের উক্তি স্বর্ণাকরে লিখিত হওয়া উচিত:—“The first impetus was given by the plunder of Bengal, which after the victories of Clive, flowed into the country in a broad stream for about thirty years. This illgotten wealth played the same part in stimulating English industries as, the “five milliards” extorted from France, did for Germany after 1870.” অর্থাৎ ক্রাইভ প্রমুখের লুণ্ঠ রাজত্ব ও সম্পদ দ্বারা বিলাতের শ্রম শিল্প ও ব্যবসা বিশেষ উৎসাহিত ও উদ্দীপিত হইয়াছিল। উহার কার্যাবস্থা পলাশির যুদ্ধ হইতে ত্রিশ বৎসরকাল চলিয়াছিল, অর্থাৎ ১৭৮৭ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত চলিয়াছিল বলিয়াছেন। ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে এদেশের রাজাশাসনাদির সহিত বিলাতের সেক্রেটারি অফ্ ট্রেটের সম্বন্ধ ঘটিত হয় এবং ৬ই জুলাই ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে একজন বিলাতের রাজস্বপ্রদান কর্মচারির অধীনে ছয়জন প্রিন্সিপালিগিলারের সাহায্যে সেই সেক্রেটারী অফ্ ট্রেট সংগঠিত হয়। কোম্পানীভাৱে ডিরেক্টর সভার অনোনীত তিনজন সভ্য ভারতবর্ষে যে কোন সন্ধিবিরোধাদি বা পত্রাদি আদান প্রদান করিবেন, উহা সমস্তই সেক্রেটারী অফ্ ট্রেটের অনুমোদনে করিতে হইবে।

নন্দকুমারের কাঁসি:—সর্বপ্রথম গবর্নর জেনারেল ক্লারক হেষ্টিংস বিলাতের সভ্যবৃন্দের সহিত ব্রাহ্মণ নন্দকুমারের সংঘর্ষে একরূপ উত্থাপিত হইয়াছিলেন যে, তিনি তাঁহার বিলাতের একচেট দ্বারা ২৭এ মার্চ ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে উক্ত কথের ইচ্ছা দান করিয়াছিলেন। মোহন প্রসাদ বিপক্ষে মধুসূদন: স্বরূপ। কারণ সেইই কলিকাতা সভার কুক্ষিক্ষেত্রের যুদ্ধ, নন্দকুমারের বিরুদ্ধে মামলা করিয়া তাঁহাকে কাঁসি দিয়া শেষ করিয়াছিল। শনিবার ৫ই আগস্ট ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে বেলা ৭টার সময় নির্ভীক ব্রাহ্মণ নন্দকুমার কলিকাতার মাঠে থাইষ্টের ভাষা সহযোগদনে কাঁসি কাঠে জীবন বিসর্জন করেন। রামায়ণে যেরূপ যোগী শূদ্রকের দ্বারা নান্য পীরামচন্দ্র সহস্রপ্তে করিয়াছিলেন উল্লেখ আছে সেইরূপ নন্দকুমারের বলিদান ইংলণ্ডের আইন কাশনের সর্ব প্রথম বলিদান। মেকলে সাহেবের কথা ভুলিবার নয়, ষ্টিফেন সাহেব তাঁহার ‘নন্দকুমার ও ইম্পে’ নামক পুস্তকে দ্বিতীয় খণ্ডের ৮৫ পৃষ্ঠার দিয়াছেন “Macaulay’s final Judgment

on Impey is 'It is therefore our deliberate opinion that Impey, sitting as a Judge, put a man unjustly to death to serve a political purpose'." অর্থাৎ ইম্পে সাহেব রাজনৈতিক কারণবশতঃ বিচারপতি সাক্ষিরা একজন লোকের প্রাণদণ্ড অজ্ঞায় করিয়া করিয়াছিলেন। ওয়ারেন হেস্টিংসের দ্বারা নন্দকুমারের ফাঁসির চেষ্টা ও সেই চেষ্টায় সত্য সহাই ফাঁসি হওয়ায় তাঁহার ঈশ্বর্য প্রত্যাহারের কথা ১৮৫৫ মে ১৭৭২ খৃষ্টাব্দের গ্রোহাম ও ম্যাকলিনের নিকট হেস্টিংসের পক্ষে প্রকাশ পায় :—
"The visit to Nuncomar when he was to be prosecuted for a conspiracy and the elevation of his son to the first office of the Nizamut when the old gentleman was in gaol and in a fair way to be hanged, were bold but successful expedients."

এই পত্রের পুনরুল্লেখে তাঁহার পূর্বোক্ত ২৭৭ মার্চ তারিখের কথার ইচ্ছা প্রত্যাহারের কথা আছে "P. S. —I now retract the resolution communicated to you separately in my letters of March 27th" * সার ইলাইজা ইম্পে জাহাজ হইতে যখন কলিকাতায় পদার্পণ করেন তখন এদেশের লোকেরদের পা খালি দেখিয়া বলিয়াছিলেন যে, তিনি তাহাদিগকে ছয়মাসের মধ্যে জুতা পরাইবেন। কবি ছড়ায় সেকালের নন্দকুমারের ফাঁসির কথা কিরূপ লিখিয়াছিলেন তাহা উল্লেখ যোগ্য :—

"বাড়ীলা এগার শত বিরাশির সালে, একুশে শ্রাবণ শনিবারের সকালে।

ব্রহ্ম নাশ হয়ে গেল আলিপুরের মাঠে, হেস্টিংসের স্বংকম্প হতো যার দাপটে।

লোকারণ্য মাঠ ঘাট লাগিল কাঁদিতে, ফাঁসি হবে শুনে লোক লাগিল ছুটিতে।

লক্ষ ব্রাহ্মণের পদগুলি যেই নিল শিরে, এই পরিণাম তার লোকে চিন্তা কবে।

লম্বুপাণে গুরুদণ্ড হইল ইহার, কে জানে হেস্টিংস ইম্পের কেমন বিচার!"

গবর্নর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস কলিকাতার সভার বিলাতের মনোনীত সভ্যগণ অপেক্ষা অধিক বলশালী, ইহা নন্দকুমারের ফাঁসিতে সকলের বুঝিবার কষ্ট হয় নাই। উহার পর আর কেহ, কোম্পানির উচ্চ কর্মচারি বা গবর্নর জেনারেলের বিপরক্ষে দাঁড়ান নাই। নন্দকুমার তাঁহার ফাঁসির ছকুম রহিত করিবার নিমিত্ত কলিকাতা সভার যে দরখাস্ত করিয়াছিলেন উহা নষ্ট করিয়া ফেলা হয়, হেস্টিংস সাহেব উহার নকল তাঁহার বিলাতে বিচারের সময় ব্যবহার করিয়াছিলেন। পূর্বোক্ত গ্রন্থকর্তা ছিলেন সাহেব সেই ঘটনা উল্লেখ করিয়া বিলাতের কর্তৃপক্ষ বিচারকগণের দোষ, কলিকাতা সভার যে সকল সভ্যরা নন্দকুমারের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন তাহাদের উপর দিয়াছেন। বিলাতে ক্রাইব, হেস্টিংস ও ইম্পের বিচারে আড়ম্বর, অর্থনাশ এবং বহুতা যথেষ্ট হইয়াছিল কিন্তু পরিণাম কিছুই হয় নাই। কলিকাতা সভার সভ্যবৃন্দ, ব্যক্তি বিপদের দরখাস্ত বলিয়া নন্দকুমারের প্রার্থনার প্রতিকার করেন নাই তন্নিমিত্ত উহাতে বিচারপতিগণের বিরুদ্ধে মানহানিকর অনেক কথা উল্লিখিত হইয়াছিল বলিয়া উহা তাঁহারা ভুলু দিয়া নষ্ট করিয়া ফেলেন। ওয়ারেন হেস্টিংস উহা বিচারপতিগণের নিকট এবং বিলাতে পাঠাইবার প্রস্তাব করেন কিন্তু উহা গৃহীত হয় নাই। নন্দকুমারের ফাঁসি সেইরূপ ভোট দ্বারা বিলাতী সভ্যবৃন্দেরা করেন নাই বলিয়া বদি কিছু দোষ ক্রটি নন্দকুমারের ফাঁসিতে হইয়া থাকে উহা তাহাদেরই স্বন্ধে আরোপ করিয়াছেন।

* পূর্বোক্ত পুস্তকের প্রথম খণ্ডের ৭৫ পৃষ্ঠায়, ও স্নিগের পুস্তকের ১ম খণ্ডের ৭২১ পৃষ্ঠা

ইন্তফা নামঞ্জুর:—২০এ জুন বোর্ড অফ রেভিনিউর সভায় কলিকাতা তোলপাড় হইয়াছিল। সেইখানে ওয়ারেন হেস্টিংস উপস্থিত, আর এদিকে জেনারেল ক্রেভারিং ১২এ জুন তারিখের বিলাতের পত্র পাইয়া হেস্টিংসের পূর্বোক্ত ইন্তফা মঞ্জুর ও সেইপক্ষে লর্ডলাইব সাহেবের বাহাল নামা পান, অমনি তিনি গবর্নর জেনারেল সাজিয়া তৎকালীন পারসি তর্জমাকার লেফটান্যান্ট রবার্টসকে দিয়া তৎক্ষণাৎ হেস্টিংসের নিকট হইতে পত্রযোগে ছুর্গের চাবি ও কোম্পানির তহবিল বুঝাইয়া দিবার তলব করিয়া পাঠাইলেন। অতীত সভাগণ এগারটার সময় রেভিনিউ বোর্ডের সভায় উপস্থিত ছিলেন, যুদ্ধভেদে যথেষ্ট সেই কথা প্রচার হইলে কলিকাতার ছন্দস্থল পড়িয়া গেল। সেই সংবাদে সকলে ভাবিল যে, নন্দকুমারের ফাঁসিতে হেস্টিংস যেন পদচ্যুত হইলেন। হেস্টিংস তখন বিষম বিপদে পড়িলেন। জেনারেল ক্রেভারিং সৈন্যাদিপতি তিনি জোর করিয়া তাঁহাকে পদচ্যুত করিতে পারেন; কিন্তু তাঁহার অব্যবহিত পরের কর্মচারি কর্ণেল পিয়ান্স হেস্টিংসের পরম বন্ধু, তিনি তাঁহার পক্ষে ছিলেন, তজ্জন্য তাঁহার কোন ভয়ের কারণ নাই ভাবিয়া হেস্টিংস সার ইলাইজা ইম্পে ও অতীত বিচারপতিগণকে আদালত বন্ধ করাইয়া বোর্ড অফ রেভিনিউ গৃহে উপস্থিত করাইলেন। সেইখানেই লাট সভার সভ্যবৃন্দ সমবেত, তাঁহারা সেই সকল বিচারপতিগণের মতামত জিজ্ঞাসা করিলেন। তাঁহারা হেস্টিংসের পদত্যাগ আইনমত হয় নাই বলিয়া উহা অগ্রাহ্য ঘোষণা করিলেন। সেরিফের পাশি তর্জমাকার সার জন ওয়েলি গবর্নর জেনারেল ক্রেভারিংএর ইন্তাহার তর্জমা করিলেন না। অগত্যা জেনারেল ক্রেভারিং অপমানিত হইলেন এবং দুমাস পরে ৩১এ আগস্ট দেহত্যাগ করিয়া ছিলেন ও ২৫এ সেপ্টেম্বর ১৭৭৬ খৃষ্টাব্দে মনসন জুগলীতে সমাধিস্থ হইলেন। সেই সময় হইতেই হেস্টিংসের সোভাগ্যোদয় হয়। হেস্টিংস এইরূপে তাল বেতাল সিদ্ধ হইয়া কলিকাতা সভার বত্রিশ সিংহাসনে বিক্রমাদিত্য হইয়া বসিলেন। বিলাতের কর্তৃপক্ষ সভা ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে সুপ্রীম কোর্টের রায় আইন করিয়া বাহাল করিলেন যে, গবর্নর জেনারেলের পদত্যাগ স্বয়ং লিখিয়া করিতে হইবে, এজেক্ট করিলে গ্রাহ্য হইবে না। কি সুন্দর যুক্তি বিচার! বিলাতের কর্তৃপক্ষেরা এবং সুপ্রীম কোর্টের বিচারপতিগণ যেন সকলেই ওয়ারেন হেস্টিংসের কর্তৃত্ব ছিল।

নাকের প্রভ:—কলিকাতার সুন্দরীর হাটে, মাডাম গ্রাণ্ডের দ্বারা হেস্টিংস সার ফিলিপ ফ্রান্সিসের নামে নালিশ করাইয়া তাহাকে নাকে ধত দিয়া পঞ্চাশ হাজার টাকা খেদারত আদায় করাইয়া দেশ হইতে দূর করিয়া দিলেন। গোবিন্দরাম মিত্রের পৌত্র রাধারমণের জাল অপরাধে যে ফাঁসির ছকুম হইয়াছিল উহা রহিত করা হয় কিন্তু নন্দকুমারের সময় উহা হইল না। ইহা কি আশ্চর্যজনক ঘটনা নয়? যে সুপ্রীম কোর্টের বিচারপতিরা হেস্টিংসের ইন্তফা দেওয়া অগ্রাহ্য সিদ্ধান্ত করিয়া তাহার গবর্নর জেনারেল বাহাল রাখিয়াছিল ইহাও তাহাদের দ্বারা হইয়াছিল। সুপ্রীম কোর্টের সেরিফের পেয়াদারা দেওয়ান কাশিনাথের মেদিনীপুরের কাশীজোড়া দখলের সময় অপমানিত হইলে ঐ আদালত কলিকাতার গবর্নর জেনারেল ও তাঁহার সভার সভ্যবৃন্দের নামে সমন জারি করিয়াছিল। সেই ছকুম অমান্য করা হইল এবং ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে বিলাতে আইন করিয়া সুপ্রীম কোর্টকে গবর্নর জেনারেল সভার অধীন করা হইল। ইহাতেই প্রমাণ হয় হেস্টিংস সেকালে যাহা মনে করিত উহাই করিতে কুঠিট বা প্রতিবন্ধক প্রাপ্ত হন নাই! সেইজন্য তিনি যে বিক্রমাদিত্য ছিলেন উহাতে আর সংশয় নাই। জব চার্লস প্রমুখ ইংরাজগণ আপনাদের মূল্যবান জীবনোৎসর্গ করিয়া, শতদহশ্রামান সহ্য করিয়া যে স্মৃতিস্তম্ভ লাভ করিয়াছিল উহা হেস্টিংসের অগ্রগৃহে নবরুদ্ধ লাভ করিয়া রাজা মহারাজা হইলেন। হেস্টিংসের আমলেই গৌরবলুপ্ত রাজধানী মুর্শিদাবাদের বিচারালয়াদি কলিকাতায় প্রতিষ্ঠিত হওয়ার উহার সর্বভোজ্যে উন্নতি আরম্ভ হয়।

অপ্রোগতি ও অঙ্গীলতা:—সেকালের বিলাতী আমোদ প্রমোদের স্বত্বিচ্ছি যেমন বেলভিডিয়র, হেষ্টিংস হাউস আদি রক্ষা করিতেছে, তেমনি নন্দকুমারের ফাঁসি ও নবকৃষ্ণ, গঙ্গাগোবিন্দ, দেবীসিং, কাশিনাথ, কাস্তাবাবু, মোভাগ্য উন্নতিতেই যোকে মনে ধর্মভয় ও বিশ্বাস যেন দূর হইয়াছিল। ঐ সকল ব্যক্তিরাই ইংরাজদিগের মনস্তত্ত্বের জট ঠাঁইর দেবতার পূজার সময়, ইংরাজি ধরণের আমোদ প্রমোদ সামাজিক ক্রিয়াকাণ্ডের অন্তরূপ করিয়াছিলেন। বিলাতি নাচ, গান, বাজনা টানাপাখা একত্র স্তোজনাদি পানাহার সেই সময় তাঁহার। হিন্দু সমাজে প্রচলিত করান। ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা ক্রিয়া কর্ণে উৎসবাদিতে প্রকাশ্য সমাজে, তাঁকুর দেবতার প্রসঙ্গক্রমে ভাষার কোশলে কাটা খেউড়ে আনন্দাচ্ছন্ন করিত। তখন সমাজের কচি ভাঁড়ামি ও অঙ্গীলতার প্রতীক হইয়া থাকে। সেকালের কবিগণের কথার সহিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের বিদায় আদায় করিবার কোশল কথাও উক্ত হইয়া থাকে। নন্দকুমারের লক্ষ ব্রাহ্মণের দেবা, রাজা নবকৃষ্ণের পোষ্যপুত্র গ্রহণের সময় অঙ্গীল ভাষার গালি, (ভাষার কোশলে ঘোর অভদ্রতার বিদায় আদায়) এখনও লোকমুখে চলিয়া আসিতেছে :—

“ভাড়ুড়ের নন্দকুমার লক্ষ ব্রাহ্মণের কল্লের স্মার, কেউ খেলে নাড়ের মুড়ো, কেউ খেলে বন্ধুর হুড়ো”

“সোনাদান শোনা মাত্র ব্যরমাত্র বাণি, শুভক্ষণে পোষ্যপুত্র নিয়োজন রানি।

অধ্যাপক ব্রাহ্মণ পণ্ডিত বিদায় কল্লেন বেশ, বাণবেড়ের আদায়ের শুষ্কিপাড়ার শেন।”

কি আশ্চর্য চক্ষুশ্রদ্ধা! কি বিদ্যা, বুদ্ধি ও কৃষ্টির পরিচয়! বর্তমানকালে ডাক্তারের সম্মুখে ইংরাজিতে ঘৃণিত রোগের কথা বলার মত ইহা যেন বোধ হয়। ইহাকেই বিলাতী সভ্যতা বলা যাইতে পারে, উহার জের এখনও পর্ণাস্থ আসিতেছে। হিন্দুসমাজের রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের সদালাপ :—

রাজা কৃষ্ণচন্দ্র :—“গোপাল তোমার ছেলের যে বেশ রাজপুত্রের মত চেহারা।”

উত্তরঃ—“হা মহারাজ! আমি ত রাজপুত্রের বাপ।”

কি সর্জনশ! এইরূপ অঙ্গীল উত্তর শুনিয়া রাজা ও তাঁহার সভার সকলেই আনন্দাচ্ছন্ন করিয়াছিল। বাঙ্গালি হিন্দু সমাজের অবস্থা তখন যে কিরূপ শোচনীয় ছিল, ইহাতে স্পষ্ট অঙ্কিত কব। যাইতে পারে।

কলিকাতায় দে সময় কেবল গব্বার জেনারেলের পদ ও ক্ষমতা লইয়া মারামারি ও বিচার হইত উহা নয়, সুন্দরী লইয়া মামলা ও পিণ্ডল লইয়া দ্বন্দ্বযুদ্ধ হইত। আলিপুরের যেখানে হেষ্টিংসের সহিত ফ্রান্সিসের পিণ্ডল লইয়া দ্বন্দ্বযুদ্ধ সভ্যসভ্য লইয়া হইয়াছিল উহার প্রতি ডুয়েল এভিনিউ রাস্তা রক্ষা করিতেছে। ফ্রান্সিস তাহাতে অর্জিত হইয়া দেশে যান।

বিক্রমাদিত্যের রাজত্ব:—হেষ্টিংস আশ্রিতবংশল ছিলেন ও তাঁহার কপাতেই নন্দকুমারের মামলার তদ্বিরকারকগণের দৌভাগ্যোদয় কালকাতায় হইয়াছিল। রাজা রাজবল্লভ, গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ, কাস্তাবাবু, কাশিনাথ প্রভৃতির সঙ্গে নবকৃষ্ণের নাম উল্লেখযোগ্য। কমলউদ্দিন, হিজলি নিমক মতলের ইজারদার গঙ্গাগোবিন্দকে বাইস হাজার টাকা উৎকোচ দান করা অপরাধে পদচ্যুত, সে মিরজাফরের আমলে কয়েদী ছিল, তাহারই মোহর লইয়া মামলার সূত্রপাত। ১১ই মে ১৭৭৬ খ্রিষ্টাব্দে যে গঙ্গাগোবিন্দকে কলিকাতা কাউন্সিল পদচ্যুত করিয়াছিল হেষ্টিংস তাহাকে মনসনের মৃত্যুর পরেই ৮ই নভেম্বর ১৭৭৭ খ্রিষ্টাব্দে কলিকাতার রাজস্ব বিভাগের দেওয়ান করিলেন। সেই মহাআই পাইকপাড়ার রাজবংশের প্রতীকতা। গঙ্গাগোবিন্দের পূর্বপুরুষেরা আলিবর্দি খাঁর সময় হইতে জমিদারী কর্ণে নিপুণ

ছিল। সিরাজদৌলা, উর্দাদের দেশের বাজীর কার্ণিশ তাঁহার প্রাসাদের কার্ণিশের নকল করার দরুণ ভাঙিয়া দিয়াছিলেন। গঙ্গাগোবিন্দ কাস্তাবাবুর জমিদারী পর্য্যবেক্ষণ করিতেন। কলিকাতা সভার সভ্যগণ একদিন কাস্তাবাবুকে ভ্রুম করিয়া উপস্থিত করাইতে পারেন নাই, সেই সভার সভ্যবৃন্দ নন্দকুমারের ফাঁসি রহিত করিবেন একথা যে ষ্টিফেন সাহেব তাঁহার পুস্তকে কেমন করিয়া লিখিলেন উহা বুদ্ধির অগম্য বলিলেই চলে। হেষ্টিংস ও বারওয়েল সাহেবের পার্শ্ব মুনসী সদরদান ও নবকৃষ্ণ প্রভৃতির স্থতি কলিকাতার রাস্তার নামে আছে। নন্দকুমারের ফাঁসিতে যদি কোন অপরাধ হইয়া থাকে উহাও প্রায়শ্চিত্তের জন্য নবকৃষ্ণ কাশীতে শিবালয় ও দেবগিরি গির্জার জায়গা দান, হেষ্টিংসও যেন হাওড়ায় যৌদ্ধ মন্দিরের দ্রষ্টা ভোটবাগানে জায়গাদান ও মাদ্রাসা প্রভৃতি বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। প্রধান বিচারপতি ইম্পে সাহেব নন্দকুমারের বিচারে যে, ধর্ম্মবতার স্মৃতি সত্যামেধী ছিলেন, উহা কৃষ্ণজীবন দাসের সাক্ষির সময় প্রকাশ হইয়া পড়ে! তাহাকে চব্বিশ বার সাক্ষী দিবার কাঠগড়ায় তোলা হয়। তাহার সকল কথাই সত্য, কিন্তু সেই সাক্ষির যে কথায় মামলা ফাঁসিয়া যায়, সেই কথাই মিথ্যা সিদ্ধান্ত করা হইল। সার ইলাইজা ইম্পে সাহেবের এই স্মৃতি বিচার দেখিয়া নন্দকুমারকে, কলিকাতাবাসি কেন সমগ্র বাঙ্গালার লোক, নিন্দোষী স্থির করিয়াছিল *। যাহাই হউক, হেষ্টিংসের গুণ কীর্ত্তন কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটি ও বোটানিকাল উদ্যান এখনও করিতেছে। জর্জ বগল, ক্যাম্পেন টারনার ও হামিণ্টন প্রমুখকে হেষ্টিংস তিস্তে তাহা লামাব নিকট পাঠাইয়াছিলেন, এবং সকলেই তিব্বতের সহিত ব্যবসা করিতে পারে জেলায় জেলায় এইরূপ পরোয়ানা জারি করিয়াছিলেন। সেই তিব্বত দেশীয় ব্যবসায়ীগণের ধর্ম্মোন্নতির জন্য হাওড়ার ভোটবাগানে একশত একর বা তিনশত বিঘা জমি দান করা হয়। ব্যবসার সহিত ধর্ম্মোন্নতির সম্বন্ধ ওয়াবেণ হেষ্টিংস যেন পুজাতপুজুরূপে বুঝিয়াছিলেন। সমুদ্র পথে চাটগাঁ প্রভৃতি স্থান হইতে যে সমস্ত শত্ৰুাদ রপ্তানি করা হইত উহা তিনি কলিকাতায় পাঠাইবার ভ্রুম দান করেন। কবি কৃষ্ণকান্ত ভট্টাচার্য হেষ্টিংসের কাশী ভ্রমণ বৃত্তান্তে কাস্তাবাবুর সহিত হেষ্টিংসের যে স্থতি রক্ষা করিয়াছেন উহা নিশ্চয়ই উল্লেখযোগ্য :—

“মহারাজা চেৎসিংহ কাশীধামে ছিল, হেষ্টিংসের সনে তাঁর বিবাদ ঘটিল,

মায় থেকে কাস্তাবাবু লুটে মজা নিল, মহামূল্য ধনরত্ন ঘরে নিয়ে এল।

রাজার ঠাকুর আর সন্মর দালান, নিয়ে এসে ধসায়ছে করিয়া আপন,

পুকুর চুরির কথা জমিদারে জানে, দালান চুরির কথা হেষ্টিংস যে জানে।”

হিন্দুর পবিত্র তীর্থ বারাণসীর রাজার নিকট হইতে ওয়াবেণ হেষ্টিংসের কর গ্রহণাদির যেমন বাঙ্গালা ছড়া উল্লিখিত হইল, তেমনি তাঁহার সেইখান হইতে পলায়নের বিজ্ঞপাত্তক হিন্দুস্তানি ছড়া আছে :—

“হাতি পর হাওলা ঘোড়া পর জিন, জলদি আও জলদি আও ওয়াবেণ হেষ্টিংস।”

গুণ কীর্ত্তন :—নন্দকুমারের ফাঁসি সেকালের কলিকাতায় যুগান্তের উপস্থিত করিয়াছিল। হেষ্টিংসের পরম বন্ধু ও সহকারী সভ্য বা দাক্ষিণ হস্ত বলিলেই চলে বারওয়েল সাহেব নন্দকুমার সম্বন্ধে তাঁহার ভগ্নীকে যাহা লিখিয়াছিলেন উহা কোতুকাবেহ বলিয়া ষ্টিফেন সাহেব তাঁহার পুস্তকে উল্লেখ করিয়াছেন। যাহাই হউক, নন্দকুমারের ফাঁসি লইয়া অনেক পুস্তক বাহির হইয়াছে, উহা লইয়া বিশেষালোচনা অনাবশ্যক তবে কলিকাতার সহিত তাঁহার যে সম্বন্ধ ছিল উহা পরিষ্কার বলা উচিত। হেষ্টিংস গবর্ণর ও

গবর্নর জেনারেল পদে উন্নীত হইলেন, কলিকাতার সুন্দরীর দলের শ্রীকৃষ্ণ বলিলেই চলে ও বহু কষ্টে সুন্দরী পত্নী লাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু কি দুঃখের বিষয় নন্দকুমার ও তাঁহার পৃষ্টপোষকগণের উৎপীড়নে প্রাচীন লাটপ্রাসাদের গায়ের বাড়ী, হেষ্টিংস স্ট্রীটে যেখানে ববণ কোম্পানির আফিস ছিল সেই বাড়ীতে তাঁহাকে থাকিতে হইত। নূতন পত্নীকে বহু অর্থ ব্যাঘে ও আইন আদালত করিয়া বিবাহ করিয়া হেষ্টিংস হাউস বা বেলাগিডিয়ারে স্তব্ধসন্তোষ করিবেন, না কলিকাতা সভায় নন্দকুমারের জালায় অনবরত তাঁহার কাজের দোষগুণের কৈফিয়ত দিতে থাকিবেন। কাজেই নন্দকুমারের ফাঁসি দেওয়া তাঁহার সুখ শান্তির জন্য অবশ্য কর্তব্য বিষয় হইয়াছিল। কলির সাফাৎ মজু ধর্মাবতার মেকলে সাহেব বলিয়াছেন যে, যেমন পীড়িত শকুনকে কাকে ঠোঁকরাটয়া মারিয়া ফেলে বাঙালী নন্দকুমার হেষ্টিংসের তেমননি অবস্থা করিয়াছিল। সেইজন্য বাঙালীস্বাতিকে মেকলে সাহেব গালি দিয়াছেন। সত্যসত্যই ১১ই মার্চ ১৭৭৫ খ্রীষ্টাব্দে হেষ্টিংস প্রমুখ কোম্পানির উচ্চকর্মচারিবৃন্দের উৎকোচ গ্রহণের কথা নন্দকুমার সেকালের কলিকাতা সভার বিখ্যাত সভ্য সার ফিলিপ ফ্রান্সিস দ্বারা পেশ করাওয়া হেষ্টিংসকে ঐ খুঁটাঘের ২৭এ মার্চ ইংলফা দেওয়ান, কিন্তু ভগবানের নির্দোষে ৪ই আগষ্ট ১৭৭৫ খ্রীষ্টাব্দে ফাঁসি কাটে তাঁহাকে জীবন বিসর্জন করিতে হয়। সেই ছয় মাসের কথা শত সহস্র যুগের সমালোচনার বিষয় হইয়াছে, এখনও শেষ হয় নাই।

সহস্র ভেদ :—উচ্চাতে বিমাতী আইন কাহ্নের বা 'হেষ্টিংসের' দোষ শত সহস্র থাকিতে পারে কিন্তু ভগবানের হায় বিচারের উপর কোনরূপ কটাফপাত করিবার উপায় নাই; কারণ, নন্দকুমার ইংরাজ কোম্পানির নিকট বার হাজার টাকা জইয়া যে নবাবের আজ্ঞা লঙ্ঘন করিয়া ইংরাজকে চন্দননগর পরংস করিতে দিয়াছিল উচ্চাব প্রায়শ্চস্ত তাঁহার ফাঁসিকে হইয়াছিল। ঐতিহাসিক অরম্ সাহেব সেকথা তাঁহার পুস্তকে উল্লেখ করিয়াছেন। নন্দকুমারের চরিতাখ্যায়কগণ সেই উৎকোচ গ্রহণের কথা কেন লেখেন নাই, ঠগা অতি আশ্চর্যের বিষয়। দোষ গুণ চরিতাখ্যায়কগণের স্পষ্ট করিয়া লেখা উচিত। নন্দকুমার বা হেষ্টিংস কেহই ধর্মপূত্র বৃদ্ধির ছিলেন না। উভয়েরই কর্মচারী ছিলেন চাকরি করিয়া ধনসম্পদার্জন করা উভয়েরই লক্ষ্য ছিল। নন্দকুমার, নবাবক, গঙ্গাগোবিন্দ, কান্ধাবা, প্রমুখ বাঙ্গালীরা যে দেশকে দরিদ্র করিয়া বিদেশীর অধীনে কার্য করিয়া স্ব স্ব স্বার্থোন্মত্তির চেষ্টা করিয়াছিল ইহা কেহই অস্বীকার করিতে পারিবেন না। সেই কার্যের পরিণাম যে ব্রাহ্মণের পক্ষে অতি অমার্জনীয় অপরাধ ইহা ভগবান হেষ্টিংস ইম্পের কোশলে তাঁহাকে ফাঁসি দিয়া বাঙ্গালী জাতির দৃষ্টি আকর্ষণ করিতে চাহিয়াছিলেন বলিয়া যেন বোধ হয়। পলাশীযুদ্ধের পূর্বে ইহাতেই রাজা কৃষ্ণচন্দ্র, জগৎশেঠ, উমচাঁদ, কৃষ্ণদাস প্রভৃতি হিন্দুগণ ও মীরজাফর মীরকাশিম প্রভৃতি মুসলমানগণ, কি উপায়ে নিজের স্বার্থোন্মত্তি স্তব্ধসম্পদ হইবে সেই চেষ্টাই করিতেছিল। দেশ ও দেশবাসী রসাতলে ঘাউক তাহাতে কাহারও কিছু আসে যায় না এই চেষ্টা যে যড়যন্ত্র দ্বারা হইতেছিল সেই যড়যন্ত্রই নন্দকুমারের ফাঁসি তখন কলিকাতায় হইয়াছিল। নন্দকুমারের হায় ব্যক্তিগ, উচ্চ ইংরাজ কর্মচারির পদানত হইয়া দেশের ও দেশের সর্বনাশ করিয়া রেজা খাঁ প্রভৃতির পদ লাভের চেষ্টায় বিফল হইয়া হেষ্টিংস প্রভৃতির প্রতি দোষারোপ করা যে ধর্ম সঙ্গত নয় এ কথা কোন জ্ঞানী ধর্মভীরু ব্যক্তি অস্বীকার করিবেন না। তখন এ দেশবাসির দুঃখকাহিনী অত্যাধ অভিযোগের কথা বিলাতের পালিয়ামেন্ট মহাসভায় সভ্যবৃন্দেরা সমালোচনা করিতেছেন। ক্রাইবের বিচারের ধোঁকারটাটি মূখ্য নন্দকুমার বৃদ্ধিতে না পারিয়া হেষ্টিংসের বিরুদ্ধে যাওয়ায় তাঁহার ফাঁসি হইয়াছিল। “যে মাটিতে পড়ে লোক উঠে তাই ধরে, বারেক নিরাশ হয়ে কে কোথায় মরে” সেই

নীতির বশবর্তী হইয়া নন্দকুমার কার্য্য করেন, দেউরূপ করিয়া মীরজাফরকে ও মীরকাশিমকে পদচ্যুত করিয়াছিল। সেই বাঙ্গালী ব্রাহ্মণ যে সে লোক ছিল না। হেষ্টিংস বার ওয়েলাদি একত্রিত হইয়া লড়াই করে অবশেষে মীর ইব্রাহীমকে ইন্দো আদি সম্প্রদায়ের সম্মিলিত হইয়া নন্দকুমারকে বধ করেন। সেই আত্মোৎসর্গের রহস্য ভেদ করাও হয় নাই।

উন্নতির মূল অশ্রু:—নবকৃষ্ণ, কাস্তাবাবু, গঙ্গাগোবিন্দ, দেবীসিংহ প্রমুখ চতুর ব্যক্তিগণ বিলাতের চান বাজিতে ভালবাসা পাঠ ছিলেন না। তাঁহারা জলে থাকিয়া কুমীরের সহিত বিবাদ করা যুক্তি সম্মত নয়, সেই দেশী প্রাচীন প্রবকের পক্ষপাতী হইয়া রাজা মহারাজা হইয়া জমিদারী করিয়াছিলেন আর মূর্থ ব্রাহ্মণ নন্দকুমার চালকলা বাবা বুদ্ধিতে ফাঁসি কাঠে প্রাণ হারাইয়াছিল। কলিকাতায় ইংরাজ রাজত্বের স্বপ্নপাত ব্রাহ্মণের ফাঁসিতে হইল। যাহারা নিজের দুঃখ দূর করিতে জানে তাহাদেরই উন্নতি লাভ তখন ইহা ইংরাজ রাজত্বের ভিতপত্তনে দেশে প্রচারিত হইল; আর যাহারা উগা করিবার নিমিত্ত, ইংরাজের উচ্চ কর্মচারীগণের দৌষগুণ বিলাতের সভ্যগণের গোচর করিতে গিয়াছিল তাহাদের নন্দকুমারের দ্বারা ফাঁসি অনিবার্য্য এই কথা যেন নন্দকুমারের ফাঁসিতে প্রচার হইয়াছিল। আর কেহ নন্দকুমারের মত ঐরূপ দৃষ্টি্য করে নাই। হেষ্টিংস সেইজন্য তাহার পৃষ্ঠপোষক সকলকেই আশাভীত প্রবৃত্ত করেন। দেবীসিংহ, কাশিনাথ, নবকৃষ্ণ, কাস্তাবাবু ও গঙ্গাগোবিন্দ পক্ষপাতী, আর ওয়ারেন হেষ্টিংস শীকৃষ্ণ ছিলেন।

দোষোপস্থান:—সেকালের কলিকাতার দাবা খেলার জীবন্ত খুঁট, ঐ সকল বাঙ্গালী ও হিন্দুস্থানী কর্মচারীগণকে লইয়া উচ্চ ইংরাজ কর্মচারী গবর্ণর জেনারেল ও তাহার সভাব সভ্যগণ খেলিতেন। অনেক মহারাজা, নবাব, উজীর, বাবশা ফতুর হইয়াছিল ও অনেকে ঐ পদে উন্নীত হন। বার ওয়েলকে বন্দেব বলিলে ও বলা যায়। ব্রিটিশ রাজত্বের ভিতপত্তনের সময়, কানাই বলাই দুই ভাইয়েব রাজত্বে, রাজা রাজবল্লভ কলিকাতার গবর্ণর সভার সভ্য হইয়াছিলেন। মূর্থ নবকৃষ্ণের হিংসাতেই সেই পদমর্যাদায় বাঙ্গালীজাতি বঞ্চিত হইয়াছিল। সেই কলঙ্ক কালিমা চিরদিনের জন্য নবকৃষ্ণের মুখে লাগিয়া আছে। মেকলে সাহেব যদি এজন্য বাঙ্গালীকে গালি দিতেন তবে সকলে ষাড় পাতিয়া মস্তক নত করিয়াই গ্রহণ করিত। মোগল সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা বাবর তাহার জীবন চরিতে লিখিয়াছেন যে মুসলমানের অধীনে অধিকাংশ রাজকর্মচারীরাই হিন্দু ছিল। সেই হিন্দু কর্মচারীর উচ্চপদ লাভের সন্ধান নবকৃষ্ণ করিয়াছিল। নন্দকুমার উহার জন্য ফাঁসি কাঠে জীবনোৎসর্গ করিয়াছিল। উভয়ের মধ্যে এই প্রভেদ। নন্দকুমারের অধীনে নবকৃষ্ণ সামান্য কার্য্য করিত ইহারও প্রমাণ আছে। শিক্ষিত ও অশিক্ষিত প্রভু ভৃত্যের মধ্যে আকাশ পাণ্ডাল প্রভেদ হইবে ইহাতে আর আশ্চর্য্য কি? মহারাজা নন্দকুমারের পুত্র রাজা গুরুদাস পিতার মন ছিলেন না। তিনি হেষ্টিংসের অগ্রগৃহে উচ্চপদ লাভ করেন ও তাহার নামে কলিকাতার রাস্তা আছে। তিনি পিতার হত্যার পরিশোধ গ্রহণ করা দূরে থাক, বাঙ্গালীর উচ্চপদ মর্যাদা বজায় করিয়া বাইতে পাবেন নাই। হেষ্টিংস গুরুদাসকে হাত করিয়াও বিচারাধীন হন। ফ্রান্সিসের স্থিতি উহাতে রক্ষিত।

ক্ষমতা ক্ষমতা নবকৃষ্ণের কৌশল:—মহারাজা রাজবল্লভ রাজসভার কায়স্থ ছিলেন, গবর্ণর জেনারেল সভাব সভাপদে বার্ষিক একলক্ষ টাকা বেতনাঙ্কন করিতেন। তাহার পদমর্যাদা ও ক্ষমতা কিরূপ ছিল উচ্চ রাজা নবকৃষ্ণের জ্যেষ্ঠা কস্তার বিবাহবস্ত্র বর্ণিত হইয়াছে। সেই সভার বায়রেরের উপবেশনার্থ সিংহাসন স্থান করা হয়, সম্মুখে বঙ্কমান ও নবদ্বীপাধিপতির জন্য বসন্ত দুইটি মহলন্দ ছিল। সেই সিংহাসনে মহারাজা রাজ

বলভ অধিবেশন করিলেন এবং মূর্খিদাবাদের রীতভ্রমারে তাঁহার সমুখে পূর্বোক্ত দুই মহারাজা দণ্ডায়মান রছিলেন, নবকৃষ্ণ তাঁহাদিগকে ক্ষুর ও অশ্বপাশে দোষিয়া গলবস্ত্র শালের জোড়া দুই খণ্ড সেই মন্তলম্বের উপর বিস্তার করিয়া তাঁহাদিগকে বসাইলেন। শেষে মহারাজা রাজবল্লভ সভা ত্যাগ করিয়া উপস্থিত বৈঠকস্থানায় গেলে কায়স্থকুলীনেরা, অমৌলিক কায়স্থ মহারাজা রাজবল্লভকে উচ্চাঙ্গ দান করায় তাঁহাদিগকে অপমান করা হইয়াছে বলিয়া সিংকার করিতে লাগিল। উহা মহারাজা রাজবল্লভের কর্ণগোচর হইলে তিনি সেইনকল কুলীনগণের মর্যাদা রক্ষা করিতে সক্ষম যুদ্ধা বিতরণের উপদেশ দিচ্ছিলেন।

অর্থ ও ভোমামোদ :—অর্থের মোহিনী শক্তিতে সেই সকল কুলীন মণ্ডলী মহারাজের বশ: কীৰ্ত্তন গাহিতে লাগিলেন। একদিন হেঙ্গীস সাহেব নবকৃষ্ণকে মহারাজা রাজবল্লভের বাগবাজারের বাটিতে গিয়া একখানি কাগজে সহি করাইয়া আনিতে দেন। সেই সময় মহারাজা রাজবল্লভের নিকট দুইজন অজ্ঞ ব্যক্তি ছিল। সেই কাগজ নবকৃষ্ণ লইয়া গেলে মহারাজা তাঁহাকে উহা পাঠ করিতে বলেন ও তৎপরে সহি করিয়া দিয়া বিদায় করেন। নবকৃষ্ণকে সেই সময় ঐ কার্য্য অপর দুইজন লোকের সম্মুখে দাঁড়াইয়া করিতে হইয়াছিল, উহারা দেখিল, ঠাহাতে নবকৃষ্ণ আপনাকে অপমানিত মনে করেন ও সেই কথা আর করিবেন না বলিয়া তাহার উত্তর গবর্গর জেনারেলের নিকট গিয়া বিষয় বদনে দাখিল করেন। উদ্বেগ ধরিল, হেঙ্গীস নবকৃষ্ণের দুঃখাপমানে সেই রায়েরেয়ে ও গবর্গর জেনারেল সত্যপদ উঠাইয়া দিলেন। এইরূপে মহারাজা রাজবল্লভ বিনাপরাধে নবকৃষ্ণের আদর্শে পদচ্যুত হইয়াছিলেন। ইংরাজ রাজত্বে বাঙ্গালী মহাপ্রভুরা নীচ হিংসা দলাদলির বশবর্তী হইয়া বিরূপে পদমর্যাদা নষ্ট করিত পূর্বোক্ত ঘটনা উহাব জ্ঞানল্যা উদাহরণ। ওয়ারেন হেঙ্গীস যে কিরূপ অপদাণ ছিলেন উহাতেই প্রমাণ হয়। রাজা রাজবল্লভের গুতি রাজার নাম আছে ও তাঁহার ভাগিনেয় কাশি মিত্রের নাম শব্দভেদে ঘাটে বর্তমান। সেখানে সেই শোভাবাজারের বাগবাজারের মড়া পৃথকভাবে দগ্ধ হইয়া তাঁহারা যে বড় মাছুষ প্রমাণ করে। বলিহারি! কলিকাতায় মড়া লইয়াও মর্যাদাভেদ বর্তমান! কি শোচনীয় পরিণাম! বাঙ্গালী জাতি যে যতাবস্তায় মর্যাদা লইয়া বিব্রত, জীবিতাবস্থায় উহা করিতে পারে না বলিয়াই কি এইরূপ করে? মান মর্যাদা টাকার খসি বা ভোমামোদের দ্বারা হহনা, উহা শিক্ষা, দীক্ষা, ধর্ম, কর্ম ও চরিত্রের উপর সম্পূর্ণ নিভর করে; সেইজন্যই বলে, 'তপ জপ কর কি মরতে জানুলে হয়'। মৃত জাতিরই মানের কান্না অধিক হইয়া থাকে, জীবিতাবস্থায় উহার প্রতিদৃষ্টি থাকা কতব্য।

২০৭৭/১২
২০/১২/২০



দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ।

প্রথম গবর্ণর জেনারেলের কৌণ্টিকলাপ ।

ইংলণ্ড এক কপর্দক ব্যয় বা এক বিন্দু রক্তপাত না করিয়াই কলিকাতায় রাজত্ব করিয়াছিল, ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি যে ইজারদার সেট ইজারদা এই বলিল। দিল্লী সম্রাট দাঁকে পড়িল, তাঁহার খালি সিংহাসন ইংরাজ কোম্পানি ক্রমে ক্রমে কলে কৌশলে অধিকার করিয়া লয়। প্রাচীন জমিদারগণের জমিদারী ইজারাবিলি হওয়ায় নূতন ভূইকোড় অনেক গবর্ণর জেনারেল ও তাঁহার বন্ধুবর্গের উন্নয়নগণ জমিদার, রাজা, মহারাজা হইয়াছিল। নদীর স্রোতে কালের করাল গতিতে একদিক ভাঙে আর একদিক গড়ে, কিন্তু দুর্ভাগ্য, বাঙালার চারিদিক ভাঙিতে-ছিল। কোথা হইতে ইংলণ্ড আসিয়া বাঙলা অধিকার করিয়া কলিকাতায় রাজত্ব আরম্ভ করে এবং ১৪ই মে ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে ওয়ারেন হেস্টীংস পাঁচ বাঁসর মেয়াদে জমিদারী ইজারাবিলি আরম্ভ করেন। বিদেশী বণিক্ কৰ্মচারীগণ ১৭৬৯ খৃষ্টাব্দে এদেশের রাজস্বাদি বিষয়ে সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ ছিল কিন্তু তাহাবা পরিদর্শকরূপে এই কার্য্য করায় কোম্পানির ব্যয়ভূমির অর্থ লাভ হয় নাট। এই কার্য্য এদেশী লোকের দ্বাৰা অল্প বায়ে অধিক লাভের ব্যবস্থা ওয়াবেণ হেস্টীংস কবেন। তাহাদের উপা ছয়টি প্রাদেশিক সভা কলিকাতা, বর্ধমান, ঢাকা মুর্শিদাবাদ, পাটনা ও দিনাজপুরে বিলাতী ইংরাজ বংশচারিগণের দ্বাৰা পৰিপূর্ণ করিয়াছিলেন। ১৭৭২ খৃষ্টাব্দের রেগুলেশন দ্বারা সেই সকল ইংরাজ কৰ্মচারীরা সেই প্রাদেশিক সভার যাবতীয় রাজস্ব ও অন্ত্যস্ত বিষয়ের বিচারাদি করিত। হেস্টীংস বেজারীর পদচ্যুতির পর হইতেই রাজস্বাদির সমস্ত ভার স্বহস্তে গ্রহণ করেন। বিলাতের ডিরেক্টরগণের পক্ষে প্রকাশ হয় যে বেটম্যান আকরে প্রমুখ ইংরাজ কলেক্টরগণ কল্পিত নামে ইজারা বাইয়া মদের, শীট পত্রিত স্থানের রাজস্বাদি অসতপায়ে আত্মসাৎ করিয়া ধনবান হইতেছিল। ওয়াবেণ হেস্টীংস বারওয়ে প্রমুখ সকলেই তাহাদের পুণ্ণপোষক ছিলেন। ওয়ারেন হেস্টীংস ইংরাজ রাজত্বের সূত্রপাতে সর্পপ্রথমে জমি জায়গা পাঁচসনা ও দশশালা বন্দোবস্তে মোগলরাজত্বের টোডর মলের ভায় সুনামার্জন করেন নাই। সেই সকল বন্দোবস্তের সুবিচার জ্ঞান পুরাতন জমিদার ও তাহাদের কৰ্মচারীগণকে কলিকাতায় সর্পাই যাতায়াত করিতে ও থাকিতে হইত। দেবী সিং ও গঙ্গাগোবিন্দ মুর্শিদাবাদ ও কলিকাতা সভায় দেওয়ান ছিল। হেস্টীংস নামমাত্র গবর্ণর জেনারেল, তাঁহারাই সর্ব্বদক্ষ ছিল।

গঙ্গাগোবিন্দ :- মহারাজা বৃক্ষজের কবিতা বলিয়া প্রচলিত আছে যে :- “নিজের নাই কোন সাধ্য, ছেলেরা সব অব্যাদ, এবং বা কিছু ভরসা হুং যে গঙ্গা-গোবিন্দ।” অর্থাৎ এই বৃদ্ধ বয়সে গঙ্গা ও গোবিন্দ খেয়ন, তেমনি বৈবয়িক ব্যাপারে গঙ্গাগোবিন্দ ভূমি ভিন্ন গতি নাই। ওয়ারেন হেস্টীংস কেমন করিয়া বিলাতের কটুপক্ষগণের মনোস্তি করিতে হয় উত্তমতে সিদ্ধান্ত ছিলেন। হেস্টীংস সিভিল সার্ভিস দলের সৃষ্টি করিয়া ইংরাজ রাজত্ব যে ওতপ্রতভাবে ব্যাবনা ও শাসন করিবার এক নূতন সূত্রপাত করিলেন। ইংলণ্ড আমেরিকা হারাইয়া নূতন নিয়মে বাঙালার রাজ্যশাসন ও ব্যবহারসম্বন্ধ করে। উহার পথ প্রদর্শক ওয়ারেন হেস্টীংস বাঙ্গালার প্রথম গবর্ণর জেনারেল। তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে তাল বেতালের দল নব রত্নের সহিত বিভ্রমণ ছিল। এরা ডিসেম্বর ১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দে হেস্টীংসের পরম শত্রু মার ফিলিপ ফ্রান্সিস কলিকাতা ত্যাগ করিয়া

বিলাতে যান। হেষ্টিংস ঢাকার কর্মচারী সেক্সপিয়ার সাহেবকে তাঁহার পশ্চাৎ চর স্বরূপ পাঠাইয়াছিলেন। বিলাতে তিনিই হেষ্টিংসের কীর্তি (Junius Letters) ধারাবাহিক ইংরাজি পত্রে নাম গোপন করিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন এবং তাহাতেই বিখ্যাত হইয়া পড়েন। ফ্রান্সিস সাব জন শোরের পরামর্শানুসারে কার্য্য করিতেন। ওয়ারেন হেষ্টিংস কলিকাতা সভার এক অধিবেশনে, অস্থস্থতা নিবন্ধন ফ্রান্সিস সেই সভায় আসিতেছেন না ও সম্ভবই তিনি আসিবেন শুনিয়া বলিয়াছিলেন :—“হাঁ, অমিহিত তাঁহার শরীর ভাল হইবার ঔষধ সাব জন শোরকে সহর ক্ষণকালের হইতে চলিয়া আসিবার আদেশের ব্যবস্থা করিয়াছি।” ফ্রান্সিস চলিয়া গেলে, তাঁহার কার্য্য ত্বিক সাহেব ১৭৭০ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতায় ইংরাজি সংবাদপত্রে আরম্ভ করেন। সেই কাগজের নাম “বেঙ্গল গেজেট” ছিল। আর গবর্নর জেনারেলের পদের অব্যবহিত পরেই ১৭৭৪ খ্রীষ্টাব্দে ইংরাজী সংবাদপত্র “ইণ্ডিয়া গেজেট” বাহির হয়। তখন সেকালের কর্মস্বাধীনগণের উপর তীব্র কটাক্ষপাত সেই সকল ইংরাজি সংবাদপত্র করিত। ত্বিকের কাগজেব মাসিক আর দুই হাজার টাকা ছিল। ফ্রান্সিসের কার্য্যের সমালোচনা হইত। ১৭৮২ খ্রীষ্টাব্দে গর্ডন ও হে কোম্পানির ছাপাখানা হইতে “ওরিয়ান্টাল ম্যাগাজিন” নামক মাসিক পত্রিক বাহির হয়। ১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দে মার্চ মাস হইতে সরকারি কাগজ “কলিকাতা গেজেট” বাহির হয়। ত্বিকের থববেব কাগজের আব দেয়ি বোধকর যে, তখন সাধারণ লোক ওয়ারেন হেষ্টিংস বা অজ্ঞাত উচ্চ কর্মস্বাধীনগণের কর্মের উপর সন্দেহ ছিল না। ওয়ারেন হেষ্টিংস ফ্রান্সিসকে সিংহের স্থান ভর্য করিতেন ও সময়ে সময়ে অর্থ মনোভাব ব্যক্ত করিয়া ১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দে ডুয়েল যুদ্ধ পর্য্যন্ত করিতে হইয়াছিল। সেই যুদ্ধে আহত হইয়া ফ্রান্সিস বিলাতে উঠার প্রত্যস্তর দিতে গিয়া ছিলেন বোধ হয়। ত্বিকের কাগজ ডাকযোগে বাহাতে বিনি না হয় উঠার ব্যবস্থা করিয়া হেষ্টিংস নিশ্চিন্ত হন নাই। আদালতের সাহায্য ত্বিককে জেলে বদ্ধ করিয়াছিলেন। তখন দেশে দুখ, জেল, জরিমানা, ডুয়েল যুদ্ধ, মানহানির নালিশ নিত্য ঘটনা ছিল। হেষ্টিংসের বিরুদ্ধে যে কেবল ফ্রান্সিস, মনমন, ক্রেতারি ছিলেন উঠা নয়। মাদ্রাজের গবর্নর প্রায় সমুদাই হেষ্টিংসের কথা অমাত্য করিতেন এবং তাঁহার বিরুদ্ধে বিলাতের কটুপক্ষগণের নিকট অভিযোগ করিতেন। (Hunter's Warren Hastings P. 189) ফৌজদারি বিভাগের কার্য্যে হেষ্টিংস হস্তক্ষেপ করেন নাই। মুসলমান রাজত্বের সম্পূর্ণ শেষ তখনও হয় নাই। হুগলীর ফৌজদার বার্ষিক লক্ষ টাকা বেতন পাইত। উচ্চতর চুরি ডাকাতির হ্রাস হয় নাই।

সম্মানীয় বিদ্রোহ :—সম্মানীয় বিদ্রোহী হইয়াছিল। তীর্থযাত্রীরা সেকালে ধর্মোপসনার জন্য কোম্পানিকে অগ্রে মান্ত্য ভেট দিয়া তবে স্ব স্ব দেবতার পূজা উপাসনা ও ভোগদান করিতে পারিত। ১৩ই এপ্রেল ১৭৭১ খ্রীষ্টাব্দে হেষ্টিংস গবর্নর হন। সেই তারিখের রাজসাহী স্পার্সাইজার রক সাহেবের চিঠি হইতে ঐতিহাসিক হক্টার সাহেব সম্মানীয় বিদ্রোহের কথা গ্রহণ করিয়াছেন। তিনি তৎকালের জমিদারগণকে ডাকাতের সর্দার, প্রজারা পেটের বিদ্রোহ ও ডাকাতের কাজ করিত বলিয়াছেন। সেইরূপ লোকের সংখ্যা পঞ্চাশ হাজার ছিল বলিয়াছেন। আরও বলিয়াছেন যে, সেই সকল ডাকাত-বিদ্রোহী মদ্যে কর্মহীন মুসলমান সৈনিকগণও যে ছিল না একথা বলিতে পারা যায় না। দিয়াবরের মনুষ্যের পর দেশের লোকের ভরানক ছরবস্থা হইয়াছিল; জমিদার, ব্যবসাদার, কৃষক, শিল্পী সকলেই বিব্রত হইয়া পড়িয়াছিল। তখন ব্যবসা নোকাযোগে হইত, ব্যবসার ক্ষতি হওয়ার মাঝরা পর্য্যন্ত তাহাদের দুঃখের গান গাহিত :—

“মন মাঝি তোরা বৈঠা নেরে ভাই আর বইতে পারিনে।”

যখন প্রজারা জমি ফেলিয়া প্রাণের দায়ে ব্যতিব্যস্ত তখন জমি জায়গা পাঁচ বা দশ বৎসরের ইজারা

বিলিতে উচ্চহারে করায় বাতীলা দেশে সম্রাসী বিদ্রোহের সৃষ্টি হইয়াছিল। পৈত্রিক জমি জায়গা সাত পুরুষের জমিদারেরা নূতন ইজারাদারের হাতে কেমন করিয়া বিনা যুদ্ধে তুলিয়া দিবে? সেই খাজনা আদায় ও জমিদারী দখল লইয়া সুপ্রীম কোর্ট ও হেষ্টিংসের কলিকাতার সভ্যবৃন্দের সহিত বনাম্বুর ও লড়াই হইয়াছিল। দেওয়ান কাশিনাথের কাশিজোড়ার জমিদারী দখল বৃন্তাশ্বে পূর্বে উহা উক্ত হইয়াছে। রাজস্ব আদায়ের জন্য সুপ্রীম কোর্ট হেষ্টিংসের অধীন হইয়াছিল। অর্থই সকল অনর্থের মূল। সম্রাসীরা সেই জন্যই বোধ হয় বিদ্রোহী হইয়াছিল। চলিত কথা আছে “এ হেন ধন ছেড়ে রাম ভাজে কোন ভেড়ের ভেড়ে।” বাহাই ইউক, রাজস্ব বিধি বন্দোবস্ত সম্বন্ধে সার ফিলিপ ফ্রান্সিস ওয়ারেন হেষ্টিংস অপেক্ষা দক্ষ ও বিচক্ষণ ছিলেন। কারণ তিনি চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের কথা প্রথম উপলব্ধি করেন বাহা পরবর্তী কালে কর্ণওয়ালিস করিয়া দেশ ও রাজ্য রক্ষা করেন। হেষ্টিংস যদি রাজস্ব আদায় ও ইজারা বিলি দ্বারা দেশে অত্যাচার না করিতেন তাহা হইলে বঙ্কিমচন্দ্রের “আনন্দমঠ”, “দেবী চৌধুরাণী” বা “কপাল কুণ্ডলা”র মাল মসলা কোথা হইতে আসিত? বীরভূম প্রদেশের রাজা জমিদার অনেকই বিদ্রোহী হইয়াছিল।

শাসননিষ্পত্তি :—হেষ্টিংস অত্যন্ত অব্যবস্থিত চিত্তের লোক ছিলেন। ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে তিনি যে সকল ফৌজদারগণের পদ সৃষ্টি করেন সেই সকল আবার ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে উঠাইয়া দিয়াছিলেন। ওয়ারেন হেষ্টিংস, না সার ফিলিপ ফ্রান্সিস, ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে আইন পাশ করান? বিলাতে গিয়া ফ্রান্সিস পালিয়ারমেন্ট মহাসভার ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শাসন প্রণালী রাজস্বাদায়াদির মহা আন্দোলন করেন। উহাতে ইংলণ্ডের তদানীন্তন প্রধান মন্ত্রী ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানিব হাত হইতে রাজস্বভার কাড়িয়া লইতে না পারায় সেই পদ ত্যাগ করিয়াছিলেন, শেষে পিট সেট পদে প্রতিষ্ঠিত হইয়া ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানিকে বিলাতের পরিচালক সভার অধীন করিয়া ফ্রান্সিসের সহুদেষ্ণুর পুংস্বার স্বরূপ তাঁহাকে উক্ত নাইট পদবীতে ভূষিত করেন। সেই হইতেই কোম্পানির ঘৃণ্য কর্মচারী অপেক্ষা বিলাতের নিরপেক্ষ ব্যক্তির গবর্নর জেনারেল হওয়া মঙ্গলের বিষয় ইহা বিলাতের মহাসভার লোকের মনে যেন ধারণা হইল। সার ফিলিপ ফ্রান্সিসই উহার উজ্জ্বল উদাহরণ। সেই নিমিত্তই রেগুলেসন আইনে তিন জন নিরপেক্ষ স্বাধীনচেতা সভ্য বিলাত হইতে আমদানি হইয়াছিল, উহাদের মধ্যে একজন সার ফিলিপ ফ্রান্সিস ছিলেন। সুপ্রীম কোর্টের বিচারপতিগণ ও পূর্বোক্ত লার্ডসভার তিন জন সভ্য এক জাহাজে একদিনে কলিকাতায় আগমন করিয়াছিলেন। সেই শ্রবণীয় শুভদিন ১২এ অক্টোবর ১৭৭৪ খৃষ্টাব্দ। হেষ্টিংসের সহিত সভ্যগণের যেক্রম মতভেদ ছিল বিচারপতিগণের মধ্যেও যে সেক্রম ছিল না একথা বলিতে পারা যায় না। ইম্পে সাহেব প্রধান বিচারপতি ছিলেন, তিনি খারলেক সাহেবকে যে পর লেখেন উহাতে দুঃখ করিয়া, তদধীন বিচারপতিরা কোম্পানির খাজনাদারের সুবিধা করিতে চাহিতেন না বলিয়া এক অভিযোগ করিয়াছিলেন। সুপ্রীম কোর্টের বিচারপতিগণ নন্দকুমারের ফাঁসিতে বোধহয়, প্রশ্নান বিচারপতির মতের অনুসরণ করা ভাল নয় ইহা বুঝিতে পারিয়াছিলেন। সেই পত্রখানির কিঞ্চিদংশ নিয়ে প্রদত্ত হইল।

“They (Lemaister & Hyde) opposed with much vehemence a rule of court the object of which was to prevent the High Court from interfering with the collection of the revenue * * * The rule is framed on a principle which I can not the least doubt namely, that Company have a full right to recover the arrears of Revenue by their own officers. The opposition to it goes on the idea that they are only recoverable in the Supreme Court.”

সেই সময় হইতেই সেইরূপ বিচার ও শাসন কার্য একজন কলেজের করিবে বাহা ওয়ারেন হেষ্টিংস প্রবর্তিত করিয়াছিলেন, তাহার পক্ষপাতী হেষ্টিংস বন্ধু সার ইলাইজা ইম্পে ছিলেন বটে কিন্তু হাইড ও লিমেটোর হইতে পারেন নাই। হেষ্টিংসের প্রবর্তিত জমিদারি, ইজারাবিলি ও খাজনাদারাদি শাসন পদ্ধতির প্রখ্যতি "নন্দকুমার ও ইম্পে" নামক গ্রন্থকর্তা স্টিফেন সাহেব পর্য্যন্ত করেন নাই। সেই ভুতের মুখে রাম নাম উল্লেখ ষোগ্য :—

"The New Government of the Company consists of a confused mass of undigested materials as wild as chaos itself. The powers of Government are illdefined; the collection of the revenue, the provision of the investment, the administration of justice (if it exists at all), the care of the police are all huddled together, being exercised by the same hands, though most frequently the two latter offices are totally neglected for the want of knowing where to have recourse for them."

ওয়ারেন হেষ্টিংস এই বিশ্বনাশজনক শাসন প্রণালীতে জমিদারী বন্দোবস্ত করিয়া তাহার খাজনাদার দ্বারা তাঁহার পোষ্যপুত্রগণকে অর্থশালী রাজা মহারাজা করিয়াছিলেন। সেকালের জমিজারগার উন্নতি করিয়া বা প্রজার ও জমিদারের পরস্পর আয় ও অবস্থার প্রতি বা কোম্পানির ভবিষ্যত লাভালাভের সবিশেষ বিবেচনা করিয়া ওয়ারেন হেষ্টিংস যদি উপযুক্ত শাসন প্রণালীর সহিত ইজারা বিলির বন্দোবস্ত করিতেন, তাহা হইলে কোন গোলযোগ বা অভিযোগ হইত না কিন্তু উহা করেন নাই বলিয়াই কোম্পানির তদানীন্তন কর্মচারীবর্গ এবং কলিকাতা সভার সভ্যবৃন্দ সকলেই প্রকাশ্যভাবে তাঁহার কাণ্ডের প্রতিবাদ করিয়াছিলেন। অগত্যা ওয়ারেন হেষ্টিংসের পোষ্যপুত্রগণকে উমেদারি কারবার জন্ত জমিদারগণকে কলিকাতায় আসিতে হইত, তাহার হেষ্টিংস পত্রী ও নিজেদের উদয় পুরণের ব্যবস্থা উপঢৌকনাদি দ্বারা করিতেন। উক্তাই কলিকাতার উন্নতি অতি অল্পদিনের মধ্যেই হইয়াছিল।

মুসলমান রাজত্বকালে জমিদারগণ জমি জারগার উন্নতি করেন নাই, কারণ দেশের মাটির উপর তাঁহাদের স্বত্ত্ব ছিল না। মুসলমান রাজত্বে সেকালের কাছুনগোরা জমিদার ও সম্পত্তিশালী ব্যক্তি হইত। উহার উপর মুর্শিদকুলিখার দ্বার দক্ষ কর্মচারী বৃত্ত করিত কিন্তু সেরূপ কোন জ্ঞান ওয়ারেন হেষ্টিংসের ছিল না বা তাঁহার উমেদারগণ কাস্তাবু, নবকৃষ্ণ, গঙ্গাগোবিন্দ প্রমুখ কাহারও কাছুনগোর কার্য করিবার শক্তি বা দক্ষতা ছিল না। তাঁহারা বড় বড় জমিদার রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা হইয়া ইংরাজ গবর্নমেন্টের প্রতিষ্ঠিত আভিজাত্য গোরবে কলিকাতা তোল পাড করিতেন। ইহার জন্তই ওয়ারেন হেষ্টিংস বাঙলা ও বিহারের প্রাচীন নান্দেব দেওয়ানি পদ তুলিয়া দিয়া দুই দেশ আঠারটি জেলা ভাগ করিয়া একএকজন কালেক্টরের অধীন করিয়া কলিকাতার সদর দেওয়ানি ও সদর নিজামত আদালতের বৃত্ত স্থাপন করেন। ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার রেভিনিউ বোর্ডে রাজস্ব বিষয়ক সমুদায় বিচার বিলি বন্দোবস্ত করা হইত। মুর্শিদাবাদ হইতে ধনাগার কলিকাতায় স্থানান্তরিত হয়। ধনাগার কোণার পূর্ব হইবে, না, ১৭৮৩ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত শুল্ক হওয়ার হেষ্টিংস কয়েক মাস বেতন পান নাই তখন মুন্সী নবকৃষ্ণ যাঁতাকে তিনি রাজা মহারাজা করিয়াছিলেন তিনি তিন লক্ষ টাকা সরবরাহ করিয়া সকল অভাব দূর করেন। উক্ত মহারাজের জীবনচরিতকার বলিয়াছিলেন, হেষ্টিংসের স্বাক্ষরিত তনমুক সুপ্রীমকোর্টে নবকৃষ্ণের পুত্র রাজকৃষ্ণের সম্পত্তির কাগজের সহিত দাখিল আছে উহা আদায় হয় নাই। বার্কের বক্তৃতার উহা হেষ্টিংসকে উৎকোচ গ্রহণ বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে

মহারাজা নবকৃষ্ণ তেজারতি কারবার করিতেন। বর্ধমান রাজার বাকী খাজনা ৮৭৪১২৭ টাকা নবকৃষ্ণ ঋণ দান করিয়া পরিশোধ করেন। হেষ্টিংসের অত্যাচারে তিনি বর্ধমান রাজার নাবালক পুত্র তেজচন্দ্রের অছি ও তত্ত্ব বদায়কপদে নিযুক্ত হন। ফাফের বাসায় যেমন কোকিলের ছায়া প্রতিপালিত হয়, সেইরূপ মহারাজা তেজচন্দ্র নবকৃষ্ণের বাড়ীতে ছিলেন। সেইজন্য বর্ধমানের রাজবংশ তাঁহাদের সমাজে পতিত স্বরূপ হন বলিয়া জনদেব আছে। সেই কাহা করিয়া নবকৃষ্ণ বার্ষিক পঞ্চাশ হাজার টাকা বেতন, বিলি বন্দোবস্তাদির নজরানাদিও ঋণের শ্রদ পাইতেন। বর্ধমানের রাজা নবকৃষ্ণের বাড়ীতে থাকায় তাঁহাদের ক্ষত্রিয়ত্বের প্রমাণ বলিয়া কেহ যে কেন উঠা উঠাব করেন নাই ইহা বড়ই আশ্চর্য্যের বিষয়। মুসলমান রাজত্বকালে জমিদারেরা প্রজার নিকট কর দায় করিত এবং স্ব স্ব জমিদারীতে শাস্ত্ররক্ষাদি যাবতীয় কাহা পাইকদারা করিত। ইংরাজ রাজত্বে ওয়ারেন হেস্টিংস উহার মূলোৎপাটন করেন কলেজীর নিযুক্ত করিয়া প্রজার ও জমিদারগণের সর্গনাশ করিতেন। পাইক ও জমিদারগণ প্রজাপীড়ক ডাকাত হইয়া পড়ে, চারিদিকে বিদ্রোহানল প্রজ্জ্বলিত হয়। কলিকাতায় সদর দেওয়ানি ও সদর নিযামত আদালত কাবলেন। হেষ্টিংস পরম বন্ধু ইম্পেকে সদর দেওয়ানি অপরীবাাদালতের প্রধান বিচারপতি করেন, কিন্তু তাঁহার বিচার চক্র যখন বিলাতে গমন করিতে হয় তখন ঐ আদালত উঠিয়া যায়। হেষ্টিংস জমিদারী ইজারা প্রথম বাৎসরিক হিসাবে দিয়া পাঁচ ও দশ বৎসর মেয়াদে বন্ধিত করিয়াছিলেন। হেষ্টিংসের অত্যাচারে কাহায়াদি বাবু হইয়াছিলেন তিনি বারানসী-রাজার বলিয়া পরগণা লাভ ও চেংসিংহের ধনদৌবত এমন কি দালান, ঠাকুর, একমুখী কদাঙ্গ, রামচন্দ্র মোহর, লক্ষ্মীনারায়ণ শালগ্রামশিলা পয়াস্ত লাভ করিয়াছিলেন। হেষ্টিংসের পক্ষায়ণ কালে চেংসিংহের লোকেরা বিদ্রোহ করিয়া আত্মরান করিয়াছিলঃ -“হাত পব হাওদা ঘোড়া, পর জিন, জলদি আও, জলদি আও ওয়ারেন হেষ্টিংস।” হেষ্টিংসের বিচারের সময় নবকৃষ্ণ, কাহায়াবু, দেবাসিং, গঙ্গাগোবিন্দ, কাশিনাথ প্রভৃতি বাহনগুলির নামোল্লেখ ও জমিদারি লাভের কথায় ওয়ারেন হেষ্টিংসের মুখ কালি বাক শোবডন প্রভৃতি বিখ্যাত বক্তাগণ বিলাতের প্রকাশ্য সভাসভায় করিয়াছিলেন। হেষ্টিংসের জবাবে তাহার বিবন্ধে বিশেষ কিছুই নাই তিনি গঙ্গাগোবিন্দকে দিনাজপুরের রাজার জমিদারী ভুক্ত সাগরের পবগণার ইজারা বিলি ও তাহার বেনাম-দারগণের জমিজমা বিলি রহিত না করার অজবোদ পূর্ব ১৭৮৫ খ্রীষ্টাব্দে ১৬ই ফেব্রুয়ারীতে দিয়াছিলেন। গঙ্গাগোবিন্দ এগার বৎসর পরিয়া তাঁহার যেকোন মনঃকৃষ্টি করিয়াছিল সেজন্য তাঁহার প্রার্থনা পূর্ণ করা উচিত। রাধাগোবিন্দ ও ব্রজকিশোর ঘোষের নামে ভিন্ন ভিন্ন জেলায় যে সকল জমিজমা বিলি আছে উহা তাঁহার ঋণী হিসাবে বজায় রাখা উচিত। মুসলমান রাজত্বকালে নাটোর, নদীয়া, বর্ধমান, নড়াগ, দিঘাপতিয়া প্রভৃতি জমিদারী লাভ করে কলিকাতার গবর্নর জেনারেল ও তাঁহার সভাগণের বাহন মণ্ডলী ইজারা গ্রহণ করিয়া উহার অধিদার হইয়াছিলেন। ছিয়াত্তরে মনঃকৃষ্ণের বাহনাব জমিদারগণের যে অপকার হয় নাই উহার সহস্র গুণ ক্ষতি হেষ্টিংসের ইজারা বিলিতে হইয়াছিল। উহাকে সম্রাটী বিদ্রোহ বলিয়া কোম্পানীর কর্মচারীরা উড়াইয়া দিতে চাইয়াছিল কিন্তু কাহায়ে কখনে স্বরূপ আছে। হেষ্টিংসের সাটীফিকেট সভা বাঙ্গালার বনিরাদি জমিদারগণের খাজনার হাব অর্থাৎবক্ত করিয়াছিল। সেজন্য সেই সকল জমিদার কলিকাতায় বন্দী-অপমানিত হইত এবং শেষে তাহাদের সর্বাধিকার ভাল ভাল সম্পত্তি গঙ্গামণ্ডল নবকৃষ্ণ, বাহারবন্দ কাহায়াবু ভুল্লা ও শালবেড়ে গঙ্গাগোবিন্দের হয়। তাহারা সম্পত্তি হারাইয়া ইংরাজ রাজত্বের পক্ষপাতী হন নাই। বীরভূম প্রভৃতি স্থানের জমিদার রাজারা প্রকাশ্যভাবে বিদ্রোহ হইয়াছিল ও খাজনা দেয় নাই। অগত্যা ঐতিহাসিক হণ্টার সাহেবের কাছে তাহারা ডাকাত। তিনি ১৫ই জানুয়ারি ১৭৭৩ খ্রীষ্টাব্দে গুপ্ত সভার সভাপতির

কথা তাঁহার নজীর স্বরূপ উল্লেখ করিয়াছেন। ষড় মাথা বাদ দিয়া কেবল লেজ লইয়া একজাতীয় ঐতিহাসিকেরা আড়ম্বর করিয়া থাকেন। বাঙ্গালার পাত ও জমি উন্নীত হয় নাই বরং অধিকাংশ জমি বাহা ছিয়াত্তরে মন্তব্বরে পতিত হয় উহা চাষাদি করিয়া কোম্পানির খাজনা দিয়া জীবিকা নির্ধারযোগ্য হয় নাই বলিয়াই কৃষক, জমিদারকে চুরি ডাকাতির আশ্রয় গ্রহণ করিতে হইয়াছিল। কলিকাতায় ২১শ অক্টোবর ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে বিখ্যাত ভক্তিশীল শীলের পিতা চৈতন্য শীলের চিনাবাজারে দোকান ছিল। সেই দোকানে চুরি কবায় ছয় জন ডাকাতের কলুটোলার বাজারে কাঁস হয়। ১৭৮০ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসে চৌরঙ্গব নিকট একটি বাড়ী হইতে যেরূপ চুরি এবং ডাকাতেরা পনের হাজার খর ও দুইশত লোককে আশ্রয় লাগাইয়া নষ্ট করে। ছেলোধরা ও চুরি ডাকাতির ভয়ে রাতে গোকে বাস্তা চলিত না। কাজেই হেষ্টিংসের সুখ্যাতি ঐতিহাসিক হুন্টার সাহেব কৌশলে রাজ্যভার কথায় বলিয়াছেন :—

“History remembers his name, however not for his improvement in the internal administration, but for his bold foreign policy, and for the severities which it involved.”
(The Indian Empire P. 157)

গবর্নর কার্টিয়ার মুশিদাবাদের তদনৌচন মূখ্য নবাব নাজিমের সচিব তাঁহার বার্ষিক প্রাপ্ত ৩১৮১৯৯০ টাকা চিবত্বাধী বন্দোবস্ত করিয়া প্রসঙ্গা হইতে যান কিয়ৎ বিলাতের বর্জ্যক্ষণ উঠা সম্ভব নয় বলিয়াছিলেন, হেষ্টিংস উহা শোল লক্ষের স্থির করেন। ওয়াবেন হেষ্টিংসের সময় হইতেই কলেক্টর মহাপ্রভুগণ বেনামিতে স্থানীয় ফসলাদি খরিদ করিয়া ইউরোপে বড় বড় মহাজনগণের এজেন্ট বদল কার্য্য করিয়া বেশ হ পরমা রোজগার করিত। কলিকাতায় সেই চক্র ব্যাধ বোঝা হইয়া। এইরূপে জিনিষের নাগত পড়ত লাভের অংশে দাম বাড়িতে লাগিল। যে দান মরাই করিয়া পাড়াগাঁয়ে গচ্ছিত থাকিত উহা চাল হইয়া কলিকাতার গুদামে বস্তাবন্দী হইতে লাগিল। এইরূপ বিদেশী দ্রব্য আমদানি ও রপ্তানির ব্যবসা কলিকাতায় পূর্ণ মাত্রায় আরম্ভ হয়। স্থানীয় ব্যবসা কলিকাতায় কেন্দ্রীভূত হইয়া ব্যাকার আরম্ভ করিয়া যেমনই অচ্যুত হইতে লাগিল অমনি উহা প্রতিষ্ঠিত হইতে লাগিল। হেষ্টিংস কালেক্টরগণকে পাকিস্তানের জমিদারগণের প্রভু ও ব্যবসাদার করিয়া তোলেন। বেঙ্গার মহাজনেরা অগত্যা কলিকাতায় আসিয়া মাল বিক্রি ও খরিদ করিতে বাধ্য হয়। কুলি মজুর ও কর্মচারীগণের বেতন ও মজুরী, মালের দাম বৃদ্ধি সব বাড়িতে থাকে। ১লা অক্টোবর ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে হিন্দু মুসলমানের দাঙ্গা বৈধব্যবান বাজাবে ভগ্নাশ্রয় বিসফল ও মহরমের উৎসব একদিন পড়ায় হইয়াছিল। সেই বাপাবে মুসলমানেরা যেমন হিন্দু প্রতিমা ভাঙিয়া ফেলে তেমনি হিন্দু বা মুসলমানগণের তাজিয়া চূর্ণ করে। সেই দাঙ্গায় মুসলমানেরা কোম্পানির বেনিয়ান রামকান্ত চট্টোপাধ্যায়ের পুত্রবধূকে সাংঘাতিক আহত এবং গৌবাজারের স্রমময় ঠাকুরের বাড়ীর ভিতর ঢুকিয়া গোহত্যা ও লুটপাট করে। মহাশয় হেষ্টিংসের প্রতিষ্ঠিত মাজারায় সেই সকল লুটপাটের মাল পাওয়া যায়। ইহার জ্ঞা যে হেষ্টিংস দায়ী সে কথা বলা অনাবশ্যক। তবে ১৮ই জুলাই ১৭৭৪ খৃষ্টাব্দে এশিয়াটিক সোসাইটি প্রতিষ্ঠিত হয়। এতদেশে বাঙ্গালী মুজাব্বদে হালহেড সাহেব সর্বপ্রথম বাঙ্গালী ব্যাকরণ মুদ্রিত ও প্রকাশিত করেন।

অন্যোক্ত্যঃ—হেষ্টিংস কোম্পানির এককোটি পাউন্ড টাকা ঋণ পরিশোধ করিয়া বিলাতের মহাপ্রভুগণের শ্রদ্ধাকর্ষণ করিয়াছিলেন। তাঁহার বলিয়াছিলেন যে, যে পর্যন্ত না দেশে শান্তি হয় সে পর্যন্ত যেন তিনি কর্মত্যাগ না করেন। সেইজন্য দিল্লির মন্ত্রীকে কবদান রহিত, মুশিদাবাদের নবাব নাজিমের বৃত্তি অর্ধেক, কোড়া ও এলাহাবাদ অযোধ্যার নবাবকে পঞ্চাশ লক্ষ টাকা বিক্রি এবং ইংরাজ সৈন্য উচ্চমূল্যে ভাড়া দিয়া রামার ধন

স্বামাকে দিয়া অর্থোপার্জন করা হেষ্টিংসের রাজনীতি। মার্হাটা যুদ্ধে ১৭৭৮ হইতে ১৭৮১ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত যে অর্থব্যয় হায়দার আলি ও টিপু সহিত যুদ্ধে এবং সার আয়ার-হুটকে বন্দিবাসযুদ্ধে পরাজয়াদির কৃতিত্ব ওয়ারেণ হেষ্টিংসের প্রাপ্য নয়। উহা কতকাংশে স্থানীয় কর্মকর্তারা এবং বাঙ্গালার কোজের এবং তাহাদের সেনাপতি জেনারেল গডার্ড, ক্যাপ্টেন পপহাম ও কর্নেল শিয়াস দাবী করিতে পারেন। ১৭৮২ খৃষ্টাব্দের সালাবই এর সন্ধিতে ইংরাজের গৌরব রক্ষা হয়। মার্হাটার পশ্চিমীজগণের নিকট হইতে মালসিটি লাভ করে উহার অন্তর্বর্তী যাবতীর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দ্বীপপুঞ্জ কোম্পানির হইল কিন্তু গুজরাট তাহারা ফিরিয়া পাইল। বাঙ্গালার কোজ ক্লাইবের সৃষ্টি ওয়ারেণ হেষ্টিংসের নয়। সুতরাং এ সকলের জন্ত হেষ্টিংসের প্রশংসা করিবার কিছুই নাই তথাপি হটার প্রমুখ ঐতিহাসিকগণ উহা যে কেন করিয়াছেন বুঝিতে পারা যায় না। ভয়লক্স গুজরাট প্রত্যর্পণ করা গৌরবের কথা নয়। এলাহাবাদ ও কোড়া বিক্রয় করা শাসন নীতির পক্ষে সাক্ষ্য প্রমাণ দেয় না। সৈন্ত ভাড়া দিয়া অর্থোপার্জন কোন রাজনীতির কথা নয়। ইংরাজ জাতি হায় পক্ষাবলম্বন করিবার পক্ষপাতী ওজ্জ্বল অর্থ ও বলনাশ করিয়া পৃথিবীর সমক্ষে ধন্ববাদর্জ্জন করিতে চান সেই ইংরাজ জাতির পদমর্যাদা হেষ্টিংস রক্ষা করিতে পারেন নাই ইহা বলিলেই যথেষ্ট হইবে। ‘মড়ার উপর খাঁড়ার ঘা’ অধৌক্তিক সুতরাং মৌনাবলম্বন করাই শ্রেয়। হেষ্টিংস এদেশে সিবিল সাভিস কর্মকর্তার সৃষ্টিকর্তা, হাটার সাহেব তাহাদের প্রশংসা হেষ্টিংসের কৃতিত্বের মূল বলিয়াছেন :-

Clive and Warren Hastings both accomplished great things with small means. But the disposition between the means and the end was infinitely greater in the case of Hastings than in that of Clive; for many generals have vanquished great armies with little ones, but Warren Hastings alone, in the history of conquerors, set about honestly governing thirty millions of people by means of a few mercantile clerk..” (The Annals of Rural Bengal P. 370.)

ইহা কি সত্যকথা? ক্লাইব হেষ্টিংস অপেক্ষা শত সহস্রাংশে উচ্চ, উহাদের মধ্যে তুলনা করা অযৌক্তিক, কারণ ক্লাইব ইংলণ্ডবাসির জন্ত রাজস্ব লাভের পক্ষপাতী তিনি কোম্পানির পক্ষাবলম্বন করেন নাই বলিয়া; ওয়াটসনের সহিত ক্লাইবের কলিকাতাধিকারের সময় কাহার পক্ষ হইতে নিশান জয়গান্তে উত্তোলন করা হইবে তর্কবিতর্ক এবং মনান্তর হয়। ক্লাইব বিলাতের প্রধান মন্ত্রীকে ভারতবর্ষে বাঙ্গালা বেহার উড়িষ্যা দেওয়ানি গ্রহণ করিতে অনুরোধ করিয়াছিলেন। শেষে উহাই হইল তবে কিঞ্চিৎ বিলম্বে সুযোগ উপস্থিত হইলে করা হয়। তাঁহাদের উভয়েরই বিলাতে বিচার হইয়াছিল। ক্লাইব অপকট সরলভাবে তাঁহার দোষ গুণ কীর্তন করিয়াছিলেন কিন্তু হেষ্টিংসের সে সব কিছুই ছিল না। যে সৈন্ত ক্লাইব প্রস্তুত করিয়া এলাহাবাদ কোড়া লাভ করিয়াছিল সেই সৈন্ত ভাড়া দিয়াও এলাহাবাদ কোড়া বিক্রয় করিয়া হেষ্টিংস কোম্পানির ঋণ পরিশোধ করিয়াছিলেন। হেষ্টিংস দেওয়ানি গ্রহণ ও আরম্ভ করিয়া উড়িষ্যা দখল করিতে পারেন নাই। ইহা কি তাঁহার অকর্মণ্যতার পরিচয় দান করেন না বিশেষতঃ তিনি যখন গবর্ণর জেনারেল হইয়া ইংলণ্ডের পক্ষ হইতে রাজস্বারম্ভ করিয়াছিলেন। জমিদারী বিলি ও রাজস্বাদায় তাঁহার প্রধান কলঙ্ক তিনি যে সকল সোনার থালা জমিদারী কোম্পানির পক্ষ হইতে গ্রহণ করিয়া সুবর্ণ লাভ করিতে পারিতেন উহা তাঁহার তোষামদকারী ভৃত্যবর্গের করিয়া কোম্পানির বিলক্ষণ ক্ষতি করিয়াছিলেন। এমনকি, লর্ড কর্ণওয়ালিসকে ১৭৯০ খৃষ্টাব্দে গঙ্গাগোবিন্দের নিকট হইতে সইয়ার মহল ফিরাইয়া লইয়া তৎপরিবর্তে

আর একটি জমিদারী ৩৬৯৮ টাকা আয়ের দিতে হইয়াছিল। তখন লোকে কোম্পানির রাজস্ব বলিত, কারণ তাহারা মহাপ্রভুদের ক্ষমতার কথা সম্পূর্ণ বিদিত ছিল। হিন্দুরা যেমন সর্বাঙ্গে পঞ্চ দেবতাকে ফুল দিয়া ইষ্ট দেবতার পূজা করে, তেমনি সেকালে গঙ্গাগোবিন্দ, নবকৃষ্ণ, দেবীসিংহ, কান্তবাবু ও কাশিনাথের দিগ্নি দিয়া হেষ্টিংস প্রভৃতির অমুগ্রহ লাভ করিতে হইত। তৎসম্বন্ধে দুই একটি উদাহরণ দান করা আবশ্যক। ক্লাইবের বিরুদ্ধে সেরূপ কেহ কিছু বলিতে পারে নাই, কিন্তু হেষ্টিংসের বিচারের সময় সেরূপ অনেক কথাই উত্থাপিত হইয়াছিল। একা কান্তবাবু যিনি হাঁসপুকুরে থাকিতেন ও চিংপুর রোডে বৈঠকখানা বাড়ীতে লোকজনের সহিত দেখাশুনা ও কাছারির কার্য্য করিতেন, তিনি অন্যান্য উনত্রিংশটি জমিদারীর ইজারা লাভ করিয়া কাশিমবাজারের রাজবংশের ভিত্তি পত্তন করেন। নবকৃষ্ণ, দেবী সিংহ, গঙ্গাগোবিন্দ সম্বন্ধেও সেই কথা।

উপহার ও উপঢৌকন :—হেষ্টিংস-পত্নী সেকালের জমিদারগণের নিকট হইতে উপহার লাভ করিত। ব্রাহ্মণ, কার্ত্তব্যজাতি মূল্যমান রাজস্বকাল হইতে সরকারি কাজ করিয়া উন্নতি লাভ করিয়া জমিদার রাজ্য মহারাজা হইত। তাহারা সেইরূপ করিয়া কোম্পানির আমলে উন্নতি ও উপাধি লাভ করিতেছিল। ব্রাহ্মণ নন্দকুমার মহারাজা হইয়া বিবেকের তাড়নায় ফাঁসি কাঠে জীবন বিসর্জন করিয়া মহাপাপের শেষ প্রাশ্চিত্ত করিয়াছিল। মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র তাঁহার পুত্র শিবচন্দ্র সহ যখন মৃত্যুর ভূর্গে আবদ্ধ ছিলেন তখন মহারাজের অগ্র পুত্র শঙ্কর তাঁহাদের মৃত্যু স্থির করিয়া পৌত্রক সিংহাসনে উপবিষ্ট হন। মহারাজা মুক্ত হইলে পর সেই দুর্ভাবহারের জন্য তাঁহার সম্পত্তি শিবচন্দ্রকে দানপত্র করিয়া দিয়াছিলেন, কিন্তু এদিকে শঙ্কর গঙ্গাগোবিন্দের সাহায্যে সেই সম্পত্তি সকল নিজ নামে করিয়া লইয়াছিলেন। ৬রামলোচন ঘোষ হেষ্টিংস-পত্নীর পূর্নস্বামীর দোকানে বেটাক দ্বীটে সরকারি করিতেন। তিনিই স্বামীকে বুঝাইয়া হেষ্টিংসের সহিত তাঁহার পত্নীর বিবাহের পথ পরিষ্কার ডাইভোসাদি জার্মান বিচারালয়ে বহু অর্থ ব্যয়ে করাওয়া দেন। সেই সকল কার্য্যের পুরস্কার স্বরূপ উক্ত ৬রামলোচন ঘোষ সূপ্রীম কোর্টের ইন্টার-প্রিটার পদ এবং নদীয়ার কোর্টে কর্ম্ম লাভ করেন। শিবচন্দ্র ৬রামলোচন ঘোষের পরামর্শে তাঁহার দেওয়ান কাশীপ্রসাদকে দিয়া এক মুক্তার মালা বিক্রয় করিতে হেষ্টিংসের নিকট পাঠান ও সেই ঘটনার বিবরণ কবিরসসাগর তাঁহার কৃত কবিতায় এইরূপ লিখিয়াছেন :—

“এত টাকা নাহি দিবে সাহেব আমার। নাতি লব মূল্য, আমি দিব উপহার ॥

ভাবিলেন, ধন্য আমি এই ভূমণ্ডলে, কিবা শোভে মুক্তাহার শ্বেতাঙ্গীর গলে।”

সেই উপহার লাভ করিয়া হেষ্টিংস-পত্নী শিবচন্দ্রের সম্পত্তি লাভের ব্যবস্থা করিয়া দিলেন। সেকালে কলিকাতার বড় বড় জমিদারগণের বিবাদ বিসম্বাদ নিষ্পত্তি হেষ্টিংস-পত্নীই করিতেন। বলা বাহুল্য যে, বাহাদুরের মারফত সেই মীমাংসা হইত তাহারাও উপহার লাভ করিতেন। ৬রামলোচন ঘোষ পাণ্ডুরিয়াঘাটায় নবনির্ম্মিত বাড়ীতে দুর্গাপূজা করিতেন ও হেষ্টিংস-পত্নী সেই পূজার নিমন্ত্রিত হইতেন। একবার ঘোষ-পত্নীর গলায় তাঁহার নিজগলার মুক্তার মালা উপহার দিয়াছিলেন। সেই বড় বড় ২১ দানার মুক্তার মালা ঘোষ গৃহে বিভাগ হইয়া বর্ত্তমান আছে। তিনি শেষকালে জমিদার হইয়া আলমবাজারে গঙ্গার ধারে দ্বাদশ শিবালয় করিয়াছিলেন।

ওয়ারেন হেষ্টিংসের আমলে বিলাতের বিলাতি শাসন ও বিচার পদ্ধতি কলিকাতার প্রথম পত্তন হইয়াছিল। ১৭৮০ হইতে ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দের মধ্যে সূপ্রীমকোর্টের বাড়ী নির্মাণ হইয়াছিল। সেকালের

লাটগিরির পদ বড় স্বথের ছিলনা। বিলাত হইতে সেখানকার রাজা, রাজপুত্র ও মন্ত্রীবর্গের উপরোধ লইয়া অনেকে এখানে চাকরীর জন্ত আসিত। ক্রাইব সেই সুপারিশ রক্ষার জন্ত একজনকে লক্ষ্য টাকা দিয়াছিলেন। * হেষ্টিংস বার্কের ভ্রাতা উইলিয়াম বার্কের অতুরোধ রক্ষা করেন নাই বলিয়া হারি বর্ডুয়ান উহার সুদৃষ্ট আদায় করিয়াছিলেন। † হেষ্টিংসের আমলেই কলিকাতার উন্নতি লটারি সভা দ্বারা করা উচিত স্থির হয় এবং গবর্ণমেন্ট উহার পৃষ্ঠপোষক হন। জাগাই ভগবান, পুরুষকার কিছুই নয় এই কথার পোষকতা সেই সময় হইতে আরম্ভ হয়। বাঙ্গালী ও ইংরাজ অদৃষ্টবাদী হইয়া পড়ে। সেকালের কলিকাতার লাটগিরির সহিত খৃষ্টান হিন্দু ও মুসলমান সমাজের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ছিল। এ দেশের পুরাতন শিক্ষাদীক্ষার মূলে কুঠারাবাদ সেই সময়ে সূত্রপাত হয়। মাদ্রাসা শিক্ষালয় ও বিচার পদ্ধতি ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও মৌলবীগণের সাহায্যে পরস্পরের ধর্ম্মানুযায়ী বিলাতি যুক্তি তর্কের মধ্য দিয়া বিলাতের বিচারপতিগণ দ্বারা করায় খৃষ্টান হিন্দু ও মুসলমানকে ভিন্ন করিয়া ফেলা হয়। ইংরাজ ধর্ম্মের অর্থকরী বিত্তা শিক্ষার ব্যবস্থা জন ষ্টেনসবরা মির্জাপুরের বাগান বাড়ীতে ফিরিঙ্গি বালক বালিকাগণের নিকট হইতে মাসিক কুড়ি ও ত্রিশ টাকা বেতন যথাক্রমে লইয়া দু বেলার লেখাপড়া ছুচের কাজ ও শেপের শিলাই শিক্ষাদান করিতেন। হিন্দু ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা ও মৌলবীরা ইংরাজের অর্থের বশীভূত হইয়া স্ব স্ব ধর্ম্ম গৌরব, তেজস্বিতা, ও স্বাধীনতা হারাষ্টাছিল। তাহারা তাহাদের পৈত্রিক ব্যক্তি লোপ করিয়া পুত্র পৌত্রগণের ব্যবসায় মূলে কুঠারাবাদ করিয়াছিল। তাহাদের যে পীতি ব্যবস্থাদানে সমাজের উপর কর্তৃত্ব আজীবন করিয়া আসিতেছিল উহা চিরদিনের জন্ত লোপ পাইয়াছিল। এদেশের বিচার কার্য ধর্ম্ম ব্যবসায় সহিত মৌলবী ও পণ্ডিত মণ্ডলীর হাতে যাহা ছিল উহা হেষ্টিংস চতুরতার সহিত সুপ্রীমকোর্টের জজ পণ্ডিত ও মৌলবীগণের মতামতসারে করিয়া করতলস্থ করেন। উহাই শেষে কোম্পানির রাজত্বের সাধারণ জমিদারীর লাভ অপেক্ষা অধিক আয়ের বিষয় হইয়াছিল। আদালতে বাদী প্রতিবাদী অর্থের দায়ে সর্ব্বস্বান্ত হইত। পৃথিবীতে কামিনী ও কাঞ্চন উপভোগ মানবজাতির প্রধান লক্ষ্য এই কথা মোগল রাজত্বকাল হইতে যে দ্বারা মানব মনে স্থান লাভ করিয়াছিল উহার দ্বারা পরিবর্তন হয় নাই, বরং বৃদ্ধি পাইয়াছিল। কিসে আপনার স্বার্থ সিদ্ধি হয় সেই দিকেই সকলের লক্ষ্য, দেশ ও দেশবাদি রসাতলে ষাউক ক্ষতি নাই ইহা যেন সকলের মজ্জায় মজ্জায় বিঁধিয়া গিয়াছিল। হিন্দুস্থানীরা তাহাদের ছড়ায় বলিত “এ হেন ধন ছেড়ে রাম ভজ্ঞে কোন ভেড়ের ভেড়ে।”

কৃষ্ণনগরের মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র ভাবিয়াছিলেন যে তিনি ইংরাজ রাজত্বের ঘৃণিতাদের সিংহাসন লাভ করিবেন, কিন্তু তাহার ভাগ্যে শেষে গঙ্গাগোবিন্দ রামলোচনের তোয়ামোদ ও স্বীর গজনা লাভই হইল। হেষ্টিংস শিবচন্দ্রকে পত্নীর অহুরোধে কৃষ্ণনগরে উপবেশন করাইলে তাহার দ্বিতীয় প্তীর সম্মানেরা হরধামে বসবাস করে। মহারাজার পত্নীর সহিত কথাস্তর হইলে তাহার পত্নী বলেন যে দেখুন, আপনি আমাকে ঐশ্বর্য্যমদে মত্ত হইয়া সামান্য দরিদ্র কুলীন কস্তা বলিয়া নানাক্রপ রূঢ় কথা বলিয়া থাকেন, কিন্তু আপনার ইহা বিবেচনা করা উচিত যে, আমার জায় উচ্চ কুলীন বংশজাত কস্তার পক্ষে আপনার জায় নীচ ব্রাহ্মণকে বিবাহ করিয়া পৈত্রিক কুলমর্যাদা নষ্ট করা অপেক্ষা নবাবের মহিষী হওয়া শতগুণে ভাল ছিল, কারণ তাহা হইলে আপনার মত কতশত ঐশ্বর্য্যশালী জমিদারকে নজরবান্দি দেখিতাম ও পিতামাতার কুলগৌরব আমার জন্ত নষ্ট হইত না। এই স্লেষোক্তি মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের কেশেরকুনি দোষের প্রতি লক্ষ্য করিয়া উক্ত হইয়াছিল। সেই কৃষ্ণচন্দ্রই হিন্দু সমাজের ধর্ম্মাবতার হইয়াছিলেন নবনীপাশিপতি

* Kaye's Lives of Indian Officers. P. 88 Note

† Ibid P. 99

সমগ্র ব্রাহ্মণ পণ্ডিত তাঁহার হস্তগত ও হিন্দুর জাতি কুল মান তাঁহার করতলগত ছিল। সেকালে সামাজিক কার্যে ওয়াবেগ হেষ্টিংস তাঁহার প্রিয়পাত্র গঙ্গাগোবিন্দ, কাস্তাবাবু, নবকৃষ্ণের সর্বতোভাবে সহায়তা করিতেন। সেই জন্ত তাহাদিগকে জাতি কাছারির কর্ত্তা করিয়াছিলেন। সেকালে কলিকাতার কি নবকৃষ্ণ, কি গঙ্গাগোবিন্দ, কি কাস্তাবাবু কেহই ঐরূপ সনাজের উপর কর্ত্ত্ব করিতে পারেন নাই, যদিও তাঁহারা জাতি কাছারি ও জমিদারগণের হস্তাকর্ত্তা বিদাতা হইয়াছিলেন। তাহারা সামাজিক কার্যে লক্ষ লক্ষ অর্থ ব্যয় করিয়াছিলেন এবং হেষ্টিংস সাহেব তাঁহাদের সেই সকল কার্যে প্রকাশ্যভাবে পৃষ্ঠপোষকতা করিয়াছিলেন।

অন্যান্যসাহায্য:—ব্যবসাদার জনমানচাঁদ মল্লিক ১৭৭৬ খৃষ্টাব্দে ইহলীলা সম্বরণ করেন। তিনি সেকালের প্রধান ব্যবসায়ী ছিলেন, তিনি কলিকাতায় বাঙ্গালীর ব্যবসায় সম্পূর্ণ সাহায্য ও শিক্ষাদান করিতেন। সেকালে ব্যবসায়ীরা প্রধান প্রধান ব্যবসায়ের উপদেশ মতে কার্য করিত তাহারা অদ্বৈবাদী ছিল না; তখন কোথায় কোন জিনিষের কি দর, কিসের অভাব, কি কি দরে কোন কোন জিনিষ কাটিতে পারে ইহার সন্ধান মোকামের কর্মচারিগণের পক্ষে প্রধান প্রধান ব্যবসায়ীরা জানিতে পারিত। উহাতেই তাঁহাদের বাড়ীতে ব্যবসাদারেরা উমেদারি করিত। জনমানচাঁদ মল্লিকের সেরেস্তায় মুসলমান, ফিরিঙ্গি, পর্তুগীজ, সকল জাতীয় কর্মচারি ছিল, তাহাদের নিকট ব্যবসায়োপযোগী সকল ভাষা লোকে শিক্ষা কবিত। ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে ছোলা ও বাঁশের দাম বৃদ্ধি হওয়ার সংবাদ কৃষ্ণ পাণ্ডি ও পীরিতরাম মাড় পাইয়া বড়লোক হন। ফ্রি স্কল ট্রাটের বাঁশ কাটিয়া বেচিয়া পীরিতরাম “মাড়” উপাধি দ্বারা পরিচিত হয়, আর কৃষ্ণপাণ্ডি আড়ংঘাটার মোহান্তের ছোলা খরিদ বিক্রি করিয়া বড়মাস্ত্র ও জমিদার হয়। বাঙ্গালী জাতি কখন মুটে মজুরের কাজ করে নাই, হয় শিল্পী, নয় ব্যবসায়ী, কেবল মুসলমান রাজত্বে কায়স্থ জাতির সোভাগোদয় চাকরি করিয়া হয়, ইংগারা পূর্বে আদালতে মুক্তদ্বীর কার্য করিতেন। তাঁহাদের হাতের লেখা কাগজে বিচারের যাবতীয় বিষয় থাকিত বলিয়া তাঁহাদের কায়স্থ নাম হইয়াছিল। উহার সন্ধান প্রাচীন নাটকে * পাওয়া যায়। ব্যবসায়ীরা ইন্টারপ্রিটারের কার্য করিতেন। কোম্পানির আমলে কায়স্থ নবকৃষ্ণ ইংরাজ জাতির চরের কার্য করিয়া বড়লোক, গঙ্গাগোবিন্দ, দেবী সিং জমিদারী সংক্রান্ত কার্যে, কাস্তাবাবু নমনস্ত্রি এবং কাশিনাথ জরিপ কার্যে বড়মাস্ত্র হইয়াছিলেন। আর বেটম্যান, থ্যাকরে প্রমুখ কলেজিগণ বেনামী ইংগারায় খাজনা আদায় করিয়া অর্থশালী হইয়াছিল। কুঠীর সাহেবরা ও তাহাদের বাঙ্গালী গোমস্তাগণ এদেশের ব্যবসায়ী ও শিল্পীগণের উপর অত্যাচার করিয়া অর্থোপার্জন করিত। এই সমস্ত কর্মের প্রশংসা দিয়া হেষ্টিংস তাঁহার কৃতিত্বের পবিত্র দান কবেন নাই। ব্যবসায় সত্যতাই উন্নতির মূল। সেই পথাবলম্বন করিয়াই কৃষ্ণপাণ্ডি, রামহলাল সরকার, নমানচাঁদ মল্লিক প্রাতঃস্মরণীয় হইয়াছেন। কিন্তু কি আশ্চর্যের বিষয়! নেকলে সাহেব তাঁহাদের সন্ধান পান নাই, সেইজন্ত অযথা গালি বর্ষণ বাঙ্গালীর ভাগ্যে ঘটয়াছিল। তিনি ওয়ার্ড মাফেবের পুস্তক দেখিলেও অভয়চরণ মিত্রের দান ও গুরুভক্তির কথা দেখিতে পাইতেন। কলিকাতার সদর দেওয়ানি ও সদর নিজামত আদালত ছিল। সেখানে প্রতি সপ্তাহে-তিন দিন করিয়া অধিবেশন এবং প্রয়োজন হইলে তদন্থিক অধিবেশন হইত। সেখানকার বিচারাদিতে বাঙ্গালীর সত্যতার অভাব ছিল না। বাঙ্গালীজাতি মুসলমান ও ইংরাজ রাজত্বকালে তৎকালীন কর্ত্তৃপক্ষগণের অধীনে কার্য করিয়া ‘মারি অরি পারি যে কোশলে’ এই নীতি শিক্ষা করিয়াছিল। ইহাতেই কলিকাতার সুনাম হইয়াছিল:—“জাল জুয়াচুরি মিথ্যাকথা এই তিন নিয়ে কলিকাতা।”

উপাধি:—ভেরেনেটের দেওয়ান ৬গোকুলচন্দ্র ঘোষাল ১৭৭৯ খৃষ্টাব্দে প্রভূত সম্পত্তি রাখিয়া যান। তাহারই ত্রিতৃপুত্র ৬জয়নারায়ণ ঘোষাল ভূঁইকলাসের রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা। তিনিই ইংরাজি ও পাশি শিক্ষার ব্যবস্থা বারানসীতে কলেজ করিয়া দিয়া দিল্লীর সম্রাটের নিকট হইতে মহারাজ বাহাদুর উপাধি লাভ করেন। তাহার পর মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রের মৃত্যু ১৭৮২ খৃষ্টাব্দে হয়। বারানসীতে জ্ঞানব্যাপীর সুবৃহৎ অবতরণিকা-শ্রেণী মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র করিয়া বোধ হয় পাতাল বা স্বর্গ গমনের ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। তিনি বার ভের লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়া অগ্নিহোত্র ও বাজপোয় যাগ যজ্ঞ করিয়াছিলেন। তিনিই এদেশে ৬কালী, ৬জগদ্ধাত্রী পূজার প্রবর্তক তাম্রিক-চূড়ামণি ৬কৃষ্ণানন্দ সার্কীভৌমকে আগমবাগীশ নামে বিখ্যাত করেন। তাঁহার সভার নৈমায়িক ৬কালীদাস দিকান্ত সন্ন্যাসধান সভাপণ্ডিত ছিলেন। মহারাজা ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের মর্যাদারক্ষা করিয়া হিন্দু সমাজের হর্ত্তাকর্ত্তা বিধাতা হইয়াছিলেন। তৎকালের ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ তাঁহার করতলগত হইয়াছিল।

সেকালের উপাধি সম্বন্ধে এইরূপ চলিত কথায় আছে:—

“কিছুমাত্র বিত্তাবৃদ্ধি নাগি থাকে যার, উপাধি বিষম ব্যাধি ঘাড়ে চাপে তার”।

গঙ্গাগোবিন্দের মাতৃশ্রদ্ধে মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রকে তাঁহার নিয়ম উপেক্ষা করিতে হইয়াছিল। তিনি সামাজিক ক্রিয়া কর্ষে কায়স্থের বাড়ীর নিমন্ত্রণ রক্ষা করিতেন না, কিন্তু গঙ্গাগোবিন্দের মাতৃশ্রদ্ধে পুত্র শিবচন্দ্রকে পাঠাইয়া-ছিলেন। উহাতে শিবচন্দ্র গঙ্গাগোবিন্দের মাতৃশ্রদ্ধের ব্যাপার সুখ্যাতি করিয়া বলেন “এ যে সাক্ষাৎ দক্ষযজ্ঞ” অমনি গঙ্গাগোবিন্দ তাতে জবাব দিলেন—“সে কি, সে যজ্ঞে যে শিব ছিল না, এখানে সাক্ষাৎ শিবচন্দ্র উপস্থিত।” এইরূপে হিন্দু সমাজের উপর হেষ্টিংস ও তাঁহার ভৃত্যবর্গের ক্রুর ক্ষমতা ছিল উহার পরিচয় পাওয়া যায়। কান্তবাবুর ভাগ্যে কোন উপাধি লাভ হয় নাই, তাঁহার উত্তরাধিকারী উহা লাভ করেন। হেষ্টিংসের আমলে তাঁহার রূপার ময়ূরপঙ্খ, রাস্তার তাতা ঘোড়ার পোয়ারি, নাচ গান, ভোজ বিলাস, আহার বিহার, উদ্যান অট্টালিকা, কিছুই অভাব ছিল না।

হেষ্টিংসের সম্পত্তি:—মেসার্স উইলিয়াম ওলি এণ্ড কোম্পানি হেষ্টিংসের সম্পত্তি তিনি এদেশ ত্যাগ করিলে ১০ই মে ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা গেজেটে যে বিজ্ঞাপন দিয়াছিল উহার সংক্ষেপ বিবরণ দেওয়া গেল।

১ম লট। ৬৩ বিঘার বাগানবাড়ী, দুইটি ছোট বাঙলা ও একটি হল বারান্দাওলা বাড়ী। (এ বাগানে আরাকুটের চাষ হইত) সেই স্থানটি “The Penn” নামক প্রস্তর ফলক দ্বারা চিহ্নিত করা হইয়াছে, আলিপুরের মধ্যে। (তিনি কলিকাতার জমিদার ও কর্মকর্ত্তা হইয়া কলিকাতার জমি জায়গা চাষবাস করিতেন। এই নিলামের বিবরণে তাঁহার ঐশ্বর্য ও বিলাসের পরিচয় পাওয়া যায়)।

২য় লট। ৪৬ বিঘার দ্বিভল আস্তাবলাদি বৃহৎ অট্টালিকা মাস্কাজি-চূণের পথের কাজ করা স্বয় প্রস্তুত নির্ম্মিত সিঁড়ি, স্নানাগার, ৪টা শয়নাগার হল, চারখানি গাড়ি ও চৌদ্দটি ঘোড়া রাখিবার স্থান, তত্ত্বির চালায় আর ছয়খানি গাড়ী ও বারটি ঘোড়া রাখিবার ব্যবস্থা ছিল। ৩য় লট। ৫২ বিঘা কাঠের রেলিং থেরা জমি।

এই সকল জমি ও জায়গা ও বাড়ীর খরিদদার প্রথম দুইটি লট মেসার্স টার্নার ও জ্যাকসন ও তৃতীয়টি সুপ্রীম কোর্টের এটর্নী হনিকুথ সাহেব। তাঁহার নিকট হইতে স্পিড সাহেব খরিদ করিয়া আরাকুটের চাষ আরম্ভ করেন ও তিনিই উহার নাম পরিবর্তন করেন।

সুপ্রসিদ্ধ আইনি-আকবরীর তর্জমাকারক ফ্রান্সিস প্লাউউইন সাহেব প্রথম সরকারী সংবাদপত্র কলিকাতা গেজেটের প্রথম সম্পাদক হইয়া ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ঐ কাজ করিয়াছিলেন। বনফিল্ড সাহেব আর

একজন নীলামওয়াল বাহার নামে কলিকাতায় রাজা আছে তিনি নিম্নলিখিত হেষ্টিংসের জায়গা ৩০ মালাদি বিক্রয় করেন। লাখরাজ ১৩৬ বিঘা বাগান, রূপার বাসন ও প্রেতাদি, টেবিল, চেয়ার, কান্ধকাওয়াজ হাতীর হাওদা, ঘোড়ার মাজ, খালরদার পাখী, নৌকা, তাঁবু, বাঁধানা, ছবি ইত্যাদি। এই নিলাম ৭ই মার্চ ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে ওল্ড কোর্ট হাউসের বাড়িতে হয়। নিম্নবেট টমসনও চিঠিতে অনেক গুণ রহস্যভেদ হইয়াছে যাহা তাঁহার বিচারের সময় প্রকাশ হয় নাই। হেষ্টিংস বিলাতে গিয়া অনেক কাজ করিবেন ভাবিয়াছিলেন ও সেই জন্য অনেক কাজ লইয়াছিলেন। এই পরে মণি বেগমের মাসহারা বৃদ্ধি হইলে হেষ্টিংসের পত্নীর সহিত যে বন্দোবস্ত হইয়াছিল উহা সে করিতে প্রস্তুত আছে এবং গভর্ণর ম্যাকফার্সন অগ্র আশ্বাস দিয়াছেন যে গঙ্গাগোবিন্দের ফাঁসি হইবে না প্রভৃতির উল্লেখ আছে। বিচারপতি হাইড সাহেব হেষ্টিংসের বাধ্য ছিলেন, এই পরে টমসন সাহেব হেষ্টিংসকে গঙ্গাগোবিন্দের জন্য উক্ত বিচারপতিকে কিছু বলিবার ইঙ্গিত আছে।

মুসলমান রাজত্বকালে রায় রায়েন পাঁচ ছাফারী মনসবদারি উচ্চ পদবী ছিল। ইংরাজ বণিকবৃন্দ সেই শাসন-প্রণালীর বজ্র বাঁধুনির ফস্কা গেরো খুলিয়া রাজা মহারাজার সৃষ্টি কবিলেন। মুসলমান রাজত্বকালে হাতী ঘোড়া পালকী বা সশস্ত্র প্রহরীবৃন্দ রাখিতে হইলে যথারীতি সম্রাটের অভ্যমতি লইতে হইত, বিদেশী বণিকেরা একে একে নাগিজ্য করিতে আসিয়া দেশ দখল করিতে অগ্রসর হইতেছে সে বিষয়ে কোন কিছু করিবার কাহারও ক্ষমতা ছিল না বা সেদিকে লক্ষ্য ছিল না। মুসলমান রাজত্বকালে তাহাদের অর্থ লোলুপ অকর্ণণ্য নবাবপুত্র ও রাজকর্ণচারীরা মুর্থতার বিলাস বৈভবে মুগ্ধ হইয়া রাজত্ব হারাইয়াছিল। নিরীহ বকের জায় বিদেশী বণিকগণ ব্যবসার কুঠি করিয়া রাজত্ব পুস্তন করিয়াছিল। ইহাতেই বাঙ্গালার চলিত কথা আছে ‘ঢাল নেই তলোয়ার নেই নিধিরাম সর্দার’ বোধ হয়, সেই কথা হেষ্টিংসকে লক্ষ্য করিয়া উক্ত হইয়া থাকিবে কারণ তিনি ক্লাইবের জায় কোন যুদ্ধ বিদ্রোহে জরী হন নাই অর্থাৎ যুদ্ধক্ষেত্রে কখন অস্ত্র প্রয়োগ করেন নাই কিন্তু তবুও ইংরাজ ঐতিহাসিকগণ ওয়ারেন হেষ্টিংসের কৃতিত্বের প্রশংসা ক্লাইব অপেক্ষা শতগুণে করিয়া থাকেন। লোকে সচরাচর ‘ঢাল নেই তলোয়ার নেই নিধিরাম সর্দার’ এই কথা যখন কহাকেও যুগ্ম আশ্বাসন করিতে দেখে তখনই বলে।

কলিকাতায় চুরি ডাকাতি জাল জুয়াচুরি অত্যাচার অত্যাচার যেমন নবাবী আমলে ছিল তেমনই স্বন্দরী স্ত্রীলোক লইয়া দেবীসিংহ, গঙ্গাগোবিন্দ, নবকৃষ্ণাদি স্বার্থসিদ্ধির কথা স্বর্গত চণ্ডীচরণ মেনের পুস্তকে ও বিচারের কাগজপত্রে লিপিবদ্ধ আছে উহার চর্চিত চর্চন নিম্নোক্তজন, উহাতে ওয়ারেন হেষ্টিংসের রাজত্বের সুশাসন গুণকীর্তন করা হয়। ওয়ারেন হেষ্টিংস প্রমুখের কোন কৃতিত্ব ছিল না, বরং তাঁহার অনেক কলঙ্ক ছিল সেইজন্য বিলাতের মহাসভা তাঁহার প্রকাশ্য বিচার বহুদিন ধরিয়া করিয়াছিল। সেই নূতন যুগের নূতন বিধিমাৰ্গ হইতেই বাঙ্গালীরা স্বাধীন ইংরাজ জাতির ভক্ত হইয়া স্বদেশে স্বজাতির সর্বনাশ করিয়াছিল। শতবর্ষের অত্যাচার প্রপীড়িত বাঙ্গালীজাতির সমক্ষে সেই বিলাতি আদব কায়দার রাজা মহারাজা জমিদার হওয়া অভাবনীয় নূতন কথা, কলিকাতায় রাজা, মহারাজা, জমিদারের ছড়াছড়ি ও গড়াগড়ি ইংরাজ রাজত্বের প্রারম্ভে হইয়াছিল। তাহাদের বিস্তৃত পরিবার সকলেই ইংরাজজাতির প্রশংসা করিবে না ত কে করিবে? তাহারাই সকলে ধনদৌলতের মালিক, ক্ষমতাবান পুরুষ, তাহাদের সাত খুন মাপ হইত। দেশের অন্ন মহন্তের নষ্ট হইয়া গেলে যাহারা ফকির হইয়াছিল তাহারা তখন ভিক্ষা না পাইয়া ডাকাতি এবং বিদ্রোহ করিয়া অন্নবস্ত্রের সংস্থান করিত। সেই সম্রাসী বিদ্রোহ হেষ্টিংসের রাজত্বের কীর্তি। উহা তাঁহার জমিদারী ইজারা বিলির পরিণাম। হেষ্টিংসের হাতীর উপর চড়িয়া ভিক্ষা করিবার কথা চেংসিংহের বিদ্রোহে বর্তমান,

বাঙ্গালার উহা চলিত কথায় পরিণত “হাতি চড়ে” ভিক্ষা করি, ইচ্ছায় না দাও ঘর ভাঙ্গি” অর্থাৎ ভাল কথাই বাহা চাই তাহা দাও, নচেৎ হাতির দ্বারা অনিষ্ট করাইয়া উহা আদায় করিব।

ওয়ারেন হেস্টিংসের অর্থসংগ্রহ বিলি বন্দোবস্ত শাসন প্রণালী ও রাজ্যলোভাদি সমস্তই ঐক্লপ রীতিনীতির অমূল্যস্বরূপ করিয়া হইয়াছিল। বাঙ্গালার প্রথম গবর্নর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস যেমন নিজের দুঃখ দূর করিবার জন্য ব্যস্ত ছিলেন, তেমন যাহাবা তাঁহার মত সেই পথেও পথিক তাহাদিগকেই তিনি পুঙ্খনুপুঙ্খ করিয়াছিলেন। ইহা স্বভাবসিদ্ধ ব্যাপার, তিনি ইংরাজ জাতির কৃষ্ণ বিষু ছিলেন; কলিকাতা তাঁহার রাসবিহারের গোলক বলিলেই চলে। বেনারস তাঁহার মথুরা, সেইখানে চেংসিংহের রাজ্যনাশ করিয়া কাস্তাবাবু প্রভৃতির দৌভাগ্যোদয় করিয়াছিলেন। তিনি শ্রীকৃষ্ণের স্নায় কংসবধ করিতে পারেন নাই বা তাঁহার পিতাকে সেই স্থানে বসাইয়া নিজের রাজ্যলোভাকাঙ্ক্ষা নাই উহা প্রমাণ করিতে পারেন নাট। প্রবাদ যে, তাঁহাকে চেংসিংহের সিপাহীরা পশ্চাদ্ধাবন করিলে তিনি পালাইয়া আসেন সেই স্লেষোক্তিই ঐ হিন্দুস্থানী চলিত কথা *। যাহাই হউক, কোনটি সত্য, কোনটি মিথ্যা, উহা নিরূপণ করা বর্তমান সময়ে অসম্ভব, তবে যতদূর বৃত্তিতে পারা যায় উহাতে হেস্টিংসের বীরত্ব বা তাঁহার স্নায়পরতার দৃষ্টান্ত দেখিতে পাওয়া যায় না। যাহারা পিতামাতার আদর্শ বা পুত্রকল্যায় বিবাহে লক্ষ লক্ষ টাকা ব্যয় করে, তাহারা কেমন করিয়া দুই দশ হাজার টাকার লোভ সম্বরণ করিতে না পারিয়া দেশের ও দেশের পরকাল ও ইহকাল সমুদ্রের অতলগর্ভে ডুবাইয়া দিয়াছিল ইহা বোধগম্য করা দুঃসাধ্য বলিলেই চলে। এই কথা বলিয়া যদি মেকলে সাহেব বাঙ্গালীকে গালি দিতেন তাহা হইলে ক্ষতি ছিল না। মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রের কথা সেকালের সেই মহাপুরুষের আশ্রয় পরিচয় :—“নিজের নাই কৃতসাধ্যা, দরবার করিতে বাধ্য, ভরসা গঙ্গা-গোবিন্দ” সেইজন্তই কি সেই গঙ্গাগোবিন্দের বংশে লালাবাবুর জন্ম হইয়াছিল? তিনিই বৃন্দাবনে গোবিন্দ স্থাপন করিয়া পুণ্ড্রপুংসুর মুখোজ্জগ করিয়াছিলেন।

ওয়ারেন হেস্টিংস অর্থলালসায় মুগ্ধ হইয়া এলাহাবাদ ও কোড়া বিক্রয়, রোহিলার সর্বনাশ, ভারতে ইংরাজ রাজত্বের সূত্রপাত, না, শেষ করিয়াছিলেন ইহা কি ভাবিবার বিষয় নয়? ষিফেন সাহেব নন্দকুমারের ফাঁসি ও হেস্টিংসের দ্বিতীয় বিচার সম্বন্ধে বলিয়াছিলেন যে, বিলাতের আইন কর্তারা কোন্ আইন নতে কলিকাতায় সুপ্রীমকোর্টে বিচার করিবেন ইহা নির্দ্ধারিত না করায় বিলাতের আইনানুযায়ী নন্দকুমারের ফাঁসি হয়। একেই বলে বিস মল্লায় গলদ! আর হেস্টিংস যে এদেশে আসিবার পথে জাহাজে একজন ভাগ্যদেবী জার্মান ছবি-অঙ্কনকারীর পতীর সহিত আলাপ করিয়া সেই সুন্দরীর পতিকে জার্মানির আদালতে দশ হাজার পাউণ্ড দিয়া ছাড়াছাড়ি করাইয়া বিবাহ করেন উহা হেস্টিংসের প্রশংসার কথা নয়? সত্য কথা বলিতে গেলে বলিতে হয় যে হেস্টিংসের মূর্থতার জমিদারী সকলের সবিশেষ তদন্ত না করিয়া ইজারা বিলি পাঁচসনা, দশশালা এবং শেষে কোম্পানির চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করা ভিন্ন উপায় ছিল না। উহাতেই তিনি কোম্পানীর ভবিষ্যৎ বেশী আয়ের পথ বন্ধ এবং দেশে সেকালের অনেক অশান্তি বিদ্রোহ উপস্থিত করিয়াছিলেন।

নূতন জমিদার রাজা মুহারাজার সৃষ্টি কলিকাতা প্রভৃতি স্থানে করিয়া দেশের ও দেশের অথবা বিলাতের, কি কোম্পানির, কি ইংলণ্ডের রাজার, কাহারও কোন উপকারই করেন নাই। উহার প্রমাণ হেস্টিংসের সময় কোম্পানির আর্থিক অবস্থা ভাল ছিল না। হেস্টিংসের সময়ের পূর্বে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শেয়ারের দাম সর্বদা উচ্চ প্রিমিয়াযে থাকিত, প্রিমিয়ামের গড়পড়তা হার শতকরা পঞ্চাশ পর্যন্ত ছিল কিন্তু তাঁহার সময়ে ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে উক্ত প্রিমিয়ামের হার অত্যন্ত পড়িয়া যায়। বিলাতে তাঁহাকে

ডাকিয়া পাঠাইবার জন্ত মন্বা ও প্রস্তাব হয়। সেই সময়েই ইম্পেকে ডাকিয়া পাঠান হয়। ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দে হেষ্টিংসমাংসাতিক পীড়ার হস্ত হইতে রক্ষা পান। হেষ্টিংসের সম্বন্ধে সেইরূপ কেন করা হইল না তৎসম্বন্ধে তাঁহার জীবনচরিতকার ট্রটার সাহেব এইরূপ লিখিয়াছেন :—

“The vote for recall which had passed the Board on the 22nd October was therefore rescinded on the 31st. The Court of Proprietors plainly taxed the Directors with throwing upon Hastings all the blame for measures arising mainly out of their own commands.” (১)

হেষ্টিংসের নিজের দোষ কিছুই নাই বা কৃতিত্বও নাই তিনি যাহা কিছু করিয়াছিলেন, উহা সমস্তই বিলাতের কর্তৃপক্ষগণের অভিমতানুসারে সূতরাং এখন তাঁহার খাড়ে দোষ চাপাইলে চলিবে কেন? হেষ্টিংসের রাজত্বের ফলে কোম্পানির ব্যবসার অবস্থা কিরূপ হইয়াছিল, উহা রবিনসন সাহেব দেউলিয়া বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন :—

“The next occasion on which the solvency of the Company was challenged was in the year 1784 * * * In 1779 the nett profits fell to £. 377677 and two years later they were only £ 275782.” (২)

সেকালের বিলাতের ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির ডিরেক্টরগণ কমতালী ব্যক্তি ছিলেন, তাঁহার। পিট সাহেবকে মন্ত্রী করিয়া বসাইলেন, অমনি তাঁহাদের ব্যবসার উন্নতি ও শেষারের দাম চড়িয়া যায়।

“The fall of the Whigs and the return of Pitt to power in 1784, were largely due to the efforts of the Company.” (৩)

১৭৭৬ খৃষ্টাব্দে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির একচেটিয়া ব্যবসায়ের বিরুদ্ধে নানা গুরুতর অভিযোগ Wealth of Nation নামক গ্রন্থে প্রকাশিত হয়। উহাতে দেখা যায় যে, কোম্পানির ডাইরেক্টর হইতে দ্বারবান পর্যন্ত সকলেই অসঙ্গত অর্থশালী হইয়াছিল (P. 114)। ব্যবসার সঙ্গে রাজ্য শাসন কোম্পানির রাজত্বের মূল মন্ত্র। হেষ্টিংস উহার কোন প্রতিকার ‘ত কবেন নাই’ বহু অত্যন্ত প্রস্তর দিয়াছিলেন। কোম্পানির ব্যবসার খরচা ব্যক্তিগত ব্যবসার সহিত তুলনা করিয়া দেখিলে উহা অধিক নয়, একথা ১৮০৮ খৃষ্টাব্দে বিলাতের তদন্ত সভায় ম্যাকফারসন সাহেব বলেন তিনিই হেষ্টিংসের পরবর্তী গবর্নর পদে অস্থায়ী ভাবে কার্য করিয়াছিলেন। উহাতে ব্যবসার হিসাবে কোম্পানির খরচা বৃদ্ধির কোন সচ্ছন্দ্য হেষ্টিংস করিতে পারেন নাই, কোম্পানির ব্যবসায়ের ব্যক্তিগত হিসাবে ব্যবসার খরচা আদৌ সমীচীন হইতে পারে না। ১৭৭১ খৃষ্টাব্দে বিলাতে যাত্রাতে অধিক জাহাজ তৈয়ারি না করা হয় সেজন্য আইন পাশ হয় এবং ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দে মাল সরবরাহের অগ্রবিধা হইলেও স্বাক্ষালায় সস্তা মজুদী ও কাঠে জাহাজ তৈয়ারী করিবার প্রস্তাব [হইলে] বিলাতের কোম্পানির ডাইরেক্টরগণ বলিয়াছিলেন যে, তাঁহাদের ব্যবসা চালাইবার জন্ত মূলধন নাই তখন কেমন করিয়া এদেশে জাহাজ তৈয়ারী করিবার ব্যবসা চালাইবেন। (৪) ইহাতে হেষ্টিংসের রাজ্যশাসন বা ব্যবসা প্রণালীর সুখ্যাতি করিতে পারা যায় না।

(১) Capt. Trotter's Warren Hastings P. 188.

(২) F. P. Robinson's "The Trade of the East India Company" P. 164

(৩) Ibid, P. 104

(৪) Ibid, P. P. 111-112

১৯৫২ সালের আশ্বিন মাসে দশচক্রে ভগবান ভূত হয় এই প্রবালিত হইয়াছিল। সেকালের আমোদ-প্রমোদগার বেলভিডিয়ার বাগানবাটি, হেষ্টিংস হাউস প্রভৃতি হেষ্টিংসের বিলাস ও বিভবের স্মৃতি রক্ষা করিতেছে। সেই বাগানবাড়ীতে নন্দকুমারের নামে জাল মোকদ্দমার প্রধান সাক্ষী কমলউদ্দিন সেখের সহিত ওয়ারেন হেষ্টিংসের দেখা সাক্ষাত হইত। ব্যারিষ্টার-পত্নী ফের পত্রে প্রকাশ যে, তিনিও হেষ্টিংস-পত্নীর নিমন্ত্রণে সেইখানে আহার বিহার করিতেন। সেই বেলভিডিয়ার বাগানবাড়ী ১৭৮০ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারি মাসে মেজর টলি খরিদ করেন। তিনিই টলির নালার খনক এবং তাঁহার নামেই টালিগঞ্জ হইয়াছিল। ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে কর্ণেল টলি ও কর্ণেল হেনরি ওয়াটসন নানা ও ডক তৈয়ারি করেন। সেই ওয়াটসন সাহেব ডক তৈয়ারিতে দশ লক্ষ টাকা খরচ করেন, তাঁহার স্মৃতি ওয়াটগঞ্জে রক্ষিত হইয়াছে।

হেষ্টিংসের জমিদারী বন্দোবস্তে কোম্পানির সর্বনাশ হইয়াছিল কারণ উহাতেই কর্ণওয়ালিসকে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করিয়া কোম্পানির ভবিষ্যৎ রাজস্ব বৃদ্ধির পথ রুদ্ধ করিতে হইয়াছিল। সেকালের লোকেরা সাধারণতঃ ধর্মভীরু ছিল, লেখাপড়া আইন কাহুন জানিত না, বা বুদ্ধিত না, লোকে লোককে বিশ্বাস করিত, চন্দ্রস্বর্গ্য সাক্ষি করিয়া ঋণদান ও ঋণগ্রহণ করিত ও অর্থ সঞ্চিত রাখিত। সুপ্রীমকোর্টের অধিষ্ঠানে ও নন্দকুমারের বিচারে উহার মূলোৎপাটন হইয়াছিল। যাহারা ধর্মের ভাণ করিয়া লঘু পাণে গুরুদণ্ড ব্যবস্থা করিয়া বৈকল্য ও বৌদ্ধ ধর্মের আবির্ভাব করিয়াছিল তাহারাই বিচার কার্যের সহায়তার জন্য বেতনভোগী হইয়া কৃষ্ণচন্দ্র, নবকৃষ্ণ, গন্দাগোবিন্দ, কান্তবাবু প্রভৃতির বৃত্তিভোগী হইয়া তাহাদিগকে সমাজপতি করিয়াছিল। হেষ্টিংসই জাতি-কাছারি, জমিদারী বিলি ও আদালত এই সকল বিশ্বখ্যাত সৃষ্টিকর্তা। ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে ওরা ফেব্রুয়ারী সোমবার বেলা ৩টার সময় লালবাজারে হারমোনিক ট্যাঙ্কারে হেষ্টিংসের বিদায় অভিনন্দনপত্র স্বাক্ষরিত হয় ও পরদিন মধ্যাহ্নে তিনি বিদায় গ্রহণ করেন। ওয়ারেন হেষ্টিংস বিলাতে পদার্পণ করিয়া যদিও যৎকিঞ্চিৎ রাজার সাদর সম্ভাষণ পাইয়াছিলেন সত্য, কিন্তু পরিণাম শুভ হয় নাই। তাঁহার শাসনকালের অবিচার ও অত্যাচারের কথা বিলাতের পার্লামেন্টে মহাসভায় ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দের জুন মাস হইতে সূত্রপাত হয় এবং ১৭৮৮ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারি মাসে উহা শেষে তাঁহার বিরুদ্ধে অভিযোগে পরিণত হয়। সেই অভিযোগের বিচার ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দের এপ্রেল মাসে শেষ হয়। লর্ড কর্ণওয়ালিসই সাক্ষি দিয়া হেষ্টিংসকে মুক্ত করেন। উহাতে ওয়ারেন হেষ্টিংস ব্যপারোনাতি লাঞ্চিত, নিগৃহীত ও সর্বস্বান্ত হন। শেষে বিলাতের কোম্পানির কর্তৃপক্ষেরা অনেক করিয়া বোর্ড অফ কন্ট্রোলারের অনুমতি গ্রহণ পূর্বক হেষ্টিংসকে পাঞ্চাজ হাজার পাউণ্ড বিনা সুদে ঋণদান ও চার হাজার পাউণ্ড পেনশন দিয়াছিলেন। উহাতেই তাঁহার বড় সাধের ডালিসফোর্ড প্রাসাদে দ্বিতীয় পত্নীর সহিত বাস, স্নাতার দেওয়া ও ঘোড়া চড়া বজার হয়। সেই ঋণের সুদ ও আসলের পরিশোধ ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে কোম্পানির ইজারা বিলির সময় সাক্ষ্যদান দিয়া করিয়াছিলেন। সে সময়ে বিলাতের মহাসভার সভ্যগণ তাঁহাকে উষ্ণীষ টুপি খুলিয়া যথেষ্ট সম্মান বিদায় কালে দেখাইয়াছিল এবং তাঁহাকে প্রিন্সিপালউন'সলার পদে উন্নীত করেন কিন্তু তাঁহার পত্নীর বড় সাধের বিলাতের আকৃষ্টাত্য গোরব লর্ড পদবী লাভ হইল না। বিলাতের প্রধান মন্ত্রী পিট হেষ্টিংসের উপর সদয় ছিলেন না। তাঁহার জীবন চরিতকার ২২এ আগষ্ট ১৮১৮ খৃষ্টাব্দে ৮৬ বৎসরের ওয়ারেন হেষ্টিংসের মুখে ক্রমাল চাপা দিয়া কঁদাইয়া তাঁহার ইহলীলার শেষ যবনিকা পতন বড় দুঃখের শেষ কথা জ্বলি উল্লেখ করিয়াছেন "আমার জীবনে কত দুঃখভোগ করিতে হইয়াছে তোমরা উহার কি জান।" কি দুর্ভাগ্য! ভগবানের নাম করিয়া হেষ্টিংস মরিতে পারেন নাই। শাস্তি! শাস্তি!!

তৃতীয় পরিচ্ছেদ

সার জন ম্যাকফারসন

ইংলণ্ডের রাজ্যলাভ অক্টোবর কথা :—বোম্বাই ইংলণ্ডের রাজা বিবাহের যৌতুকে পাইয়াছিলেন, উহা যে মূল্য দিয়া ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি লাভ করে উহা কিছুই নয়, কিন্তু যখন ইংলণ্ডাধিপতি আইনের বলে বোম্বাই, মাদ্রাজ ও বাঙ্গালার অধিপতি হইলেন। তখন শ্রদ শুদ্ধ নয়, উহার অনেক বেশী লাভ হইল। কোম্পানি যে ইজারদার সেই ইজারদার রহিল, ফ্রেন্সের মাছির মতন দিল্লীর সম্রাটকে দূরে ফেলিয়া দিয়া কোথা তইতে ইংলণ্ডের রাজা ও তাঁহার মহানভা সর্ব্বেসর্ব্বা হইয়া পড়িল। নন্দকুমারের ফাঁসি, রেজাখাঁর পদচ্যুতি, নবাব নাজিমের বৃত্তি অর্ধেক ও ক্ষমতা লোপ যেন আববোপজ্ঞাপের গল্পের মত হইয়া গিয়াছিল।

বাঙ্গালার প্রথম গবর্নর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংসের মত দীর্ঘকাল রাজত্ব আর কেহই করেন নাই। তাঁহার সেই পদে যে পর্য্যন্ত না কারেমী গবর্নর জেনারেল নিযুক্ত হইয়াছিল সে পর্য্যন্ত লাট সভার সভ্য মিঃ জন ম্যাকফারসন সেই উচ্চপদে অস্থায়ী গবর্নর জেনারেলের কার্য্য করিয়াছিলেন। উহাব কাল অতি স্বল্প-১৭৮৫ খ্রীষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারি মাস হইতে ১২ই সেপ্টেম্বর ১৭৮৬ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ছিল। বিলাতে তখন ভাবতবর্ষের বিষয় লইয়া ঘোরতর আন্দোলন চলিতেছিল। এই মে ১৭৮৪ খ্রীষ্টাব্দে বর্ড কাউন্সিলের জারজীরের আর দেওয়া বন্ধ করা হইয়াছিল। সেকালের ঐতিহাসিকেরা ম্যাকফারসন সাহেবকে ভ্রমতার অবতারণা করিয়াছেন। তিনি সাধারণের সহিত অবাধে মেলামেশা করিতেন। প্রতি সোমবার ও বুধসপ্ততিবার প্রাতঃকালে সকলের সহিত দেখাশুনা করিতেন ও তাহাদিগকে বিনা জলযোগে ছাড়িয়া দিতেন না। আর বুধবার ঐ সময় এতদ্ব্যন্থী জমিদার ও তৎপ্রতিনিধি উকিলাদির সহিত এবং গণ্যমান্ত কলিকাতাবাসিগণের সহিত সাক্ষাৎ করিতেন। চারমাসিক টাভার্নে ইউরোপবাসিরা ছদ্মবেশে নাচগান ও আহার বিহার করিত। মদ্যদানে মিঃ উইলটন নামক ইউরোপি বেলুনে করিয়া শূক্রে উঠিয়া সহরবাসি দর্শকবৃন্দকে চমৎকৃত করিয়াছিল। ফিটন, বগী চ্যারিয়ার্ট প্রভৃতি ঘোড়ার গাড়ীর বিক্রির বিজ্ঞাপন গাড়ীওয়ালা ট্র্যাট কোম্পানির বিজ্ঞাপনে দেখিতে পাওয়া যায়। সেকালের গাড়ীর দাম সাত আটশত টাকা ছিল। কলিকাতা মহর পরিষ্কার কাষার ভার মহর-কোটারালের হাতে ছিল কারণ তিনি ৯ই জুন ১৭৮৫ খ্রীষ্টাব্দে বিজ্ঞাপন দিয়া সর্বসাধারণকে জানাইয়াছিলেন যে তাহার অধীন প্রত্যেক থানায় ময়লা ফেলা গাড়া আছে। তাহাতে ময়লা মাক করিবার জন্য প্রত্যেক থানার কর্মচারীকে দরখাস্ত করিতে বলিতেছেন ও তাহাব গাফিলির কথা সুপারিন্টেণ্ডেন্ট জেনারেল সাহেবকে জানাইবার অনুরোধ করিয়াছিলেন। সেকালের কলিকাতায় সাতটি থানা ও উহার সম্মিলিত পল্লীতে ২৪টি থানা ছিল। উহার নাম এইরূপ ছিল :—ওল্ডফোর্ট, ওল্ডকাট হাউস, চাঁদপালপাট, চাঁদনিচক, জানবাজার, কলিঙ্গা, পটলডাঙ্গা, ডিঙ্গেডাঙ্গা, মলঙ্গা, বৈঠকখানা, পদ্মপুর, খিদিরপুর, বীজিতলা, মখহলা, জাজদিবি, চিনাবাজার, তুলাবাজার, আমড়াডাঙ্গা, হাঁসপুর, মেছোবাজার, দয়েচাটা, স্তানটি, চরকডাঙ্গা, জোড়াসাঁকো, জোড়াবাগান, নুনলঙ্গাবাজার, মিমলা, আমাপুর, আমাপুর শামবাজার ও কুমারটুলি। ম্যাকফারসনের আমলে কলিকাতার মিউনিসিপালিটির কাষারস্ত হয়। ম্যাকফারসন সাহেব তাঁহার খুড়া যিনি জাহাজের কর্তা ছিলেন তাঁহার অধীনে জাহাজের ধনরক্ষক হইয়া ১৭৮৬ খ্রীষ্টাব্দে ভারতবর্ষের আসিয়াছিলেন। শেষে আরকটের নবাবের শুভনয়নে পড়িয়া তাঁহার একেটরূপ বিলাতে বান। তৎপরে তিনি কোম্পানির পক্ষে

কোম্পানীর রাজ্যের সহিত পিনাও বা প্রিন্স অফ ওয়েলস্ দ্বীপের মীমাংসা করিয়া উহার পুরস্কার স্বরূপ এই অস্থায়ী পদ লাভ করেন। তাঁহার স্বল্পকালের রাজত্বে মেজর ব্রাউনের সহিত ডুয়েল যুদ্ধ হইয়াছিল। *

হেষ্টিংসের বিদায়ের পূর্ব ১৭ই ফেব্রুয়ারি ১৭৮৫ খ্রিষ্টাব্দে সেই পদে মাদাজের গবর্নর মনোনীত হন এবং তিনি কলিকাতায় আসিয়াছিলেন। কলিকাতার রৌদ্রে বেড়াইয়া তাঁহার প্রাণবিস্মোগের উপক্রম হইয়াছিল। তিনি বিলাতে গিয়া বলেন যে যদি তাঁহাকে একান্তই ঐ কৰ্ম করিতে হয় তবে তাঁহাকে বিলাতের আভিজাত্য লর্ড পদবীতে ভূষিত করিতে হইবে। তৎকালীন বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ উহা করিতে অসম্মত হইলেন। তিনি ঐ কার্য করিতে সম্পূর্ণ অসম্মত ছিলেন, কারণ যখন তিনি ঐ পদে লর্ড কর্ণওয়ালিসের নিয়োগবার্তা অগত হন তখন তিনি বিলাতের নৃত্যোৎসবে ব্যাপৃত ছিলেন, সেই সুসংবাদ তাঁহার পত্নীকে নাচের পত্রের পশ্চাতে লিখিয়া জানান যে আমি এই সংবাদে এখন আমাকে ইংলণ্ডের মধ্যে সর্কাপেক্ষা সুখী মনে করি। উহা তাঁহাব পত্নী অতি যত্নেব সহিত রক্ষা করিয়াছিলেন। বাঙ্গালার গবর্নর জেনারেল পদের উপর সেকালের বিলাতের সজ্জনের মহামত করুণ ছিল ইহা হইতে উহা জানিতে পারা যায়। সেই লর্ড মার্টিনের স্মৃতিস্তম্ভ কীৰ্ত্তিহাসিক মার্টিন যুক্তকণ্ঠে বলিয়াছেন। তাঁহার সততার জন্য বিলাতের কর্তৃপক্ষ বার্ষিক দেড় হাজার পাউণ্ড পেনসন দিয়াছিলেন। †

মাদাজে তিনি অত্যন্ত দক্ষগুণের (ডুয়েল) পক্ষপাতী ছিলেন, সেইরূপ ঘটনার, কলিকাতায় হেষ্টিংসের সময় ১৭ই জুলাই ১৭৮৪ খ্রিষ্টাব্দে লেকটাণ্ট হোয়াইটের মৃত্যু হইয়াছিল। উহার জন্য উক্ত গ্রন্থকার ম্যাকারটিনকে দোষ দিয়াছেন। কোম্পানি কর্তৃক্যত করিবেন বলিয়া উক্তাহার দিয়া উহার শেষ করেন। হেষ্টিংসের আমলে গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের পুত্র প্রাণকৃষ্ণ ২১/১২/১৭৮৪ খ্রিষ্টাব্দে যে ষড়যন্ত্রেব মামলা নাজির গোপীমোহন ঠাকুরের বিরুদ্ধে রুজু করিয়াছিলেন উহা চল্লিশ দিন বরিয়া চলিয়া ১৭৮৫ খ্রিষ্টাব্দের জুন মাসে শেষ হয়, ফলে কিছুই হয় নাই। উহা লইয়া কলিকাতায় মহা গলহুল হইয়াছিল। প্রবাদ যেনবকুঞ্চ প্রমুখের সাহায্যেই উহা ফাসিয়া যায়। স্বপ্রদীনকোর্টের আবিভাবে হেষ্টিংস প্রমুখগণের জেনারেল ও তাঁহার সভার সভাপক্ষকে এবং তাহাদের সম্বোধন কর্তৃক্যারীগণকে যৎপরোনাস্তি নাকাল হইতে হইয়াছিল। কোম্পানির রাজত্বে বাঙ্গালীরা মামলাবাজ ও মাতাল হইতেছিল। পিতামাতা গুরুজন প্রভৃতির উপর শ্রদ্ধা ভয় ভক্তি দাস হইতেছিল। হিন্দু ধর্মের শ্রদ্ধা বিলাতী শিক্ষা দীক্ষার সঙ্গে সর্বতোভাবে আরম্ভ হয়।

কলিকাতায় লিওনে স্ট্রীট বাহার স্মৃতি রক্ষা করিতেছে* তিনি সিলেটের কালেক্টর রবার্ট লিওনে। সেগানকার কর্মকর্তা গঙ্গাগোবিন্দ বাজনা আদায় করিতে পারেন নাই। তিনি কমলালেবু কলিকাতায় পাঠাইয়া এবং তাঁতি দরিয়া বেচিয়া কোম্পানির এককোটির ব্যবসার সুস্থপাত করেন। উহাতে তাঁহার নিজের ও কোম্পানির উপকার হইয়াছিল। অতি অল্পদিন মধ্যেই তিনি বিলক্ষণ সম্ভ্রান্তিশালী ব্যক্তি হন। সেকালে ব্রেক্স কাপো কোম্পানির কর্মচারীরা দোষীগণ্য হইত না।

সেকালে কলিকাতায় বাঙ্গালী সমাজে মদ্যপানী এবং গুরুত্যাগীর বিরূপ সাজা ছিল উহার উদাহরণ মামলার কাগজে উল্লিখিত আছে। তদুত্তর কলিকাতা সভার সভ্যরা বিরূপ গুরুত্ব ও অজ্ঞান ব্যবহার তাগাদাদাবের প্রতি করিত উহারও প্রমাণ আছে। কলিকাতায় ঠাকুরগোষ্ঠী কোম্পানির কর্মকর্তাগণের সহিত ঘনিষ্ঠ ছিল। কলিকাতায় দর্শনারায়ণ ঠাকুরের নামে রাস্তা আছে ও তাঁহার ছইপুত্র রাধামোহন

* (Auber's British India II P. 39).

† (Martin's Indian Empire Vol. I. P. 366 and Note).

ও কৃষ্ণমোহনকে যথাক্রমে মাতাল ও গুরুত্যাগী বলিয়া পিতার সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত হইতে চাইয়াছিল। জ্যেষ্ঠপুত্র রাধামোহন একজন ইংরাজ উকিলের মুহুরী ছিল ও মদ খাইতে শিখিয়াছিল। কলিকাতা লাট সত্কার কোন সন্তোষ নিকট টাকার তাগাদা করিতে যাওয়া চাবুক খাইয়াছিলেন।

পিরাজদৌল্য যখন কলিকাতা দখল করিয়া অগ্নিদান করেন, তাহাতে জয়রাম ঠাকুর সর্বস্বান্ত হইয়া যান। তাঁহার কেবলমাত্র তের হাজার টাকা অবশিষ্ট থাকে, উহার দ্বারা তিনি তাঁহার প্রতিষ্ঠিত শ্রীশ্রী৮রাধাকান্তজীউর সেবার বন্দোবস্ত করিয়া যান। তিনিই দর্পনারায়ণের পিতা। নীলমণি ঠাকুর কোম্পানির সেরেস্তাদার ছিলেন, তাঁহার মধ্যমপুত্র রামরতন ঠাকুরের এসপ্রানেডের বাড়ী পাশেই টাকা মাসিক ভাড়ায় বিলি করিয়াব বিজ্ঞাপন কলিকাতাব সম্বাদপত্রে আছে। পুর্বেই নাজির গোপীমোহন ঠাকুর উইলার সাহেবের প্রিয়পাত্র এবং ব্যবসায়ী ছিলেন। সেট ঠাকুর গোষ্ঠীই পরবর্ত্তীকালে বাজা, মহারাজা, মহাশি ও মহাকবি প্রভৃতি কলিকাতাব সুখোপভোগকারী ব্যক্তিগণের অধিকারী। তাঁহাদের বংশলতা নিম্নে প্রদত্ত হইল

জয়রাম ঠাকুর

দর্পনারায়ণ

নীলমণি

রাধামোহন গোপীমোহন কৃষ্ণমোহন হরমোহন রামচন্দ্র বামরতন রামজোচন বামমণি

উমানন্দন

পোতা—

হরকুমার প্রসন্নকুমার

দ্বারকানাথ

জ্ঞানেন্দ্রমোহন (খুটান)

মতলি দেবেন্দ্রনাথ

মহারাজা শিব যতীন্দ্রমোহন রাজা শিব দৌবেন্দ্রমোহন

দ্বারকানাথ, মহারাজা রমণনাথ

পোতা

মহারাজা শিব প্রদ্যোতকুমার

প্রদ্যোতকুমার

পণ্ডিত দ্বিজেন্দ্র মতোজ্ঞ জ্যোতির্বিদ মহাকবি

(First Indian I. C. S.)

রবীন্দ্রনাথ

৬ দর্পনারায়ণ ঠাকুর কলিকাতার সম্পত্তি সেট সময় খরিদ করিতেছিলেন। তাঁহার ভালতলা বাজারের নিকট সম্পত্তি ছিল, রাধাবাজারে জমি খরিদ বক্রিব বিবরণ দলিলে দেখিতে পাওয়া যায়। রামরতন ঠাকুরকে গোফুলচন্দ্র এবং জয়নারায়ণ ঘোষালের নিকট হইতে ১৭ বিঘা ১০ কাঠা ৩৭ কাঠা জমি খরিদ করিতে দেখা যায়। ২রা ফেব্রুয়ারি ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে মুচিখোলাব ৩১ বিঘা ১৮ কাঠা জমি শায় বাড়ী ১৬৯০০৮ টাকায় বিক্রি হইয়াছিল। উহা গোফুলচন্দ্র ঘোষালের বাগানবাড়ী ছিল। ঐ মালের ৩১শে জুলাই তুকারাম উর্দাসী ধর্মতলা রাস্তার অনন্তবাগ নামক নয় বিঘা জমি ছয় হাজার টাকায় মিঃ হেনরি হালসির নিকট

বন্ধক রাখে। সেই হালসি সাহেবের হালসিবাগান ও উক্ত বন্ধকী সম্পত্তি রামলোচন ঘোষের বংশধরগণ এখনও ভোগদখল করিতেছে। দুর্গারাম কর মলদার ২ বিঘা ৬ কাঠা জমি, মায় বাড়ী বহুবাজারের ১৫ কাঠা জমি মায় বাড়ী এবং কলিকাতার ৫ কাঠা জমি পাঁচ হাজার টাকায় যের্তারেও ফ্রান্সিস উইল্‌সনের কাছে বন্ধক রাখেন। ইহাতেই তখন যে কলিকাতার জমি জায়গার দাম কম ছিল উহাই প্রমাণ হয়। তখনও কলিকাতার দাস দাসী অতি স্বল্পমূল্যে খরিদ করা যাইত। ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে স্কটল্যান্ডের প্রধান বিচারপতি স্যার উইলিয়ম জোন্স সেই সময়ে এইরূপ বলিয়াছেন :—

“Hardly a man or a woman exists in a corner of this populous town, who hath not at least one slave child either purchased at a trifling price, or saved for a life that seldom fails of being miserable. Many of you, I presume, have seen large boats filled with such children, coming down the river for open sale at Calcutta. Nor can you be ignorant that most of them were stolen from their parents, or bought perhaps for a measure of rice in time of scarcity.” *

অর্থাৎ দেশের লোক খাইতে না পাইয়া পরের সম্ভানসম্পত্তি চুরি করিত বা লোকে তাহাদের পুত্রকন্যা বিক্রি করিয়া প্রাণ রক্ষা করিত। কলিকাতায় নৌকাবোঝাই সেইরূপ পুত্রকন্যা বিক্রি করিতে লইয়া আসিত। সেই সময় ইংরাজ রাজত্ব কলিকাতায় রাজধানী করিয়া আরম্ভ হয়, উহাতে আশ্চর্য্য হইবার কিছুই নাই বা ওয়ারেন হেস্টিংস প্রমুখের কৃতিত্বের কোন পরিচয় পাওয়া যায় না। ওয়ারেন হেস্টিংসের বিচার বিলাতে আরম্ভ হইলে তিনি তাঁহার বন্ধুবর্গকে যে সময়ে যে সকল পত্র লিখিয়াছিলেন উহা প্রকাশিত হইয়াছে। উহার মধ্যে কতকাংশ উদ্ধৃত করিয়া হেস্টিংসের মহত্ব ও কৃতিত্বের পরিচয় প্রদান করা যায়। ক্ষেত্রসখ, মদন ও শোর সাহেবের সহিত সেই সকল পত্র বিনিময় হইয়াছিল। মন্ত্রী পিট বাকের পৃষ্ঠপোষক বলিয়া হেস্টিংস তথ্যে করিয়াছিলেন। হেস্টিংস বিচারের পরিণামের জন্য কিঞ্চিৎকাল কুণ্ঠিত বা ক্ষুব্ধ হন নাই তাঁহার পত্নীর শরীর ভাঙ্গিয়া গিয়াছিল সেইজন্য তিনি দুঃখিত। ষাঁহারা তাঁহাকে আনেকরিকার বিদ্রোহের জন্য দায়ী বলিয়া উপহাস করেন, এবং তাঁহাকে যে হাটু গাড়িয়া উঠিতে ও বসিতে হয় সেইজন্য তিনি আপনাকে যেমন নিগৃহীত মনে করেন, সেইরূপ ষাঁহারা তাঁহাকে দোষী প্রতিপন্ন করিবার পূর্বে উপহাস করেন, তাঁহাদের নিজেদের দোষী ও অপমানিত বোধ করা উচিত। হেস্টিংসের তাকওয়ালা ডেক্সের অতুসন্ধান উপলক্ষে ম্যাকফারসন সাহেবের বাড়ীর ঘর ও গুদামাদি কৌশল করিয়া অতুসন্ধানের কথা আছে। নিম্নবর্তী টমসন সাহেব বলিতেছেন যে লারকিন সাহেব হেস্টিংস চলিয়া গেলে তাঁহার ঘর বাড়ীর দরজায় চাবি তালা দিয়াছিলেন, কিন্তু জানিনা কেমন করিয়া উহার মধ্যে ম্যাকফারসন সাহেবের লোকজন, ছোট ছোট ছেলেরা হরা, ওরা মাঠে প্রবেশ করিয়াছিল, তিনি উহার কোনও অতুসন্ধান করিতে পারেন নাই। সেই পত্রে প্রাণ কৃষ্ণ সিং সময়ে ষাঁহা উল্লিখিত হইয়াছে উগা উদ্ধৃত করা গেল :—

“You don’t know Pran Krishna Sing, in your time, it was his father’s policy to keep him behind the screen, the better perhaps to secure his filial dependence. He has now been compelled to bring him forward. He is a fellow of great abilities and address indefatigable industry and perseverance, of an activity and vigilance that

* Bengal Past and Present 1908—“Slavery Days in Calcutta,”—P. 273.

† Bengal Past and Present Vol. XVII, PP. 102 and 104.

never sleep,—and of the most undaunted courage. He has more warmth of heart, sincerity and honesty than is the common lot of Hindus and obtains credit for more of those qualities than he perhaps possesses from a great openness of countenance and a manly freedom and cheerfulness of manners. I communicated to him but under injunctions of inviolable secrecy the commission we had received.”

অর্থাৎ প্রাণকুমারের মত দক্ষ বিশ্বাসী লোকই হেষ্টিংস যে কার্য্য করিবার ইচ্ছিত করিয়াছেন উহা করিতে পারিবে সেইজন্য যত কিছু সুখ্যাতি করা উচিত উহার ক্রটি হয় নাই ভাঙাকে যে বিষয়ই বলা হইয়াছে, উহা যে আগ্রহসহকারে শুনিয়া বলিয়াছে সে উহা সম্পন্ন করিবার কোন প্রতিবন্ধক দেখিতেছে না, ও অনায়াসে করিতে পারিবে।

“He listened to me with eagerness, and declared that it was of most easy execution — that there were no obstacles to it.”

সেই কার্য্য আর কিছুই নয়, বাঙ্গালার জমিদারেরা যেন হেষ্টিংসের বিচারের সময় তাহাব বিরুদ্ধে কোন সাক্ষ্য প্রমাণ না দেয় কারণ পবাত্তী ও পূর্ববর্তী অংশে উগ পরিদার প্রকাশ পায়।

“He wanted to begin immediately and said that he would that moment pledge himself for the cheerful and ready testimonies of all the Zameendars, Brahmans and Rayats of Nuddea, Burdwan, Dinagepoor, Rajshahy, Bheerbhoom, Tirhoot and Benaris districts the revenue of which is little less than a Crore and a half of Rupees. I told him that in this interview I had only consulted him as to the practicability of the measure, that it must be conducted with great discretion, that nothing could be done till we received Lord Cornwallis's answer, and that even then I must be governed wholly by Mr. Shore; that he would therefore see the necessity of absolute silence on this subject till Mr. Shore should himself consult him. On the 30th of August Mr. Shore sent for me to see his letter to Lord Cornwallis. At the first interview with Shore I had offered if necessary to go beyond the Provinces for the performance of this business and in his letter Mr. Shore requests that if necessary he may be permitted to authorise my departure. I was sorry to find at this meeting that Mr. Shore had altered his mind as to the mode of conveying the sentiments of the natives, now thinking that it would be best to address them to yourself. I objected that the latter mode would in delivery impose some restraint upon the parties writing the addresses, would impose upon you the necessity of publishing your own praises, and probably lessen the weight of their evidence with the public. I thought that both the King and the Company had a right to know the real sentiments of the natives concerning a man whose principal imputed guilt was that of having been their tyrant and oppressor.”

“The next day I met Larkins who told me that he had seen your letter, and that Shore thought the attempt impracticable. I rejected from my soul and with the fullest conviction every idea of its impracticability. Shore left Calcutta that or the next day and did not return till Wednesday the 22nd. I immediately wrote to him requesting permission to wait on him. He answered that he was going back to Barrackpoor, that he was overwhelmed with business, and invited to dine with him the next Monday. In the mean time I wrote to Davies who was on the river, whose abilities are great, whose attachment to you is unquestionable, and whom Lord Cornwallis would perhaps

consult, and sent to him a copy of your letter, with the measures which I wished to be pursued in consequence of it. On Monday the 27th I did not wait for dinner time but as it was Shore's public day went to breakfast with him. He was at a loss he said for the means of doing what you desired—"the Vohlele"—I pointed out public addresses to the King and he certainly improved the hint by substituting the Company. Fearful of Bristow and the men whom he had placed on Shore I urged the necessity of profound secrecy till the plan should be matured. Shore admitted it, and after conversing on other topics we parted, he promising to write to Lord Cornwallis as soon as he could obtain a moment's leisure. I should have told you that in this conversation he lamented the general ingratitude of the natives, expressed his apprehensions that they would not be very anxious to express their approbation of a persecuted man out of office, and observed that Gunga Goyind Sing who was one of the persons to whom you had referred had now no influence. He admitted indeed that Praun Kishum might be of some use to you."

অর্থাৎ হেষ্টিংসের বিপক্ষে কলিকাতা রাজধানী হইতে যে ষড়যন্ত্র চলিতেছিল উহাতে মফস্বলের কোন জনিদার তাঁহার বিপক্ষে কোনরূপ অভিযোগ না করিতে পারে বং সুখ্যাতিই করে। সে ভ্রম গঙ্গা-গোবিন্দ সিং অপেক্ষা তাঁহার পুত্র প্রাণকৃষ্ণই উপযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হয়। আর সার জন শোর প্রভৃতি উচ্চ কলিকাতার সভার সভ্যগণ সেট কয়েক ব্রতী ছিলেন।

সার জন শোর হেষ্টিংসের অন্তরঙ্গ বন্ধু এবং ফ্রান্সিসের মন্ত্রী ছিলেন। হেষ্টিংসের বিলাত যাত্রার সময় তিনি তাঁহার বিদায় কবিতা ইংরাজিতে লিখিয়াছিলেন। ফ্রান্সিস চলিয়া গেলে শোরের বোধ হয় এই পরিবর্তন হইয়াছিল। তিনি বর্ত্ত কর্ণওয়ালিসের মন্ত্রী বলিলেই চলে ও তাঁহার রাজত্বের পর গবর্ণর জেনারেল হইয়াছিলেন। কলিকাতায় অনেক গবর্ণর জেনারেলের শাসন ও রাজত্ব করিবার হাতে খড়ি কলিকাতা সভার সভ্য হইয়া হইত ও তাঁহাদের গবর্ণরীর সময় আদল পরিবর্তন হইত। ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ডের সহিত ফ্রান্সের যে সন্ধি হয় উহাতে উহাদের মধ্যে পরস্পরের স্তম্ভ বিনিময়ে ব্যবসা করা রহিত করা হয়। তখন বোধ হইয়াছিল যে পরস্পরের মধ্যে যে অবিশ্বাস ছিল উহা তিরোহিত হইল।

২১শে এপ্রেল ১৭৮১খৃষ্টাব্দে হেষ্টিংসের সঙ্গুণাবলি সংগৃহ করিবার গবর্নমেন্ট ইংল্যান্ডের বর্জমানাদি স্থানের কালেক্টর ও প্রধান প্রধান বাসিন্দাগণের উপর জারি করা হয়। চতাব্দে হেষ্টিংসের যাহারা সুখ্যাতি করেন তাঁহারা অযোধ্যার বেগমগণের প্রতি তিনি কি সদ্ব্যবহার করিয়াছিলেন উহা নিশ্চয়ই অবগত নহেন। মার্টিন মাত্বে একজন কোম্পানির কর্মচারি এবং ঐতিহাসিক তিনি সেট সম্বন্ধে বলিয়াছেন যে ইংরাজ জাতির মুখ হেঁট হেষ্টিংস ঐ ব্যাপারে করিয়াছেন। অযোধ্যার বেগমগণের অর্ধলাভ করিবার জন্য তাঁহাদের শ্রেষ্ঠ কর্মকর্তাগণের প্রতি পান্থিক অত্যাচার করা হইয়াছিল। কে হিংস যতট উহার দোষ মোচন করিবার চেষ্টা করুন উহা করিবার উপায় নাই। বেগমদের অস্থাপুরে প্রবেশ করিয়া তাঁহাদের উপর কোনরূপ অত্যাচার করিলে পাছে দেশের লোক বিদ্রোহী হইয়া পড়ে বলিয়া উহা করা হয় নাই। তাঁহাদের কর্মকর্তাদের উপর করিলেই বেগমেরা ভয়ে অর্খদান করিবে।

"The town and castle of Fyzabad (the second place in Oudh) were occupied without bloodshed, the avenues of the palace blocked up, and the begums given to understand that no severities would be spared to compel the complete surrender of their property.

But here a serious obstacle presented itself. Even Middleton doubted what description of coercion could be effectually adopted, without offering an offence of the most unpardonable description to the whole native population; for the ladies were hedged in by every protection which rank, station, and character could confer, to enhance the force of opinion which on all such occasions, is in the East so strong and invariable that no man, either by himself or his troops, can enter the walls of a Zenana, scarcely in the case of acting against an open enemy, much less the ally of a son acting against his own mother." *

কি ভয়ানক শাসনপ্রণালী যে মাতার বিরুদ্ধে পুত্রের বড়বন্দ! এই কথা মিডলটন সার্জেব তাঁহার সহপক্ষে ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে মার্চ মাসের কাগজে মহাসভায় ব্যক্ত করেন।

"In this dilemma it was deemed advisable to work upon the fears and sympathies of the begums in the persons of their chief servants, two eunuchs, who had long been entrusted with the entire management of their affairs. There is perhaps, no page in Anglo-Indian history so deeply humiliating to our national feelings, as that which records the barbarities inflicted on those aged men, during a period of nearly twelve months. Certainly no other instance can be found equally illustrative of the false varnish which Hastings habitually strove to spread over his worst actions, than the fact that after directing the mode of dealing with eunuchs by rigorous confinement in irons, total deprivation of food and lastly by direct torture after inciting the indirect persecution of the princesses and the immense circle of dependants left to their charge by the Nabab Vizir, by cutting off their supplies of food and necessaries."

ডাক্তার মুন্নির পুস্তকের ৪৫৫ পৃষ্ঠা হইতে উক্ত ঐতিহাসিক উক্ত করিয়াছেন যে এই সকল অত্যাচারে পেটের জ্বালায় অস্থঃপূর্ববাসি মহিলারা অন্দরমহল হইতে বহির্গত হইয়া বাজারে আসিয়া অন্ন ভিক্ষা করিয়াছিল ও তাহারা কোম্পানির সিপাইগণ কড়ক চড় চাপড় ও গুলো খাইয়া আবার অন্দর মধ্যে গিয়াছিল।

"The women of the Zenana were at various times on the eve of perishing for want, and on one occasion the pangs of hunger so completely overpowered the ordinary restraints of custom, that they burst in a body from the palace and begged for food in the public bazar but were driven back with blows by the sepoys in the service of the E. I. Co."

সেই ঘটনায় ইংরাজ জাতির সন্মানতা ও উদারতা সেই রক্তবৃন্দের কর্তা মেজর গিলপিন দেখাইয়া ছিলেন। তিনি সেই দুঃখাগ্নি রমণীবৃন্দের দুঃখভার মোচনের জন্য আপনার নিকট হইতে দশ হাজার টাকা তাহাদিগকে দিয়াছিলেন। উক্ত ঋণকর্তা চেংসিংহের পত্নী ও পরিবারবর্গের প্রতিও সদ্যবহার করেন নাই। উন্নত হিন্দু মুসলমান রাজা ও নবাব গভীর্ণ কেহই গুয়ারণ হেঁদংসের হাত হইতে আপনাদের নর্য্যাদা রক্ষা করিতে পারেন নাই।

"Hastings would seem to have outwitted himself in the matter. The wife of Cheyte Sing was a person of high character, much beloved and esteemed, and safety and respect for her person, together with those of the other ladies of the family of the ill fated Rajah, were among the express terms of capitulation, yet Hastings was unmanly

enough to question the expediency of the promised indulgence to the Rance" and to suggest that she would contrive to defraud the captors of a considerable portion of the booty, by being suffered to retire without examination. The intimation did not pass unheeded. The defenceless ladies were subjected to the insulting search of four females, but with what effect does not appear, and their persons were further insulted by the licentious people and followers of the camp. But the officers and soldiery maintained that Hastings had expressly made over to them the whole profits of this nefarious transaction, and would not so much as lend a portion to Government. The share of the Commander-in-chief was £ 30'000." *

ইহাতেই হেষ্টিংসের অর্থদখ, শাসন প্রণালীর মহত্ব ও কৃতিত্ব প্রকাশ পায়। তাহার বিলাতে বিচার হইতে অব্যাহতির ক্ষুদ্র প্রার্থনায় প্রমুখ বাঙ্গালীর সাহায্য করা ও সেকালের কোম্পানির উচ্চ কর্মচারিবর্গের কার্যে হেষ্টিংসের একুশের পাবিত্র্য পাওয়া যায় সত্য সটে, কিন্তু তাঁহাদের বিবেক, ধর্ম ও বিচারের সাপক্ষে সাক্ষ্যদান করে না। কেমন কবিতা সেই ওয়ারেণ হেষ্টিংসের প্রশংসা ঐতিহাসিকগণ করেন ইহা উপলব্ধি করিতে পারা যায় না। কলিকাতার শুল্ক ভাণ্ডার পরিপূর্ণ, পত্রীর দশলক্ষ টাকার মূল্যের জহরতাদি লাভ ও ওয়ারেণ হেষ্টিংসের নিজের অতুল ঐশ্বর্য সম্পন্ন এইরূপে ভট্টয়াছিল। সেই পানের ধন বিলাতের বিচারে অধিকাংশই প্রারম্ভেতে গিয়াছিল। কলিকাতা ওয়ারেণ হেষ্টিংসের সেনার লক্ষা, শ্রীরামচন্দ্রের বেক্রপ বিজয়, সুগ্রীব, হনুমান, অঙ্গদাদি অমুচবেবা ছিল সেইরূপ হেষ্টিংসেরও অনুরূপের অভাব ছিল না। কোম্পানির কর্মচারীরা সেই সময় হইতেই যে সকল কর্মকর্তা বা তাঁহাদের দলপতি ও অধ্যক্ষ ছিল তাঁহাদের কর্মের দোষ যাহাতে প্রকাশ না হয় উগা সর্ম্মাঙ্গে প্রাণপণে কবিতেন। বিলাতের কর্মবর্তাদের, দেশ যাক কি থাক উহাতে কিছু আসে যায় না, আয় হউক আয় নাই হউক উহাতে কি, ইংরাজ জাতির মান মর্যাদা রক্ষা হউক আর নাই হউক উহার প্রতি কি গর্বের জেনারেল বা তাঁহার অধীন কর্মচারিবৃন্দেব কাহাবও বিশেষ লক্ষ্য ছিল না। সেই তাহাদের লীলাখেলায় রঙ্গায় কলিকাতা সভ্যসভাই কলির কারখানা, না, চিড়িয়াখানা বলিলে বোধ হয় কোন দোষ হয় না। কলিকাতা নাম সার্থক বটে। ওয়ারেণ হেষ্টিংসাদি কলির অবতার বিশেষ। মাকরসন যতই ভাল হউক যেই আসে লক্ষ্য সেই হয় রাবণ বলিলে বলা যায়। কারণ তিনি হেষ্টিংসের পরমবন্ধু ছিলেন। তাহাঁই গল্পকালহায়া রাজদ্রুতিনি হেষ্টিংসের পথান্দরণ ব্যতীত নুতন কিছুই করেন নাই। কলিকাতায় নবকুমার, কান্তাবাবু, গঙ্গাগোবিন্দ, কাশিনাথ, দেবীসিং প্রমুখ যে কয়জনকে তিনি জমিদার উপাধি মণ্ডিত করিয়াছিলেন তাহারা কেহই হেষ্টিংসের কলংকালিতে যে মণিন নয় একথা কেমন করিয়া বলা যায়। তাহারাও কলির ববপুত্র, কলিকাতা প্রাচীত স্থানে আপন আপন বাস ও রাজত্বস্ফটি জমিদারী লাভ করিয়া করে। বাঙ্গালি জাতির কি সমন্বয় ওয়ারেণ হেষ্টিংস করিয়াছিল উগা পূর্বোক্ত ঐতিহাসিক লিখিয়াছেন :—

"I have myself met with ballads, similar to those alluded to by Heber and Macaulay, which commemorate the swift steeds and richly comparisoned elephants of Shahib Hasting, they likewise record his victory over Nunkumar who refused to do him homage, The Indian version of the story makes, however, no mention of the accusation of forgery, but resembles rather the scripture story of Haman and Mordecai, with a different ending. The Bengalees possibly never understood the real and lasting injury

* Martine Indian Empire, note Vol I. P. 362.

done them by Hastings, fastening round their necks the chains of monopoly, despite the opposition of his colleagues, and contrary to the orders of the Company. Once fully in operation, the profits of exclusive trade in salt and opium became so large, that its renunciation could spring only from philanthropy of the purest kind, or policy of the broadest and most liberal character. With his countrymen in India, Warren Hastings was in general popular. It had been his unceasing effort to purchase golden opinions; and one of the leading accusations brought against him by the directors, was the wilful increase of governmental expenses by the creation of supernumerary offices to provide for adherents, or to encourage those already in place by augmented salaries. His own admissions prove, that attachment to his person, and unquestioning obedience to his commands, were the first requisites for subordinates; and the quiet perseverance with which he watched his opportunity of rewarding a service, or revenging a "personal hurt," is not the least remarkable feature in his character."

অর্থাৎ ঐতিহাসিক মার্টিন সাহেব বলেন যে, তিনি নিজ হিবার মেকলের দ্বারা লোক মুখে হেষ্টিংসের সম্বন্ধে ভ্রতগামী অশ্ব ও হাতিচড়ার ছড়া ও নন্দকুমারের ঔদ্ধত্যের যথোচিত শিক্ষাদি দিয়া বিভিন্ন লাভের কথাও শুনিয়াছেন; কিন্তু নন্দকুমারের জাল করার কথা সেরূপ করেন নাই। ইহা যেন বাইবেলের হামন ও জরডিসিয়ার গল্পের ভিন্ন পরিণামের মত মনে হয়।

আদর্শ ও গুণ:—হেষ্টিংস তাঁহার সহযোগী সভ্যগণের প্রতিবাদ সম্বন্ধে এবং বিলাতের কর্তৃপক্ষ-গণের অনভিমতে বাঙ্গালীর গলায় একচেটিয়া ব্যবসার শিকলি দিয়াছিলেন। আদিম ও নুনের একচেটিয়া ব্যবসায় সেকালে কর্মচারী হওয়ার লভ্যাংশ এত অধিক হইয়াছিল যে, উহা ভ্যাগ করা পরহিতৈষী মহত্বের কথা, কিম্বা উদার অত্যাগতমনা রাজনৈতিক চরিত্রের উদাহরণ। তজ্জন্ত, ওয়ারেন হেষ্টিংস সেকালের ভারতীয় স্বদেশবাসির নিকট সাধারণতঃ প্রিয় হইয়াছিলেন এবং তাঁহাদের নিকট সর্বোৎকৃষ্ট স্বখ্যাতি লাভ করিবার নিমিত্ত বিধি মত চেষ্টা করিতেন। তাঁহার বিরুদ্ধে যে সকল প্রধান অভিযোগ বিলাতের ডাইরেক্টারগণ করিয়াছিলেন উহার মধ্যে একটি এই ছিল যে, তিনি স্বৈচ্ছায় কোম্পানির অস্ত্রায় সরকারি খরচা বাড়াইয়া তাঁহার বহু অনির্দিষ্ট উদ্দেশ্যগণের জন্ত পদস্ফুট এবং তাহারা যে কোন পদে ছিল উহার বেতন বৃদ্ধি করিয়াছিলেন। তিনি নিজেরই স্বীকার করিয়াছিলেন যে, তাঁহার নিম্ন কর্মচারীগণের মধ্যে যে কেহ তাঁহার প্রতি কোনরূপ দ্বিধা না করিয়া অহুস্কৃত প্রযুক্ত আজ্ঞা পালন করিত, তিনি দীর্ঘভাবে অধ্যবসায়ের সহিত তাহাকে সেই সর্বোপরি গুণের পুরস্কার করার সুযোগ দান করিতেন এবং যে কেহ তাঁহার সহিত শত্রুতা করিয়া তাঁহাকে কোন আঘাত দান করিত, উহার প্রতিশোধ গ্রহণ করা যেন হেষ্টিংসের চরিত্রের, নিত্যন্ত কন করিয়া বর্ণিলেও, অসাধারণ গুণও লক্ষ্য ছিল। তিনি বিলাতের ডিরেক্টার সভার সভাপতি লরেন্স সলিভান সাহেবের পুত্র ষ্ট্রিকেন সলিভানকে চার বৎসরের জন্ত আফিমের চুক্তিদান করেন। কোম্পানির আফিমের কার্য তখন লাভের ছিল না এবং উহার জন্ত কোম্পানীকে শতকরা আট টাকা সুদ দিতে হইয়াছিল। কিন্তু সলিভান সেই চুক্তিপত্র চল্লিশ হাজার পাউণ্ড লাভে যেন সাহেবকে বিক্রি করেন, উহা সে আবার ইয়ং সাহেবকে ষাট হাজার পাউণ্ডে বেচেন। সেই ইয়ং সাহেবই ঐ কার্যে প্রভূত লাভ করে; ইহাই হেষ্টিংসের রাজনৈতিক কুতিত্ব ও মহত্ব। তাঁহার আদর্শই সেকালের উচ্চ ও নিম্ন কোম্পানির কর্মচারীগণের লক্ষ্য ছিল। সেই সকল কর্মচারীগণের মধ্য হইতে গবর্ণর জেনারেল মনোনীত না করিয়া লর্ড কর্ণওয়ালিসকে ঐ কার্যে নিযুক্ত করিয়া সেকালের কর্তৃপক্ষেরা সম্মিবেচনার পরিচয় দান করিয়াছিলেন। ম্যাকফারসনের সহিত হেষ্টিংসের মতভেদ হইত;

তিনি কোম্পানীর খরচ কমাইবার পক্ষপাতী আর হেষ্টিংস অমিতব্যয়ী ছিলেন। হেষ্টিংস বিলাতের রাজারানীর সহিত ভোজন করিয়া সম্মানিত হইয়াছিলেন, এই সংবাদ কলিকাতা গেজেটে ৫ই মে ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে প্রকাশ হয়। হেষ্টিংস এই কলিকাতা হইতে বিদায় গ্রহণ কালে ম্যাকফারসনের উপর তাঁহার বন্ধুগণের জন্ত পত্র দিয়া যান, এমন কি, শ্রীহরি ঘোষ মুন্ডেরের দেওয়ানের জন্তও দিয়াছিলেন। সেই হরি ঘোষ সম্বন্ধে ‘হরিঘোষের গোয়াল’ চলিত কথা আছে। লর্ড কর্ণওয়ালিস ম্যাকফারসনের রাজ্য শাসন প্রণালীর প্রশংসা করেন নাই। ম্যাকফারসনের রাজত্বকাল অতি অল্প স্তরং প্রকৃত প্রস্তাবে তাঁহার সম্বন্ধে বিশেষ কিছু বলিবার নাই, তিনি কিঞ্চিৎকাল অস্থায়ী ভাবে কার্য্য করিয়াছিলেন মাত্র ও উহাতে কোম্পানির গবর্ণর জেনারেলের ও সম্ভার মাহিনা, দুই এক করিয়া দেখিলে, ম্যাকফারসন সেই বাবদ কোম্পানীর ব্যয় সংক্ষেপক করিয়াছিলেন; তিনি যাইবার সময় উহাই গৌরব মনে করিয়াছিলেন। কর্ণওয়ালিস হেষ্টিংসের সম্বন্ধে কিছু না বলিয়া ম্যাকফারসন সম্বন্ধে যাহা বলিয়াছেন উহা কতদূর সত্যম্ভূত উহার উল্লেখ না করিলে বুঝিতে পারা যায় না।

“I am very far from having any personal ill-will to the man, for he is a very goodhumoured fellow, but I think him weak and false to a degree, and he certainly was the most contemptible and the most condemned Governor that ever pretended to govern.”

ইহার অমূল্যবাদ করিতেও প্রবৃত্তি হয় না, কারণ এক কথার বলিলেই চলিবে, যে যাহাকে দেখিতে না পারে সে তাহার চলন বাঁকা দেখে। ম্যাকফারসন হেষ্টিংসের মত কোন অস্থায়ী কার্য্য করেন নাই যে, যাহার জন্ত কেহ তাহাকে তিরস্কার করিতে পারে এবং উহার অস্থায়ী ভাবে কর্ম্ম করিবার সময় তাঁহার কার্য্যের কোন দোষগুণ বিচার করা যায় না, কারণ তিনি এমন কোন ক্ষমতাই লাভ করেন নাই যে, যাহাতে তাঁহার কার্য্য বলিয়া তাঁহাকে দোষারোপ করিতে পারা যায়। তাঁহার সম্বন্ধে এখন অনেকেই অনেক কথা বলিয়া থাকেন। সার মরে হামক সাহেব প্রাণ্ডের কথা :—

“His conduct had a remarkable influence on Indian history. Had he not supported the pretensions of the Nawab in the first instance, we might not have broken faith with Haider Ali, the Mysore wars might never have been fought, and Mysore, now a contented state goverend by an able, conscientious and loyal Hindu Maharajah, might have been still under a Mohommedan Dynasty”

যাহার যাহা ইচ্ছা সে তাহাই বলিতে পারে, কিন্তু ম্যাকফারসন বৎসরাধিককাল লোকদিগকে হাঁক ছাড়িবার অবসর দিয়াছিলেন, হেষ্টিংসের মত তিনি সাধারণ লোকজন রাজা প্রজা সকলকে অযথা অপমানিত বা লালিত করেন নাই; বরং তিনি তাঁহার সৌজন্য ও ভদ্রতায় সকলকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন এবং হেষ্টিংস তাঁহাকে তাঁহার পৃষ্ঠপোষক মনে না করিয়া শত্রু বলিয়া আশঙ্কা করিয়াছিলেন ইহা নিশ্চয়ই তাঁহার মহত্ত্বের পরিচয় দান করে * ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে ১২ই মে সম্রাট সাত এবং মহারাজা মাধোজি সিদ্ধিয়া কোম্পানির নিকট হইতে কর দাবী করিয়া পাঠান ও উহার প্রত্যুত্তর দেওয়া হয় যে, সিদ্ধিয়া কি কোম্পানীর সহিত পূর্ব সন্ধি

রহিত করিয়া বিরোধ করিতে চান, এবং সম্রাটকে বলা হয় যে, তাঁহাকে কিছু দেওয়া ব. না দেওয়া ইংরাজ জাতির দম্যর উপর সম্পূর্ণ নির্ভর করে, অপর কাহারও মধ্যস্থতার উহা করিবার চেষ্টা করিতে বাওয়া বিড়ম্বনা, তদ্বারা কৃতকার্য হইবার আশা নাই এই বলিয়াও গোথ রাজান হয়। ম্যাকফরসন সাহেব কোম্পানীর কর্মচারী-গণের মাহিনা কমাইবার প্রস্তাব করেন ও সেজন্য কর্মচারিরা দরখাস্ত করে যে চাকরাদির মাহিনা বাড়িয়াছে, সেজন্যও তাহাদের মাহিনা ঠিক করিবার প্রস্তাব এক সভা করিবে, ইহা স্থির হয়। চার্লস কলের অমুবাদিত শ্রীমন্তগবদীতা ওরারোণ হেষ্টিংসের সুপারিসে বিলাতে মুদ্রিত হইয়া এক মোহর মূল্যে বিক্রয় জন্ম আসে উহার লাভাংশ অমুবাদক পাইবে স্থির হয়। এইরূপে দেখা যায় যে, ম্যাকফরসন কোম্পানির কর্মচারিগণের দুর্নীতিমূলক কর্মের সুব্যবস্থা এবং বেতন হ্রাসাদিতে কোম্পানির আড়াই লক্ষ বাটাইয়া ছিলেন, ম্যাকফরসনের রুড়ি মাস অস্থায়ী রাজত্বকালের মধ্যে আর অধিক কি প্রত্যাশা করিতে পারা যায়? সেকালের কর্মচারী ও সুপারিন্টেণ্ডেন্ট মুসলমান ও হিন্দুস্থানি ছিল, বাঙালী নাই বলিলেই চলে উহা 'ক' কোড়পত্রে সন্নিবেশিত করা হইল। * ২৭শে এপ্রেল ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার বেনিয়ান ও ধনীরা পেয়ারাদকে কোম্পানীর সিপাহির পোষাক পরাইয়া সাধারণ লোকের উপর অত্যাচার করিত, তন্নিহারণ বিজ্ঞাপনও ১১ই মে ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে কোম্পানির কর্মচারিগণের মাহিনা কমাইবার প্রস্তাব বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ অমুমোদন ও পেনসনের কথা প্রকাশিত হয়। † সেই তারিখে কর্মচারিরা কোম্পানির গৃহ খবরাদি বাহা প্রকাশ করিয়া দিত উহা রহিত করিবার বিলাতের কর্তৃপক্ষের আদেশ প্রকাশিত হয়। বিলাতের ২৫এ জানুয়ারি ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দের বিজ্ঞাপনে প্রকাশ পায় যে, সে সময়ে জাহাজে করিয়া অনেক জিনিস, চা, মসলিন, হীরা, চিনেরবাসনাদি কোম্পানির মাশুল ফাঁকি দিয়া বিক্রয় হইত উহা যে পরাইয়া দিবে তাহাকে পুরস্কৃত করা হইবে। পলতা ও ঘেরিটির মধ্যে গন্ধার টোল ও ফেরি আদায়ের ইজারা মিঃ জন শিল্লেপ সাহেবের ছিল, উহাও সকলে দিত না, তৎপ্রতিকার বিজ্ঞাপন ২৬এ অক্টোবর ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত হয়।

ব্যাঙ্ক ও বিল :- ম্যাকফরসনের সময়ই বাঙ্গাল ব্যাঙ্ক ও জেনারেল ব্যাঙ্ক কলিকাতার হইয়াছিল। এক্ষেত্রে বিলাদির চলন হয় এবং বাঙ্গাল ব্যাঙ্কের নোট প্রচলন করা হয়। ঐ নোটে বাঙ্গাল ব্যাঙ্কের একজন অংশীদারের সহি থাকিত ও সোলা বিল উক্ত ব্যাঙ্ক সাধারণের সুবিধার জন্য সরবরাহ করিত। কলিকাতায় বিলাতি ব্যাঙ্ক ও মহাজনী কারবার ম্যাকফরসন সাহেবের লাটগিরির সময় বিজ্ঞাপন দিয়া আরম্ভ হয় দেখিতে পাওয়া যায়। ৮ই ডিসেম্বর ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দের বিজ্ঞাপনে বিলাতের চার বোড়ার গাড়ী মার সাজ যাহার মূল্য ছয় হাজার টাকা হইবে উহা ত্রিশ খানি দুইশত টাকার টিকিটে লটারি করিবার কথা দেখিতে পাওয়া যায়। সেকালে কলিকাতার উন্নতি সোভাগ্য ও বাবুগিরি লটারির টিকিটে হইত। সেজন্য কলিকাতায় দপ্তর ও সভাদি ছিল।

১৭৮৬ খৃষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে লর্ড কর্ণওয়ালিস কলিকাতার গবর্নর জেনারেলি গ্রহণ করেন ও ১৮ই ডিসেম্বর মোমবারে ওল্ডকোট হাউসে রাজার জন্মোৎসব করেন। তখন কলিকাতার গরমের জন্ম রাজার জন্মোৎসব প্রায়ই ডিসেম্বর মাসে হইত তৎপক্ষে লাট সাহেব সাধারণের থানা ও নাচ আদির ব্যবস্থা করিতেন।

* Selections from Calcutta Gazette, Vol. I, P. 116.

† Ibid Pp. 123, 131.

চতুর্থ পরিচ্ছেদ ।

লর্ড কর্ণওয়ালিস্ ।

প্রকৃত প্রথম যোগ্য পদবর্ণের জেনারেল হু—লর্ড কর্ণওয়ালিসের পূর্বে কলিকাতায় বিলাতের গণ্যমান্য বংশের আভিজাত্য গৌরবান্বিত ব্যক্তি গবর্নর বা গবর্নর জেনারেল হইয়া আর কেহই আসেন নাই। তিনি ভাগ্যবান পুরুষ ছিলেন না, তাঁহাকে আমেরিকার যুদ্ধে পরাস্ত ও বন্দী হইতে হইয়াছিল এবং বিপত্রীক অবস্থায় কলিকাতার গবর্নর জেনারেলি করিতে আসিতে হয়। ১৬ই ফেব্রুয়ারি ১৭৭২ খৃষ্টাব্দে পত্নীকে হারাইয়া লর্ড কর্ণওয়ালিস্ কর্ণে ব্যাপৃত থাকিয়া সেই শোককে দূরে রাখিতে চেষ্টা করিতেন। তিনি একজন বিলাতের মহাসভার সভ্যগণের মধ্যে সম্মানিত ব্যক্তি ছিলেন। তাঁহাকে গবর্নর জেনারেলি পদে মনোনীত করিলে তিনি কাহারও বা লাট সভার মতাদিক্যের অধীন হইয়া কার্য করিতে চান নাই এবং প্রধান সেনাপতি ও গবর্নর জেনারেলির পদ এক করিয়া তিনি উভয় পদেই প্রতিষ্ঠিত হন। তিনি লড়াই করিতে ভাল বাসিতেন। পিট ও ডাণ্ডাস কর্ণওয়ালিসকে সর্বস্বয় কর্তা করিয়া গবর্নর জেনারেল করিয়া পাঠান। বার্ক প্রমুখের আপত্তিতে কিছুই হয় নাই, সেই বিষয়ের নিষ্পত্তি হইবার পূর্বেই মে মাসের প্রথম সপ্তাহে তিনি সোয়ালো নামক জাহাজে করিয়া কলিকাতা অভিমুখে যাত্রা করেন। তিনি জাহাজে শোর সাহেবের নিকট কোম্পানির রাজস্বের ও ব্যবসার যাবতীয় বৃত্তান্ত শুনিয়াছিলেন। তিনি বিলাত হইতে তাঁহার আত্মীয়গণকে কর্ণচারি করিয়া আনিয়াছিলেন। মাডেন তাঁহার ভাগীনেঃ, কর্ণেল রস তাঁহার প্রাইভেট সেক্রেটারী ও কাপ্তেন হলডেন তাঁহার সঙ্গে বিলাত হইতে আসিয়াছিলেন আর শোর ও চার্লস ট্রুয়ার্ট তাঁহার কলিকাতা সভার সভ্য ছিলেন। তিনি সেই দুই সভ্যের হস্তে কর্ণভার অর্পণ করিয়া দূরদেশে যাইতেন। তিনি ঘোড়া চড়িতে ভাল বাসিতেন, কর্ণেল রস তাঁহার নিত্য সহচর ও আনন্দদায়ক প্রিয় সঙ্গদ ছিলেন। তাঁহার শুভাগমন অভ্যর্থনা ম্যাকফরসন গবর্নর জেনারেল স্বয়ং করিয়াছিলেন। সার জন শোর, লর্ড কর্ণওয়ালিস ও তাঁহার সঙ্গে যাহারা বিলাত হইতে আসিয়াছিলেন তাঁহাদের মুখ্য্যতি মুক্তকণ্ঠে করিয়াছেন। পাদরী টেনাট সাহেব তাঁহার পুস্তকে বলিয়াছেন যে, লর্ড কর্ণওয়ালিস্ বড় বংশের সম্ভান, তিনি তাঁহার বংশমর্যাদা পদগৌরব সংযমাদি উদাহরণ দ্বারা সকলের আদর্শরূপ হইয়াছিলেন এবং ওদ্বারা সংস্কার করিতে পারিয়াছিলেন। তিনি বাহাদুর ভাল বাসিতেন না, সাধারণ লোকের মত ছিলেন। কে সাহেব তাঁহার পুস্তক লর্ড কর্ণওয়ালিসকেই যথার্থ প্রথম যোগ্য শাসনকর্তার আখ্যা দিয়াছেন। লর্ড কর্ণওয়ালিস্ ১২ই সেপ্টেম্বর মঙ্গলবার ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার গবর্নর জেনারেল পদে প্রতিষ্ঠিত হন। তিনিই সকলের উপর তাঁহার শক্তি সঞ্চার করিতে পারিয়াছিলেন—তিনি একবারেই উক্ত প্রকৃতির লোক ছিলেন ন', তিনি নিয়ম কর্ণচারিগণের সহিত এরূপ যত্নের সহিত সদ্যবহার করিতেন যে তাহাতে তাহারা পদানত হইত। তিনি সকলের সহিত এমন ভাবে ব্যবহার করিতেন যাহাতে তাঁহার পদমর্যাদা কেহ অতিক্রম করিতে পারিত না। তিনি নির্ভীক ও স্পষ্টবক্তা পুরুষ ছিলেন, উহার পরিচয় যেমন গবর্নর জেনারেলি পদ গ্রহণের সময় দেখাইয়া ছিলেন, তেমনি শাসনকালেও বর্তমান। তিনি বিলাতের কর্তৃপক্ষগণকে হেষ্টিংসের নিযুক্ত কলেক্টরগণের অত্যাচারাদি স্পষ্ট করিয়া বলেন :—তাহারাই এদেশের কারিগর ও



কারখানার উপর সর্বদাই অসন্তোষের কারণে, তাহাদের উপরন্তু যেতনের ব্যবস্থা করিয়া এদেশের ব্যবসা বন্ধ করা উচিত। তিনিই কালেক্টর ও বিভাগপতির পক্ষ পৃথক হওয়া উচিত বলেন। লর্ড রাইব কোম্পানির কর্মচারীদের গুণ ব্যবস্থা বন্ধ করাইতে পারেন নাই, কর্ণওয়ালিস তাহাদের যেতন বৃদ্ধি করিয়া উঠা করিয়াছিলেন। তিনি সর্বপ্রথমে নিরপেক্ষভাবে এদেশের অবস্থা দেখিয়া ব্যবস্থা করিবার চেষ্টা করেন। হেষ্টিংস প্রমুখ এদেশের জমিদার রাজা নবাব প্রজাদির যে সর্বনাশ করিয়া ছিলেন যে কথা মহামতি বার্ক প্রকাশ্য সভার ইংলণ্ডবাসির গোচর করাইয়াছিলেন উহার প্রতিকার না হইলেও যৎকিঞ্চিৎ সাধু চেষ্টার জন্য লর্ড কর্ণওয়ালিস চিরস্মরণীয় হইয়া আছেন।

সেকালে প্রাণের দারে প্রজারা দ্রুত পুত্রাদিকে বিক্রি করিতে বাধ্য হইয়াছিল সেজন্য হেষ্টিংসের অত্যাচার দ্বারা এই কথা বার্ক সাহেবের বক্তৃতায় আছে। আর ঐতিহাসিক হাটীর সাহেব জমিদারের মূর্তি ১৫ই জাহুয়ারি ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দের গোপন সভার সভাপতির কথার উপর নির্ভর করিয়া তাহারা যে ডাকাতের সর্দার প্রজারা পেটের দারে তাহাদের দলে যোগদান করিত বলিয়াছেন। যদি এই সকল কথাই সত্য হয়, তবে কিরূপ শোচনীয় অবস্থাই ছিল! কৃষক কৃষিকার্য ত্যাগ করিয়া ডাকাতি এবং দ্রুত পুত্র বেচিয়া জীবন নির্বাহ করিত, আর জমিদারেরা তাহাদের লইয়া পরের ধন লুটপাট হত্যা করিয়া সর্দারি করিত, এ কথা বিশ্বাস করিতেও যেন প্রস্তুতি হয় না! ইহার আভাষ বন্ধিম বাবুর নভেল দেবীচৌধুরাণিতেই বেশ পাওয়া যায়। বাহাই হটক, ইহা অতিরঞ্জিত হইলেও জমিদার ও প্রজার দুর্দশার পরিসীমা ছিল না একথা অস্বীকার করা যায় না। মনগড়া হিসাবে খাজনা নির্ধারণ ও আদায় করার বাঙ্গালাদেশে জমি জায়গা উদ্ধৃত না হইয়া পতিত হইতেছিল। কোম্পানি কলিকাতার গদি করিয়া নাতোয়ান জমিদারগণের নিকট হইতে জাতঃপাত করিবার ভয় দেখাইয়া খাজনা আদায় করিত। কোম্পানি আপনার আর বজায় রাখিবার জন্য জমিদার ও প্রজার জাতি, ধর্ম ও পারিবারিক মুখ শান্তির প্রতি লক্ষ্য করিতেন না। সেইজন্যই কলিকাতার জাতি কাছারি ছিল উহার সর্বময় কর্তা কান্তাব্যু, নবকৃষ্ণ প্রভৃতি ছিলেন। মহারাজা নন্দকুমার বাহার ফার্সি হইয়াছিল তিনিও কোম্পানির খাজনা আদায় করিবার সময় মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রকে নিগৃহীত করিতে ছাড়েন নাই। হায়! যে মহারাজা কলিকাতার ইংরাজ কোম্পানির কর্মচারীগণের সহিত দেখা করিয়া শিরাজুদ্দৌলার বিক্রমে চক্রান্ত করিতেন সেই মহারাজা খাজনা দিতে না পারায় নন্দকুমার কর্তৃক অপমানিত হইয়াছিলেন। তখনই তিনি বুঝিয়াছিলেন যে “নাতোয়ানের হুনে মালগুজারি”। খাজনা ‘ত দিতেই হইল, অধিকন্তু মহাপ্রভুদের বেনিয়ান কর্মকর্তাদের পূজা সিনীও দিতে হইত।

কর, ঘুম ও উপহার:—মুসলমান রাজত্বকালের ছায় কর ফাঁকি দিবার উপায় নাই। তখন উপযুক্ত জবাব বা ঘুম দিয়া কর্মচারিকে বশীভূত করিতে পারিলেই বাখি খাজনার হাত হইতে জমিদারেরা নিষ্কৃতি লাভ করিত। তখন তিনি বুঝিয়াছিলেন কেমন করিয়া

“The peasants were left little else than their families and their bodies. The families were disposed of. It is a known observation, that those who have the fewest of all other worldly enjoyments are the most tenderly attached to their children and wives. The tyranny of Hastings extinguished every sentiment of father, son, brother and husbands!”

লোকে নিজের পায়ে নিজে কুড়ল মারে। কোম্পানির রাজস্বে ক্লাইব হেষ্টিংসাদি বাজার বড় বড় জমিদারগণের সর্বনাশ এবং তাঁহাদের উমেদারগণকে জমিদার করিয়াছিলেন। সেই সকল উমেদারেরা স্বল্পের জমিদারী কেমন করিয়া আপনার করিয়া লইতে পারিবে সেইজন্য কলিকাতার ফাঁদ পাতিয়া বসিয়া থাকিত। সেকালের কর্মকর্তাদের মনস্তি নানাবিধ চতুর্ভুতির প্রভ্র দিয়া করিত। মহামতি বার্ক সেই নীতিবিগহিত পন্থার বিরুদ্ধে বিলাতের পার্লামেন্ট মহাসভায় * বক্তৃতা করিয়াছিলেন যে, কোম্পানির কর্মচারীগণের ইন্দ্রিয় চরিতার্থতার জন্য তাঁহাদের উমেদারেরা গণিকার আড্ডা করিয়াছিল উহা ঘায়াই উহার তাহাদিগকে বশীভূত করিত। কর্ণওয়ালিস বিপত্নীক ছিলেন, কিন্তু তিনি সেই সকল উপায়ে বশীভূত হন নাই। হেষ্টিংসের দ্বারা তিনি ভিন্ন ভিন্ন উদ্ভানে রাসলীলা করেন নাই, বা পরের পত্নীকে অর্থ দান করিয়া আইনের সাহায্যে আপনার করেন নাই। সেকালে কি ঘণীত উপায়ে নূতন জমিদার, রাজা, মহারাজার সৃষ্টি হইয়াছিল এবং পরবর্তীকালে তাহাদের বংশধরগণ বংশ পরম্পরা সেই উপাধি ভোগ করিবার স্বত্ত লাভ করিয়াছিল, উহা নিশ্চয় অত্যন্ত কৌতুকাবহ ব্যাপার। বিলাতের কোম্পানির কর্তৃপক্ষগণের কোন দোষ ছিল না, তাহারা বর্ধমান ও রাজসাহীর রাণির প্রতি ও রাজা রামকৃষ্ণের উপর যে অত্যাচার অভিচার হইয়াছিল উহা তাঁহাদের ২৩এ ডিসেম্বর ১৭৭৮ খৃষ্টাব্দের পত্রে প্রকাশ পায় এবং উহার প্রতিকারের ব্যবস্থা করিবার কথা আছে :—

“The requisitions and injunctions of the Governor-General and Mr. Barwell, respecting the Ranny of Burdwan were improper, and the reestablishment of Brindjo Kissore Ray who had been removed by the late majority and the placing of the military force upon the Raja's house ; were acts of oppression, or that the Dispossession of Rany of Rajashahye and her adopted son (Raja Ramkissore) and the distinction in in her disfavour, respecting outstanding balances were unwarrantable proceedings ; we direct that you make such reparation to those Zemindars as their respective cases shall require.”

“We have already been induced in the 92nd paragraph of our letter of the 4th March to express our disapprobation, of every mode of vexatious interference in the private concerns of the Zemindars, and of the idea of disturbing them in the quiet enjoyment of their possessions, and as the Rannies above mentioned appeared to have suffered an unusual degree of inconvenience and distress since, by the death of Colonel Morson, the Governor General and a Mr. Barwell became a majority of the

* “Accordingly in plain terms he opened a local brothel, out of which he carefully reserved the very flowers of his collection for the entertainment of his young superiors ; ladies recommended not only by personal merit but according to the Eastern custom, by sweet and enticing names which he had given them.” Edmund Burke.

Board, we direct, as the most eligible mode of doing justice to all parties, as soon as conveniently may be, the member of your council shall be complete and consist of five members."

চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত :—ইহাতেই স্পষ্ট প্রকাশ হইয়াছে যে, হেষ্টিংস ও বারওয়েল প্রভৃতির অভিযোগে বাঙ্গালার বড় বড় জমিদার রাণীরা যার পর নাই নিগৃহীত ও অপমানিত হইয়াছিল। যাহার জ্ঞাত বিলাতের প্রধান মন্ত্রী ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দে আইন করিয়া এদেশে জমিদারী চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করা কর্তব্য করিয়াছিলেন। সেই কার্য্য করিবার জন্ত ধার্মিক ও স্তায়পর লর্ড কর্ণওয়ালিসকে, তাহার সভার সভ্যগণের মতামত অগ্রাহ্য করিয়া স্বয়ং বাহা ভাল মনে করিবেন, সেই ক্ষমতা দান করিয়া গবর্নর জেনারেল করিয়া পাঠাইয়া দেন। ঐতিহাসিক হণ্টার সাহেব উহার মধ্যে সূক্ষ্ম বিচার করিয়া বৎকিঞ্চিৎ প্রতিবাদ করিয়াছেন ; কিন্তু উহা মূলতঃ অস্বীকার করিতে পারেন নাই। বাহাই ইউক, চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের জন্ত যদি কেহ উহার সৃষ্টিকর্তা বলিয়া দাবী করিতে পারে তবে সার ফিলিপ ফ্রান্সিসের নামোল্লেখ করাই উচিত। হণ্টার সাহেব তাঁহার Indian Empire পুস্তকে লিখিয়াছেন :—

"No principle of assessment existed and the amount actually realised varied greatly from year to year. Hastings seems to have overlooked to experience as acquired from a succession of quinquennial settlements to furnish the standard rate of the future. Francis, on the other hand, Hastings's great rival, advocated the fixing of the State demand in perpetuity. The same view recommended itself to the authorities at home partly because it seemed to identify the Zeminder with the landlord of the English system of property." *

ফ্রান্সিসই বিলাতে পত্রদ্বারা হেষ্টিংসের কীটিকলাপ প্রচার করেন। তিনিই হেষ্টিংসের পিতৃলের গুলির প্রত্যুত্তর পাণ্ডুরামেটে দান করিবার জন্ত প্রবেশ করিয়া হেষ্টিংসের বিচারে তাঁহার অর্থের সম্ব্যবহার প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা করান। ভগবান ফ্রান্সিসকে নাইট উপাধিতে মণ্ডিত করাইলেন, কিন্তু হেষ্টিংসের ভাগ্যে উহা হইল না। সেই আশায় প্রতারণিত হইয়া কোনরূপে বিচার হইতে মুক্তি লাভ করিয়া বিলাতের কোম্পানির নিকট বিনা সূদে ঋণ লাভ ও পেনসনে জীবিকা নির্বাহ করিয়াছিলেন। এইরূপ চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ভূমিকা না করিলে, উহার কৃতিত্বের দাবী যে লর্ড কর্ণওয়ালিস করিতে পারেন না একথা বলিতে পারা যায় না। হইতে পারে যে, ফ্রান্সিস, শোরের নিকট হইতে চিরস্থায়ী জমিদারী বন্দোবস্ত করা উচিত এই পরামর্শ লাভ করিয়াছিলেন এবং তিনিই কর্ণওয়ালিসের পরামর্শদাতা, ও কর্ণওয়ালিস এখানকার সকল কাণ্ড তাঁহার নিকটই সর্বপ্রথমে জাহাজে প্রবণ করিয়াছিলেন। কর্ণওয়ালিসের চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত দশশালা বন্দোবস্তের পর হয়। উহা নামে চিরস্থায়ী ছিল, কিন্তু কাজে কিছুই নয়, কারণ সূর্য্যাস্তের মোহমুগ্ধেরে কর্তৃত্ব জমিদার পরিবর্তিত হইয়াছিল উহার ইয়ত্তা নাই। প্রকৃত প্রস্তাবে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত কিছুই হয় নাই। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের নামের কুহকে পড়িয়া বাহাতে কোম্পানির রাজস্বদার হয়, ইহাই উহার মূল উদ্দেশ্য ছিল। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির দেওয়ানি লাভের পর হইতেই মীরকাশিম প্রভৃতির অভ্যাস কর বৃদ্ধিতে ও ছিয়ান্তরের মন্বন্তরে বাঙ্গালার

জমিদার ও প্রজা নিঃস্ব হইয়াছিল। উহার উপর ইচ্ছামত কর বৃদ্ধি, বৎসর বৎসর নীলাম ও ইজারা বিলিতে কোম্পানীর রাজস্ব বাকি পড়িয়া যায়, উহাতেই বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ স্থায়ী আয়ের বন্দোবস্তের জন্য উৎসুক হইয়া পড়েন। বন্দোবস্তের কারণ, মুসলমান রাজত্বকালে জমির উপর কাহারও স্বত্ব ছিল না। জমিদারেরা খাজনা আদায় দিয়া কিঞ্চিৎ পারিশ্রমিক লাভ করিত মাত্র।

দোষ ও গুণ :- লর্ড কর্ণওয়ালিস ভূমির উৎপন্ন লভ খতাইয়া কর নির্ধারণ করেন নাই। তিনি পূর্বে কোন জমিদার কত খাজনা দিত উহার গড়পড়তা হিসাব করিয়া কর নির্ধারণ করিয়া দশ বৎসরের জন্য বন্দোবস্ত করেন, উহাই বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ চিরস্থায়ী বলিয়া ঘোষণা করেন। ইহা করিবার বিশেষ কারণ ছিল। ১৭৭০ খৃষ্টাব্দ হইতে বাঙ্গালার এক তৃতীয়াংশ স্থান পতিত হয় এবং খাজনার হার কমিতে থাকে। কেহ কোন জায়গা কবুলতি দিয়া জমা লইতে চাহিত না। পতিত জমি বিলির হার অত্যন্ত কম হয়; সুতরাং জমিতে জমিদারকে স্বত্ব দান না করিলে, সে কেন ভূতের বেগার খাটিবে। ছিদ্দাস্তরের মনস্তত্ত্বের পর চব্বিশ পরগণায় লোক সংখ্যা ক্রমশই বাড়িতে থাকে, উহাতেই ঐ সকল স্থানে ইজারা পাটা বিলি হয়। আর গবর্ণমেন্ট খাজনার দায়ে জমি বিক্রি করিয়া পূর্বের খাজনার দায়িত্ব শেষ করিয়া দেওয়ার ঐক্লপ বিক্রি ক্রমশই বৃদ্ধি পায়। গবর্ণমেন্ট লবণ, আফিমাদির চাষ করিত। নূনের বার্ষিক আয় পঞ্চাশ লক্ষ বৃদ্ধি হইয়াছিল উহার কৃতিত্ব গবর্ণর ডাব্লিউ টাটের ছিল। কলিকাতা গেজেটে ১২ই অক্টোবর ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে উহার মৃত্যু সংবাদ প্রকাশিত হয়। যদি কোম্পানি চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত ঘোষণা না করিতেন, তাহা হইলে লোকে কেন মিয়াদি সম্পত্তিতে আপনার সর্বস্ব আবদ্ধ করিতে হাইবে? বিশেষতঃ যখন হেষ্টিংসের আমল হইতে এক জনের সম্পত্তি অস্ত্রের হইতেছিল। এদেশে লর্ড কর্ণওয়ালিসের আসিবার পূর্বে লর্ড এলেনবরার ভ্রাতা বেহারের কলেজার মিঃ থমাস ল ঐ বন্দোবস্ত সম্বন্ধে অতি গবেষণাপূর্ণ মন্তব্য বিলাতে পাঠাইয়াছিলেন, কর্ণওয়ালিস উহার পক্ষপাতী ছিলেন। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে এদেশের লোকের ভ্রূম্পত্তির উপর দৃষ্টি আকর্ষণ হইয়াছিল। বাঙ্গালার ও বাঙ্গালীর জমিদারী সম্পত্তির মর্যাদা রক্ষা চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে হয়। গবর্ণর জেনারেল হেষ্টিংসের অত্যাচারে ভারতবর্ষের মধ্যে বাঙ্গালা ও বারানসী একুপ রুই হইয়াছিল যে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত না করিলে কোম্পানির সর্বনাশ হইত। পূর্বে কোন সম্রাট, নবাব, জমিদারদের জমিতে স্বত্ব দান বা স্বীকার করেন নাই; ইংরাজ কোম্পানি উহা স্বীকার করিয়া ধোঁকার চাটিতে মূখ্য জমিদার ও ধনীগণকে মুগ্ধ করিয়াছিলেন। মুসলমান রাজত্বকালে জমিদার কর সংগ্রাহক মাত্র, কিঞ্চিৎ পারিশ্রমিক পাইত, তখন তাহারা জমির মালিক হইল, সেই অমোঘ্য প্রয়োগ ব্রিটিশ রাজনীতির অপূর্ণ কোশল ও অক্ষর কীর্তি। জমিদারেরা যাহারা ডাকাত ও বিদ্রোহী হইয়াছিল, তাহারা ইংরাজ রাজত্বের পক্ষপাতী হইয়া পড়িল। সেই বজ্রবাধুনির ফস্কা গেরো অগ্ন্যাস্ত বিনয়মের প্রতি কাহারও লক্ষ্য পড়ে নাই। পূর্বে জমিদারেরা কোম্পানিকে যে অস্বীকারপত্র দান করে নাই সেই উহারা খয়ে বন্ধনে হতবুদ্ধি হইয়া উহা সানন্দে দান করিয়াছিল। কারণ ইহাতে আর তাহাদিগকে রায় রায়েন বা কোম্পানির উচ্চ কর্মচারীগণের উমেদারী বা কলিকাতার জেলে বা জাতি কাছারিতে বাকি খাজনার জন্য লাক্ষিত হইতে হইবে না। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের নাম ডাকে গগন ফাটে সত্য বটে, কিন্তু প্রকৃতপক্ষে কার্যতঃ কিছুই নয়, কেহই উহা তালাইয়া দেখে নাই। যে শাসন প্রণালী দ্বারা মূখ্য কেষ্টিনাদি, অস্ত্রার অত্যাচারাদি করিয়া রামায় ধন স্ত্রীকে দিয়া কর্তব্যজ্ঞান হীন চাটুকারগণের মনস্তৃষ্টি করিয়া জমিদার রাজা মতাজীজ করিয়া ইংরাজ রাজত্বের মূলোৎপাটন করিয়াছিল; উহার অতিকার অপূর্ণ চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে হইয়াছিল।

ফাইব ও হেষ্টিংসের ইংলণ্ডে বিচার কালে চতুর কুটনীতি বিশারদ পিট, বার্ক সেরিডন ফর প্রমুখের জলন্ত বক্তৃতা আর দেশের লোকের প্রতি সহানুভূতি প্রকাশ পাইয়াছিল এবং কর্ণওয়ালিস চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করিয়া লোকের হাতে আকাশের চাঁদে দিয়াছিলেন। তিনি মূর্খ জমিদারগণের শিক্ষাদীক্ষার জন্য কোর্ট অফ ওয়ার্ডসের বন্দোবস্ত করিতে ত্রুটি করেন নাই। আর যাহাতে জাতিকুলমান সর্ব্বশ্রম জলাঞ্জলি দিয়া বর্দ্ধমানের নাবালক পুত্রকে রাজা নবকৃষ্ণের বাড়ীতে বাস করিতে না হয় সে বন্দোবস্ত হইয়াছিল। হেষ্টিংস প্রমুখ মহাশ্রাগণের চাটুকার পৃষ্ঠপোষকগণের সভায় বর্দ্ধমান নদীয়ার জমিদার রাজাগণ আর যাহাতে তাহাদের সামাজিক ক্রিয়া কর্ম্মে উপস্থিত হইয়া লালিত না হন উহার প্রতিকার হইল মনে করিয়া জমিদার রাজারা সন্তুষ্ট হইয়াছিল। কোম্পানির ভবিষ্যত আয়ের পথ চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে একেবারে বন্ধ হইয়া যায় এবং পতিত জমি আবাদ বা মাটির নীচে কয়লাদি খনিজ আর হইতে গবর্ণমেন্ট বঞ্চিত হইলেন, কেবল নির্দিষ্ট খাজনা আয়ের পরিমাণ স্থিরীকৃত হইল। উহাতে তৎকালে জিনিষের দাম মুটে-মজুরের মজুরী ও কর্মচারিগণের বেতন চতুর্গুণ হইয়াছিল। কলেক্টারগণ প্রকৃত প্রস্তাবে জমিদারগণের তত্ত্বাবধারক হইয়া খাজনা আদায় করিতে লাগিলেন। সেই খাজনা জমিদার ও প্রজা জিনিষের দাম চড়াইয়া পতিত জমি আবাদ না করিয়া দিতে আরম্ভ করায় জমির উৎপন্ন মালের দাম চড়িয়া যায়। বিলাতি আইনে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানিকে বিলাতি মালের বিক্রিদার ও কারখানার এজেন্ট স্বরূপ করা হইয়াছিল। ঐ কার্যে কোম্পানির লাভের অংশ হ্রাস হইয়া যায়। মুসলমান রাজত্বকালে চিরস্থায়ীবন্দোবস্ত ছিল না, কিন্তু দেশের মাল বিদেশে বিক্রয় হইত ও দেশের মাল দেশে বিক্রয় বিনিময়াদি দ্বারা লোকের হৃৎ দারিদ্র দূর হইত। দেশের ধন দেশে থাকিত বিদেশে যাইত না। ইংরাজ রাজত্বের সূত্রপাত হইতেই বিলাতি মাল আমদানি হইয়া দেশের ধন বিদেশে যাইতে আরম্ভ হয়। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে ক্ষতি ভিন্ন লাভ বিশেষ হয় নাই। জমিদার ও প্রজার দুঃখ কষ্ট দূর হয় নাই। স্থানীয় জমিদারগণ কলিকাতায় আসিয়া ঋণাদি গ্রহণ করিয়া সর্ব্বশ্রম দিয়া জমিদারী রক্ষা করিত সেই কোণে কোম্পানির খাজনাদায় রীতিমত হইত ও সূর্য্যাস্ত নিলামও হইত। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে যে কেহ আপনার স্বত্ব রক্ষা করিতে যাইত তাহাকে কোম্পানির রাজত্ব যাহাতে দৃঢ় হয় সে চিন্তা করিতে হইতে এবং উহার জন্য সহায়তা করা যেন ‘আগ্নয়েথে ধর্ম্মের মতন’ হইয়াছিল। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে এই কুট রাজনৈতিক কৌশল ছিল ও দেশে যাহাতে শান্তিস্থাপন হয় উহার চেষ্টা জমিদার নাত্রকেই করিতে হইবে। লর্ড কর্ণওয়ালিস মাল পত্রের দাম বৃদ্ধি হওয়ায় মাল আমদানি ও রপ্তানির উপর যাবতীয় করাদায় করা হইত উহা রহিত করেন এবং কেহ যদি মাল কিনিয়া আটক করিয়া দাম চড়াইবার চেষ্টা করিত তাহার মাল বাজেয়াপ্ত করিবার আদেশ দেন।

লর্ড কর্ণওয়ালিসের দক্ষতা :—লর্ড কর্ণওয়ালিস যে আদালতে নন্দকুমারের বিচার হইয়াছিল উহা জুমিঙ্গ করিয়াছিলেন। সেইখানে স্প্রীমকোর্ট প্রতিষ্ঠিত হইবার পর হইতে বিচারকার্য চলিয়া আসিতেছিল। ১৭৮৪ গৃহযুদ্ধের উভয় সাত্তেবের কলিকাতার নজার বর্দ্ধমান হাইকোর্টের স্থানে নূতন আদালত গৃহ বিচারকার্য্যারম্ভ হইয়াছিল দেখা যায়। পুরাতন আদালত গৃহের স্থানে গির্জা করিয়া পাপের প্রায়শ্চিত্ত করা হইয়াছিল। সে আদালত গৃহের বিচারে নন্দকুমারের ফাঁসি ও গঙ্গাগোবিন্দের ফাঁসি হইবে না এই আশ্বাসবাণী স্বয়ং গবর্ণর ন্যাকফরদন সাহেব দিয়াছিলেন হিষ্টিংসকে নিসবট টমসন সাহেব চিঠিতে উল্লেখ করিয়াছিলেন। ঐ পত্রে টমসন সাহেব হিষ্টিংসকে গঙ্গাগোবিন্দের জন্য তাহার পরমবন্ধু বিচারপতি হাউড কিছু বলিবার

অসুযোগ করিয়াছিলেন। মণিবেগমের মাসহারা বৃদ্ধি হইলে তিনি যে হেষ্টিংস পত্নীর সহিত বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন উহা তিনি করিতে প্রস্তুত আছেন ইহা উল্লেখ করিতে ভোলেন নাই। এই নিম্নবট টমসন বাঙ্গালার লেকগণ্ট গবর্নর সার রিচার্ড টমসনের পূর্ব পুরুষ ছিলেন। সেকালে হেষ্টিংসাদি গবর্নর জেনারেলগণ কর্মভাগ করিয়া বিলাতে গিয়া অনেকের অনেক কাৰ্য্য হাতে লইয়া যোজ্ঞার করিতেন। লর্ড কর্ণওয়ালিস সে সবেব দার ধারিতেন না। তিনি লড়াই করিতে ভালবাসিতেন, শাসনকাৰ্য্য তাহার কলিকাতা সভার সভাপন্দের হস্তে দিয়াছিলেন। দোবগুণ তাঁহাদেরই বলিতে হইবে। সার জন শোর, লো ও বারলো এই ত্রিমূর্ধিই কর্ণওয়ালিসের রাজ্য শাসন করিত। হেষ্টিংস বাঙ্গালাদেশে সিভিল সার্ভিস রাজত্বের ভিতপত্তন করেন, আর কর্ণওয়ালিস উহাদিগকে কি রকম করিয়া কাৰ্য্য করাইতে হয় উহারই পন্থা দেখাইয়া যান। তিনি এদেশে আসিবার আগেই বিলাতে আইন করিয়া তাঁহার সভার অধিকাংশের মতের বশীভূত হইবার দার ধারেন না ইহা স্থির করিয়া সেই ক্ষমতা লইয়া গবর্নর জেনারেল হন। আর এখানে আসিয়া তাঁহাদের হাতে রাজ্যশাসনাদি সমস্ত কাৰ্য্য চাড়িয়া দেন। জর্জ বারলো কাৰ্য্য করিবার নিয়মাবলি করিয়াছিলেন। লর্ড কর্ণওয়ালিস কোম্পানির পুরাতন আমলাতন্ত্রের গভীর ভিতরের লোক ছিলেন না, তিনি অর্থলোভে এদেশে রাজত্ব করিতে আসেন নাই তিনি বিলাতের বিশিষ্ট বংসের শিক্ষিত মহান, আমেরিকার বিদ্রোহে বন্দি হন, তিনি হাতেকলমে কেমন করিয়া বিদ্রোহানল বার্থ করিতে হয় উহা শিখিয়াছিলেন। হেষ্টিংসের আমলের সম্রাসি বিদ্রোহ চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে শেষ হইয়াছিল। লর্ড কর্ণওয়ালিসের উপযুক্ত সেক্রেটারী জর্জ বারলো ১৭৯৩ খ্রিঃ অব্দে আইন কাবুন করেন উহাই ভারত গবর্নমেন্টের দেওয়ানি রাষ্ট্রশাসনের ভিত্তি স্বরূপ হয়। * সেই জর্জ বারলো পরে গবর্নর জেনারেলের কাৰ্য্য অস্থায়ী ভাবে করিয়া মাদ্রাজে গবর্নর হইয়াছিলেন। লর্ড কর্ণওয়ালিস ব্রিটিশজাতির গৌরব ও কীৰ্ত্তি আদি, রাজত্ব স্থাপন দ্বারা দূরীভূত করিবার ক্ষমতা লভ্যকণে কলিকাতার শুভাগমন করিয়াছিলেন। তাঁহারই আমলে কলিকাতায় ইংরাজ কর্মচারিরা এদেশবাদিগণের সহিত সদাযত্নে কেমন করিয়া করিতে হয়, উহা শিক্ষা করেন। উহাতেই মোগলরাজত্বকালে রাজপুতাদিপতিগণের যে দুর্দশা হইয়াছিল ঐ সময়ে বাঙ্গালার জমিদার ও কলিকাতার বিশিষ্ট অধিবাসি ও ব্যবসাদারগণের সেই অবস্থা হয়। বাঙ্গালীজাতির মধ্যে গোলামীর মূর্তিপূজা আরম্ভ হয়। বশোহরের কলেজটার ষ্টিলমান হোন্ধণ সাহেবের মাটির মূর্তি স্মরণবনের মলদীয়া (নুন প্রস্তুত কাবীর) পূজা করিত। ১৭৮২ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার দরিদ্রগণকে অন্নদান দাবা তাঁহাদিগকে রক্ষা করবার ব্যবস্থা হয়। খিদিরপুর, বৈঠকখানা ও বীজিতলায় খিচুড়ি ভাত বিতরণ এবং অন্নভাবে পীড়িত ব্যক্তিগণের জন্য বৈঠকখানার অস্থায়ী হাসপাতাল খোলা হয়। গবর্নর জেনারেল ২৪এ এপ্রেল ১৭৮৮ খৃষ্টাব্দে হিজলীর মাজিষ্ট্রেটের উপব-ফলতা, রাঙ্গাকুলী, মন্দিয়া গণ্ডিয়া ও গৈয়োখালী এই চারিটি স্থানে, লাগ নিশান সংযুক্ত, বাঙ্গালা ভাষায় লিখিত নম্বর দেওয়া, ছুটখানি করিয়া বোম্বাটিয়া ডাকাত পরিবার পাহারা নোকা থাকিবার চক্রম জারি করেন। ৬ই এপ্রেল ১৭৮৮ খৃষ্টাব্দে শনিবার অমাবস্যার রাত্রে বাগবাজারে চিংপুর রোডের সিদ্ধেশ্বরীর মন্দিরে নরবলির সময় নিত্যপূজক গ্রেস্টার হন ও ফৌজদার সাহেব স্বয়ং তাহার তদন্ত করেন। অবিখ্যাত বিচারপতি সার উইলিয়াম জোন্স পুলিশ ব্যবস্থার প্রদক্ষে কলিকাতায় গুণ্ডা বদমায়েস, শিখেল, চোরের উৎপাত বৃদ্ধির সহিত ফৌজদারী বালাখানা রাণ্ডার ইটালিয়ান, প্যানিস, পোর্টিগিজ হোটেলের যে সকল উৎপাত উপদ্রব হইত উহাও উল্লেখ করেন। এলা কুটোবর

* Kaye's "The Lives of Indian Officers." vol. I. p. 153.

১৭২৯ খৃষ্টাব্দের কলিকাতা গেজেটে কলিকাতার পশ্চিম ব্রাহ্মণের কৌতুকবহু অভিমান করিয়া যত্নের কথা আছে দেখা যায়। কোন এক বেণারসের ব্রাহ্মণের গন্ধার্মানের সময় কলিকাতার প্রসিদ্ধ ধনী নিমাইচরণ মল্লিকের বেহারী তাহার অন্তর্দর্শন করে, সে উহার জ্ঞান মল্লিক বাবুর নিকট অভিযোগ করে, কিন্তু উক্ত বাবু তদন্তে দেখিলেন স্পর্শ দোষের দণ্ড ব্রাহ্মণ অভিযোগ করিবার পূর্বেই জীভিত্য বাবস্থা করিয়াছে। তখন তিনি আর কি নূতন দণ্ড দিবেন এই কথা বলায় সেই ব্রাহ্মণ অভিমান করিয়া পরদিন সেই মল্লিক বাবু বাড়ীর দ্বারের সম্মুখে বন্ধকে আঘাত করে ও পশ্চিম ব্রাহ্মণেরা সেই ব্যক্তির মৃত দেহের সংস্কার সেই রাস্তাতেই করে। পরে যখন সেই বাবুর বাড়ী বৃষ্ঠ করিতে যায় তখন পুলিশ আসিয়া তাহাদিগকে তাড়িয়া দেয় ও বাবুর বাড়ীতে পাঠারীর বন্দোবস্ত করিয়া দেয়। সেকালের ব্রাহ্মণেরা কিরূপ অভিমানি ও অত্যাচারী ছিল! তাকার কালেক্টরের দেখান কৃষ্ণচরণ মিত্রের দ্বিতীয় সম্মানেব বিবাহে তাহার নন্দন বাগানের বাড়ীতে উক্ত উৎসবে কামান জুড়িয়া অশ্রুমতি নাভের কা প্রকাশিত হইয়াছে। • ইচ্ছা হইত বোধ হয় তখন লোকে বন্দুক কামান বাড়ীতে রাখিত, বিশেষ কোন আইন ছিল না যাহার দ্বারা উহা রাখিতে হইলে কোম্পানির অশ্রুমতি আবশ্যক হইত।

লর্ড কর্ণওয়ালিস বিপরীত হইলেও তাঁহার চরিত্র নির্মল ছিল, এদেশের লাট গিরিস সময় কলিকাতার লাট প্রসাদের নাচখানার তাহার কোন ব্যতিক্রম হয় নাট। তাঁহার সময় এই সকল আয়োদ প্রমোদে পূর্বের জায় লোকে মন খাইয়া শিবদাড়া ভাঙিয়া পড়িত না। তিনি এদেশের ইউরোপবাসিগণের চরিত্র ও পানাহার প্রভৃতির সংস্কার সাধন করিয়াছিলেন। তাঁহারই আমলে কোম্পানির কর্মচারিগণ যেন নৈতিকুলে প্রহ্মাদের জায় কার্য করিতে থাকে। তিনিই এদেশের জমিদার ও প্রজার জাতি ও সম্পত্তি, এবং কোম্পানির রাজস্ব ও আয়, রক্ষা এবং নিদিষ্ট করিবার জ্ঞান দশালা হইতে চিবদায়ী বন্দোবস্ত, দেওয়ানি ও ফৌজদারি বিধির সংস্কার, মহাবাঈ শক্তির সহিত টিপু সুলতানের যথঃ গৌরব চিরকালের জ্ঞান দাখিলাত্তো নষ্ট করিয়া ইংরাজ রাজত্ব বিস্তার করেন। ১৭৫২ মার্চ ১৭৮৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার লাট প্রাসাদে তাঁহার সভার সহকারী সভ্য শোর ও ট্রয়ার্ট সাহেব বিলাতের উচ্চ সম্মান লীল ফিতার গাটার, একশ গোপের প্রতিস্থানি সহিত, লর্ড কর্ণওয়ালিসের গলে ভূষিত করেন। সে জ্ঞান উৎসব হইয়াছিল, উপযুক্ত ব্যক্তির সম্মান লাভে কলিকাতার সে উৎসব যেন যুগান্তরের কথা বলিয়া বোধ হয়। লর্ড কর্ণওয়ালিস কলেক্টরগণের হাত হইতে বিচার কার্য মুসলমান কাজি ও হিন্দ মুন্সেফের হাতে দিয়াছিলেন। দশ ফ্রেসি অন্তর দারোগার অধীনে এক একটি থানা করিয়া পুলিশের কার্যভার জমিদারের হাত হইতে গ্রহণ করিলেন। তখন ২৫ টাকা দারোগার দারোগাগিরি ও মুন্সেফি সেকাণেব এদেশী লোকের উচ্চপদ হইয়াছিল। একথান মূখ্য নবকুমার নাম মনে পড়ে, তাহারই তৎসময় মহারাজ রাজবল্লভ কলিকাতার লাট সভার সভ্যপদ হইতে বঞ্চিত হইয়াছিল। রায় রায়েন পদ উঠিয়া যায়, যে বাঙ্গালী মুসলমান রাজত্বকাল হইতে শামন ও রাজসাদায়ে ভৌমিক মন্ত্রী ও কামনগো রায় রায়েন পদে প্রতিষ্ঠিত ছিল, ইংরাজ রাজত্বে সেই বাঙ্গালীর ভাগ্য দারোগা ও মুন্সেফ পদই উচ্চ হইল। কালের কি অপার মহিমা! ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা সেই কথা বলিয়া ছোট ছোট শিক্ষানবীশ বাসকগণকে তখন হইতে আশীর্বাদ করিত। তখনই নন্দকুমারের কথা মনে হয়, মীরজাফরের রাজত্বে নন্দকুমার মন্ত্রী করিয়া উহার রাজত্বোদ্ধার ও নিজে মহারাজা হইয়াছিল। সেই নন্দকুমার গ্রহবৈগুণ্ডে রেজা খাঁর পদলাভ করিতে গিয়া রেজা খাঁর দুঃখের বিচারের সময় হৈটিংস প্রমুখ ইংরাজ কর্মকর্তাদের মনস্থষ্টি কবিত্তে গিয়া ছিলেন এবং শেষে সেই গোলামীর জ্ঞান

ফাঁসি কাটে জীবন হারাইলেন। বিলাতের কর্মীদের কর্ণে এদেশের অত্যাচারাদির কথা তুলিয়া রেজা খাঁ বিচার করাইল, কিন্তু ফল বিপরীত হইল। রেজা খাঁ নির্দোষী হইল, কুটনীতির বশবর্তী হইয়া চতুর হেষ্টিংস সেই পদে নন্দকুমারের পুত্র গুরুদাসকে প্রতিষ্ঠিত করিয়া মূর্থ নন্দকুমারকে শিক্ষা দিলেন যে, তাঁহাকে বাধা না করিয়া অপর তিনজন নূতন লাট সভার সভ্যকে দিয়া তাঁহাকে নিগৃহীত করিতে গেলে, কি পরিণাম উহার উদাহরণ নন্দকুমারের ফাঁসিতে ইতিহাসে কলিকাতার সুপ্রীম কোর্টের হৃদয় বিচারে জাজ্জল্যমান, সেই জাল অপরাধে গঙ্গাগোবিন্দের ফাঁসি হইবে না এই কথা হেষ্টিংসকে তাঁহার বন্ধুর পথে উল্লিখিত হইয়াছে। সুপ্রীমকোর্টে পাশ্চাত্য রাষ্ট্রনীতির কল কৌশল, ইংরাজ রাজত্বের অক্ষয় কীর্তি ! বিলাতের মহা সভায় বাকবুদ্ধি ইংলণ্ডের আইনের বলে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির দেওয়ানিকক রাজত্ব, ইংলণ্ডের হয়; সেই আইনানুসারে কলিকাতার বিলাতের আইনজ্ঞ বিচারপতিগণ নন্দকুমারের ফাঁসি ও হেষ্টিংসের পদত্যাগ প্রত্যাহার করিয়া তাঁহার গবর্ণর জেনারেলি অক্ষয় রাখেন। বিলাতের মহাসভা, সেই প্রধান বিচারপতি দাব ইলাইজা ইম্পের বিচারে, বাকবুদ্ধি তাঁহার যে কোন দোষ নাই এই শেষ মীমাংসা করিয়াছিল। সেই সুপ্রীম কোর্টের বিচার প্রণালীতে এ দেশের লোক দুঃস্থ হইয়া মামলা করা বন্ধ করে। ইংরাজ রাজত্বের জমি ও জমিদারী বন্দোবস্তে যে আর কোম্পানি লাভ করে তদপেক্ষা অধিক মামলাবাজিতে স্বরূপাত হয়। আদালতে পাণের ধনের প্রায়শ্চিত্ত হয়। কলিকাতার কি নবকৃষ্ণ, কি গঙ্গাগোবিন্দ, কি কান্তবাবু, কি কাশিনাথ কি দেবী সিং সকলের পুত্রপৌত্রগণ সুপ্রীম কোর্টের বিচার জুহু অর্থ অপব্যয় করিয়াছে। কলিকাতার বনিয়াদি বড় মাছুষদের মামলা করার বোঁক সুপ্রীম কোর্টের কীর্তি—শের, ঠাকুর ও মল্লিকগোষ্ঠি মামলা করিয়া বহু অর্থ ব্যয় করিয়াছিল। ব্যবসাদার মল্লিক বংশের নিমাইচরণ আইনজ্ঞ ছিলেন এবং উহার সহধর্মী মতামত দিয়া অর্থোপার্জন ব্যবসার হিসাবে কবিতেন; এই কথা হিকি সাহেব তাঁহার পুস্তকে উল্লেখ করিয়াছেন। বিখ্যাত অলেখক প্রবীন ভোলানাথ চন্দ্র বলেন যে, নিমাইচরণ মল্লিক মহাশয়ের যুদ্ধে বাট চাপিশা খণ দান করিয়া দাকিণাত্যে ইংরাজ রাজত্বের বিস্তার করেন।

নিমাইচরণ মল্লিক :—হিকি সাহেব বলেন যে কি আশ্চর্য্য ! নিমাইচরণ মল্লিক আইনের মতাদি প্রত্যহ নিয়মিতভাবে দান করিয়া অর্থলাভ কবিতেন আর তাঁহারই উইল লইয়া পুত্রগণ সুপ্রীম কোর্টে বহুকাল ব্যাপী মামলা করিলেন। সেকালের আইনকাজের দম সংস্কারদন ও প্রকৃতাধের মীমাংসা বিলাতের আইন বিলাতের আদালতে স্থিরকৃত হইত। উচ্চতে বিলাতের আইনজ্ঞ ব্যক্তিগণ আদালতের উদয় পূর্ব্বের ব্যবস্থা হয়। ঝাঁহুল, নাড়াডোল, ঠাকুর ও মল্লিকদি জমিদার ও বিশিষ্ট ব্যবসাদারেরা সুপ্রীম কোর্টাদির প্রতিপালক। নিমাইচরণ মল্লিক সেকালের কলিকাতার বাঙ্গালী জগৎ শেঠ ছিলেন। বাঙ্গালার প্রধান প্রধান জমিদার ইংরাজদি ব্যবসাদার কোম্পানীর উচ্চ কর্মচারিরা সকলেই তাঁহার দাবস্থ ও বাধ্য ছিলেন। তাঁহার সংপরামর্শ ও অর্থ সাহায্য গ্রহণ করিয়া সেকালের কি জমিদার, কি ব্যবসাদার, কি গনী, কি মদ্যবিৎ সকলেই মান সম্মান রক্ষা করিত। তিনিই সর্বপ্রথম বিলাতের ও ইউরোপের ব্যবসাদারদের সহিত ব্যবসারম্ভ করেন। তিনি ভারতের সর্বত্র ও বাহিরে ব্যবসা কবিতেন। দরিদ্রগণ এবং বর্ধমানজগৎ সকলেই তাঁহার সাহায্যলাভ করিত। কলিকাতার সর্বেরসর্বা নিমাইচরণ ছিলেন একথা হিকি প্রভৃতির পুস্তকে বিবৃত হইয়াছে। তাঁহারই উদাহরণ দ্বারকানাথ ঠাকুর অত্মসরণ করিয়াছিলেন। * তিনি রাজা মহারাজা উপাধির কাণ্ডাল ছিলেন না, তিনি লোকের মান রক্ষা করিয়া

সম্মানিত হইতে ভাল বাসিতেন। খ্রীষ্টোত্তম অমির নিমাই নাম সন্ন্যাসি হইয়া লাভ করিয়াছিলেন সেই উপাধিতে তাঁহার পিতা নয়নচাঁদ তাঁহাকে মণ্ডিত করিয়াছিলেন, তিনি ঘোর বিব্রা হইয়াও উদাসী ছিলেন। তিনি বিলাসিতার পক্ষপাতী ছিলেন না, তিনি ধর্ম্মকর্ম্মে বাজার নানা স্থানে মন্দির নিৰ্ম্মাণ, দেবদেবী প্রতিষ্ঠা, জমিদারী আদি দান ও অর্থ সাহায্য দ্বারা চিরস্থায়ী হইয়াছেন। ওয়ার্ড সাহেব তাঁহার পুস্তকে যশোবন্তের চাঁচড়ার দ্বাদশ মন্দিরাদি ও পুরীর জগন্নাথের নিমিত্ত সাহায্যের উল্লেখ করিয়াছেন। হামিল্টন সাহেব তাঁহার পুস্তকে যে ঘোর বিলাসী এবং পুর্নোক্ত চন্দ্র মহাশয় নিমাইচরণের পৌত্রের বিবাহে কলিকাতার রাষ্ট্রীয় গোলাপজল ভিত্তিয়া ছড়াইয়াছিল ও লোকে চল্লিস পঞ্চাশ টাকা স্থানের ভাড়া দিয়া সেই বিবাহের মিছিল দেখিয়াছিল উল্লেখ করিয়াছেন। সেই ক্ষণজন্মা পুরুষকে মণীশ্বর যুদ্ধের অর্থ সাহায্যের দরুন লর্ড কর্ণওয়ালিস কলিকাতার লাট প্রামাদে সেকালের বিলাতের রাজারাজীর চিন্মাক্ত স্বর্ণ মেডেল দিয়াছিলেন। হুটাব সাহেবের বেঙ্গল রেকর্ড নামক গ্রন্থে তাঁহার নাম করিয়া বঙ্গদান নদীয়া ইক্ষুপুরের রাজা প্রমুখ অনেক জমিদারগণ তাঁহাদের জমিদারী নিলাম বন্ধ করিয়াছিলেন উল্লেখ আছে। সেকালের অনেক জমিদারের জমিদারী বন্ধক রাখিয়া নিমাই চরণ মল্লিক কতিয়ৎ হইয়াছিলেন। এইরূপে তিনি সেকালের কোম্পানীর রাজস্বায়ের সাহায্য করিয়াছিলেন। তিনি বা তাঁহার কোন বংশধর কোম্পানির দায়িত্ব করেন নাই তবে মল্লিক বংশের শুকদেব মল্লিক চন্দ্রিশ পরগণার ইক্ষারদার ছিলেন এবং ১৭৬০ খ্রীঃাব্দে ৩১শ জুলাই আশি হাজার পাঁচশত টাকার আজিমাবাদ পরগণা নিলাম খরিদ করেন ও পলাশির যুদ্ধের ক্ষতিপূরণের টাকা বন্টনের সভার সভ্য ছিলেন। তাঁহার পুত্র হরি রাম মল্লিক ঢাকার রাগ রাখেন ছিলেন, অল্প পূর্ব পরামর্শগণের মধ্যে জগদ্ধলে এই কার্য্য করিতেন। সেকালে জমিদারীর দাম নাম মাত্র ছিল। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে জমিদারী অবস্থা ভাল হয় নাই। সেকালের জমিদারী নিলামের বিজ্ঞাপন ‘গ’ ফ্রেডপত্রে আছে। মাকফরমস সাহেব অস্থায়ী গভর্ণরজেনারেলী করেন। তিনি বলিয়াছেন যে, সেকালে এদেশে ব্যবসায় প্রদান অন্তরায় ছিল যে, লোকেরা জাতিগত ব্যবসা ছাড়িয়া কার্য্য করিত না; কিন্তু ইংরাজ রাজত্বের প্রদান ও প্রতিপত্তিতে জাতিগত ব্যবসা শেষ হয়। নিমাই চরণের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা গৌরচরণ ব্যবসা ছাড়িয়া দিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র বিশ্বম্ভর খল্লতাত নিমাই চরণের বড় ছিন্ন ছিলেন, দান ও ব্যবসা করিয়া বড় অর্থ নষ্ট করায় তাঁহার পিতা তাঁহাকে সম্পত্তির অংশ দান করেন নাই ইহা মাকফরমস সাহেবের পুস্তকে আছে। * গৌরচরণ ও নিমাই চরণ দুই ভাই ষাঁহারা পুরুষাক্রমে ব্যবসা করিয়া অমিত্তেছিলেন, জ্যেষ্ঠ ব্যবসা ত্যাগ করিলেন, আর মধ্যম নিমাইচরণ ব্যবসায় প্রভূত ধনশালী হইয়া ফ্রিয়াবনে ও অন্যান্য দান্তি বালিয়া কলিকাতার জগৎ শেঠ রূপে আদৃত হইয়াছিলেন। তিনি কলিকাতার সম্পত্তি ভিন্ন জমিদারী খরিদ করেন নাই। জমিদারী করিতে গেলে প্রজাপীড়ন ও কোম্পানির উদ্বেদাবী করিতে হইত সেইজন্য স্বাধীন বৃত্তি ব্যবসারই তিনি পক্ষপাতী ছিলেন। তাঁহার মধ্যম পুত্র রামবন্তন নূনেন একচেটিয়া ব্যবসা করিতে গিয়া কোম্পানির নিকট তিন কোটি টাকার মাল সরবরাহ করিয়াছিলেন কিন্তু উচ্চাভ্যাস নিমাইচরণের প্রভুত্ব নষ্ট হইয়া যায়। নিমাইচরণ রামগোপাল ও রামবন্তনকে তাঁহার ব্যবসায় কর্ণের কর্ত্তা করায় অর্থ ছয় পনের হিসাব দেয় উদ্ভিষ্ট হয় ও পিতার মৃত্যুর তিন দিন পরেই তাঁহারা স্থায়ী কোর্টের আশ্রয় গ্রহণ করেন। সেইজন্য রামবন্তন বেনামা করিয়া এই তিন কোটি টাকার যে মাল সরবরাহ করিয়াছিল উহা আদায় করিলে ভ্রাতাদ্বয়কে অংশ দিতে হইবে

বলিয়া উহা প্রকাশ করেন নাই; এবং শুদামে অনেক টাকার নুন জল হইয়া নষ্ট হয়। বিলাতের লিভারপুলের নুনের আমদানি হইতে আরম্ভ হয় এবং রামরতনের নামে কোম্পানি সুপ্রীম কোর্টে নালিশ করিলে, নুনের একচেটিয়া ব্যবসার সর্বনাশ হয়। সেকালে, ভাতবিরোধ ও সুপ্রীম কোর্ট, ব্যবসার প্রধান অন্তরায় ছিল। পাক্কাবী ভজদীমণ কলিকাতার বিখ্যাত সওদাগর ছিলেন তাঁহার সম্পত্তিনূহ উক্ত মল্লিক মহাশয়ের নিকট আবদ্ধ ছিল ও তিনি উহার সম্মানগণকে উহার এডমিনিস্ট্রেশন ও একজিকিউটর করিতে বাধ্য হন। নিমাইচরণ মল্লিক সেকালের বিখ্যাত কলিকাতাবাসী ছিলেন। তিনি ব্যবসা, তেজারতী ও সংক্ষেপে ও দানাদিতে সকলের মধ্যে শীর্ষস্থান অধিকার করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্রগণের মধ্যে রামতনু মল্লিক ও রামগোপাল মল্লিকের মায়ালা আইনজ্ঞ ব্যক্তি মাত্রই অবগত আছেন। বেঙ্গল রেভিনিউ বোর্ডের কাগজপত্রাদি দেখিবার সুবিধা নাই বলিয়া সেকালের চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত সম্বন্ধে সবিশেষ তথ্যবিস্তার করা যায় নাই। যাহারা ক্ষুদ্র স্বার্থের দিকে তাকাইয়া জমির উৎপন্নশক্তিবৃদ্ধি ও উহার আয় দেখিয়া বন্দোবস্ত না করিয়া, চিরকালের জুত একত্বেরে গুনি জায়গা বিলি করিয়াছেন তাহারা বাঙ্গালার সর্বনাশ করিয়াছেন এ কথা স্বেচ্ছা স্বীকার করিতে পারেন না। জমিদার গণের যথারীতি লাভের অংশ রাখিয়া সেট চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত হয় নাই উহাতেই নদীয়া, রাজশাহী, নাটোর, দিনাজপুর, বর্ধমান প্রভৃতির প্রাচীন জমিদারগণের সর্বনাশ হইয়াছিল। তাহাদের অনেক ভাল ভাল জমিদারী কলিকাতার নবকৃষ্ণ, কান্তবাবু, গঙ্গাগোবিন্দ, কাশিনাথ দেবী সিংহের হইয়াছিল। ভবিষ্যতে সিদ্ধুর ও ভাসু-তাড়ার ঘর ও ছকু সিং, জনাই ও তেলিনি পাড়ার মুখোপাধ্যায় ও বন্দোপাধ্যায় বংশ জন্মদাব হইয়াছিল। বাঙ্গালার নৈব তদ্বিশাক জলাবন, অনাবুট্ট, তক্তিকাদির প্রতি লক্ষ্য না করিয়া চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত প্রথা জমিদারগণের সুখের ও শান্তির হয় নাই। কর্ণওয়ালিস নিজে স্বয়ং যুদ্ধকার্যে ব্যস্ত ছিলেন তিনি চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে চতুর্দিক দেখিয়া প্রধান জমিদারগণের প্রতি সুবিচাৰ করেন নাই। গোবিন্দ, কলিকাতার নবকৃষ্ণ প্রভৃতির, প্রাচীন জমিদারগণের অজ্ঞাত জমিদারী লাভ করিবার উদ্দেশ্য ছিল। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে প্রজারা বিপন্ন ভিন্ন সুখী হয় নাই। তাহারা কাহারও জমিদারীতে গিয়া জমি জমা করিয়া সুখী হইবে সে উপায় ছিল না। পুরাতন জমিদারগণের পরিবর্তন কালে প্রজাদের সর্বস্ব শোষণ হইত, জমিদারীর দাম ছিল না। কেবল ভাগ্যদেবী তর্কান্ত ব্যক্তিগণ থল মলো জমিদারী খরিন করিয়া জমিদার হইতে লাগিল। কলিকাতা জমিদারগণের জেল ও ডাং কাহিনী শুনিবার স্থান হইয়াছিল। কলিকাতায় আসিবার পথও বন্ধ করিয়া দেওয়া হইল।

কর্ণওয়ালিস চলিতঃ কহায় যে আসিত সেই রাবণ হইত। কর্ণওয়ালিস যেন সেই কলঙ্ক দূর করিবার জন্তই কলিকাতায় আসিয়াছিলেন, তিনি থাকবীর সমতা কবিতেন না। তিনি বিলাত হইতে রাজা নবী ও অজ্ঞাত নামভাদা পার্লামেন্টের সভাপ্রবন্ধের উদ্দেশ্যগণের আসার পথ বন্ধ করিয়াছিলেন। তাঁহার চোখ রাঙানিতে বিলাতের কর্তৃপক্ষ হইতে এখানেই অববস্ত উচ্চ কক্ষচারীরা সকলেই দোরস্ত হইয়াছিল। তখন গবর্নরগণের বিলাতের কর্তাদের মন রাখিতে না পারিলে, তাঁহাদের উদ্দেশ্যগণ যোগ্য হউন আর নাই হউন চাকরী দিতে না পারিলে, কৈফিয়তের জ্বালায় গবর্নর জেনারেলগণকে সর্বস্বাস্ত হইতে হইত সে পথে কণ্টক লর্ড কর্ণওয়ালিসই দিয়াছিলেন। অধীনস্থ কক্ষচারীর বেতন বাড়ান হইবে না আর তাহারা নজর, ঘুষ রামার ধন শ্রামাকে দিয়া, কোম্পানির ও দেশের জমিদারগণের সর্বনাশ করিবে এমন লাটগিরির তিনি ধার ধারিতেন না। কোন মৈনিক বা কর্মচাঙ্গী এদেশে কাহারও সহিত ব্যবসা করিতে পারিবে না ইহা তিনি পরিষ্কার বলিয়া দিয়াছিলেন। চাটরী প্রভৃতি স্থান হইতে যে সমস্ত শস্তাদি সমুদ্রপথে রপ্তানি হইত উহা বন্ধ করিয়া ওৎসমস্ত কলিকাতা পাঠাইবার হুকুম হইয়াছিল। হাওড়ার ভোটবাগানে ওয়ারেন

হেঙ্গীস তিনতর সহিত যে ব্যবসা আরম্ভ করিয়াছিলেন সকলেই এই ব্যবসা করিতে পারিবে বলিয়া পরওয়ানা জারি করিয়াছিলেন। শান্তি রক্ষার জন্য সৈন্য বাহিনীর কমাইয়াছিলেন এবং অযোগ্য উজিরের নিকট হইতে ৭৫ লক্ষ টাকার স্থলে ৫০ লক্ষ টাকা লওয়া হইবে স্থির করিয়াছিলেন। সুন্দরবন পরিষ্কার ও ব্যবসার উপযোগী করিবার জন্য ভৈরব ও কপতাকী নদীকে এক করিয়া এক খাল কাটিবার প্রকল্প স্থাপন হেঙ্কেল সাহেবকে দেওয়া হইয়াছিল। তিনি উহার খরচা আদায়ের জন্য সুন্দরবনের ঘোম মধু, কাঠ ও চূণের উপর মানুল আদায় করিতে পারিবেন, উহাতে কেহ কোন আপত্তি করিতে পারিবে না এই প্রকল্প জারি করেন। ক্রাইব ও দ্বারের হেঙ্গীসের আমল হইতে যে সকল কুপ্রথা অব্যাহত চলিয়া আসিতেছিল তিনি উহা বন্ধ করিয়া দেন। তাঁহারই আমলে ইংরাজ উচ্চ কর্মচারীরা কেমন করিয়া ইংরাজী সমাজের ও ল্যাটিনবাহরের মান বজায় করিতে হয় উহা শিক্ষা করিয়াছিল। পূর্বে ভোজ্য ও নাচে যে সকল মহা-প্রভুরা যোগদান করিতেন তাঁহারা এক্ষণে বেগলার হইয়া পড়িতেন, যে উহাতে কোম্পানির কার্যের গাফিলি হইত এবং উচ্চ কর্মচারীদের মান ও আস্থারক্ষা করা কঠিন হইত। পাকী শিখ সাহেব, হার্ড কর্ণওয়ালিস সদস্য গ্রাণ্ট প্রমুখের অনুরোধ উপেক্ষা করিয়া এদেশবাসী লোকগণকে খুশান করিবার পক্ষপাতী ছিলেন না স্বীকার করিয়াছেন। তিনি দেশের ও দেশের মঙ্গলের জন্য যখন যেখানে দরকার হইত তখন সেইখানে নোকা বা ঘোড়ায় চড়িয়া যাইতেন। তিনি নির্ভয়ে সভ্যকথা বলিতেন এবং সেইজন্য স্বদেশী নৈজের নিন্দা করিয়া এদেশী শিখাও সৈন্যের স্বাধীনতা করিয়াছিলেন। তাঁহারই অনুরোধে গঙ্গাদি তীর্থযাত্রী হিন্দু শিখাদিগের নিকট হইতে ৬মে ১৭১৬ খৃঃ হইতে কব আদায় করা বন্ধ হইয়াছিল। তিনি বিপত্নীক হইলেও হেঙ্গীস বা ক্রাইবের মত আমোদ প্রমোদ ব্যভিচারে সময় কাটাইতেন না। তাঁহাদের মত নিজের স্বথ অর্থ বা মানের কাল হিলেন না। তিনি নিজের মঙ্গল অপেক্ষা দেশের ও দেশের গৌরব কিসে বর্ধিত হয় সেই চিন্তায় মগ্ন থাকিতেন। তাঁহার অধীন কর্মচারীরা তাঁহার দৌর্দন্দ প্রত্যাপে ক্ষুব্ধ ছিল না। তাহাদের কোন দোষ দেখিলে তিনি কঠিন শাস্তি না দিয়া সকল দোষ কলিকাতার অস্বাস্থ্যকর জলবায়ুর উপর কোরিয়া যারীতি উপদেশ দিয়া ভবিষ্যতের জন্য সাবধান করিয়া দিতেন। উহাতেই তাহারা লজ্জায় অধোদনে তাঁহার উপদেশ মত কার্য করত এবং কৃতজ্ঞতার সহিত তাঁহাকে আন্তরিক ভালবাসিত। মেকালে কলিকাতার কঠিন আকস্মিক, বিপত্তি পাউণ্ড ১০০ ও ডলার ২৫০ হইতে ২০, পরিবর্তন মূল্য (Exchange) ঘরিয়া, মানুল আদায় করা হইত।

হার্ড কর্ণওয়ালিসের সময় কলিকাতার ব্যবসা বাণিজ্যের উন্নতি হইয়াছিল। পাকা রাস্তা ও ঘাট তৈয়ারিও হয় তৎক্ষণাৎ বীরূপ হইতে পাথর আসিত। সহরে গাড়ী ঘোড়ার প্রচলন বাড়িয়াছিল বলিয়া পাকা রাস্তা আবশ্যক হইয়া পড়েন। চুরি ডাকাতি কমিয়াছিল, চোর ও ডাকাতের হাত পোড়াইয়া দিয়া জেলে আবদ্ধ করা শাস্তি ছিল। সাহেবদেব ঘোড়ার স্থান ও খাইবার জন্য কর্মচারীর নিকট মাঠে দুইটি পুষ্করী করা হয়। কলিকাতার এমপ্লয়েদের মধ্যে রাস্তার ঘোড়া কিনি করা হইত। বিক্রোহ, চুরি, ডাকাতির শাস্তির সঙ্গে সঙ্গে ব্যবসাও তীর্থযাত্রা বাড়িয়াছিল। তখন গোকেব তীর্থযাত্রা মহাভারতের পাণ্ডব-গুণের মহাপ্রস্থান স্বরূপ ছিল। তাহারা জীবনের আশা ত্যাগ করিয়া তীর্থযাত্রা করিত। তীর্থযাত্রীর দল যতই বাড়িতে থাকে ততই ডাকের গাড়ী গরুর গাড়ী নৌ মাদি চলিতে থাকে। ঢাকা ও নাটোরের মাঝির এবং উত্তরা ও কুচবিহারের বেহারারা পাণ্ডির বেহারী ও জলের ভারির কাজ করিতে কলিকাতায় আসিতে আরম্ভ করে। ১৭৮৭ খৃষ্টাব্দে লেফটেনেন্ট কর্ণেল কিড শিবপুরে বোটানিকাল গার্ডেন প্রতিষ্ঠা করেন উহাতে

ঠেয়াই বৃদ্ধ পিতাকে স্বদেশে পাঠাইয়া দেয় তখন তাহার পিতা পাবও পুত্রকে ভৎসনা করিয়া উহা ফিরাইয়া দেয়, উহাতে তাহার চৈতন্যোদয় হয়। সে তখন তাহার পাপ জীবন বিসর্জন করিয়া উহার প্রায়শ্চিত্ত করে। সেই জন্ত ইউরোপ উন্নত; স্বাধীন, ভারত পরাধীন। বাঙ্গালীর নামে মেকলে গ্রন্থ মহাআরা যে বিষ উদগীরণ করিয়াছেন সে কি ভয়ানক গাত্রদাহের কথা নয়? মেকলে সাহেবের গালি বর্ষণ যে অমূলক উহাতে সন্দেহ নাই এমন কি, ডাকাতেরাও সেকালের বাঙ্গালীর সততার উপর নির্ভর করিত। রঘুডাকাতের নাম কলিকাতায় তখন প্রসিদ্ধ ছিল। সে ডাকাতি করিবার পূর্বে চিঠি পাঠাইয়া গৃহস্থকে সাবধান করিত। যে তাহার জন্ত তোড়া রাখিয়া দিত সে তাহার উপর কোন আত্যাচার করিত না। কৃষ্ণ পাণ্ডুর কথায় বিশ্বাস করিয়া ডাকাতেরা তাহার নিকট অর্থ পাইয়াছিল। কমলাকান্তের গানে মুগ্ধ হইয়া তাহার জীবন ও অর্থ গ্রহণ করে নাই। অনেক কথক, ব্রাহ্মণ পণ্ডিত সেইরূপে চোর ডাকাতের হাত হইতে জীবন ও অর্থরক্ষা করিয়াছে। ভারতে তখন চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের বা ইংরাজি শাসন পদ্ধতি মোহমুগ্ধ ভেদ করিবার লোক ছিল না। ক্ষুদ্র স্বার্থের দিকে তাকাইয়া জন কয়েক খেয়ে থা গোলাম রাজা, মহারাজা, জমিদারবাবু উপাধিতে মণ্ডিত হইয়া দেশের ও দেশের সর্বনাশ করিয়াছিল। বর্ধমানের মহারাজা তেজচন্দ্রের সহিত ৪০১৫১০২ টাকা রাজস্ব বিলি করিয়া চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত হয়। এতদ্ব্যতীত বাধ সারাইবার জন্ত তাঁহাকে ১৯৩৭২১ টাকা দিতে হইত। তাঁহার সেই বিলি বন্দোবস্তে ও অনবধানতায় জমিদারী সকল নিলাম হইয়া যায়। সেই সকল জমিদারী কিনিয়া সিন্ধুরের দ্বারকানাথ সিংহ, ভাসতাড়ার ছকুসিংহাদির মৌভাগোদয় হইয়াছিল। শেষে তিনি কতকগুলি জমিদারী বেনামিতে পুনরুদ্ধার করেন। রাজা নবকৃষ্ণ প্রভৃতির চরিত্র বারওয়েল সাহেবের পক্ষে প্রকাশ হইয়াছে:—“The love of power and love of money, I am sorry to say has appeared to me of late the sole incentives of the actions of our Eastern greatmen.” প্রান্তঃস্বরনীয়া রাণী ভবানীর পোষ্যপুত্র মহাবাজা রামকৃষ্ণ একমাত্র চিবস্থায়ী বন্দোবস্তে বীতরাগ হইয়া ধর্মকর্মে জীবনোৎসর্গ করেন। সেই অবসরে কালিশঙ্কর রায়, দয়্যারাম রায় প্রভৃতি তাঁহার দেওয়ানেরা নড়ালের ও দীঘাপতিয়ার জমিদার বংশের প্রতিষ্ঠা যথাক্রমে করিয়াছিলেন। অগত্যা রাণী ভবাণী শেষে স্বহস্তে জমিদারীর কর্তৃত্ব গ্রহণ করেন। মহারাজা রামকৃষ্ণের মৃত্যু ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে হয় এবং রাণী ভবানীর বদান্ততার বাঙ্গলা ও বাঙ্গালী জাতি গৌরবান্বিত হয়। সেই সকল চট্টিকারদিগের দলবৃদ্ধি করেন নাট ইছাই কর্ণওয়ালিসের সর্বাপেক্ষা মহৎ গুণ। দেওয়ান কাশিনাথ বাবু ১২ই মার্চ ১৭৯২ খৃষ্টাব্দে দেহ রক্ষা করেন। ইনি কলিকাতার জরীপের সময় বড় মাছুয় হন ও হেষ্টিংসের প্রিয়পাত্র হইয়া পড়েন, ইহার জন্ত সুপ্রীম কোর্টের সহিত হেষ্টিংসের লাট সন্তার কাশিজোড়া জমিদারী দখল হইয়া বিবোব হয়। ইনি বর্ধমানের রাজার নিকট হইতে প্রায়শ্চিন্ত্য কলিকাতার মূল্যবান সম্পত্তি লাভ করেন। ইনি উমিচাঁদের জায় পাজারের লোক ছিলেন, ইহার ষাটের কথা উল্লিখিত হইয়াছে। প্রবাদ যে, ফকির জুয়াসার রূপায় উক্ত কাশিনাথের উন্নতি ও দেওয়ানি পদ লাভ হয়। সেই কৃতজ্ঞতার চিহ্নরূপ তাঁহার সমাধি কাশিনাথের বাস ভবনের সম্মুখে আছে। সেইখানে সিমি হিন্দু মুসলমানে আজ পর্যন্ত দিয়া থাকে। কাশিনাথবাবু গৃহ দেবতার নাম শ্রীমালিজিউ। তাঁহার দেবার জন্ত কলিকাতার বড় মূল্যবান সম্পত্তি আছে। হিন্দুস্থানিরা উহার প্রতি যথেষ্ট ভক্তি করিয়া থাকে। নদীয়ার মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রের পুত্র শিবচন্দ্র নিয়মিত রাজস্ব দিতে না পারায় অনেক জমিদারী

হারাইয়া ছিলেন ও ১৭৮৮ খৃষ্টাব্দে ভগ্নহৃদয়ে মারা যান। মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র শিবচন্দ্র ব্যতীত অন্য পুত্রগণকে মাসহারা দিয়া যান। তাহারা এতদিন কোনরূপ দ্বিকল্লি বরেন নাই কিন্তু চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের সময় পৈত্রিক জমিদারীর অংশলাভ করিবার জন্য শিবচন্দ্রের পুত্র ঈশ্বরচন্দ্রের নামে অভিযোগ করেন। সেই নালিশেই অনেক জমিদারী নষ্ট হইয়া যায়। কাশিমবাঙ্গারের রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা কান্তবাবু ১৭৮৮ খৃষ্টাব্দে মারা যান। তাঁহার উত্তরাধিকারী পুত্র লোকনাথ রাজা বাহাদুর উপাধি লাভ করেন।

রাজা নবকৃষ্ণের সহিত কুমারটুলির গোবিন্দরাম মিত্রের পৌত্র অভয়চরণ মিত্রের এবং চূড়ামণি দত্তের মামলা হয়। অভয়চরণ মিত্রের সহিত মামলা বিলাত পর্গান্ত চূড়ান্ত বিচারে অভয়চরণের জয়লাভ হয়। চূড়ামণির সহিত যে মামলা হয় উহাও জয়লাভের কথা চূড়ামণির মৃত্যুর পূর্বেই তিনি শুনিয়া ছিলেন সেইজন্য তাঁহার মৃতদেহ ছড়া কাটিতে কাটিতে রাজা নবকৃষ্ণের বাড়ীর সম্মুখ দিয়া গইয়া যাওয়া হয়। কলিকাতার মামলা বাজি ও দলাদলির কিরণ শোচনীয় পরিণাম হইয়াছিল উহাতেই জানিতে পায়া যায়। ঢুলিরা এই ছড়া বাজনায়া বাজাইতে বাজাইতে নাচিতে নাচিতে রাজা নবকৃষ্ণের বাড়ীর সম্মুখ দিয়া যায় :—“যম জিনতে যায়রে চড়া—যম জিনতে যায় ; জপতপ কর কি, মরতে জানলে হয়।” ইহার প্রতিশোধ সেই চূড়ামণি দত্তের আক্রমণ করিবার জন্য কলিকাতার ব্রাহ্মণেরা যাহাতে না যায় ‘৭ ফিরাদি না করে সেই বড়বয় হয়। শেষে তাঁহার পুত্র কালিপ্রসাদ দত্তের ঘাড়ে দোষ চাপাইয়া আসল কথা গোপন করা হয়। কিন্তু কালিপ্রসাদ দত্ত কালিঘাটের কালিমাতার মন্দির তৈয়ারীর অর্থদান করিয়া, বন্দোস্ত রাখকে বাধ্য করিয়া সেই বড়বয় ভঙ্গ করেন। সেকালের হিন্দুরা গঙ্গাতীরে সজ্ঞানে মৃত্যুকে পুণ্যময় জীবনের চিহ্ন বলিয়া মনে করিত। রাজা নবকৃষ্ণের নৈতিক জ্ঞান হিন্দু আদর্শ ছিল না ‘৭ তিনি তাঁহার সময়ের কলিকাতার বাঙ্গালীর মধ্যে সম্মানীয় হন নাই। কোম্পানির রাজত্বে হেষ্টিংসের আমলে তাঁহার বিলক্ষণ ক্ষমতা ও প্রতিপত্তি হইয়াছিল, কর্ণওয়ালিসের সময় সেরূপ বিশেষ কিছু ছিল বলিয়া প্রমাণ পাওয়া যায় না। কলিকাতার বাঙ্গালী হিন্দুর অস্তরে হিন্দুর আচার ব্যবহার রীতিনীতি ও নৈতিক জীবনের প্রতি আস্থা ছিল। সততার ব্যবসা করিয়া, সেকালের মেকলের জাতি ইংরাজ ব্যবসাদারদের সমস্ত বিধাসম্পূর্ণ বেগিয়াণি কার্য বাঙ্গালিরাই করিত। সেকালের ব্যাঙ্কের কোষাধ্যক্ষ বাঙ্গালীই ছিল।

মুর্শিদাবাদের নবাব নাজিম ও দিল্লির সম্রাট রুস্তিভোগী শাসনকর্ত্তা রূপে বর্ত্তমান ছিল। ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে গবর্নর কার্টিয়ার মুর্শিদাবাদের নবাব নাজিমের সহিত বাবিক ৩৮১৯৯০ টাকা রুস্তি চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করিয়া আপনাকে বড়ই গৌরবান্বিত মনে করিয়া ছিলেন কিন্তু বিলাতের কর্ত্তৃপক্ষগণ উহাতে সন্তুষ্ট হন নাই, ভয়ারণে হেষ্টিংস উহা খোল খাফে দাঁড় করাইলেন। লর্ড কর্ণওয়ালিস ১৭৯০ খৃষ্টাব্দের ২২এ সেপ্টেম্বরের পত্রে উহার মীমাংসা করিয়া চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন। ১৭৯০ খৃষ্টাব্দের ২৮এ জুন দশশালা বন্দোবস্ত করা হয় উহাও সহিত এই ব্যাপারের খেন সখক আছে বলিয়া বোধ হয়। সাধারণের চক্ষে চতুর ইংরাজ শাসন কন্ডারা ঠাট বজায় রাখিয়া কার্য করিতে ছিলেন। মুর্শিদাবাদের নবাব নাজিম রুস্তিভোগ করিয়া তাহার বিলাস বৈভব লোগ করিতে লাগিল আর ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি রাজত্ব করিতে লাগিল। রাজমহল, ঢাকা, মুর্শিদাবাদ রসাতলে গেল ; কলিকাতা জাতির হইয়া বসিল। সেই কলিকাতার নামে সুপ্রীম কোর্টের এলাকায় ফোর্ট উইলিয়াম উল্লেখিত হইত ও উহার সীমানা বিচারপতি হাউড মাঠে ১৭৭৯ খৃষ্টাব্দের রায়ে খিদিরপুরের নাল, গঙ্গা নদী, মার্শাটা খাত বলিয়াছিলেন। তখন আর স্মৃতানটি গোবিন্দপুর

৩. কলিকাতা তিনটি পৃথক স্থান ছিল না। কলিকাতার মধ্যে তদান্তর্গত নানা পল্লী ছিল।
 “I consider Fort William to be the English name of the town. Calcutta is the Bengali name of one of the many villages of which the town of Calcutta consists.”

লর্ড কর্ণওয়ালিস সময়তুর্হদ টিপু সর্বনাশ স্বয়ং সময়ক্ষেত্রে নিজাম ও মার্জাটার সহিত সম্মিলিত হইয়া করেন; ইহাতে তিন কোটি টাকা ও রাজ্যলাভ ও তাঁহার গৌরব বর্দ্ধিত হয়। সাহায্যকারীরা শূন্যহস্তে ফিবিয়া যান নাই। নবাজিত রাজ্যের ভাগ করিয়া প্রাচীন হিন্দু মহীশূর রাজ্য প্রতিষ্ঠা লর্ড কর্ণওয়ালিসের প্রধান কীর্তি। টিপু অত্যাচারের জন্য দুই সহস্র ব্রাহ্মণ মুসলমান শত্রে দীক্ষিত হওয়া অপেক্ষা প্রাণত্যাগ করিয়াছিল। ইহাতে ১৭৮৭ মার্জাটা নানা ফার্মাবিস নিজামের সহিত মিলিত হইয়া টিপু রাজ্যক্রমণ করিয়াছিল। ফরাসী দেশে রাষ্ট্রবিপ্লব হওয়ায় চন্দননগরে বড়ই গোলমাল হইয়াছিল। লর্ড কর্ণওয়ালিস ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের মধ্যে যুদ্ধ ঘোষণা হইলে চন্দননগর দপল এবং কতকগুলি বন্দিকে জাহাজে করিয়া লইয়া যাইতেছিল তাহাদিগকে কলিকাতার সম্মুখে সেই জাহাজ আসিলে মুক্ত করিয়াছিলেন। চন্দননগর ১৮১৬ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইংরাজের হস্তেই ছিল। কলিকাতার সেট জন চার্চে ১৭৮৭ খ্রীষ্টাব্দে ২৭এ জুন আর্ক বিধপ কান্ট্রবেরির নীল মোহরাক্রান্ত লর্ড কর্ণওয়ালিস উৎসর্গীকৃত করেন। তিনি স্বদেশ যাত্রা করিবার পথে মাদ্রাজে গিয়াছিলেন, কারণ সেই সময়ে ফরাসী ও ইংলণ্ডে যুদ্ধ ঘোষণা হইয়াছিল। তিনি ভাবিয়াছিলেন যে সেইখানে নামিয়া প্রয়োজন হইলে যুদ্ধ করিয়া পতীচারি দখল করিবেন। কিন্তু সেখানে যাইবার অগ্রেই কর্ণেল ব্রেথওয়েট সাহেব সেই কার্য সমাধা করিয়াছিলেন। তিনি ভারতবর্ষে ইংরাজ কর্মচারী দ্বারা শাসন ও বিচার পদ্ধতির নিয়োগ করিয়া যান। তাহাদের অধীনে এতদ্দেশীয় কর্মচারীরা কর্ম করিয়া উহা শিক্ষা করিবে ইহাই তাঁহার মূল উদ্দেশ্য ছিল। তিনি চাকরীর সমস্ত কার্য ইংরাজ কর্মচারী দ্বারা করাইবার পক্ষপাতী ছিলেন না। মুন্সেফেরা সেকালের বিচারের খরচার কিছু পাঠিত হার। তাঁহার সেই শাসন প্রণালীর সুখ্যাতি ট্রিটার সাহেব তাহার ভারতবর্ষের ইতিহাসে করেন নাই।

‘The highest office to which a native could thenceforth aspire was that of a police Darogah on twenty five rupees a month, or that of a Munsif or petty Judge, who obtained only a small percentage on the cost of civil suits. The good thus wrought in one direction was counterbalanced by evil in another. If a higher moral tone began thenceforth to prevail among the English servants of the Company, their native underlings were driven to eke out their scanty wages by every form of jobbing and extortion.’

কর্ণওয়ালিস ইংরাজ কর্মচারীগণের বেতন বাড়াইয়া গুপ্ত ব্যবসা বন্ধ করিয়াছিলেন কিন্তু অল্প মাহিনার এদেশী কর্মচারী নিয়োগের সময় সে কথা ভুলিয়া গিয়াছিলেন। তঁহা অপেক্ষা আশ্চর্য্যজনক বিষয় আর কি হইতে পারে। লর্ড কর্ণওয়ালিস পদত্যাগ করিলে জেনারেল মেডোসকে সেই পদে প্রতিষ্ঠিত করিবার কথা হয় কিন্তু তিনি শ্রীরক্ষ পত্তনের অধিকার বাহিনীর নেতৃত্ব পদে যুদ্ধে গমন করিয়াছেন আর তাঁহার ভারতবর্ষে থাকিবার কথা নয়। তিনি কোম্পানির কর্মচারির মোটা মাহিনার মধ্য হইতে চল্লিশ হাজার পাউণ্ড বা চারলক্ষ টাকা ব্যয়সংকোচ বাবদ বাঁচাইয়াছিলেন। উহাতেই তিনি সম্ভবতঃ তিনি লোভের বশবর্তী হইয়া উচ্চ পদ গ্রহণ করিতে চান না—কি শুম্বর কথা! সেকালে গবর্ণর জেনারেল পদের জয় বিলাতের কর্মকর্তারা

ঐহাকে মনোনীত করিত তাঁহাকে পাইত না। অগত্যা সারজন শোরই সেই পদ লাভ করেন। সেকালে মাদ্রাজের গবর্নর পদ কলিকাতার লর্ডসভার সভ্যরা পাইত বা মাদ্রাজের গবর্নর হইতে কলিকাতার গবর্নর জেনারেল মনোনীত হইত। মাদ্রাজ ও কলিকাতার এই যনিষ্ট সম্বন্ধ বর্তমানে দেখিতে পাওয়া যায়। বাহাই হউক, মাদ্রাজের গবর্নর লর্ড হোবার্ট সার জন সোর গবর্নর জেনারেলের সময় ডেপুটির উপনিবেশ কোচিন, সিলোঙ্গ, মালাক্কা, কেপ অফ গুডহোপ প্রভৃতি স্থান করায়ত্ত করেন।* রোহিলাধিপতি ফায়জুল্লা আরকটাদিধিপতি মহম্মদ আলি ও অযোধ্যাধিপতি আসফউদ্দৌলার মৃত্যু একের পর একের হইতে থাকে। উহাতে গোলাম মহম্মদ খাঁ ফায়জুল্লার জ্যেষ্ঠ পুত্র মহাম্মদ আলি পিতৃসিংহাসনে বসিলে তাঁহাকে হত্যা করেন। শেষে ইংরাজ কোম্পানি অযোধ্যাধিপতির সাহায্য করিয়া নিহত মহাম্মদ আলির পুত্র আহম্মদ আলিকে সিংহাসনে বসান ও গোলাম মহাম্মদকে বেনাবসে নির্বাসিত করেন। ফায়জুল্লার ধনসম্পত্তি আসফউদ্দৌলা লাভ করে। আসফউদ্দৌলার মৃত্যুর সময় তাঁহার ভ্রাতা সাদত আলি ও পুত্র উজীর আলির মধ্যে সিংহাসন লইয়া বিরোধ হয়। ইংরাজ কোম্পানি সাদত আলির দাবী মঞ্জুর করিয়া সিংহাসনে বসাইলেন। উজীর আলি আসফ আলির বিবাহিত পত্নীর পুত্র নয় বলিয়া তাঁহার দাবী উপেক্ষিত হয়। আরকটের মহম্মদ আলির জ্যেষ্ঠ পুত্র ওমদ অল ওমরা পিতৃ সিংহাসনে উপবেশন করিলে বিশেষ কোন গোলযোগ হয় নাই। তখন ভারতবর্ষের কোন স্থানের অধিপতির মৃত্যু হইলে ইংরাজ কোম্পানির লাভালাভের ও মীমাংসার প্রয়োজন হইত। সাদত আলির সিংহাসন লাভে এলাহাবাদ ইংরাজ কোম্পানির লাভ হইল। এই এলাহাবাদেই লর্ড ক্লাইব দিল্লির সম্রাট সাহ আলমের নিকট হইতে বাঙ্গালা বেহার উড়িষ্যার দেওয়ানি লাভ করেন। এখন পর্য্যন্ত উড়িষ্যার সহিত ইংরাজ কোম্পানির কোন সংস্ব ছিলনা এবং সেজন্য কোন চেষ্টাই করা হয় নাই। মার্হাটারা উহার উপর সম্পূর্ণ কর্তৃত্ব করিত। সাদত আলির নিকট হইতে রোহিলা যুদ্ধের খরচা ও বার্ষিক সৈন্যব্যয়ের হিসাবে যে টাকা কর্ণওয়ালিস কমান্ডারছিলেন উহা আবার বাড়াইয়া ছিন্নান্তর লক্ষ করা হয়। বার লক্ষাদি সাদত আলি ও উজীর আলির বিবাদ মীমাংসার জন্য প্রাপ্য হিঁর হয় এবং সৈন্য দ্বারা সেখানের শাস্তির জন্য কোম্পানির সৈন্য ব্যাদির বন্দোবস্তের সঙ্গে সঙ্গে যাহাতে ঐতিহাসাবে এক কপর্দক বার করিতে না হয় উহার মীমাংসা উজীর আলিকে বার্ষিক দেড়লক্ষ টাকা বৃত্তি পেনশন দিবার ব্যবস্থা করেন। সার জন শোর কিরূপ চতুর ছিলেন উহাতেই অবগত হওয়া যায়, কিন্তু মাধোজি সিন্ধিয়ার মৃত্যুর ঘটনা তাঁহারই রাজত্ব কালে হয় সেইখানে যুদ্ধ বিগ্রহ বাধে। নানা ফর্গাভিস মার্হাটার চাণক্য পণ্ডিত ছিলেন। মাধোজি সিন্ধিয়ার মৃত্যুর পর তাঁহার উত্তরাধিকারী দৌলতরাও সিন্ধিয়া, বেবারের রাজা, তুর্কাজি হোলকার, জৈকওয়ার, পেশয়া ২য় মাধোরাও যিনি নানা ফর্গাভিসের মূঠার ভিতর ছিলেন তাঁহারা সকলে সম্মিলিত হইয়া নিজামের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করেন। নানা ফর্গাভিসের চক্রান্তে একুশ বৎসরের পেশয়া ২য় মাধোরাও ছাত্তের উপর হইতে পড়িয়া আত্মহত্যা করে ও তাঁহার ভ্রাতা বাজীরাও যাহাতে সিংহাসন লাভ করে সেজন্য অসুযোগ ও বন্দোবস্ত করিয়া যান। বাজীরাও বোগ্য পাত্র, যেমন চরিত্রবান তেমনি ঘোড়া কিন্তু সেক্রপ যুবক সিংহাসনে বসিলে নানা ফর্গাভিসের কর্তৃত্ব চলে না সুতরাং তাঁহার রাজত্ব

* ১৭৯৬ খৃষ্টাব্দে ইংরাজ রণপোত হইতে সৈন্যগণ ঐগুলি দখল করে ও ১৮০২ খৃষ্টাব্দের সন্ধিতে উহা ইংরাজের হয়।

লাভের বিরুদ্ধে বাজীরাও এর পিতা রাঘোবা ও মাতা আনন্দ বাই এর দোষ দেখাইয়া একটি অপগণকে মৃত পেশওয়ার 'পোস্তপুত্র' গ্রহণ করাইলেন। সিদ্ধিয়া বাজীরাও এর পক্ষাবলম্বন করিলেন এই গৃহ বিবাদের সুযোগে পুৰুষোক্ত যুদ্ধে খুরদলার সন্ধিতে নিজামের যে সকল স্থান ৩০ টাকাদি দিবার কথা ছিল উহার দিকি দিয়া লাভবান হইলেন। ইংরাজ কোম্পানি কিছুই পাইল না। মার্হাটার তখনও ক্ষমতাশালী ভাহাদের গৃহবিবাদে হস্তক্ষেপ করা কোম্পানির পুরাতন কৰ্মচারী সার জন শোর যুক্তিসঙ্গত মনে করেন নাই। ১৭৯৮ খৃষ্টাব্দের প্রারম্ভে সার জন শোর লর্ড টেন মাউথ উচ্চ পদবীতে মণ্ডিত হইয়া শারীরিক অসুস্থতা নিবন্ধন কৰ্মত্যাগ করিয়াছিলেন। তাহার আমলে কোম্পানিকে শতকরা বারটাকা বার্ষিক সুদের হারে টাকা কর্জ করিতে হইয়াছিল। তিনি টিপু সহিত যুদ্ধ বা মার্হাটার শক্তিবৃদ্ধি, যুদ্ধাদি করিয়া করেন নাই তথাপি কোম্পানির অর্থান্ধার একরূপ হইয়াছিল যে, ঐরূপ উচ্চ হারে অর্থ গ্রহণ করিতে হইয়াছিল। সার জন শোরের মার্হাটা বা টিপু সহিত যুদ্ধ করিবার শক্তি সামর্থ্য ও শিক্ষা ছিল না তিনি কোম্পানির অধীনে জমিদারী বন্দোবস্ত ও শাসন কার্যই কবিত্তে শিখিয়াছিলেন। তিনি কোম্পানির শাসন পরিষদের শিক্ষক ছিলেন। তাঁহারই নিকট সার ফিলিপ ফ্রান্সিস ও লর্ড কর্ণওয়ালিস এ দেশের সকল কথা জানিয়াছিলেন শেষে বিধাতার নির্বন্ধে সার জন শোরকে তাঁহার শিক্ষা দীক্ষা হাতে কলমে পরিণত করিবার সময় বিশেষ কিছুই করিতে পারেন নাই। সারজনশোর এদেশের সিপাই সৈন্তের সহিত গোরা সৈন্তের এক করিয়া কোম্পানির 'সৈন্ত' সামন্ত একরকম করিতে যান কিন্তু উহাতে ইংরাজ মহাপ্রভুর তাঁহার উপর অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হন ও উহা করিতে পারেন নাই। বলা বাহুল্য যে, তাঁহার পুৰুষ লর্ড কর্ণওয়ালিস বিলাতের কর্তৃপক্ষগণকে স্পষ্টই বলিয়াছিলেন যে তিনি এদেশে উপযুক্ত সৈন্ত সামন্ত ও ক্ষমতা না পাইলে গবর্ণর জেনারেলের পদগ্রহণ করিবেন না। সেই শক্তি তাঁহার লাভ হইয়াছিল বলিয়া তিনি কৃতকাৰ্য্য হইয়াছিলেন। সারজনশোর উহারই জন্ত কোম্পানির সৈন্ত সামন্ত এক করিতে গিয়াছিলেন। যখন উহা করিতে পারিলেন না তখন আর তিনি কেমন করিয়া যুদ্ধ করিবেন। তিনি আর লর্ড কর্ণওয়ালিস নন যে বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ তাঁহার কথার ভর করিয়া চলিবে, সুতরাং তিনি কোন যুদ্ধ ব্যাপারে তাঁহার রাজত্বকালে ব্যাপ্ত হইতে পারেন নাই। সেজন্ত তাঁহাকে দোষ দিতে পারা যায় না। সেকালে কোম্পানির আমলে যখন লর্ড কর্ণওয়ালিসকে কর্তৃপক্ষ অর্থ দিয়া মার্হাটাগণকে বাধ্য করিতে হইয়াছিল উহার উল্লেখ ইতিহাসে আছে। চীনের সন্ধিত ব্যবসার জন্ত যে টাকা টাকশালে হইতেছিল সেই টাকা হইতে বারলক্ষ টাকা মার্হাটাগণকে ধার দিয়াছিলেন।* বিলাত হইতে লর্ড কর্ণওয়ালিস পাঁচ লক্ষ পাউণ্ড বা পঞ্চাশ লক্ষ টাকা আনাইয়া ছিলেন। ইংরাজ ঐতিহাসিকগণ টিপু সুলতানের সহিত নেপোলিয়ান বোনাপার্টের পত্রাদি লেখালিখির উল্লেখ করিয়াছেন। •

পঞ্চম পরিচ্ছেদ

সার জন শোর।

সার জন শোর খৃষ্টান জাতির পক্ষ হইতে কোম্পানির পূর্বতন গবর্ণর জেনারেলগণের সুখ্যাতি করেন নাই, কারণ তাঁহারা পৌত্তলিক হিন্দুর দত্ত জায়গায় সকলের অর্থে লটারি আদি নানাপ্রকারেব দণ্ডের অর্থে সেন্ট জন গির্জা নির্মাণ তইয়াছিল উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। সেকালের কোম্পানির কর্তৃপক্ষগণের ধর্মবিশ্বাস বা তাঁহাদের নৈতিক জীবনের সাফা দেখে না। রাজা নবকৃষ্ণ কি সেই হুণ্ডে তাঁহারই রাজত্বকালে ২২এ নবেম্বর ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দে তাঁহাৎ মারা যান। এত করিয়াও কোম্পানির গবর্ণর জেনারেল তাঁহাকে মৃগে গালি না দিয়া লিখিয়া রাখিয়া গেলেন :—

“A pagan gave the ground: all characters subscribed; lotteries, confiscations, donations received contrary to law were employed in completing it. The Company contributed but little: no great proof they think the morals of their servants connected with religion.”

লর্ড কর্ণওয়ালিসের প্রস্তাবিত এদেশের রোগীস জঙ্গ হাসপাতাল তাঁহার সময়ে হয় নাই; সার জন শোর ১৭১৩ খৃষ্টাব্দে ফৌজদারী বালাখানায় উহা খোলেন। গবর্ণমেন্ট মাসিক ছয়শত টাকা অর্থ সাহায্য করিত ও চাঁদায় চূয়াগ্রহাজার টাকা উঠিয়াছিল। সেন্টজন গির্জার পাদরি জন ওয়েম সাহেব সেজ্ঞ বিলক্ষণ পরিশ্রম করিয়াছিলেন। ১৭২৬ খৃষ্টাব্দে উহা স্বাস্থ্যকর খোলা জায়গা ধর্মতলায় স্থানান্তরিত হয়। বিলাতের ভায়—মিউনিসিপালিটি জষ্টিস অফ্ দি পিস দিয়া স্বাস্থ্যোন্নতির বিধি নিয়ম করা হয়। ১০ই সেপ্টেম্বর ১৭২৪ ইস্তাহার দ্বারা কলিকাতার সীমাসরহদ আঁরি করা হয়। কলিকাতার বাড়ীঘর জায়গার মূল্য ধার্যা টেঙ্গাদি আদায়ের জঙ্গ সর্বপ্রথম করা হয়। ১৭০৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় যেমন ইচ্ছা তেমন বাড়ী করিতে পারিবে না বলিয়া বিজ্ঞাপন দেওয়া হইয়াছিল। ১৭৬৬ খৃষ্টাব্দে রাজা তৈয়ারীস তত্ত্বাবধায়ক সরভেয়ার নিযুক্ত হয় কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে কাথ্য অগ্রসর হয় নাই। লোকে কলিকাতা হইতে বারাসতে বাইবার কাঁচা রাস্তায় বেড়াইতে যাইত। সেইখানে বোড় দৌড়ও হইত।

রাজা নবকৃষ্ণ তখন তাঁহার ভ্রম বৃত্তিতে পারিয়াছিলেন। তিনি আর দাঁড়কাক ও ময়ূরপুঙ্খের গল্পের ভায় উপহাসিত ও নিন্দিত যাতাতে না হন সেইজঙ্গ ব্যতিক্রিৎ হিন্দুর ধর্মকর্মের অর্থ সাহায্য দান করিতে লাগিলেন। কথাইত আছে মরণকালে তবিনাম। সেই নীতির বশবর্তী হইয়াই বোধ হয় তিনি কার্য্য করিয়া থাকিবেন। ওয়ার্ড সাহেব তাঁহার পুত্রকে গঙ্গাগোবিন্দ নবকৃষ্ণের মাতৃশ্রাদ্ধের ব্যয় দানাদি লক্ষাধিক টাকা বলিয়াছেন ও বল্লভপুরের রাধাবল্লভজীউএর জঙ্গ বার্ষিক তিন হাজার টাকা আয়ের সম্পত্তি দানের কথা আছে। কিন্তু তৎপরে বিষয় কলিকাতার উন্নতির জঙ্গ প্রথম মিউনিসিপালিটির সঙ্গে তাঁহার কোন ঘনিষ্ট সম্বন্ধ দেখিতে পাওয়া যায় না অথচ তিনি সূতানটির জমিদার ও সেকালের সকল কোম্পানির কার্য্যে শ্যাপূত ছিলেন। ইহাতে মনে হয়, হেষ্টিংসের বিচারের সময় তাঁহার উমেদারেরা সকলেই ভ্রিয়মান ও নিশ্চেষ্ট হইয়াছিল। তাঁহাদের ব্যবসাদির সহিত কোন সম্পর্ক ছিল না তাঁহারা কেবল কোম্পানির উচ্চ

কর্ণধারিগণের মনজুটি করিয়া রাজা মহারাজা জমিদার হইরাছিলেন। তাঁহাদের প্রায় সকলেরই একাধিক পত্নী ছিল কিন্তু কেহই সেকালের রীত্যাচারসারে সহমৃত্যু হয় নাই।

১৭৯৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার সর্বপ্রথম কপির চাষারম্ভ হয়। ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে ১লা জুন মাসে ইউনিয়ন ইনসিউরেন্স কোম্পানি কলিকাতায় জাহাজ ও উহাতে যে মাল যাইত কেবল উহার বীমা করিবার আদিস খুলিয়াছিল তাহার বিজ্ঞাপন আছে। আর বিলাতী লংকুথের খান ছাপ্পার টাকা হইতে একশত দশ টাকা পর্যন্ত প্রতি খানের দামে বিক্রয় করিবার বিজ্ঞাপন আর, আর, এন্ট কোম্পানির বিজ্ঞাপন দিয়াছিল। ব্যাঙ্কের নোটে কার কারবার চলিতে থাকে নগদ টাকার ব্যবহার কমিতে থাকে। বিচারপতি সার উইলিয়াম জোন্স কলিকাতার নিমাইচরণ মল্লিকের সহিত পত্রাদি বিনিময় কোম্পানির বণ্ড সহিত করিতেন ইহা সেকালের এক গবর্ণমেন্টের বিজ্ঞাপনে দেখিতে পাওয়া যায়। উহাতে অস্বাভাবিক হয় যে, উক্ত বিচারপতির টাকাদির সম্পর্ক বা ব্যাঙ্কার উক্ত মল্লিক মহাশয় ছিলেন। ডবলিউ ব্রথ সাহেব সেক্রেটারী ফিলিপ প্রোথেরোর নামে চার হাজার টাকার ১লা মে ১৭৮১ খৃষ্টাব্দের কোম্পানির বণ্ড কৃষ্ণনগর হইতে সার উইলিয়াম জোন্স নিমাইচরণ মল্লিককে যে পত্র পাঠান উহার সহিত পাঠাইয়াছিলেন উহা চুরি যায়, লোকে যাহাতে উহা ভাঙাইতে না পারে সেইজন্ত ২৬এ এপ্রেল ১৭৮৭ খৃষ্টাব্দের কলিকাতা গেজেটে বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হয়। সেই বৎসর ২৭এ সেপ্টেম্বর নিমাইচরণ মল্লিক মাতৃশ্রদ্ধে তিন লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়াছিলেন কলিকাতা গেজেটে উল্লেখ আছে। কলিকাতায় জিনিষ দুষ্ট্যুলা হওয়ার একটি দাতব্য ভাণ্ডার খুলিবার সভার কথা ২৪এ জুলাই ১৭৮৮ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা গেজেটে আছে উহাতে নিম্নলিখিত চাঁদা দানের উল্লেখ আছে তন্মধ্যে সার উইলিয়াম, কোম্পেনের পরই নিমাইচরণ মল্লিকের পাঁচশত টাকা করিয়া চাঁদার কথা আছে। বাঙ্গালির মধ্যে আর কাহারও নাম নাই। লর্ড কর্ণওয়ালিস দুই হাজার টাকা, চার্লস ওয়েষ্টন এক হাজার, জন্ ত্রিষ্টো, চার্লস গ্রান্ট, উইলিয়াম লারকিন্স, এইচ, সি, প্রাউডেন, উইলিয়াম কাউপার, থমাস্ গ্রেহাম, বিচারপতি হাউড্, সার সিঃ ডবলিউ ব্রাউ প্রভৃতি সকলেই পাঁচশত টাকা দান করিয়াছিলেন। সেই চাঁদা লইবার জন্ত নিম্নলিখিত স্থান নির্দিষ্ট হইয়াছিল:—জেনারেল ব্যাক, বাঙ্গাল ব্যাক, মেমার্স ফারগুসন ফেরারলি এণ্ড কোম্পানি, গ্রেহামস্, মাউব্রে এণ্ড কোম্পানি, বেন, কার্লভিনস, ব্যানেন্ট বাট, বারবার এবং পাক্সটন ককরেল ডিলেসলি এণ্ড কোম্পানি। উহারাই সেকালের নামজাদা ব্যবসাদার ও ব্যাঙ্কার ছিল। জগন্নাথ বুলচাঁদ বলিয়া হিন্দুস্থানি ব্যবসায়ী পঁচিশ টাকা মাত্র দান করে ইহা পাওয়া যায়। বোধ হয় সেইই একমাত্র মাড়োয়ারি নামজাদা দোকানদার ছিল। সেকালে জমিদারীর দাম নামমাত্র ছিল উহা ২৭এ অক্টোবর ১৭৯৬ খৃষ্টাব্দের শেরিফ সেলের বিজ্ঞাপন যাহা কলিকাতা গেজেটে বাহির হইয়াছিল উহাতে দেখা যায়। ২১এ ফেব্রুয়ারি ১৭৯৯ খৃষ্টাব্দের ঐরূপ বিজ্ঞাপনে গৌর মল্লিকের ঘাট ও বাগানের উল্লেখ আছে। চিরস্থায়ী জমিদারীর দাম বাড়েন নাই বা লোকে উহা খরিদ করিবার জন্ত কোনরূপ আগ্রহ দেখায় নাই। নিমাইচরণ মল্লিকের জমিদারী বন্ধক রাখিয়া এবং কোম্পানির খাজনাদায় ও জমিদারগণকে দারমুস্ত করিয়া বিলক্ষণ ক্ষতিগ্রস্ত হইতে হইয়াছিল। ব্যবসা ও তেজারতি তখন বড় লাভের কাজ ছিল না। নিমাইচরণের অতুল সম্পত্তি তিনি কর্তব্য বোধে কাঁচা করিতেন লাভ লোকসানের দার দারিতেন না। তিনিই একমাত্র সেকালে ভারতের বাহিরে অস্ত্র ও বিলাতে ব্যবসা করিতেন ইহা হিকির পুস্তকেও তাঁহার ষ্টেটের কাগজ পত্রে দেখিতে পাওয়া যায়। মূর্শিদাবাদের জগৎ শেঠের ব্যবসা তাঁহার কাছে কিছুই নয়। সুপ্রীমকোর্টের কাগজ পত্রে গাড়ী গাড়ী কাগজ তাঁহার ষ্টেটের সবকিছু দাখিল হইয়াছিল, ওই

মামলা আজ পর্যন্ত শেষ হয় নাই। বাঙ্গালীর মধ্যে যদি কেহ ব্যবসা করিয়া করিতে হয় দেখাইয়া গিয়া থাকেন তবে সে ৮নিমাইচরণ মল্লিক। ইহা কোনরূপেই অতিবজ্রিত নয়। একদিন নবম্বীপ গোর নিতাই এর প্রেমে মাতোয়ারা হইয়াছিল সেইরূপ কলিকাতা গৌর নিমাই এর অর্থে ও কাণ্ডবাবে উন্নত ও গৌরবান্বিত হয়। তাঁহার কখনই কোম্পানির উমেদার বা স্বদেশবাসির অণকর কবেন নাই। রবিবার ২০এ এপ্রেল ১৭২৫ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার বৈকালে প্রবল ঝড় ও শিলা বৃষ্টি হয়। উহাতে এক একটি কমলা লেবুর মত শিলা খোঁড়ো ঘরের চাল ভেদ করিয়া ভিতরে পড়ে। সেইরূপ ঝড় ও শিলা বৃষ্টিতে কলিকাতার ক্ষতি হয়। ৯ই মার্চ ১৭২৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার দলিল রেজিষ্ট্রি আরম্ভ হয়। ৬নং পার্ক স্ট্রীটে বেলা ১০টা হইতে ২টা পর্যন্ত সোমবার ও শুক্রবারে যথারীতি খরচা লইয়া এই কার্য করা হইত।

রবিবার ১লা মে ১৭২৪ খৃষ্টাব্দে শ্রেষ্ঠ বিচারপতি সার উইলিয়াম জোন্সের মৃতদেহ সমাধিস্থ করিবার শয্যাজ্ঞা অতি সমারোহে সম্পন্ন হয়। সুপ্রীম কোর্টের যাবতীয় বিচারপতি, ব্যারিষ্টার, এটর্নি, কোম্পানির উচ্চ কক্ষচারীবৃন্দ, কলিকাতার সম্রাস্ত অধিবাসিগণ বিলাতি ফোজের বাজনার সহিত উক্ত যাজ্ঞায় যোগদান করেন। কলিকাতার ফোর্ট উইলিয়াম দুর্গ হইতে মিনিটে মিনিটে তাঁহার বয়সের পরিমাণে কামান দাগা হইয়াছিল। কলিকাতার শিক্ষিত সম্প্রদায় তাঁহার মৃত্যুতে অত্যন্ত ব্যথিত ও যারপর নাই সহানুভূতি প্রদর্শন করিয়াছিল।

• কলিকাতার ভৌগৈখ্যব্যা দেশে দেশে ব্যাপ্য হইয়া পড়ে, দলে দলে পশ্চিমের লোক কলিকাতায় আসিতে আরম্ভ করে। তাহাদের সাবধান করিবার জন্য যে হিন্দুস্থানি কবিতা বা ছড়া হয় উহা উল্লেখ যোগ্য :—

“গাড়ী গোড়া লোনা পানি, আউর রঙিকা ধাক্কা হায়

এসমে যো বঁচে যোমাদির, মোজ করে কলকত্তা হু য়।”

কলিকাতায় দিকা টাকা চলিত, সমস্ত দিনের পাচজন বেচারাব পাস্বীর তাড়া এক টাকা ছিল। কলিকাতার বড়লোকেরা পার্কা ও গাড়ী চড়িত। চোব ডাকাত ক্রমশঃ কমিয়া যাওয়ার লোকে তখন ডাকগাড়ী ও নৌকার দেশ বিদেশ যাতায়াত করিত। প্রাক্তনস্বর্গীয় রণীভবানী ও অহল্যাবতী কলি গয়া প্রভৃতি প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ হিন্দু তীর্থস্থানে স্তন্য মন্দিরাদি পাতনিবাস নির্মাণ করিয়া লোকের তীর্থ দর্শনাদির সুবিধা করিয়াছিল। ২৥ তোলা চিঠি মুশিদাবাদ, নুদাবাদ, শাহিপুল, বর্ধমান ৮০ আনা মাসুলে, বাজমহল, বারভূম, ভাগলপুর ও নাটোরে ৮০ আনা, পাটনা ১০০ আনা এবং কলি ১২০ আনার বাইত।

“কোম্পানির লাটিগরি পরের ধনে পোদাবি” এই সকল ছড়া উঠিয়া যায় তাহাদের দেখিয়া লোকে বলিত :—

“বাঘ ভাগ্নেকে নাই ভয়, ঢৌকি দেখলে প্রাণ যায়।”

ভগবান তাহাদের একে একে সরাইয়া দিয়াছিলেন, আর যাঁহারা ছিল তাঁহারা সমাজে মুখ দেখাইতে লজ্জিত হইত। সেইজন্য তাহাদের নাম কোন উল্লিখিত সংকলনের বিষয়ে দেখিতে পাওয়া যায় না। কলিকাতায় কোম্পানির উমেদার মতাপ্রভুরা আর না কালির কাছে আড়াষ্ট মিস্ত্রির দল জোড়া পাঠাবণ দিত না। কবির গান ফুল আকড়াই পাঁচালী দিয়া বাড়ীতে আমোদ করাও সম্ভব মনে করিত না। বিলাতি ধরণের আমোদ প্রমোদ কলিকাতায় কিবিকি মতাপ্রভুরা আয়দান করিয়াছিলেন। এখন যেখানে নূতন চিনাবাজার আছে সেইখানে লেফেডেফ সাহেব বাঙ্গালা ভারতের রায়ে বিজ্ঞানসম্মত ইংরাজী যন্ত্রের সহিত গীতাদি মিলাইয়া এক নূতন ধরণের থিয়েটার খোলেন। পরে ৬গোপীমোহন ঠাকুর সেইখানে চিনাবাজার

পত্তন করেন। সার উইলিয়াম জোন্স শকুন্তলাদি নাটক অল্পবাদ করিয়া যাহা পাইতেন উহাতে অক্ষম দেনদারগণকে উদ্ধার করিতেন। কলিকাতা সমাজের যৎকিঞ্চিৎ পরিচয় দিয়া সার জন শোরের রাজত্বের কথা বলা আবশ্যিক। যাহাই হউক, সার জন শোরের সময় কলিকাতায় মিউনিসিপালিটি ব্যবস্থা বাণিজ্য নাচ গান আহার বিহার বিলাসের ঐশ্বর্য্য হইয়াছিল। চৌবন্ধিতে মেকালেব বিখ্যাত ধনী ব্রিষ্টো সাহেবের পত্নীর থিয়েটার ছিল, ১৭৯০ খৃষ্টাব্দে উহা বন্ধ হইয়া যাত্রায় এদেশের লোকেরা মহা অশান্তি উপভোগ করিতেছিল উহার নিবৃত্তির জন্তই লেফেভের সাহেব থিয়েটার করিবার উদ্যোগ করেন। তখন কলিকাতায় মাচগান তামাসা না হইলে ইউরোপবাসিগণ মহা কষ্টভোগ করিত। লাট সাহেবের নিকট ১৭৯১ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় লেফেভের সাহেব চিনাবাজারের ভিতর ডোনতলায় থিয়েটার করিবার অনুমতি পাইয়াছিলেন।

মেকালের কলিকাতার বিলাস বিভব পূর্ণমান্য না হইলেও বুদ্ধি হইতেছিল সেইজন্য ১নং ব্যাঙ্কপাল স্ট্রীটে লর্ড পলেও সাহেব চাকর দরওয়ান, বাবুচি প্রভৃতির রেজিস্ট্রি অফিস খুলিয়াছিলেন। সার জন শোর ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে বিখ্যাতের কর্তৃপক্ষগণকে চক্ষে অঙ্গুলি নির্দেশ করাইয়া বলেন যে খুদান পাট্রী মহাপ্রভুরা এদেশের ধর্ম্মোন্নতির জন্ত এক কর্পর্দকও ব্যয় করেন নাই অথচ জন্মগুণেই স্থিত প্রমুখ ব্যবসা করিয়া অসংখ্য পণ্ডাউও প্রত্যেকে দেশে লইয়া গিয়াছেন। তাঁহাদের ব্যক্তিচার ও অর্থগাণসার স্পষ্ট করিয়া ব্যাখ্যান করেন। ১৭৯৮ খৃষ্টাব্দে বোর্ড অফ রেভিনিউএর ৭০১৭নং পত্রের বিবরণে দেখা যায় যে, সিরাজদৌলার যুদ্ধবিভাগের দেওয়ান রাজা রাজবল্লভের বিধবা পত্নী কোম্পানির নিকট অর্থসাহায্যের দাবী করেন যে নবাব সিরাজদৌলা যে বুদ্ধবৈরী হইতে তাহার পতির পরামর্শে পালাইয়াছিল উহাতেই তিনি রাজ্যচ্যুত হন। বৃত্তি ও পেন্সনই কোম্পানির প্রধানত্ব সেই সময়েইনাশে মুসলমান হিন্দ সকলকেই ঠংরাজ কোম্পানি বশীভূত করিয়াছিল। বাঙ্গালার বাঙ্গালীর মুখ কাণি সেই পেন্সনেই হয় উহার লোভেই মুশিদাবাদের নবাব বিলাসে মুগ্ধ হইয়া রাজত্ব করিবার ধার ধারে নাই। তখন বিদেশী ইউরোপ বাসিগণের নিকট হইতে এদেশ বাসি লোকেরা অর্থ-ঋণ গ্রহণ করিতে পারিত না সেইজন্য কলিকাতায় টাকা কর্কজ শ্রেণ্য্য কারবার বেশ চলিত। বাঙ্গালার ও উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে যাহাদের কারবারের কুঠি ছিল তাহাদেরই স্থানীয় জমিদারগণের অবস্থাদির বিষয় জানিবার সুবিধা ছিল ও অর্থসাহায্য করিয়া তাহাদের জমিদারী উৎপন্ন দ্রব্য খরিদ করিবার ব্যবস্থা হইত। সেইজন্য মেকালের প্রধান ব্যবসায়ী ব্যবসায় সম্মেতেজাবতি কার্য্য করিতেন। তিনি প্রতি মোকামের কর্মচারিগণের নিকট হইতে স্থানীয় জমিদারগণের অবস্থার কথা জানিতেন। কাহার জমিদারী কোথায় বন্ধক আছে বা কোন জিনিস কোথায় ভাগ উৎপন্ন হয় উহারও সন্ধান রাখিতেন। বোর্ডের কাগজে উল্লেখ আছে যে, নকীবর কলেক্টার ১৬ই মে ১৭৯৪ খৃষ্টাব্দে জানাইতেছেন যে, সেখানকার রাজা প্রধরচন্দ্র বাকী খাজনার টাকা ধার করিবার জন্য কলিকাতায় গিয়াছেন। আরও দেখিতে পাওয়া যায় যে, ২৪ আগষ্ট ১৭৯১ খৃষ্টাব্দে শোহরার টাওয়ার রাজা শ্রীকর্ণরায়ের জমিদারী নিলামের সময় ধার্য্য ছিল কিন্তু নিমাইচরণ মল্লিকের একদিন আগের দরখাস্তে উহা বন্ধ হইয়া যায়। আবার বর্দ্ধমানের রাজার উকিল ১৮ই জুন ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে বোর্ডে দরখাস্ত করেন যে তাঁহার জমিদারী নিমাইচরণ মল্লিকের নিকট বন্ধক আছে কিন্তু বর্দ্ধমানের কলেক্টার ঐ তারিখে উহা প্রকৃত নয় বলিয়াছেন। ইহাতে নিমাইচরণের নামের কি মূল্য ছিল উহা স্পষ্ট ধারণা করিতে পারা যায়। বাঙ্গালার বড় বড় জমিদারেরা যে কেবল তাঁহার নিকট হইতে ঋণ গ্রহণ করিয়া কলিকাতায় নানারূপ নির্যাতনের হস্ত হইতে নিষ্কৃতি বা পৈত্রিক সম্পত্তি রক্ষা করিত উহা নয়, অনেক সময়ে তাঁহার নাম ব্যবহার করিয়া সম্পত্তির নিলাম স্থগিত রাখিবার

চেষ্টা করিত। বাঙ্গালার রাজা মহারাজা জমিদারেরা সর্বদাই নিমাইচরণের বাড়ীতে যাইতেন। তাঁহার সেরেস্তার অনেক সময় অনেক মূল্যবান তথ্যবগত হইতেন। পূর্বোক্ত রাজা ঈশ্বরচন্দ্র ১৬ই মে ১৭৯৪ খৃষ্টাব্দে নিমাইচরণ মল্লিকের নিকট আসিয়া জানিলেন যে কোম্পানি তাঁহার চন্দ্রশরণগণার সম্পত্তি সকল বেচিয়া লইয়াছেন। ১০ই জুন ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে নিমাইচরণের পায়শ্বে বোর্ডে উক্ত নিলাম সম্পত্তির উপর দাবী দাখিল করিয়া ২৩এ সেপ্টেম্বর কোম্পানির প্রাপ্য বাকি খাজনার টাকা দিয়া সম্পত্তি লাভ করেন। উহাতেই ঐ তারিখ হইতে বাকি খাজনার দাবির উপর সুদ জরিবার ব্যবস্থা হয়। সেকালে বড় বড় জমিদারগণকে সময়ে তিসাব দাখিল করিতে না পারিলে প্রতিদিন দুই তিন শত জরিমানা দিতে হইত। এই সকল কারণে বাঙ্গালার জমিদার রাজা মহারাজারা নিমাইচরণের নিকট হইতে যে উপকার পাইত উহা পরিশোধ করিবার অযোগ্যজনকান করিত। এই সুত্রে মহারাজাবিধি বর্ধমানের কথা উল্লেখযোগ্য। একদিন তিনি প্রাতঃকালে তাহাদের বাড়ীর পাশে কাছারি বাড়ীতে আসেন ও নিমাইচরণের সহিত দেখা করিতে যান। যাইবার সময় দেখিলেন যে তাঁহার আট ছেলেরা সকলে এক সঙ্গে পথ এটে বাঁয়া চা খাইতেছিল। তাহারা তাঁহাকে দেখিয়ানাত্র উত্তিয়া দাড়াইলে তাহাদের আদর করিয়া পাশের বাড়ীতে লইয়া যান ও বলেন যে, আজ হইতে এ বাড়ী গোমাদের ভেঁষা এইখানে বসিয়া চা খাইবে। নিমাইচরণ সেই কথা শুনিয়া উহা এততে অস্বীকার করেন। মহারাজা বলিলেন সে কি আপনায় পুত্রের সহিত আমার পুত্রের প্রভেদ বিবেচনা করাও আমাকে অপমান করা উচিত নয়। আপনায় পুত্রেরা কোন প্রার্থনা করিয়া উহা লাভ করে নাই আমি তাহাদের প্রতি স্নেহ করিয়া দিতেছি। অন্যত্যা নিমাইচরণ না করিতে পারিলেন না কিন্তু আর ভাব্যেতে মহারাজাকে যে অর্পণ করিতেন উহার উপর সুদ লইতেন না। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে সে সময়ে কি প্রজা কি জমিদার কাহারও বিশেষ উপকার হয় নাই। জমিদারীর দাম ছিল না বলিলেই চলে। নিমাইচরণ মল্লিকের নিকট বন্ধকী সম্পত্তির নিলাম ইস্তাহাব বিজ্ঞাপন ফ্রোডপত্রে সম্মিলিত কদা হইল উহা দ্বারা সবিশেষ জ্ঞাত হইতে পারা যায়। *

মুটে তাহার মজুরি পাইয়াছে আর সে কিছুই চার না উহাই তাহার বখেই মনে করা উচিত। সার জন শোর টিপু সুলতানের সম্মানগণকে কলিকাতা হইতে পাঠাইয়াছেন। টিপু সুলতানের সহিত সন্ধি করার ইংলণ্ডের তিন মিলিয়ন পাউণ্ড বা তিন কোটি টাকা লাভ হইয়াছিল বটে কিন্তু উহা দায়ী হয় নাই। সার জন শোবের অক্ষয় কাণ্ডি বোর্ডিনিউ বোর্ডের রেকর্ডে দেখিতে পাওয়া যায় যে, তিনি ২৬এ ফেব্রুয়ারি ১৭৯৬ খৃষ্টাব্দে হুকুম দিয়া এদেশে ইউরোপ বাসিগণের কাবখানা খোলার কার্য বন্ধ করিয়া দেন। কি ভ্রমের বিষয়! এ কথা কোন ইতিহাসিকের চক্ষে পড়ে নাই। যে হুটার সাক্ষর সেই বোর্ডিনিউ বোর্ডের কাগজ পত্রের কথা পুস্তক বিধি প্রকাশ করিয়াছেন তিনিই তাহার ইতিহাসে এই কথা কেন যে প্রকাশ করিলেন ইহা প্রতিলক্ষ্য বলিয়া বোধ হয়। উহাতেই ৭ই ফেব্রুয়ারি ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দে মিঃ টি, এটচ, ইরাস্টসকে প্রস্তাবিত শৌখিন নিকট খালের নজাভসারে কার্য কাবখার জমি আদি কিনিবার কত টাকা লাগিবে উহার হিসাব নির্ণয় করা হইয়াছে।

সেকালে কলিকাতায় লাটনাহেবের দরবার প্রাতঃকালে হইত। তখন ইংবাদের প্রাতঃকাল হইতে বারটা পর্যন্ত কার্য, আহাৰান্তে বিশ্রাম দুই তিন ঘণ্টা করিয়া বৈকালে চাঁদপালের বাটে বন্দোবস্তের সহিত গজার বিস্তৃত বায়ু সেবন একত্রে করিত। এ দেশের কোন লোক সেখানে খালি পারে শুধু

গায়ে যাইতে পারিত না সেজন্য শাস্ত্রি পাহারার বন্দোবস্ত ছিল। ৩৩নং কাশিপুরের গঙ্গার ধারের বাগান বাড়ীতে যেখানে হেষ্টিংসের ভাবি দ্বিতীয় পত্নী বাস করিতেন সেইখানে তৎকালের প্রধান বিচারপতি সার রবার্ট বের্মার বাস করিতেন। আর বর্তমান টিটাগড়ের কেলভিন মিলের গঙ্গার ধারের বড় বড় থামওয়ালা দোতলা বাড়ীতে লর্ড লেক থাকিতেন। গঙ্গার ধারে বারাকপুরের বাগান বাড়ীতে কলিকাতার গবর্নর জেনারেলরা প্রায়ই তখন আহার বিহার ও বিশ্রাম করিতেন। সেইখানে সার জন শোর প্রধান সেনাপতির সহিত একত্রে ক্রীড়া বিশ্রামাদি করার কোন দোষ দেখিতে পান নাই কিন্তু তাঁহার পরবর্তী গবর্নর জেনারেল উহা করা যুক্তিসঙ্গত নয় বলিয়া উঠাইয়া দেন। মুচিখোলায় গঙ্গার ধারের বাগানে অনেক বড় বড় ইংরাজ উচ্চ কর্মচারীরা বাস করিত। ৪ঠা ডিসেম্বর ১৭২৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় সেন্ট এণ্ড্রুজ্জ ভোজের ব্যবসায়িক উৎসবের কথা সংবাদ পত্রে আছে কর্ণেল মরে সাহেব উহার সভাপতি হন। কলিকাতার হেষ্টিংসের বিচারের সময় সতের জন লোক একতাজার পাউণ্ড চাঁদা তুলিয়া পাঠাইয়া দেন ও ১৫ই অক্টোবর ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে কর্ণেল মরির সাহেব তাঁহার বাড়ীতে ওয়ারেন হেষ্টিংসের বিচারে মুক্তিলাভ করায় আনন্দোৎসব করেন উত্তরে সার জন শোর গবর্নর জেনারেল উপস্থিত হন। হেষ্টিংস ১৭৭৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় মত্কা সনারোহে তাঁহার দ্বিতীয় পত্নীকে একলক্ষ টাকার ম্যারেজ সেন্টেমেন্ট করিয়া বিবাহ করেন ও সেই অর্থে বিলাতে তলিসফোর্ড অট্টালিকা চয়ন হাজার চারশত টাকায় খরিদ করেন। * ৩০এ মার্চ ও ৪ঠা মে ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতাবাসি ও কর্মচারিগণের পত্রের যাহা উত্তর ওয়ারেন হেষ্টিংস দিয়া ছিলেন উহা সংবাদ পত্রে প্রকাশিত হয়। শোর সাহেবের রাজত্বকালে কলিকাতায় কামান দাগার ধুম পড়িয়া যায়। ২১ মার্চ ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে সতেরটি কামান দাগিবার সঙ্গে গবর্নর জেনারেলের কার্য্য শোর সাহেব জতন করেন এবং ৯ই মে ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত সম্বন্ধে মন্তব্য কলিকাতা গেজেটে প্রকাশিত হয়। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পর কালেক্টারগণই জমিদারগণের ওয়ারিদি নির্ণয় ও তাহাদের মধ্যে বিভাগাদি সমস্ত কার্য্য করিয়া দিত ইহা রেভিনিউ বোর্ডের কাগজে দেখা যায়। ৪ই অক্টোবর ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দে কোর্ট উইলিয়াম তুর্গ হইতে নবাব আসফ উদ্দৌলার মৃত্যু ২১এ সেপ্টেম্বর হওয়ায় ৪৯টি কামান দাগা হয় ও পরদিন মধ্যাহ্নে মির্জা উজীর আলির সিংহাসন লাভের জন্ত কামান দাগিয়া কলিকাতাবাসির সংকল্প উপস্থিত করিয়াছিল। এইরূপে ভারতবর্ষের রাজা মহারাজা উজীর নবাবদির মৃত্যু ও সিংহাসনারোহনাদি কলিকাতায় কামান দাগিয়া সকলকে জানান হইত।

ভারতবর্ষের সহিত কলিকাতার সম্বন্ধ সূত্র এইরূপে ইংরাজ রাজত্বের রাজধানীতে স্থচিত হয়। ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দ হইতে কলিকাতায় সূত্রমকোট চৌদ্দজন এটর্নি ও চারজন বারিষ্টার ওকালতি আদি ব্যবসায় প্রবর্তন করেন। চোর ডাকাত জোর করিয়া লোকের সর্বস্ব কাড়িয়া লয় কিন্তু ইংরাজি আইন আদালতের স্বয়ং বিচারে এদেশের সঙ্গতিপন্ন ব্যক্তিগণ এরূপ মুগ্ধ হইরাছিল যে তাহারা এটর্নি ও বারিষ্টারের কথা বেদবাক্য স্বরূপ গ্রহণ করিয়া পৈত্রিক বা সোপার্জিত সম্পত্তি সমস্ত নষ্ট করিত। কোম্পানির কর্মচারিগণও তাহাদের হাত হইতে নিষ্কর্তি লাভ করে নাই। কোম্পানির কর্মচারি লায়ন সাহেব কোম্পানির নিকট সিন্ধ ১৪৭৭০০ দাবি করিয়া নালিশ করে। ১৩ই আগষ্ট ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে উহার মীমাংসা হয়। ঐ বিচারে সকল বিচারপতিগণ একমত হন নাই, অধিকাংশের মতে

কর্মের পারিশ্রমিক পাইবার স্বত্ব নাই স্থিৎ করিয়া পঁচিশ হাজার আটশত টাকার ডিক্রি দেন। তাঁহার নামে কলিকাতার রাস্তা আছে। তিনি যে নির্ভীক ও স্বাধীন কর্মচারি ছিলেন ইহা তাঁহার অভিমোগে প্রকাশ পায়। তিনি দলে যোগ না দিয়াই ক্ষতিগস্ত হইয়াছিলেন। বিলাতে সার উলাইজা ইম্পের সাহেব তাঁহার বিচারের সময় আটনের কুট তর্ক, ভাষার মর্মস্পর্শি কল কৌশলে ঐক্যজালিকবৎ বিচারপতিগণকে মুগ্ধ করিয়া ছিলেন উহাতে তথাকার আইনজ্ঞ সুপণ্ডিত লর্ড মাক্স কিস্ট ইম্পের মুক্তিলাভে তাঁহার সহিত কর্মমর্দন করিয়া বলিয়া ছিলেন যে তিনি ভালয় ভালয় অগ্নি পরীক্ষার উত্তীর্ণ হইয়াছেন “You have passed safe over the coals” কিন্তু ভগবানের স্বপ্ন বিচারের হস্ত হইতে তিনি নিষ্কৃতি পান নাই। কারণ ফরাসি রাষ্ট্র বিপ্লবে ইম্পের খাটান ফ্রেন্সবণ্ডের অর্থ নষ্ট হইয়া যায়। উহাতে তাঁহাকে লণ্ডনের বাড়ী বিক্রয় করিয়া জীনাবাস্থায় সপেক্ষে মিউইয়র্ক পার্কে জীবন যাপন করিতে হইয়াছিল। বর্তমান তাইকোর্টে তাঁহার স্মৃতি কেটল ও জোকানির অঙ্কিত ছবিতে রক্ষিত হইয়াছে। আর একজন প্রধান বিচারপতি সার রবার্টচেম্বার্স তাঁহার সংগৃহীত সংস্কৃত পাণ্ডুলিপি বালিনের রয়াল লাইব্রেরীর অধ্যক্ষগণকে উচ্চমূল্যে বিক্রয় করেন। সার উইলিয়াম জোন্স তাঁহার মৃত্যুর পূর্বে তাঁহার সমাধিস্থল বাহা লিখিত করা হইবে উগা স্বয়ংই স্থির করিয়া যান। কলিকাতার পার্ক স্ট্রীটের তাঁহার সমাধিতে লিখিত আছে যে, যিনি জ্ঞানী ও ধার্মিককে উচ্চাসন দিতেন, যিনি ভগবান ভিন্ন মৃত্যুকে ভয় করিতেন না তিনিই সমাধিস্থ হইয়াছেন। অসাধারণ অধ্যবসায় ও পরিশ্রমে ৪৭ বৎসর বয়সে তাঁহার অকালমৃত্যু কলিকাতার হইয়াছিল। তিনি প্রত্যহ প্রাতঃকালে তাঁহার গার্ডেনরীচের বাড়ী হইতে পদব্রজে বর্তমান ঘোড়দৌড়ের মাঠের সম্মুখের ইসপাতালে যেখানে তখন বিচারালয় ছিল সেইখানে পণ্ডিত ও মৌলবীগণের নিকট সংস্কৃত ও পারসী ভাষা শিক্ষা করিতে আসিতেন। সেকালের ফোজদারী কোর্টের বিচারকোতুক ফোড়পত্রে * সাধারণ কোতুহল নিবৃত্তির জ্ঞা দেওয়া গেল।

১৭৯৩ খৃষ্টাব্দে কোম্পানির নূতন সনন্দ লাভ হয়। উহাতে এতদেবীয় শ্রমজীবীগণের সহিত বিলাতের কল কারখানা উৎপন্ন দ্রব্যের প্রতিযোগিতার সূত্রপাত হয়। পূর্বে তিন হাজার টনের অধিক মাল ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি বা অন্যান্য বণিকগণ ভারতবর্ষে বিক্রয় করিতে পারিত না উহা উঠিয়া যায়। সেই জন্তই বোধ হয়, যাহাতে শ্রমজীবীগণ চাষাদি কর্মে মনোযোগ দেয় ও জমিদারেরা তাহা করার চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করা হইয়াছিল। যে সাহ আলম লর্ড ক্লাইবকে বাঙ্গালা বেহার উড়িষ্যার দেওয়ানি দিয়াছিল সেই মহায়া দিল্লির সিংহাসন হইতে সিদ্ধিরাদিপতি মাদোজীর কথায় ভারতবর্ষে গোহত্যার নিবারণ করিয়াছিলেন। সেই মাদোজীর স্বর্গলাভ ক্ষেত্রমারি মাদে ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে হয় ও তাঁহার পোস্তপুর দৌলতরাও সিদ্ধির সিংহাসনাক্রম করেন। টিপু সুলতান গোবর্ষের পক্ষপাতী ও হিন্দুদ্বেষী ছিলেন সেইজন্তই বোধ হয় তাঁহার পিতৃরাজ্য তিনি হারাইয়াছিলেন। টিপু সুলতান বোনাপাটির সহিত যড়যন্ত্র করিতেছিল আর মার্চাটাবা দিল্লির সত্ৰাটকে লইয়া পুতুলখেলা করিতেছিল। কলিকাতা সভা যখন ওয়ারেন হেস্টিংস লক্ষ্যে ছিলেন সেই সময়ে টিপু সহিত সন্ধি করিয়াছিল পরে উহাতে আরকটের নবাব সখকে কোন কথা নাই বলিয়া ওয়ারেন হেস্টিংস কথা তুলিলে মাদ্রাজের গবর্নর লর্ড মাকটনি গ্রাহ্য করেন নাই। ইংরাজ রাজত্বের সময় কোম্পানির উচ্চ কর্মচারীগণের মধ্যে সন্দাব ছিল না। উহাতে কলিকাতা কোম্পানির রাজধানী হটলেও প্রকৃত প্রস্তাবে বোম্বাই ও মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সির উপর সবশেষ কর্তৃত্ব করিতে পারে

নাই। সেখানকার গবর্নরেরাই কার্য্য করিত সমগ্র লড়াই করিবার সৈন্য সামন্ত অর্থাৎ সাহায্যের জন্য কলিকাতার গবর্নর জেনারেলের নিকট বলিয়া পাঠাইত। ভারতবর্ষের তখন একদল শৌচনীল অবস্থা যে উহাতেও ইংরাজ রাজত্ব গণের ধীরে অগ্রসর হইতেছিল। টিপু সুলতান দক্ষিণাত্যে হিন্দু ইংরাজঘেষী ছিলেন তিনি ইংরাজ যুবকগণকে ত্রিপুরানী নৃত্যবালিকা সাজাইয়া এক দল করিয়াছিলেন। তাহাদের মধ্যে একজন জেমস দ্বরী তাঁহার সেই অবকল্প বৃত্তান্ত প্রকাশ করিয়াছিলেন উহা ঐতিহাসিক মার্টিন সার্কেব তাঁহার পুস্তকে প্রকাশ করিয়াছেন। সেকালের বীভৎস ঘটনার যৎকিঞ্চিৎ পরিচয় দান করা উচিত। দিল্লীর সম্রাটের চক্ষুপাটন রোগিলা গোলাদান কাদির করে এবং তাহাকে ধরিয়া তাহার নাক কান হাত পা কাটিয়া লোহার পিজরার পুরিয়া সম্রাটের নিকট সিদ্ধিয়াদিপতি প্রেরণ করা হয়। সে পথেই মারা যায় ও তাহার নাজীরকে হাতীর পায়ে তলে ফেলিয়া মারিয়া ফেলা হয়। দিল্লীর সম্রাটের সংসার পরচ মার্টাটারা যোগাইত তাহার নিজের শরীর রক্ষা করিবার নিজের ত কোন ক্ষমতাই ছিল না কোন সৈন্য সামন্তই ছিল না। দেশে সর্বদই অরাজক তখন ইংরাজ কোম্পানি তাঁহাদের গবর্নর জেনারেল ও গবর্নরগণ দ্বারা ভারতবর্ষের একস্থানের অধিপত্যকে সাতাষা করিয়া অশ্বের রাজত্ব ও অর্থদখল করিতেছিল। ইহাতে বিশেষ যে কোন রক্তীভ বা বীভৎস ছিল উহা দেখিতে পাওয়া যায় না। সেই সকল গবর্নর জেনারেল ও গবর্নরগণ তাঁহাদের কৃতিত্বের পুংক্ষার বা তিরস্কার বিলাতে গিয়া লাভ করিত। যে মহাত্মা বিলাতের মন্ত্রী লর্ড নর্থকে রোগিলাগণের সহিত ওয়ারেন হেস্টিংসের ব্যবহারের তীব্র কটাক্ষপাত ও সমালোচনা করিয়াছিলেন সেই লর্ড মণিটন ভবিষ্যতের মারকিউস অফ ওয়েলসাল মার জন শোরের পর গবর্নর জেনারেল মনোনীত হইয়াছিলেন।

মার জন শোর লর্ড টেনমাউথ হইলেন। ইনি সেকালের অতি প্রাচীন ইংলণ্ডের নামজাদা ঘরের পুত্র। উহার পিতা ও মাতা যেমন খ্যাতনামা তেমনি তাঁহাদের তিন পুত্রও ওজপ ছিলেন। দাস ব্যবসায়ের বিপক্ষে বিলাতের মহাসভায় লর্ড মণিটন বক্তৃতা করিয়া তাঁহার বাগিতার জন্য বিখ্যাত হইয়া কলিকাতার গবর্নর জেনারেলী করিতে আসেন। তাঁহার আসিবার পূর্বেই ভূবন বিখ্যাত ডিউক অফ ওয়েলিংটন ভারতবর্ষে আসিয়া যুদ্ধ করিয়া শিক্ষা ও খ্যাতি উভয়ই অর্জন করিয়াছিলেন। আর লর্ড কাউলি ভ্রাতা গবর্নর জেনারেলের গুপ্ত সম্পাদক (Private Secretary) হইয়া আসেন। মার জন শোর কর্মশ্যাগ করিয়া গেলে ও যে পর্যন্ত মণিটন কলিকাতায় আসিয়া কর্মগতন না করেন সে পর্যন্ত লেফটান্ট জেনারেল মার অলিউরড ব্রুক গবর্নর জেনারেলের কার্য্য করিয়াছিলেন। বিলাতে তখন প্রলয়ধরী যুদ্ধ বিবাদ এবং ভারতবর্ষের নানাস্থানেও সেইরূপ চলিতেছিল; কিন্তু কলিকাতাবাসির সেদিকে ভ্রক্ষেপ নাই। ঠগই কলিকাতার বিশেষত্ব বলিতে হইবে। কলিকাতা আর ইংরাজ জমিদারের জমিদারী নয় ইংলণ্ডের রাজার রাজধানী উহার চৌকদী তখনকার দেখানকার সেরিফ আদালতের গৃহে ১১ই সেপ্টেম্বর ১৭৯৪ খৃষ্টাব্দে প্রকাশ করা হয়। কলিকাতার মিউনিসিপালিটির সীমা নির্দেশ করা উচিত :—

সদর রাস্তা, ওয়াটগনেরডক্ বিদ্রিগুব, আলিপুরে পোল ও রসাপাগলা দক্ষিণ টালির নালা, পশ্চিম গঙ্গানদী, উত্তর বাগবাাজারের নালা (মার্টাটা খাত) দমদমা ও চিংপুরের পোল কর্ণেল রবার্টসনের বাগান জ্যাকপুব ও পাউজার মিলের বাজার এবং পূর্ব বিজিতালা, গোরস্থান, ধর্মতলা জানবাাজারের মধ্যে দৌলীবাবুর বাজার, * বেলেঘাটার রাজা রামলোচনের বাজার, † বৈঠকখানার রাস্তা ও হালদীবাগান।

গোপমোহন ঠাকুরের তালতলায় বাজার। † বেলেঘাটার আনুলের রাজা রামলোচনের বাজার।

জোসেফ ব্যারাটো সেকালের একজন নামজাদা পৰ্তুগীজ সওদাগর ও ব্যাণ্কার ছিলেন, তিনি হেষ্টিংসের স্মৃতিস্মারকের বাগানে চিনির কারখানা ও রস মদ চোলাই করিতেন। তাঁহার সহিত পৰ্তুগীজ ভাইসরয় ব্যারাটো ফ্রান্সিস ও আন্টনি পরিবারের সহিত ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ছিল। ২৫নং মাজো পেনে ব্যারাটোর ব্যাঙ্ক ছিল। তিনি ১২ই মার্চ ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দে মুগীঘাটার রোমান ক্যাথলিক গির্জার ভিত্তি পত্তন করেন ও ২৭এ নবেম্বর ১৭৯৯ খৃঃ তারিখের মেরী রোজারিও বলিয়া প্রতিষ্ঠা করেন এবং রোমান ক্যাথলিকগণের সমাধি স্থান ৩০৭ অপার সারকিউলার রোডে ৪ঠা ফেব্রুয়ারি ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে করিয়াছিলেন। তাঁহারই স্মৃতিস্মারকের হাতিশালা ও মুরগীর লড়াই দেখিতে কলিকাতা হইতে লোক যাইত। সেই স্মৃতিস্মারকের স্মৃতির দুইবারে নিয়মগতের সার দেওয়া ছিল কলিকাতার গোপিনোহন ঠাকুরের সহিত ব্যারাটোর বন্ধুত্ব ছিল। পরস্পর নাচগান কুস্তিতে আমোদ প্রমোদ আহার বিহার একত্র করিতেন। পাদরীরা কলিকাতায় তাহাদের বসবাস করিতে না পারিয়া শ্রীরামপুরাদি স্থানে থাকে। পাদরী বর্তমান কেবী টেনাণ্ট প্রভৃতির নাম বিখ্যাত হয়। টেনাণ্টের পুত্রকে কোম্পানির কর্মচারিগণের মধ্যে মিঃ জন ব্রিষ্টোকেই সর্বাপেক্ষা বড়লোক বার্ষিক দুই লক্ষ পাউণ্ড আয় ছিল বলিয়াছেন আর এ সুত্রে রামদাস ও নবকৃষ্ণের নামোল্লেখ করিয়াছেন। কলিকাতায় তখন তেরজন মোগল ব্যবসাদারদের কুঠী ছিল।

মুসলমান জাতির মধ্যেও জাতি বিভাগ ঘেন ছিল বলিয়া শোনা যায়। সৈয়দ ব্রাহ্মণ, পাঠান ক্ষত্রিয়, মোগল বৈজ্ঞ ও শেখ শূদ্র বলিয়া বোধ হয়। ভারতবর্ষে পাঠান ও মোগল রাজত্ব যথাক্রমে শেষ হইয়া ইংরাজ রাজত্ব আরম্ভ হয়। গুরু নানককে স্মৃতিমান ইব্রাহিম লোদি কারাকদ্ধ করেন ও বাবর তাঁহাকে মৃত্যু করেন। নানকের আশীর্বাদেই বাংলার রাজত্ব ভারতবর্ষে হইয়াছিল এইরূপ প্রবাদ আছে এবং নানকের শিষ্যগণের উপর অমানুষিক অত্যাচার করার উহার শেষ ও রজিঃ সিংহের অত্যাচার হইয়াছিল। ইহার মধ্যে সত্য মিথ্যা যাহাই থাকুক না কেন কিন্তু ইহা অনায়াসে বলিতে পারা যায় যে, কি মুসলমান, কি ইংরাজ রাজত্ব ভারতবর্ষে ধর্মের জন্ত স্থাপিত তন্ন নাই কেবল বিলাস বিভব অর্থান্যায় বা উহা শোষণ করিবার জন্ত হইয়াছিল। ১৫২৬ খৃষ্টাব্দে গুরু নানক কারাকদ্ধ হইয়া কারাগারে তাঁহার ধর্ম প্রচারের সুবিধা করিয়াছিল। তিনি মৃগ নিগৃহীত বান্দগণকে ধর্মোপদেশ দিয়া জীবনের স্মৃতি-সম্ভোগ ও শাস্তির নুতন পথ দেখাইয়া ছিলেন। আর গুটান পাদরীরা সাত সমুদ্র তের নদী পার হইয়া শ্রীরামপুরে তাহাদের গৃহে ধর্মোপদেশ গ্রহণ ও ছাপাখানা করিবার চেষ্টা করিলেন। উভয়ের মধ্যে কত প্রভেদ ও ব্যবধান। শ্রীগোবিন্দ নিত্যানন্দ 'মেরেচো বেণ করেচো হবি বোলে নেচে যাও' বলিয়া প্রেমরসে জগাই মাপাইকে বৈষ্ণব করিয়াছিলেন আর নবকৃষ্ণ গির্জা ও জয়নারায়ণ ঘোষাল * কাশীতে পাদরার হাতে বিলাতী বিজ্ঞান করিয়া দেশের ও দেশের ধর্মোন্নতির ব্যবস্থা করিয়াছিলেন তাহারাই ইংরাজ রাজত্বের রাজা মহারাজা গোরবে মহাসমিতি। সেই সকল ব্যক্তির দলেব রাজা মহারাজার সৃষ্টি কলিকাতার কোম্পানির মহারথীগণ করিরা কলির অভিনয়ের মঞ্চ করিয়া যান। সেই অভিনয় দেখিতে ও করিতে বিলাত হইতে সেপানকার অভিজাত্য গোরবশীল মহাআরা আসিতেন ও যাইতেন, তাঁহারা-সকলেই যেমন এতদেশীয় কর্মচারিবৃন্দের উপদেশ মতে কার্য করিতেন। এদেশের পুরাতন কর্মচারীরাই বিলাতের কর্তৃপক্ষ সভার ডাইরেক্টর পদ গ্রহণ করিত ও সর্বেসর্কা ছিল। তাঁহারা ধর্মক্ষে রাজ্যলাভ ও রাজত্ব করা ঘেন লক্ষ্য করেন নাই। ইহার

উল্লেখ যেন সার জন শোর নবকৃষ্ণের গির্জার জমি দান সহজে করিয়া গিয়াছেন বলিয়া বোধ হয়। “The Company contributed but little: no great proof they think the morals of their servants connected with religion.” সার জন শোরের মহত্ত্ব যেন ইহার ছত্রে ছত্রে প্রকাশিত—সত্য সত্যই ইহার জন্তই তাঁহার স্মৃতিচিহ্ন করিতে বাধ্য হইতে হয়। মাধ্যাকর্ষণ শক্তির মূল সত্য সার আইজাক নিউটনের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিল কিন্তু তাঁহার পূর্বে শত সহস্র লোকে বৃক্ষ হইতে ফলের পতন দেখিয়াছিল। সে সময়ে বিলাতের কল্‌পকরণ কেহই খৃষ্টান জাতির অভ্যাসের জন্ত ভারতবর্ষে রাজত্ব ও দেশাধিকার করিবার অমুমতি দান করেন নাই; মূল উদ্দেশ্য ছিল ব্যবসা ও অর্থ লাভ বিলাস ও বিভব এবং দৌদগু প্রতাপ ও ক্ষমতা অর্জন করা। সেইজন্যই ১৭৭৩ খৃষ্টাব্দের রেগুলেটিং আইন হইয়াছিল কিন্তু ফল বিপরীত হইল। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে বাকীলার জমিদারি নিলাম হ্রাস হয় নাই বরং বাড়িয়াছিল। ১৭২৬ খৃষ্টাব্দে দুই কোর সাতাশ লক্ষ টাকার খাজনা বাকীর জন্ত জমিদারি নিলাম করা হয় তখনকার বাকীলা, বেহার ও উড়িষ্যার এক দশমাংশ খাজনার জমিদারী বাকী খাজনার দরুণ নিলাম হইয়াছিল। পুরাতন জমিদারগণের জমি জায়গা সম্পত্তি প্রায়ই গিয়াছিল। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের নয় দশ বৎসর পরে সার হেনরি ষ্ট্রাচি যে প্রশ্ন কলেক্টারগণের নিকট পাঠাইয়া উত্তর পাইয়াছিলেন তন্মধ্যে মেদিনীপুরের কলেক্টারের উত্তর নিয়ে প্রস্তুত হইল :—

“All the Zemindars with whom I have ever had any communication, in this and in other districts, have but one sentiment respecting the rules at present in force for the collection of the public revenue. They all say, that such a harsh and oppressive system was never before resorted to in this country;—that the custom of imprisoning landholders for arrears of revenue, was, in comparison, mild and indulgent to them;—that though it was, no doubt, the intention of Government to confer an important benefit on them by abolishing this custom, it has been found, by melancholy experience, that the system of sales and attachments, which has been substituted for it, has in the course of a very few years, reduced most of the great Zemindars in Bengal to distress and beggary, and produced a greater change in the landed property of Bengal than has perhaps ever happened, in the same space of time, in any age or country, by the mere effect of internal regulations.” *

জমিদারগণের বাকীখাজনা গবর্ণমেন্ট নিলাম করিয়া আদায় করিতে পারিত কিন্তু জমিদারেরা তাহাদের পাওনা প্রজার নিকট হইতে মেরুণ কোন সহজ উপায়ে আদায় করিতে পারিত না উহাতেই সর্কনাশ হইয়াছিল। উহাতেই সাতপুরুষের জমিদার পথের ভিখারী হইয়াছিল আর কোম্পানির উমেদারেরা জমিদার হইয়াছিল। অতি অল্প মূল্যে তখন জমিদারী বিক্রি হইত। বর্দ্ধমান আদালতে বাকী খাজনার ত্রিশহাজার মান্দা হইয়াছিল। প্রজারা চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে উপকৃত হয় নাই তাহারা বাকী খাজনার

মাসীলার ও নতুন জমিদারের অন্ত্যচিহ্নের জমি জারগা ত্যাগ করিয়া পালাইয়াছিল বা সর্ব্বশাস্ত্র হইয়াছিল। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের পরিণাম শুভ হয় নাই, সেজন্য কি লর্ড কর্ণওয়ালিস, কি সার জন শোর কাহারও স্তুতিয়া করিবার কিছু নাই। সংসারে কোন-কিছুই স্থায়ী নয়, তখন জমিদারী বন্দোবস্ত যে কেমন করিয়া চিরস্থায়ী হইতে পারে ইহা কি গ্রাহ্যিকামর নয়?

বাহাই হউক, হিন্দু মুসলমান মধ্যে যে প্রতিযোগিতা বহু-বর্ষব্যাপী ছিল, উহার মধ্যে কারণ ছিল, কিন্তু ইউরোপের জাতি মধ্যে সেজন্য কিছুই নাই সেজন্য তাতাদের বিদেশী বণিকাত্ম্য হয় ও রাজত্বে হিন্দু মুসলমানের মধ্যে চৈতন্যোদয় হয় নাই, উহাই তাঁহাদের পরম সৌভাগ্যের কথা অর্থাৎ তাহারা পরস্পর বিবাদ করিতেছিল—উহাই ইংরাজ রাজত্বের মূল কারণ ও ধোর কলির কথা, উহারই স্তূত্রপাত কলিকাতার চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে হয়। কলিকাতায় ব্যবসা শেষ হইয়া সেই সময় হইতে বথার্থ রাজদ্বারস্ত ও করাদি আদায়ের ব্যবস্থা হইল।

পৃথিবীর সর্ব্বত্রই মিশ্রজাতির অভ্যুদয় ও উন্নতি হইয়া থাকে, দেখিতে পাওয়া যায়। পরাধীন বাঙ্গালী জাতি সেজন্য নয় বলিয়াই কেবল আভিজাত্য গৌরব রক্ষা করিবার জন্য জাতি ধর্ম লইয়া সহস্র ভাগে বিভক্ত হইয়াছে। বিদেশী কোম্পানির দাসত্ব করিবে, তথাপি স্বজাতির ও স্বদেশের সেবা করিয়া একত্র হইতে পারে নাই; ইহাই বিধাতার মহাশাপ। উহার জন্য মেকলে তিরস্কার করিয়াছেন ও অধ্যাপক মোক্ষমূলার সাহেব বিরূপ তীব্র কটাক্ষপাত দ্বারা বলেন ইংরাজ জাতি ভারতবিকারের দ্বারা যেন পৈত্রিক স্বপ্ন সাংঘাত করিয়াছেন।

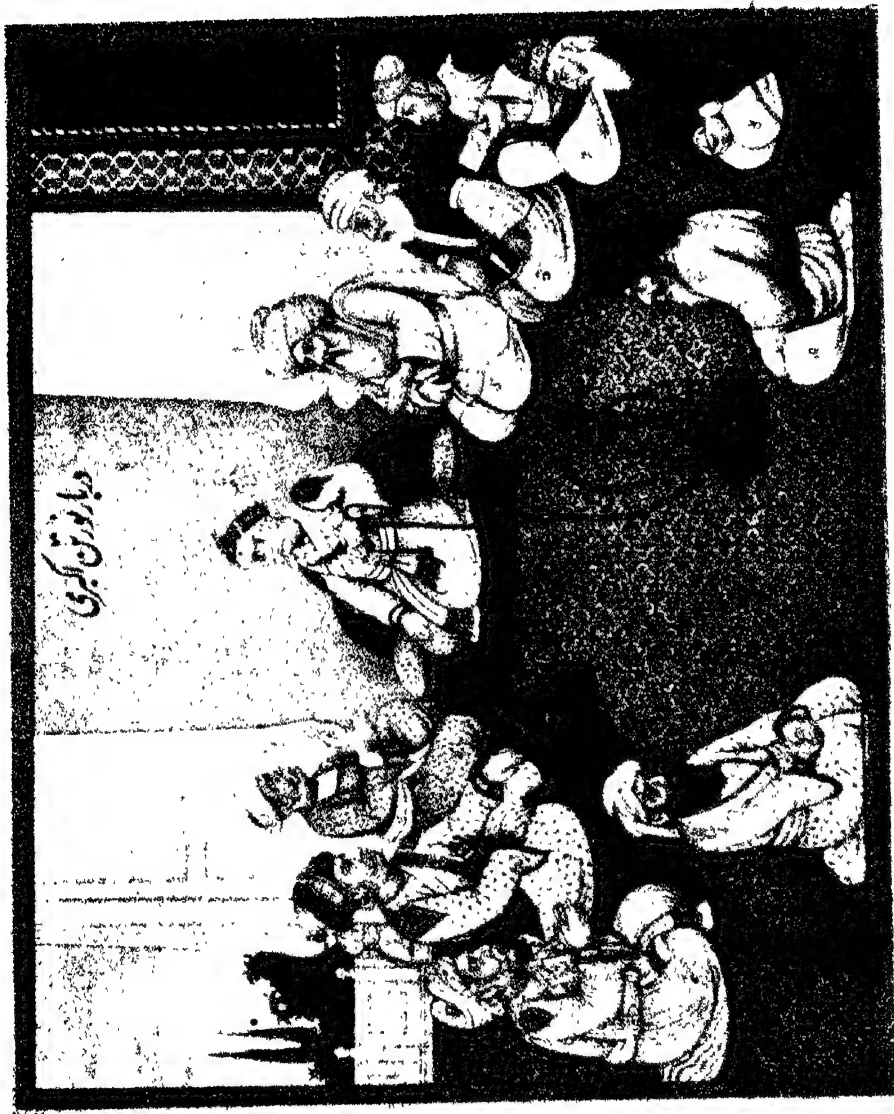
“It would have been next to impossible to discover any traces of relationship between the swarthy natives of India and their conquerors whether Alexander or Clive, but for the testimony borne by language. * * * * * What authority would have been strong enough to persuade the Grecian army, that their gods and their ancestors were the same as those of king Porus or to convince the English soldier that the same blood was running in his veins and in the veins of the dark Bengalees?”

রাজপুত:—মহাভারতের রাজারা অর্থাৎ হিন্দু ও বাঙ্গালী বলিয়া বোধ হয়। বাঙ্গালার একটি প্রবাদ আছে যে ‘বার রাজপুতের তের হাড়ী, কেউ খায়না কারো বাড়ী’ অর্থাৎ ভারতবর্ষে বারজন রাজপুত একত্র সমাবে থাকিতে পারে নাই, সকলেই পৃথক পৃথক হইয়া বাসিত ও রাজত্ব করিত; উহাতেই সর্ব্বনাশ হইয়াছিল। রাজপুত শব্দ রাজ পুত্রের অপভ্রংশ বলিয়া অনেকে অনুমান করেন। বাহাই হউক, রাজপুতানার জলাভাব বিখ্যাত, সেখানে কেমন করিয়া রাজপুত্রের নিবাস হইতে পারে ইহা কি জিজ্ঞাসার বিষয় নয়? বাঙ্গালা দেশের আর একটি চলিত কথা আছে যে, “বাস করবে গাঁয়ের মাঝে, জমি করবে বার মা বাপ আছে” অর্থাৎ গ্রামের মধ্যেই বাস করা ভাল আর চাষাদি কার্য জলাশয় ও লোকালয়ের কাছেই ভাল হয়, কারণ চাষিরা জলের সময় আল দিয়া জল বারিয়া রাখিতে পারে গ্রামের লোকেরা আবাদের শস্ত খরির করিতে ও রক্ষা করিতে পারে গ্রামের জলাশয়ের জলে কসল ও আবর্জনার জমি উর্ব্বার হয়। বাঙ্গালা দেশে রাজপুত জাতি আছে। বিখ্যাত কর্ণেল টডসাহেব রাজপুত জাতির উৎপত্তি ও ইতিহাস লিখিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন।

କଳିକାତାର କଥା

প্রাচীন আর্যবংশ হইতেই রাজপুতেরা আপনাদের উৎপত্তি বলিয়া থাকেন, কিন্তু উহার সঙ্গে কিম্বদন্তীর জর্মনক্য আছে, তিনি ইহাও উক্ত গ্রন্থে বলিয়াছেন। জৈন ও ব্রাহ্মণগণের মধ্যে ধর্মবিবাদ উপস্থিত হইলে অগ্নিকুমারগণের উৎপত্তি হয়। মহামুণি বাস অগ্নিকুমার ষষ্ঠ্যায় শিখতি এবং দ্রোণদী কর্তৃক দ্রোণাচার্য্য ভীষ্ম ও কুরুকুল ধ্বংস করাইয়া ছিলেন, কিন্তু সেই রাজপুত জাতির উৎপত্তি আবু শিখরে অগ্নি হইতে কিরূপে হয়? সেই অগ্নিকুলের চারি মূল শাখা, প্রমরা, পুরীহর, চালুক বা শোলাঙ্গি ও চোহান। তদাধ্যে প্রমারেরা প্রাচীন ও হৈহর রাজগণ প্রাচীন নাহেন্নর নগরে ছিল কিন্তু পরে তাঁহারা থারা ও মান্দু নগরের প্রতিষ্ঠা করেন। উজ্জয়িনী বিখ্যাত বিক্রমাদিত্যের লীলা ভূমি। রামভোজ রাজারা সেই প্রমার বংশের মুখোজ্জলকারী, বিক্রমাদিত্যের বত্রিশ সিংহাসনের গল্প বাঞ্চালা ও বেহার দেশে প্রসিদ্ধ। ইহাতেই বোধ হয় তিনি বাঞ্চালা দেশ পর্যন্ত জয় করিয়াছিলেন বা তাঁহার রাজ্য সেই পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল।

পূর্বীচর রাজপুত্রেরা করমান দ্বারা প্রমার নৃপতিগণের অধীনস্থ বীকার করেন। প্রমারেরাই সর্বাধে প্রাচীন জাতি করেন। শোলাকি ও চোহান বংশ শোধ্য বীর্ঘ্য শেষে শ্রেষ্ঠ হন। জৈনদিগকে হিন্দু কবি ও ঐতিহাসিকগণ স্থানভেদে রাকস, দৈত্য ও তক্ষক বলিয়া অভিহিত করিত। আর্ঘ্য হিন্দু ধর্মের বৈদিক উপাসনা বিধির সহিত সেই রাজপুত জাতির পূজাদিরও পার্থক্য লক্ষিত হয়। গৃহে অতিথির অভ্যর্থনা সর্বাধে 'মার্মার পেরাণা' অর্থাৎ সুরাপাত্র দিয়া করা হয়। বীভৎস হরগোরী মূর্তি—সর্বাধে ভূজঙ্গ ভূষণ, করে শোণিত রঞ্জিত নরমুণ্ড, উরুদেশে উপবিষ্টা পার্শ্বভী উপাস্তদেবতা, তাঁহাকে উপাসকেরা পূজা করিয়া পানোদ্রাক্ত তাত্তব নৃত্য করেন। মহাভারতাদিতে সূর্য ও চন্দ্রবংশের রাজা-গণের এইরূপ পূজা পদ্ধতির উল্লেখ নাই। উপাস্তদেবতাকে সুরা ও মাংসশোণিত বলিদান রাজপুতগণের মধ্যে প্রচলিত। অনেকেরই রাজপুতগণের সহিত জর্ষণ, স্বপ্ননভীয় ও জ্বিংগণের উপাসনা আচার ব্যবহারের মধ্যে প্রচলিত। অনেকেরই রাজপুতগণের সহিত জর্ষণ, স্বপ্ননভীয় ও জ্বিংগণের উপাসনা আচার ব্যবহারের মধ্যে প্রচলিত। অনেকেরই রাজপুতগণের সহিত জর্ষণ, স্বপ্ননভীয় ও জ্বিংগণের উপাসনা আচার ব্যবহারের মধ্যে প্রচলিত।



আক্রমণ করিলে, তিনি তাহাদিগকে বিভাঙিত করেন ও বলিকা ওয়ালীদের সেনাপতি মহম্মদ বীন কাশিমকে পরাজিত করেন। দাহিররাজ বীন কাশিমের হস্তে পরাজিত ও নিহত হইলে তাঁহার দুই পরমা স্ত্রী কড়া বলিকা ওয়ালীদের নিকট প্রেরিত হয়। তাহাদের সতীত্ব নাশে উদ্ব্যত হইলে কোষ্ঠী কুমারী মিথ্যা করিয়া পিতৃ-বধের প্রতিলেশ লইবার জন্ত তাহাদের সতীত্ব বীন কাশিম নষ্ট করিয়াছে বলিয়া বলে। উচ্চাতেই বীন কাশিম নিগৃহীত হন। মহারাজ বাগ্গারাও চিত্তোর ত্যাগ করিয়া ইরাণ রাজ্যে গমন করিলে খলিফা আব্বাসের প্রতিনিধি আলময়নর তখন সিন্ধুদেশ ও ভারতের কিঞ্চিৎ পশ্চিম দেশের শাসনপদে প্রতিষ্ঠিত হন। মহাবীর বাগ্গারাও যেরূপ বীরত্ব ও বিক্রম প্রকাশ করিয়াছিলেন সেরূপ কোন রাজপুত করিতে পারে নাই। দেলিগের রূপবতী কড়াই বাগ্গার সর্বনাশ করিল। যবনীর প্রেমপাশে বদ্ধ হইয়া, মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইয়া তাহাকে বিবাহ করিলেন। তখনই তিনি হিন্দু সূর্য্যোপাধি ত্যাগ করিয়া ‘মোসিরা পাঠান’ বংশের প্রতিষ্ঠাতা হন। গিল্ফাট কুল চতুর্দিশটি শাখার বিভক্ত, বাগ্গাই অধিকাংশ শাখার প্রতিষ্ঠাতা। তিনি ইসবজুল নামক সোরাটুরাজ্যের কস্তার পাণি পীড়ন ও সেইখানের বাপমাতা দেবীমূর্তি চিত্তোরে আনয়ন করেন। সেই দেবীর মূর্তি মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত করেন ও আজ পর্যন্ত গিল্ফাটের তাহার উপাসনা করেন। রাজপুত জাতি হিন্দু ও মুসলমান জাতির মধ্যে ভেদাভেদ দূর করিয়া রাজত্ব করেন ও পরস্পরের মধ্যে যৌন সম্বন্ধ স্থাপন করেন। ইহা ইতিহাসে ও প্রবাদে আছে কিন্তু শূকর মাংস ভক্ষণ করা প্রথা তাহাদের মধ্যে বর্তমান থাকার সেই সম্বন্ধে বিশেষ সন্দেহ উপস্থিত হয়।

• ভারতবাসির প্রতি ইংরাজদিগের মৌখিক আশ্রয়তা আছে আন্তরিক কিছুই ছিল না। সার জন শোরের সময় চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত কার্যে পরিণত হয় উহা ‘বীদরকে কলা দেখান’ বলিলেই চলে। যত বেশী প্রণয় হয় তত বেশী ভোগ ভুগিতে হয়। জমিদারের বড় জমিতে কখনই ছিল না, রাজা উহার রক্ষা করে সুতরাং রাজাই উহার মালিক। সেই মালিকানা বড় জমিদারকে দিয়া সে বাহাড়ে তখন আপনার সর্বস্ব দিয়া খাজনা দেয় উহারই ব্যবস্থা ছিল। জমিদারেরা নিজের কাজ না করিয়া পরের কাজ করিত। নিজের পরিশ্রম দ্বারা নিজের উন্নতি কিসে হয় সে চিন্তা তাহাদের ছিল না। তাহারা জমিদারীকে কুবেরের ভাণ্ডার তুল্য জ্ঞান করিয়া বিলাসে মগ্ন ছিল। ইংরাজ কোম্পানি কেবলমাত্র কলিকাতার জমিদারী ছাড়িয়া চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে সমস্ত বাঙ্গালা বেহারের জমিদারী আরম্ভ করে। তখন বাঙ্গলাদির প্রজারা বসিয়া না থাকিয়া বেগার খাটিয়া দুই মুঠা অন্নের ব্যবস্থা করিয়াছিল, উচ্চাতেই চলিত কথার উৎপত্তি—“বসে না থেকে, বেগারে যাই, বেগারে গেলে খেতে পাই।” আর জমিদারগণকে কোম্পানির উচ্চ কর্মচারিরা যেন এই ভাবে বুঝাইয়া দিল:—কি করিব, তোমাদের জমিদারী যে বিকাইবে সে ত আর নূতন কথা নয়, বসে থেলে যে কুবেরের ভাণ্ডারও ফুরায় ইহা কি জ্ঞান না ‘বসে থেলে কুলায় না, করে থেলে ফুরায় না’। নবকৃষ্ণ, গঙ্গাগোবিন্দ, কাশ্য বাবুরা সকলেই জমিদারী করিয়া সদ্ধতিপন্ন হইতেছে আর তোমরা পৈত্রিক সম্পত্তি হারাইতেছ নিজের দোষে? তোমাদের পুরুষাত্মকমে খাইবার সংস্থান করিবার জন্তই ত কোম্পানি চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত মঞ্জুর করিয়াছিল কিন্তু তোমরা আপনার দোষে সমস্ত নষ্ট করিলে। এইরূপ কথাই তখন নিগৃহীত জমিদারগণ কলিকাতায় আদিয়া শুনিত। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে কোম্পানির, জমিদার বা প্রজার প্রকৃতপক্ষে বিশেষ কোন ভবিষ্যৎ সুবিধা বা লাভ হয় নাই। ওয়ারেন হেস্টিংস নপাড়া প্রভৃতি তালুকের বিনিময়ে নবকৃষ্ণকে সুতাহুতীর তালুকদারী দিয়াছিল, উহার চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত হইয়াছিল কিনা নবকৃষ্ণের জীবন চরিতকার সবিশেষ উল্লেখ করেন

নাই। সেই বিনিময়ের সময়ে বাগবাাজারের দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায় প্রভৃতি কলিকাতার পুরাতন অধিবাসি কর্মচারিরা কোম্পানির নিকট উহার বিপক্ষে আপত্তি করিয়াছিল। নবকৃষ্ণের প্রতি ঐরূপ করিলে সহরের নতুন ও পুরাতন অধিবাসিগণের মানের লাঘব ও তাহাদের উপর অত্যাচার হইবে ইত্যাদি কথাও আপত্তির মধ্যে ছিল। সেই সূতাসূত্রের সীমা উত্তরে বাগবাাজারের থাল, দক্ষিণে রতন সরকার গার্ডেন স্ট্রীট, পূর্বে অপার সারকিউলার রোড ও পশ্চিমে ভাগিরথী নদী।

১৭২৬ খৃষ্টাব্দের ১লা মে হইতে কেবল কলিকাতা টাঁকশালে মুদ্রা প্রস্তুত হইবে হুকুম জারি হয়। কোন কিছু খবরের কাগজে বাহির হইবার আগে উহা কোম্পানির সেক্রেটারির অমুমোদন করাটয়া লইতে হইবে এইরূপ আদেশ করা হয়। পাড়াগাঁয়ের কোন জায়গায় পুষ্করিণী বা ইটের পাঁজা পোড়াইতে হইলে জমিদারকে দরখাস্ত করিয়া কলেক্টরের নিকট হইতে অমুমতি লইতে হইত। ইহাতে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের মূল্য কি সবিশেষ বুঝিতে পারা যায়। পরে জমিদারেরা ঐরূপ উপায়ে খাজনা কম করিয়া লইবার পথাবিষ্কার করে। ১৭৮১ খৃষ্টাব্দে, বিলাতের পালিয়ামেন্ট আইন করিয়া বাদালা ও অন্যান্য স্থানে কোম্পানি সৈন্য-সামন্ত সংগ্রহ করিতে পারিবেন অমুমতি দান করেন। সেই সকল কার্য যদি কোম্পানিকে নিজের অর্থে করিতে হইত তাহা হইলে কিছুই হইত না কিন্তু ভগবান যেন সেই সকল সুযোগ একের পর এক যোগাইয়া দিতেছিলেন। স্মৃত্তর ইংরাজ কোম্পানির উচ্চ কর্মচারিরা পরের মাথায় কাঁঠাল ভাঙিয়া ঐশ্বর্য্য বিলাস ব্যবসা ও সাম্রাজ্য স্থাপন করিতেছিল। সেই রাজত্বের সৌভাগ্যোদয় কলিকাতার সভার চক্রে হইয়াছিল ও হইতেছিল। বাদালায় ফৌজই সেই সকল যুদ্ধক্ষেত্রে সৈন্যসামন্ত প্রেরণ করিয়া জয়লাভ করিতেছিল। সেকালে ভারতবর্ষের রাজা, মহারাজা, সম্রাট, নবাব, উজীর প্রভৃতির মনে করিত যে ইংরাজ কোম্পানির সাহায্যেই তাহাদের মনোভিষ্ট সিদ্ধ হইবে। ইহাই ইংরাজের সাম্রাজ্য লাভের মূল মন্ত্র। সেইজন্যই কোম্পানি ইংরাজ সৈন্য রাখিবার ও করিবার যাবতীয় ক্ষমতা প্রার্থনা করেন ও ১৭২৯ খৃষ্টাব্দে উহা প্রদত্ত হয়। উহাই সার জন শোরের প্রধান কৌত্তি বলিলে বলা যায়। তিনি দেশী ও বিলাতি সৈন্য এক করিতে গিয়াছিলেন কিন্তু আপত্তি হওয়ার উহা হয় নাই। তিনি সৈনিক বীর না হইলেও সৈন্যদ্বারা রাজ্য রক্ষা করিবার বিধি ব্যবস্থা উপেক্ষা করেন নাই বরং উহার ভিত্তি পত্তন করিয়া যান। তাহারই আমলে খৃষ্টান মিশনারি মহাপ্রভুরা এদেশে আগমন করিয়া খৃষ্টধর্ম্ম প্রচারের ভিত্তি পত্তন করেন কিন্তু সেকালের বিলাতের কর্তৃপক্ষেরা ও এধানকার উচ্চ কর্মচারিরা রাজ্য লাভ ও উহা রক্ষা করা তখন খৃষ্টধর্ম্ম প্রচারোপেক্ষা প্রধান কার্য্য মনে করিতেন। সেইজন্য তাহাদের আড্ডা কলিকাতায় না হইয়া শ্রীরামপুরে হইয়াছিল। ১৭৯৮ খৃষ্টাব্দে কোম্পানির বাড়ী ঘরাদির অনেক বৃদ্ধি হইয়াছিল।

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ

লর্ড মর্গিটন, মারকুইস অফ ওয়েলেসলি।

ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানি ক্রাইবের সময় দেওয়ানি লাভ করে কিন্তু উহার কার্যারম্ভ হেষ্টিংসের আমলে 'তোমার শিল তোমার নোড়া ভাঙবে তোমার দাঁতের গোড়া' এই নীতিতে হয়। তৎপরে হেষ্টিংসই কোম্পানি ও বিলাতের কর্তৃপক্ষগণের দুই কর্তাদের মন রাখিয়া বিলাতী আইনের মারপেচে ব্রিটিশ রাজত্বের স্বত্বপাত করিতে যান। অবশেষে গবর্নর জেনারেলগণ ধৈর্য্য, বীর্য্য, কুট রাষ্ট্রনীতি, অধ্যবসায় ও কৌশলে ব্রিটিশ জাতির রাজত্ব জমিদারী বন্দোবস্তে স্বীকার করাইয়া ও দিল্লির সম্রাটের করাদি রহিত করিয়া মুর্শিদাবাদের নবাব নাজিমকে বৃত্তিভোগী করেন। পরন্তু স্বত্ব দান না করিলে নিজেদের স্বত্ব স্থায়ী হইতে পারে না এই নীতিই চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের মূল। জমিদারগণ উগাতেই প্রজাগণকে সর্ব্বতোভাবে গোলামীতে আবদ্ধ করিয়া তাহাদের স্ব স্ব স্বার্থে জমি আরগার উৎকর্ষ সাধন ও কোম্পানির আয় নিষ্কটক করিবার পথ নিরূপণ করেন।

বাংলাদেশে ব্রিটিশ জাতির শিক্ষাদীক্ষা ও অভ্যাসের যে পথ পরিষ্কার হইয়াছিল একথা বলিতে হইবে। পৃথিবীর সর্ব্বত্রই যেন ভাগ্য পরীক্ষার জন্ত সকল জাতি বিব্রত, আমেরিকা, ইউরোপ, এশিয়া সর্ব্বত্রই যুদ্ধ বিগ্রহে স্বার্থঘটিত চতুরতা, বীরত্ব ও সন্ধি বিগ্রহে তোলপাড় করিতে ছিল। সেই সন্ধিক্ষেপে ভারতে ইংরাজ জাতির কানাই বলাই ভাগ্য পরীক্ষা করিতে শুভাগমন করেন ও সেইখানে তাঁহাদের ভবিষ্যৎ উন্নতির শিক্ষা দীক্ষার হাতেখড়ি হয়। ওয়েলেসলি ভ্রাতারা যেসে লোক ছিলেন না। জ্যেষ্ঠ গবর্নর জেনারেল মারকুইস পদবী লাভ করেন ও কনিষ্ঠ বিশ্ববিজয়ী নেপোলিয়ানকে পরাস্ত করিয়া ব্রিটিশ জাতির গৌরব বুদ্ধি করিয়া মন্ত্রাপদে প্রতিষ্ঠিত হন, উভয়েই যেমন বীর তেমনি রাষ্ট্রনীতি বিশারদ ছিলেন। সে সময় তাঁহারা যেন এক নূতন যুগারম্ভ করিতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন।

তাঁহারা পরম সৌভাগ্যশালী ব্যক্তি, ইংরাজ জাতির অভ্যাস ও গৌরবের প্রতিষ্ঠার জন্তই যেম তাঁহাদের জন্ম। ইউরোপে নেপোলিয়ানের জুজুর ভয় ও ভারতে টিপু, বর্গী ও মার্হাটার ভয় দূর করিবার জন্ত যেন ভগবান তাঁহাদের অলৌকিক শৌর্য্য, বীর্য্য, বুদ্ধি ও কৌশলে ভূষিত করিয়া দিয়াছিলেন। কলিকাতার লাট সাহেবের বর্ত্তমান প্রাসাদ তাঁহারই সম্মুখ প্রান্তত হয় ও তথায় প্রথম প্রবেশ শ্রীরঙ্গ পতনের বিজয়োৎসবের সঙ্গে সঙ্গে হইয়াছিল। ৪ঠা মে ১৮০২ খ্রষ্টাব্দ সেই স্মরণীয় দিন যে দিন হইতে কলিকাতার লাট প্রাসাদে তদানীন্তন যাবতীয় গণ্যমান্য বরণে ইংরাজ ও বাঙ্গালী একত্রে মিলিত হইয়া বিলাতি ধরণের নাচগান মজলিস উৎসব উপভোগ করিতে আরম্ভ করে। দুই ভ্রাতার কীষ্টি কলাপে কলিকাতার বিজয়োৎসবের সময় বিলাতি রণবাচ্চের সহিত তোপধ্বনির সঙ্গে সঙ্গে নাচগান ভোজাদিতে সহর তোলপাড় হয়। তখনই পৃথিবীর যুদ্ধ বিগ্রহাদির বিজয়োৎসবের সঙ্গে যেন কলিকাতায় ব্রিটিশ আনন্দোৎসবের সূত্রপাত হয়। সার আর্থার ওয়েলেসলি ইউরোপে ফরাসিজাতির দৌর্দণ্ড প্রতাপ নেপোলিয়ানের পতনের সঙ্গে সঙ্গে দমন করিয়া যেন "ডিউক অফ ওয়েলিংটন" নামে পরিচিত তেমনি তিনিও দক্ষিণপথে, আসাই, আরাগাই প্রভৃতি মহাযুদ্ধে জয়লাভ করিয়া 'নাইট' উপাধি লাভ করিয়াছিলেন।

ভারতে ফরাসি জাতির যে কিছু শক্তি ও প্রতিপত্তি ছিল তাগা সমস্তই তিরোহিত হয়। তিনি সিন্ধিয়ার ফরাসি সেনাপতিকে পরাজিত করিয়া দিল্লির অকর্মণ্য ম্যার্ট শাহ আলমকে উদ্ধার, টিপু সুলতান ও তাহার বংশধরগণকে কলিকাতার অধিবাসী ও বৃত্তিভোগী করেন। তাঁহার মহীশূর রাজ্য তিন ভাগে বিভক্ত করিয়া একাংশ প্রাচীন হিন্দু রাজাকে দান করেন ও একাংশ নিজামকে দিয়া অপরাংশ ইংরাজ গবর্নর জেনারেল ভবিষ্যৎ শাস্ত্রবিজ্ঞার জন্ত হস্তগত করিয়াছিলেন। মাইটা শক্তি সমূলে বিনষ্ট হইল, পেশওয়া প্রভৃতিকে শাস্ত্রবিজ্ঞার জন্ত কোম্পানির সৈন্যের ব্যবহার বহন করিতে হইল। পাঞ্জাবের অসঙ্খ্য সর্দারগণ রণকেশরী রঞ্জিংসিংহের বিকল্পে অঙ্গদারণ করিবার অন্তর্বোধ উপরোধ করিলেও, গবর্নর জেনারেল মূর্থ ছিলেন না, উহা তাঁহাকে উত্তেজিত করে নাই। মারকুইস অফ ওয়েলেসলির সময় নোপোলিয়ান বোনাপার্ট ভারতবর্ষিকার করিবে এই আশঙ্কায় ইংরাজ জাতি সশস্ত্রিত হন। মাইটা ও টিপু সুলতান প্রভৃতি সেই মহাবীরের হস্তভিত্তিক কার্যে পরিণত করিবে এই চিন্তায় ইংরাজ জাতি একেবারে বিহ্বল হইয়া পড়ে। ওয়েলেসলি জাতিরা সেই ভয় দূর করিয়া ব্রিটিশ রাজত্বের প্রতি কি ইউরোপে কি ভারতবর্ষে দৃঢ় করিয়াছিলেন। তাঁহার ইংরাজ জাতির ব্যবসাদির কাব্য ত্যাগ করাইয়া রাজত্বের কীর্তিক্ষেত্র জগতে ঘোষণা করেন। ১৮০৩ খৃষ্টাব্দে ইংরাজ সৈন্য কটক, পুরী ও বালেশ্বর দখল করিয়া দেওয়ানির স্বত্ব লাভ্য করে। ১৭৬৫ খৃষ্টাব্দের দেওয়ানি উড়িষ্যা সন্ধির নামে মাত্র ছিল, ওয়েলেসলি মহারাজারগণের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাকা কার্যে পরিণত করেন। ইহাই তাঁহার গৌরব ও গৌরব বলিতে হইবে। ওয়েলেসলি এদেশে যেমন টিপু ও মাইটা শক্তি খর্ব করিয়াছিলেন তেমনি ইউরোপে তাঁহার ভ্রাতা ওয়াটারলু যুদ্ধে নেপোলিয়ানকে পরাস্ত করিয়া উভয় উভয় দেশের জুজুর ভয়ের শেষ করিয়া পুত্র কস্তাকে জয় দেখাইয়া ঘুম পাড়াইবার গানে স্থানলাভ করিয়াছিল। ওয়েলেসলি হায়দাবাদের নিজামকে রাত্তি দিয়া ভারতবর্ষে ইংরাজ গবর্নমেন্টের পরম বন্ধু করিয়াছিলেন।

ভারতবর্ষে তখনও বীর ছিল ঋহাদের নিকট ইংরাজ বণবীর ওয়েলেসলি ভারতের রণনৈপুণ্য ও বীরত্ব শিক্ষা করিয়া অপূর্ণ গৌরবার্জন করেন। উহাতেই তিনি পৃথিবীর মধ্যে অধিতীয় বীর নেপোলিয়ানকে পরাজয় করিতে পারিয়াছিলেন। কোন জাতির অত্যাচার বা পতনের সময় বীর ও বীরত্বের পরিচয় পাওয়া যায়। ভারতপূর্বের দুর্গাধিকার করিতে ইংরাজ সেনাপতি লেক প্রমুখ সকলেই পরাজিত হন। সাত বৎসর ক্রমাগত যুদ্ধ বিগ্রহ কোশলাদি করিয়া ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির কোম্পাগার শূন্য হইয়াছিল। রাজপুত বীর যশোবন্ত রাওয়ের নাম ও তাঁহার বাণী যথা :—“আমার রাজত্ব আমার ঘোড়ার জিনের উপর” উল্লেখযোগ্য। পাঞ্জাবের রণকেশরী রঞ্জিংসিং তাঁহার বীরত্বে শিবজাতির মুখোজ্জ্বল করিয়াছিলেন। ওয়েলেসলি তাঁহার বিরুদ্ধে গিয়া ভারতে মুসলমান রাজত্বের পুনরুদ্ভাবন করিবার পাত্র ছিলেন না বলিয়া অনেকে তাঁহাকে প্রশংসা করিতে পারেন কিন্তু সেকালের যুদ্ধ বিগ্রহে বিলাতের ভিরেস্তারগণ বুদ্ধি হারে ক্ষুদ্র ও বাটা দিয়াও অর্থ সংগ্রহ করিতে পারিতে ছিলেন না। তাঁহার অগত্যা বিরক্ত হইয়া যুদ্ধাঙ্গির জন্ত ওয়েলেসলির কার্যের প্রশংসা করিতে পারেন নাই সেইজন্যই ওয়েলেসলির রাজত্বকাল ওয়ারেন হেস্টিংসের ত্যাক দীর্ঘকালব্যাপী হয় নাই ;—১০ই মে ১৭৯৮ খৃষ্টাব্দ হইতে আরম্ভ হইয়া ৩০এ জুলাই ১৮০৫ খৃষ্টাব্দে শেষ হইয়া যায়।

বিলাতি বিলাস :—বিলাতের যে কেডল্টন হল নকসাহসারে কলিকাতার লাইট সাহেবের বাড়ী হইয়াছিল উহার ভূমি খরিদ করিতে আশি হাজার, বাজী করিতে তের লক্ষ এবং আসবাবাদি দ্বারা সাজাইতে পঞ্চাশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছিল। সেই সময় বিলাতি বিলাস বিভবের যে স্বত্রপাত হয় তাহা নহে তবে

পূর্ণমাত্রায় পরিবর্তিত হয়, কারণ ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে ষোড়দৌড়ের উল্লেখ আছে। তখন লোকে খড়ের উপর কার্পেটে বসিয়া সকাল বেলায় তিন চার ঘণ্টা ষোড়দৌড় দেখিত। বর্তমানে যেখানে এসিয়াটিক সোসাইটি আছে সেইখানে ১৭৯৬ খৃষ্টাব্দে শিবগির্যার ডিগিটাং ষোড়া চড়িবার স্কুল খুলিয়াছিল ও ধর্মতলায় যেখানে কুক কোম্পানির আড়গোড়া আছে সেইখানে ঘোড়ার আস্তাবল হইয়াছিল। তাঁহারই আমলে কলিকাতায় নতুন পাকা রাস্তা, উগাতে জল দিবার ব্যবস্থা, ড্রেনাদি প্রস্তুত এবং জোয়ারে বাড়িয়া গন্ধার জলে যাহাতে সহর ভাসিয়া না যায় উহার যথাবিত্তি ব্যবস্থা ও উন্নতি হয়।

মিউনিসিপালিটি:—তাঁহারই আমলে কলিকাতায় মিউনিসিপালিটির কার্য ইংরাজি ধরণের বৈজ্ঞানিক মতে সর্ব প্রথম আরম্ভ হয়। এদেশে বৈজ্ঞানিক শিক্ষার অভাবে ডাক্তার বোটন হ্যামিলটন প্রমুখ মহাপুরুষেরা ইংরাজ জাতির ব্যবসা ও রাজত্বের সুবিধার পথ পরিষ্কার করিয়াছিলেন কিন্তু ক্রাইব, ওয়ারেন হেস্টিং প্রভৃতি কেহই কলিকাতার কোথায় কিরূপ যব বাড়ী, কসাইখানা, গোরস্থান, রাস্তা ড্রেনাদি দ্বারা সহরের উন্নতি করা উচিত সেদিকে দৃষ্টিপাত করেন নাই। ওয়েলেসলিই সেই সকল কাণ্ডের মীমাংসা করিবার জন্ত ত্রিণ জন সভ্য মনোনীত করিয়া কলিকাতায় মিউনিসিপালিটির আদি যত্নপাত করিয়াছিলেন।

ওয়েলেসলির নাম ও যশ চিরস্মরণীয়। ১৮০১ খৃষ্টাব্দে গঙ্গাসাগরের মৃতবৎসা দোষ নিবারণের জন্ত জীবন্ত শিশুকে ভাসাইয়া দেওয়ার কুপ্রথা একদল গিপাই সৈন্ত রাখিয়া বন্ধ করা হইয়াছিল। তিনি এই সকল হিতকর কার্য দ্বারা কোম্পানির উপর লোকের শ্রদ্ধা ভক্তি আকর্ষণ করাইয়াছিলেন। সেকালে কোম্পানির কন্স্টাবলগণের মাহিনার হার অল্প ছিল, তাঁহার শিকার কার্যে উহা পোষাইয়া লইত। বহু জন্তরা যাহাতে প্রাণিহত্যা করিতে না পারে তত্ক্ষণ শিকারীদিগকে পুরস্কার দেওয়া হইত কিন্তু উহার অপব্যবহার হইতেছে দেখিয়া উহার হার বৃদ্ধি করিয়া দেওয়া হয়। সেকালের পণ্ডিতেরা হিন্দুর আইন প্রস্তুত করিবার জন্ত বৃত্তি পাইত এবং কাহারও কাহারও বংশধরগণও উহা পাইত, ১৮০১ খৃষ্টাব্দের বোর্ডের কাগজে উল্লেখ আছে। তঁহির শিক্ষা বিহারেও জঙ্গ ওয়েলেসলি পণ্ডিতগণকে অর্থ সাহায্য দান করিতেন।

কলিকাতার স্থলীম কোর্টের ৮জ পণ্ডিত এগম্মাথ তকপক্ষান ছিলেন। তিনি কাগ্যকালে গবর্ণমেন্টের নিকট হইতে মাসিক মাত্র শত টাকা রাস্ত পাইতেন ও পবে তিন শত টাকা পেনসন পাইতেন। তিনি নিজে ইংরাজ ভাষায় সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ হইয়াও ছুই জন বাদি প্রতিবাদির ইংরাজি কথোপকথন বিচারালয়ে ব্যক্ত করিয়া তাঁহার অভিযুক্ত্য স্বতীর্ণতার উদাহরণ দ্বারা সকলকে চমৎকৃত করেন। তাঁহার বাড়ীতে সদ্যাক সার উইলসন জেল বাইতেন, ও তাঁহার বাড়ীতে কোম্পানির শাজি পাতারা দিত। তাঁহার বিচার গোরব বুদ্ধি করিবার জন্ত নদীয়ার মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র ঔগুড়া ও নবকৃষ্ণ হেদেপোতা তালুক দান করিয়াছিলেন। তিনি ১৮০৬ খৃষ্টাব্দে একশত এগার বৎসর বয়সে স্বর্গগমন করিয়াছিলেন। উহার পৌত্র যনগ্রাম মার্কেটের তাঁহার ছায় পণ্ডিত হইয়াছিলেন ও তাঁহার মৃত্যুতে তিনি বিশেষ কাতর হইয়াছিলেন। উহা না হইলে তিনি ১২০ বৎসর বয়স পর্যন্ত বাঁচিতেন। মৃত্যুকালে তাঁহার শ্রবণ বা দর্শন শক্তির কিছুমাত্র ব্যতিক্রম হয় নাই। তিনি বাড়ীঘর ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের যেমন আদর্শ, তেমনি পরমায়ু বিদ্যা, স্বতীর্ণতা ও জ্ঞানের অধিকারী ছিলেন। বাঙ্গালায় তখন সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিত-মণ্ডলী বিদ্যমান ছিল ও কলিকাতায় তাঁহাদের পদার্পণ হইত। পাদ্রী ওয়ার্ড সাহেবের পুস্তকে কলিকাতায় যেখানে যে অধ্যাপকের যে কয়জন ছাত্র টোলে পণ্ডিত তাঁহার উল্লেখ এইরূপ আছে:—

হাতিবাগানে, ৬ অনন্তকুমার বিহাঙ্গীশের টোলে ১৫ জন ছাত্র, ৬ রামকুমার তর্কালঙ্কারের ৮ জন ছাত্র।

৬রামতুলক বিদ্যালয়কারের ৮ জন ছাত্র, রামদুলাল চূড়ামণি, হরিপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন ও গৌরমণি জ্ঞানালঙ্কারের টোলে ৪৫ জন ছাত্র ছিল। বাগবাজারে, ৬মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালয়কার, রামকিশোর তর্কচূড়ামণি ও রামকুমার শিরোমণির টোলে যথাক্রমে ১৫, ৬ ও ৪ জন ছাত্র ছিল। সিমলার রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন, রমানাথ বাচস্পতি ও রামধন তর্কবাগীশের টোলে যথাক্রমে ৫, ২ ও ৫ জন ছাত্র ছিল। আদুলির কমলাকান্ত বিদ্যালয়কার, গোবিন্দ তর্কপঞ্চানন ও পীতাম্বর জায়ভূষণ টোলে ৫৬ জন করিয়া ছাত্র পড়াইতেন। এতদ্বিধ মল্লা, ইটালি, তিরপাড়া, ঠনঠনে, হর্তুকিবাগান, সভাবাজার, শিকদারবাগান, ঘোষালবাগান, টালা প্রভৃতি স্থানে দুই একটি টোলে অধ্যাপকেরা দুই পাঁচজন ছাত্র পড়াইতেন। কোম্পানি ও স্থানীয় বিশিষ্ট লোকেরা সেই সকল অধ্যাপকগণের সাহায্য করিত। সেকালে অধ্যাপকগণের ছাত্র সংখ্যা এত অল্প ছিল। কারণ সাধারণ বালক বালিকারা অধ্যাপকের টোলে বিদ্যালয় শিক্ষা করিত না তাহারা গুরু-মহাশয়ের পাঠশালার বর্ণপরিচয়, শুভঙ্করী, চাণক্যের শ্লোক, গঙ্গার বন্দনা ও হাতের লেখাদি শিক্ষা করিয়া পণ্ডিত হইত। যাত্রা ও কবির দলে পাঁচালী বা কথকতায় হিন্দুর ধর্মের আদর্শ চরিত্র সকলের মাজ সরঞ্জামে হিন্দুধর্মের স্মৃতি তত্ত্বাশ্রয়ন করিত। ছড়ায়, গল্পে ও প্রবাদে সেকালের পুরাতন কথা স্মৃতি, বুড়ো ঠাকুরদাদা বা দিদিমা গল্পচ্ছলে তাহাদের সে সকল শিক্ষাদান করিত। কীর্তিবাসি রামায়ণ ও কাশিরাম দাসের মহাভারতের পদ্ম তাহাদের কণ্ঠস্থ ছিল। আর তাহারা পরিশ্রম দ্বারা বা কপাটি খেলাধুলার ব্যায়াম ও শরীর রক্ষা করিত। টোলে কেবল ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ব্যবসায়ী ছাত্রেরা সংস্কৃত শাস্ত্রাদি অধ্যয়ন করিবার জন্য স্মৃতি, ব্যাকরণ, কাব্যাদি পাঠ করিত।

হেষ্টিংসের আমল হইতে মামলা নিষ্পত্তির জন্য ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও মৌলবীগণের সমাজে প্রতিপত্তির স্বরূপ হইয়া উঠিয়াছিল। ইহাতেই পাদরী মহাপ্রভুরা বিলাতি ধর্মের বিদ্যালয় খুলিবার অবসর পাইয়াছিলেন। ১৮০০ খৃষ্টাব্দে কোম্পানি ইংরাজ কর্মচারীগণকে এদেশী ভাষা আদি শিক্ষা দেওয়ার জন্য ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ খুলিয়াছিলেন। যে সকল খৃষ্টান ইউরোপীয় কলিকাতা-বাসীগণ বিলাস বিহার কুপ্রথায় মগ্ন হইয়া স্বজাতি আত্মীয়স্বজনকে ত্যাগ ও স্ব স্ব আচার ব্যবহার ভুলিয়া আপনাদের আত্মমর্যাদা রক্ষা করিতে পারিত না, পাদরী মহাপ্রভুরা উহার কোন প্রতিকার না করিয়া, শেষে কেবল হিন্দুবালকগণকে বিদ্যা শিক্ষা দিবার জন্য ব্যস্ত হইয়াছিলেন। ২০ মে ১৮০০ খৃষ্টাব্দে লর্ড ওয়েলেসলি কলিকাতায় লটারী দ্বারা ভাল ভাল গাড়ী ঘোড়া, আসবাব, বাড়ী বিক্রি করা বন্ধ করিয়া দিয়াছিলেন। সেইরূপ ভাগ্য পরীক্ষার পথ রহিত হওয়ার কলিকাতা গেজেটে কোম্পানির কর্মচারীগণের বাড়ী ঘর বিক্রয়ের বিজ্ঞাপন বাহির হয়। সেকালের কোম্পানির কর্মচারীগণ অধিকাংশ জমি জায়গা লটারী দ্বারাই লাভ করিত। তাহাদের নামে কামাক স্ট্রীট, মিডিলটন রো প্রভৃতি রাস্তা আছে। খৃষ্টান বালকদিগের শিক্ষার জন্য বিনা ব্যয়ে বিদ্যালয় ছিল। ঐরূপ শিক্ষালয় বিদ্যুৎপুরে বারওয়েল সাহেবের বাড়ীতে ও শ্রী স্কুল স্ট্রীটে বিচারপতি লিমেটোর সাহেবের বাড়ীতে ছিল। ১৭৮৯ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার শ্রী স্কুল সোসাইটি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। পূর্বঘটি হাজার টাকার হাওড়ার লেবেট সাহেবের এক শত খাট বিধা জমির উপর বাড়ী খরিদ করিয়া ইংরাজ সৈনিকগণের অনাথ বালক বালিকাগণের শিক্ষালয় করা হয়।

উপাসনা :—ওয়েলেসলি রবিবারে গির্জায় উপাসনা করিতে যাইতেন এবং তাঁহার মহাবীর ভ্রাতারও পাদরীদিগের ধর্মোপাসনা শুনিয়া চক্ষে জল আসিত। তাঁহারই সময়ে রবিবার ছুটির

দিন বাহাল হয়। কলিকাতায় তিন মাসে পঞ্চাশ খানি বাইবেল বিক্রি হয়। পাদরী মহাপ্রভুদের প্রভাব প্রতিপত্তি সেই সময় হইতেই বাঙ্গালার পূর্ণমাত্রার আরম্ভ হয়। তাঁহারা এদেশবাসিকে শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে কেমন করিয়া স্বার্থ স্বাবলম্বন ও স্ববৃত্তি ভুলিয়া বাইতে হয় সেই শিক্ষা দান করিতে আরম্ভ করেন। তাঁহাদের অবলম্বন হইলেন ফিরিঙ্গি ছাত্রেরাও তাঁহারা তাহাদের বিদ্যালয়ে শিক্ষক হইতেন। বাঙ্গালীরা তখন মূর্থ ছিল না তাহাদের মধ্যেও লোক ছিল তাহারা বিদ্যালয় করিয়া বাঙ্গালী বালকগণকে শিক্ষা দান করিতেন। কলিকাতায় কলুটোলার রামজয় দত্তের স্কুলে ১৮০১ খৃষ্টাব্দে রামকমল দেন ইংরাজি শিখিতেন। উহাই বাঙ্গালীর প্রথম বিদ্যালয়।

আত্মকম সোমারি:—১৮০২ খৃষ্টাব্দে আদম সোমারীতে কলিকাতায় পাঁচ লক্ষ লোক সংখ্যা ছিল। ঐ তালিকায় হিন্দুর বাড়ী ঘরের সংখ্যা ৫৬৩৬০, মুসলমানের ১৪৭০০, ইংরাজের ৪৩০০, খৃষ্টান পণ্ডীগীজের ২৬৫০, আরমানির ৬৪০ ও চীনের ১০ খানা; সর্বসমেত ৭৮৭৬০ খানা বাড়ী ছিল। ঢাকায় দুই লক্ষ, মুর্শিদাবাদে দেড় লক্ষ লোক ছিল, আর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পাড়াগাঁয়ে ১০০১৫০ লোক ছিল। বর্ধমানে ৫৩২০০। চম্পননগরে ৪১৩৭৭। রাজমহলে ৩০০০০। গোড়ে ১৮০০০। মালদহে ১৮০০০। চন্দ্রকোণার ১৮১৪৫। নারায়ণগঞ্জে ২০০০০। পূর্ণিয়ার ৩০০০০। দিনাজপুরে ২০০০০ লোক ছিল।

বারাকপুরে ৪০০০ হাজার সৈন্ত থাকিত, উহাদের মধ্য হইতে প্রত্যেক মাসে কলিকাতার তর্গে প্রহরীর কার্য্য করিবার জন্য বাধ্যত সৈন্ত বদলি হইয়া আসিত। শীতকালে কলিকাতায় ছোড়দোড় বন্ধ করিয়া দিয়া বারাকপুরে হইত। ওয়েলেসলির আমলেই বারাকপুরের সম্মতিক উন্নতি হইয়াছিল। সেখানে লাট সাহেবের বাগানে পশুশালা বাড়ী ঘর দম্বরমত প্রস্তুত আরম্ভ হয় কিন্তু বিলাতের কর্তৃপক্ষ ঐরূপ কার্য্য অনুমোদন না করার উহা বন্ধ হইয়া যায়। বারাকপুরের উন্নতিকল্পে ৩৪ লক্ষ টাকা খরচ হিসাব করিয়া লর্ড ওয়েলেসলি যে নক্সা করিয়াছিলেন, উহা বিলাতের কর্তৃপক্ষেরা নামঞ্জুর করার উহা কার্য্যে পরিণত হয় নাই। বর্তমান লাটপ্রাসাদ যেখানে আছে উহা ভাঙিয়া সেইখানে গাছ ঘর হইবার প্রস্তাব ছিল।

১৮০৩ খৃষ্টাব্দে আগরা ও তৎপার্বন্তী স্থান সমূহ কোম্পানির রাজত্বের অধীন হইয়াছিল। লর্ড লেক সেখানকার বিখ্যাত ১৫ ফিট লম্বা সাড়ে ছিয়ানখবই হাজার পাউণ্ড ওজনের কামান বিজয় স্মৃতিস্বরূপ কলিকাতার জলখানে পাঠাইয়াছিলেন কিন্তু ভগবানের ইচ্ছায় সেই অচল বিগ্রহ যমুনার গর্ভে শয়ন করার কলিকাতার আর আদিল না।

লক্ষ্মী:—১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে "লক্ষ্মী" আসফউদৌলার রাজধানী হয় ও তিনি উতার শোভা বৃদ্ধি করেন। তাঁহার দানের কথা প্রবাদ হইয়াছে—“যিসকে নহি দেগা মৌলা; উসকে যে আসফ দৌলা” অর্থাৎ ভগবান বাহাকে কিছু দেন নাই তাহাকে আসফউদৌলা দিয়া থাকে। সেই আসফউদৌলার আসবাবপত্র লইয়া কলিকাতার প্রাসাদ সজ্জিত করিতে বলিয়াছিলেন। ভগবান যেন ওয়ারেণ হেস্টিংসের আমলে অযোগ্য্যার বেগমের সম্পত্তি হরণের নিমিত্ত তাঁহার বিচার হইয়াছিল। ওয়েলেসলি অমিতব্যরী আসফউদৌলার মৃত্যুর পর তাঁহার মাতার অনুরোধ রক্ষা করেন। অর্থাৎ তাঁহার পৌত্র গাজিউদ্দিন হাজী বাহাতে পান উহারই ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। পরবর্তীকালে লক্ষ্মীএর মাটিন সাহেবের বাড়ীর বড় বড় ষাড় ও আয়না খরিদ করিয়া উহা দ্বারা কলিকাতার লাটপ্রাসাদ সজ্জিত করা হয়।

সেকালে বাঙ্গালীরা দৈনিক বিভাগে কাজ করিত না, কারণ তাহাদের প্রাণ পশ্চিমের

লোকের মত অত অল্প মূল্যে পনের জন্ত বিক্রীত না। রাজপুতানার সম্বন্ধেদের ছুন তখন প্রচলিত ছিল ও সমুদ্রের ছুন লোকে ভালবাসিত। ছুনের ব্যবসা অনেক বাঙালী করিত। তখন এক রোহিলখণ্ডে পঁচিশ হাজার তাঁতে ত্রিশ লক্ষ টাকার কাপড় বোনা হইত। কলিকাতার নিকট ক্যাথিস ও ছিট তৈয়ারি হইত। বাঙ্গালার তখন পাঁচ কোটি গরু মহিষ ছিল। তখন দুধওয়ালা গরুর দাম পাঁচ টাকা ঐরূপ মহিষের দাম কুড়ি টাকা ঐরূপ ছাগলের দাম এক টাকা বলদ ৭৮ টাকা, ভেড়া ৮০, ছাগল ১০, পাঠা ১০ ও এক টাকার ত্রিশটি মুরগী বা দশটি হাঁস পাওয়া যাইত। গরুর চামড়ার ব্যবসা ছিল। পৃথিবীর যাবতীর স্থানের ব্যবসার মোট হিসাব করিয়া দেখিলে দেখা যায় যে তখন বাঙ্গালার এক কোটি দশ লক্ষ টাকার মাল ও সাড়ে তিরাত্তর লক্ষ টাকার সোনা রূপাদি আসিত আর এখান হইতে দুই কোটি আশি লক্ষ টাকার মাল যাইত, কিন্তু নগদ টাকা বা সোনা এক কপর্দকও যাইত না। বাঙ্গালার খাদ্য দ্রব্যাদির মূল্য অত্যন্ত সস্তা এবং লোকের নজরীও সেইরূপ দেখিয়া সেকালের ইউরোপবাসিয়া দেশ ছাড়িয়া এখানে আসিত এবং ব্যবসায় নবাব হইয়া দেশে ফিরিত। সেকালের লোকেরা সোনার মোহর বড় ব্যবহার করিত না, হারাইলে বা অচল হইলে লোকসান, ব্যবহারেও খইয়া যায়, সেইজন্য টাকা ও তাহার পরমা চলিত। জিনিষের বদলে জিনিষ খরিদ বিক্রি করিত। ছুনের গোলা তখন বড় লাভের ব্যবসা ছিল। কোম্পানির ঐরূপ গোলা ভুলুয়া, চাটগাঁ, কটক, হিজলি, তমলুক, রায়মঙ্গল ও চব্বিশ পরগণায় ছিল। মাঝি মাল্লার সংখ্যা প্রায় ত্রিশ হাজার ছিল।

সেকালে মুদ্রায়ত্ত ছিল না বটে কিন্তু লোকে হাতের লেখায় সেই অভাব সুলভে পূরণ করিত। ৩২ হাজার লেখার দাম এক টাকা ছিল। হাতের লেখা মহাভারত ষাট টাকার, রামায়ণ চব্বিশ টাকার ও শ্রীমদ্ভাগবত আঠার টাকার পাওয়া যাইত। পুঁথি লেখা তখন ব্যবসা ছিল আর অনেকই উহা দ্বারা জীবিকার্জন করিত।

মহাত্মা ওয়েলসলি কলিকাতায় মার্শম্যান প্রভৃতিকে খৃষ্টধর্ম প্রচারের জন্ত জায়গা না দেওয়ার তাঁহারা শ্রীরামপুরে গিয়া আপনাদের আড্ডা করিয়াছিলেন। তখন কলিকাতায় প্রেস হয় নাই। ব্রাহ্মণেরা ধর্মলোপ হইবার ভয়ে মুজিত পুস্তক স্পর্শ করিত না। আর্চার সাহেব ১৮০০ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় এক স্কুল খুলিয়াছিলেন সেখানে বাঙ্গালীর ছেলেরা ইংরাজি শিখিতে যাইত না। সেকালে মোটামুটি কাজ চালাইবার জন্ত লোকে ইংরাজি ভাষা শিখা করিত। চাকরি করিয়া বড়লোক হইবার প্রবৃত্তি তখনও বাঙ্গালীজাতির ধ্যান ধারণার বিষয় ছিল না। কোম্পানির ছুনের গোলায়, আদাঘতে কাব্য করিবার জন্ত ও ব্যবসার জন্ত লোকে ইংরাজি শিখিত। রামরাম বন্দুর নিকট কেবী সাহেব বাঙ্গালা শিখিয়াছিলেন সেই মহাত্মাই খৃষ্ট চরিত্রাদি বই ছাপাইবার সহায়তা করিয়া অমরত্ব লাভ করিয়াছেন। ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা সেকালে পাজীকে পড়াইয়া বা কোম্পানির কার্য করিবার পর বৃত্তি লইয়া গঙ্গাস্নান করিয়া শুদ্ধ হইতেন। আর অত্রাহণ হিন্দুর জলস্পর্শ ও ছায়া মাড়াইলে জাত যাইত ঐরূপ ব্যবস্থা করিতেন। তাঁহারা হিন্দুমানির গোর দিয়া পুটান ঘর্ষের প্রচারের অবসর দান করেন। সর্বপ্রথম জয়গোপাল তর্কালঙ্কারই কৃষ্ণবাসী রামায়ণ ও কাশিদাসি মহাভারত মিশনারী ছাপাখানায় শুদ্ধ করিয়া ছাপান। উহাতেই অনেকে মিশনারী মহাপ্রভুদিগকে বাঙ্গালা ভাষার মোহান্ত মনে করিতেন। সেই তর্কালঙ্কার মহাশয়েরই ছাত্র সুবিখ্যাত দ্বৈধরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর, মদনমোহন তর্কালঙ্কার, তারানাথকর বাচস্পতি প্রভৃতি ছিলেন। মুদ্রায়ত্তের আবির্ভাবে বাঙ্গালীর ক্রতি শক্তির হ্রাসরস্ত হয়।

শিক্ষা ও জাতীয়তা :—শত বৎসরের পরাধীনতার হিন্দুজাতির প্রাচীন সত্যনিষ্ঠা বাঙ্গালী জাতির মধ্যে তখনও ছিল। হুঃখের বিষয় মেকলে সাহেব ফৌজদারী আইন করিতে গিয়া বাঙ্গালার কেবল খারাপ চরিত্রেরই সহিত তাঁহার পরিচয় হইয়াছিল। ৬রামজলাল সরকার ও ৬কৃষ্ণ পান্ডির সত্যতার কথা কাহারও অবদিত নাই। ইংরাজেরা বাঙ্গালী ব্যবসাদারগণের সুখ্যাতি করিয়াছেন। এমন কি বাঙ্গালার ডাকাতেরা পর্যন্ত তাঁহাদের সেই সত্যতার ও ধর্মের উপর বিশ্বাস ও ভক্তি করিত। মেকালের ডাকাতেরা দেশের বড় লোকদিগকে পত্রদ্বারা তাঁহাদের অভাবের কথা জানাইত ও তাঁহাদের বিশ্বাস করিয়া সেই অর্থ লইয়া যাইত। যখন পাইত না তখনই চুরি ডাকাতি করিত। ঔরঙ্গাবাদের বিখ্যাত ডাকাতেরা কমলাকান্তের মায়ের নামে ও কৃষ্ণকান্তের সত্যবাদিতার উপর নির্ভর করিয়া তাঁহাদিগকে নিরাপদে খরে পাঠাইয়া দিয়াছিল। তখন দেশের লোকের অন্তর্দৃষ্টি ছিল। মেকালের চোর ডাকাতদেরও যেন স্বদেশ, স্বজাতি বলিয়া প্রাণের ভিতর মমতা ছিল। সেকালে কথক ও কবিওয়ালা, তর্জাদি ঘারা দেশের দুর্নীতির উপর লক্ষ্য করিয়া যে কটাক্ষপাত করিত উহাতে লোকের ভঁস হইত। ক্রটি দোষ দেখাইয়া দিলে তখন লোকে জুর না হইয়া আনন্দিত হইত। গরীব কবিওয়ালাদেরও আশ্রয়দাতা জ্ঞান ছিল। তখন হিন্দুর কোন সামাজিক কর্মে তাহার আসিয়া সম্বন্ধে উৎসবের সঙ্গে সঙ্গে যেন কি এক সহজুত্ব ও জাতীয়তার সৃষ্টি করিত; যাহা এখন সংবাদপত্র বা সংস্কারকগণ আইন করিয়া করিতে পারেন না। সেকালের বড় কবি ও পাঁচালী লড়াইএর কথার উল্লেখ অবাস্তব হইবে না। উহাতেই সেকালের হিন্দু সমাজের চিত্রের নমুনা পাওয়া যাইবে।

একদিন মহারাজা নবকৃষ্ণ কবিওয়ালা হরঠাকুরের গান শুনিয়া নিজের গায়ের দামী শালের জোড়া তাঁহাকে দিলেন। তিনি তৎক্ষণাৎ উহা ঢুলিকে দিয়া আশ্রয় যে শূঙ্গের ব্যবহৃত শাল লয় না ইহা প্রকাশে সর্ব সাধারণের মধ্যে তাঁহাকে শিক্ষা দিলেন। সেই হইতে তিনি আর উক্ত মহারাজার বাড়ীতে পাঁচালী বা কবির গান করিতেন না, উহার বিচার করিতেন। সেই হরঠাকুরের পাঁচালীও গুরু ছিল তাঁতী রঘুনাথ দাস তাঁহাকে তিনি যথেষ্ট মান্ত্য করিতেন।

সেকালের কলিকাতার জমিদার বড় লোকদের আকার, ইঙ্গিত, ধাঁজ ও ধরণ সেকালের কবির গানে পাওয়া যায়। যথা :—

“আমি ময়রা ভোলা, ভাঁয়াই খোলা, বাগবাজারে হই। নই কবি কালিদাস তবে খোসাবুদের মাথা পাই।

বাবু তো, লালাবাবু কোলকাতাতে বাড়ী। বেগুন পোড়ায় হুন দেয় না, মে'বাটাতো হাঁড়ী ॥

পিঁপড়ে টিপে শুড় খায়, মুকতের মধু অলি। মাপ কর গো রায় বাবু, ছোটো সত্য কথা বলি ॥

মে ঘের মত মূলী বাবু মগীর স্থান কালো। পান খেয়ে ঠোট রাড়ায় চেহারা খানা ভালো ॥

পূর্ব জন্মের পুণ্য ফলে পান খেতে পাই। লক্ষীছাড়া বাসী মড়', যার পানের কড়ি নাই ॥”

কবিওয়ারা সমাজের ক্রটি লক্ষ্য করিয়া প্রকাশ্য সভার সমাজের বড় বড় লোকদের দুটো মিঠেকড়া টিপনি দিয়া শোধরাইবার জন্য কেমন বাহবা লইত উহা দেখান গেল। সেকালের বড় লোকেরা আজ-কালকার মত তলে তলে কাহারও সর্বনাশের চেষ্টা করিত না। হরঠাকুর সিমলায় থাকিত ও ভোলা ময়রা তাঁহার চেলো। শালধের রাম বসু যেমন বিরহ গানের রাজা, হরঠাকুর তেমনি সখী সম্বাদে ছিল। এখন যেমন খোড়দোড় ফুটবল খেলার ভিড় হয়; জল, রোদ্র, বৃষ্টি মাথার উপর দিয়া চলিয়া

যায়, তখন তেমনি ফুল আকড়াই, হাক আকড়াই, কবি, পাঁচালী ও কথকতার লোকে বিনা নিমন্ত্রণে উপস্থিত হইয়া শুনিত। হরঠাকুরের গান গাহিয়া আজও ভিখারীরা ভিক্ষা লইয়া থাকে—“হরিনাম লইতে অলস করো না, রসনা যা হবার তাই হবে। ঐহিকের সুখ হলো না বলে, কি ঢেউ দেখে তরী ডোবাবে॥”

মিষ্টার চার্লস গ্র্যাট কোম্পানির পুরাতন কর্মচারী ছিলেন, তিনি শেষে কোম্পানির ডাইরেক্টর ও যেখার অফ পার্গামেন্ট হইয়া একখানি পুস্তক লেখেন এবং বিলাতের সেই মহাসভার নিম্নলিখিত প্রস্তাব গ্রহণ করান :—

“That it is the peculiar and bounden duty of the British Legislators to promote by all just and prudent means the interest and happiness of the inhabitants of the British dominions in India; and that for these ends such measures ought to be adopted as may gradually tend to their advancement in useful knowledge and to their religious and moral improvement.”

কিন্তু তাঁহার বিরুদ্ধ দল যাহার দিকে কোম্পানির কোর্ট অফ ডাইরেক্টরগণ ছিলেন তাঁহারা উহার বিরুদ্ধে যে কথা বলিয়াছিলেন উহা বিশেষ উল্লেখযোগ্য :—

“That the Hindus had as good a system of faith and of morals as most people and that it would be madness to attempt their conversion or to give them any more learning or any other description of learning than what they already possessed.”

অর্থাৎ হিন্দুদের শিক্ষাপ্রণালী ও ধর্মবিশ্বাস যাহা আছে উহাই ভাল, উহার আর সংস্কারের কোন প্রয়োজন নাই। উহাতেই বিলাত হইতে উলবারফোর্স সাহেব খুষ্টান মিসনারী স্কুলমাষ্টার গ্র্যাট সাহেবের প্রয়োচনায় পাঠাইবার প্রস্তাব আদৌ উত্থাপিত করিতে পারেন নাই। বিলাতের কোর্ট অফ ডাইরেক্টরের ৭ই সেপ্টেম্বর ১৮০৮ খৃষ্টাব্দের প্রেরিত পত্রে উল্লেখ আছে যে, রাজস্ব মধ্যে ধর্ম-দৃষ্টিতে যেন কোনরূপ হস্তক্ষেপ করা না হয় ও যদিও কখনও মিসনারী মহাপ্রভুরা খৃষ্টধর্ম প্রচারের জন্ত কোন সাহায্য প্রার্থনা করেন তাহা যেন কোন প্রকারে গ্রাহ্য করা না হয়।

বাঙ্গালার মার্সম্যান, ওয়ার্ড, কেরী সেই জহুই প্রথমে (কলিকাতায়) কোন কিছু করেন নাই। মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সীতে পাত্রী শোয়াটজ সাহেব বিজ্ঞান শিক্ষা দানের অগ্রদূত হইয়াছিলেন। ১৭৮১ খৃঃ ১৭ই এপ্রিল গবর্নর জেনারেল ওয়ার্ডেন হেষ্টিংস কলিকাতায় মাদ্রাসা স্থাপিত করেন ও ১৭৯২ খৃষ্টাব্দে ১লা জানুয়ারী লর্ড কর্ণওয়ালিস বেনারসে হিন্দু কলেজ প্রতিষ্ঠার পত্র বেনারসের রেসিডেন্ট ডানকান সাহেবকে পঠান। ইহাতেই দেখা যায় যে গবর্নমেন্ট কলিকাতায় শিক্ষা বিস্তারের জন্ত তখন পর্যন্তও কিছু করেন নাই।

রামকমল সেনের অভিধানের ভূমিকায় অন্দিরাম দাসের স্কুলের কথা উল্লেখ আছে, যেখানে হিন্দু বালকেরা প্রত্যহ পাঁচ ছয়টি বৎসর শিক্ষা করিত। মহারাজা নবকৃষ্ণ ও তাঁহার কর্মচারী ইংরাজী জানিত ইহা ক্লাইব ও কর্ণওয়ালিসের সাক্ষীর জবানবন্দীতে প্রকাশিত হইয়াছিল।

১৭৫৬ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা অবরোধের পর মুন্সিগির প্রভিডেন্ট ইংরাজী গির্জার কতি পূর্ণেশ্বর ঠাকুর ও মিষ্টার কনস্টেন্টাইন রুদল্ফ দ্বন্দ্ব সন্তোষ দ্বারা “ওল্ড ক্যালকাটা চার্চটি স্কুল” নামে একটি

স্কুল প্রতিষ্ঠিত হয় *। পরে ইহা কলিকাতা ক্রী স্কুলের সহিত মিলিত হইয়া যায়। ইহার পর ১৭৮৯ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা ক্রী স্কুল লোসাইটির সৃষ্টি হয়। ইহারাই বিনা বেতনে খুশান বালকগণকে শিক্ষা দান করিত। ইহার নাম হইতেই কলিকাতার ক্রী স্কুল স্ট্রীটের নামোৎপত্তি হইয়াছে।

১৮০০ খৃষ্টাব্দে ওয়েলেসলি কলিকাতার কোর্ট উইলিয়ম কলেজ প্রতিষ্ঠা করেন। লর্ড ওয়েলেসলির প্রস্তাবিত কলেজ বিলাতে কোর্ট অফ ডাইরেক্টরগণ অমুমোদন না করায় কোর্ট উইলিয়ম কলেজ হইয়াছিল। লর্ড ওয়েলেসলির সেই প্রস্তাবানুযায়ী এদেশের মিতিলিয়নগণের শিক্ষার জন্ত ১৮০৫ খৃষ্টাব্দে বিলাতে ছালিবারি কলেজ স্থাপিত হইয়াছিল। সেইখানে দুই বৎসরকাল শিক্ষানবিসী করিয়া পরীক্ষার উত্তীর্ণ হইলে এদেশে কোম্পানির কর্মচারী পদে প্রতিষ্ঠিত হইত।†

মারকুইস ওয়েলেসলি যে কেবল যুদ্ধ করিয়া কোম্পানির রাজত্ব বৃদ্ধি করিয়াছিলেন উহা নয়, তিনি কোম্পানির কর্মচারীগণের স্বভাব চরিত্র, বিদ্যা বুদ্ধি যাহাতে ভাল হয় সে চেষ্টা করিতেও ক্রটি করেন নাই। তাঁহারই সেই উত্তম সিবিলিয়ান কর্মচারীগণের শিক্ষা দীক্ষার জন্ত কলিকাতার কোর্ট উইলিয়ম কলেজ ও বিলাতে ছালিবারি কলেজ হইয়াছিল। যে দিল্লী, আগ্রা মুসলমান রাজত্বের রাজধানী ছিল ওয়েলেসলি উহা কলিকাতার অধীন করিয়া ইংরাজ রাজত্বের ও রাজধানীর গৌরব বৃদ্ধি করিয়াছিলেন। সেকালের এতদেখীয় রাজত্ববর্গের মধ্যে জীবন গুপ্ত চক্রান্ত ও উৎকোচাদি চলিতেছে দেখিয়া ওয়েলেসলি উপযুক্ত অবসরে মোগল সম্রাটকে বন্দি, মার্বাটা শক্তি ধ্বংস ও টিপু সর্দারনাশ করিয়া দক্ষিণাত্যে ব্রিটিশ রাজত্ব বিস্তার করিলেন। এই সকল যুদ্ধ বিগ্রহে কোম্পানির খন্যগার শূন্য হইয়াছিল, সেই অপরাধে বিলাতের ডিরেক্টর মহাপ্রভু ওয়েলেসলির উপর বিরক্ত হন ও উহাতেই তিনি পদত্যাগ করেন। তাঁহার আবার লর্ড কর্ণওয়ালিসকে গবর্নর জেনারেল মনোনীত করিয়া পাঠাইলেন কিন্তু বৃদ্ধ কর্ণওয়ালিসের ভাগ্যে রাজত্ব করা হইল না। তিনি তাঁহার অস্থি পক্ষর রাখিয়া স্বর্গে গমন করিলেন। মহীশূর যুদ্ধে কোম্পানির লাভ হইয়াছিল। টিপু সুলতানের রাজত্বের আয় হইতে তাঁহার বংশধরগণকে প্রতিপালন করিবার ওত্র বার্ষিক ২৪০০০০ প্যাগোডা বা ছিয়ানসুই হাজার পাউণ্ড এবং শান্তিরক্ষার জন্ত সৈন্য সামন্তের খরচার হিসাবে ৫৩৭০০০ প্যাগোডা বা দুই লক্ষ পনের হাজার পাউণ্ড লাভ করিলেন। সেই হইতে টিপু সুলতানের বংশধরেরা কলিকাতাবাসি হইলেন। টিপু বংশ বৃদ্ধির অভাব ছিল না। পরিণীতা পত্নীর তিন এবং তদ্ব্যতীত আরও ১৭টি সন্তান ছিল, ইহা ছাড়া ২৫টি তাঁহার জীবদ্দশায় পরলোকগত হইয়াছিল। ঐতিহাসিক ডক সাহেব বলেন যে, রাজীরাও যাহাতে ইংরাজগণের সহায়তা না করেন সেজন্ত সে টিপু নিকট হইতে মোটা ঘুষ আদায় করিয়াছিল। *টিপুর সিংহাসন হাতীর দাঁতের ছিল মনি মুক্তাযুক্ত সোনারূপার খাম ও চাঁদোয়া বাথের উপর ছিল ও সমুদ্রের সিঁড়ির রূপার ধাপ ছিল। যুদ্ধের জয় চিহ্নরূপ উল খণ্ড খণ্ড করিয়া বিতরণ করা হয়। উক্ত চাঁদোয়ার মধ্যে যে উমার মুষ্টি ও হীরা, পাশা মাণিক খচিত সোনার পায়রা ছিল উহা বিলাতের রাজা তৃতীয় জর্জকে উপহার

* এই স্কুলের বাটাই পরে কোর্ট হাউসে পরিণত হয়।

† “The Marquis of Wellesley, impressed with the ‘sloth, indolency, low debauchery and vulgarity’, which too often grew upon the younger servants of the Company, decided that they should have a proper education in Calcutta.”

পাঠান হইল। উহার মূল্য বোল শত পাউণ্ড হইবে অনুমান করা হয়। এতদ্বিধি ইংরাজ কোম্পানির সমস্ত মহীশূর রাজ্যের এক তৃতীয়াংশ লাভ হইল কিন্তু উহাতে মিল প্রমুখ ঐতিহাসিকগণের মনস্তুষ্ট হয় নাই। তখন প্যাগোডার মূল্য আট শিলিংএর অধিক ছিল। নিজামের রাজ্য রক্ষা করিবার জন্য যে সৈন্য রাখা আবশ্যক উহার জন্য যে রাজস্ব কোম্পানির লাভ হইয়াছিল উহার বার্ষিক আয় ছিল ১৭৫৮০০০ প্যাগোডা বা ৭০৩২০০ পাউণ্ড। মার্টিন সাহেব উক্ত মিলের উক্তির প্রতিবাদ করিয়া বলেন :—“The English acquired a small territory, says Mill, with the obligation of defending a large one.” “This is not correct, in as much as the Company were previously bound, both by considerations of honour and policy to protect their ally in time of need; and by the new compact they did but secure themselves against pecuniary loss in so doing.” *

মহীশূরের যুদ্ধে ইংরাজদের লাভ ভিন্ন লোকসান হয় নাই কারণ তাহারা তখন কালিকটের মাল আমদানি রপ্তানি করিতে ছিল। ইউরোপে বহুকাল হইতে কালিকটের মালের সুনাম ছিল ও সেইজন্য কলিকাতার নামই যেন ইংরাজ কোম্পানির লক্ষ্য ছিল এবং সেই নাম নবাব সিরাজদ্দৌলা আলিনগরে পরিবর্তন করিলে যে পর্য্যন্ত না ঐ নাম পুনপ্রাপ্ত হইয়াছিল সে পর্য্যন্ত তাহাদের ব্যবসা বন্ধ ও ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির কর্তৃপক্ষগণের আহাৰ নিদ্রা ভাগ হইয়াছিল। মিরজাফরের গুপ্ত সন্ধির মধ্যে আলিনগরের নাম পরিবর্তন একটি প্রধান সূত্র ছিল।

অযোধ্যার উজীর আলি শাহকে কানীতে বন্দী করিয়া রাখা হয় সেখানকার ব্রিটিশ রেসিডেন্ট চেরী সাহেব তাঁহাকে কলিকাতায় পাঠাইবার ব্যবস্থা করিতে গিয়া তাঁহার দুই জন সঙ্গি সহ হত হন এবং সেখানকার লোকেরা ম্যাজিষ্ট্রেট ও তাঁহার স্ত্রী পরিবারকে হত্যা করিতে যায় কিন্তু উহা করিতে পারেন নাই। জয়পুরের রাজা সেই উজীর আগিকে ধরিয়া ১৮০০ খৃষ্টাব্দে ডিসেম্বর মাসে কলিকাতায় পাঠাইয়া দেন। ফোর্ট উইলিয়াম দুর্গে তিনি বন্দী হন। ওয়েলেসলি ভীষণ অযোধ্যার নবাব সাদত আলির সহিত যে বন্দোবস্ত করেন তাহাতে তাঁহার রাজস্ব ১৩০০০ হাজার ইংরাজ দৈন্য রাখিবার কথা স্থির হয় ও উহার খরচার ভ্রাতৃ দুয়াব ও রোহিলখণ্ডের মধ্যবর্তী যে প্রদেশ লাভ করেন উহার বার্ষিক আয় এক কোটি পয়ত্রিশ লক্ষ তেইশ হাজার চারশত চুয়াত্তর টাকা ছিল। ওয়েলেসলি তাঁহার ভ্রাতা অনারবল হেনরি ওয়েলেসলিকে লেপ্টেন্যান্ট গভর্নর ও তিন জন সিবিলিয়ান ইংরাজ কর্মচারীর সম্ভার সভাপতি মনোনীত করিয়া সেই রাজস্বের শাসন কার্যের ভার অর্পণ করেন। ইহাতেই বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ ওয়েলেসলিকে পক্ষপাতীও দোষে কলঙ্কিত করেন। তখন অযোধ্যার নবাব যে কর আগরার পাঠান সর্দারকে দিতেন উহা সেই সন্ধিতে কোম্পানি লাভ করেন। এই সন্ধিতে রাজা ছত্রশাল ভগবন্তসিং প্রমুখ রাজা ও জমিদারগণ স্বাধীন হইবার জন্য বিদ্রোহী হন, কিন্তু শেষে ১৮২১ খৃষ্টাব্দে বশীভূত হন। এই ছত্রশাল হিন্দু রাজা বুন্দেলের পুরাতন রাজবংশের শেষ বীর। সেই ছত্রশাল রাজার বীর্য কাহিনী এইরূপ কীর্তিত হয় :—

“বালপনমে তহৌর খানকে পুত্র সমেত নিগল গ্যায়ো ভাই, যোগান ভয়ে তব তাহি সময় গ্যায়ো, বজ্রবংশ সমেত চ্যাগসি, এহি ভাত প্রতাপ বড়হেও নৃপকো, শুনি ওড়ো শা রঠো ঘবড়াসি, খায়ে

স্নেহনকে ছোকরা, পায়তৌ ডোকরাকো, ডকার ন আরি।" অর্থাৎ বাণ্যে স্নেহ তাহোর খানকে পুত্র সমেত হত্যা, যৌবনে বঙ্গাধিপতির সবাংশ ধ্বংস এইরূপে প্রতাপ বাড়াইয়া ঔরঙ্গজেবের বংশের গৌরব নাশ এবং স্নেহ ছোকরাকে হত্যা করিয়া তাহার পেট ভরে নাই ও ঢেঁকুর উঠে নাই। ইনি ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে মার্চাটার অধীনতা স্বীকার করেন। সেই জন্ত ছত্রশাল রাজা প্রথম পেশোরা বাজীরাওএর নিকট যে পত্র দ্বারা সাহায্য প্রার্থনা করেন উহার উত্তর এখনও প্রবাদ স্বরূপ লোকের মুখে ব্যক্ত হইয়া থাকে। যথা :—

"যো গজপন্ন বিতি রহেয়, সো আব বিতি আশ্র,
বাজিজাৎ কুন্দেলকি রাথ বাজি বাস।" *

বাজীরাও উহার উত্তর দিলেন :—

"বিনা মোত মরিহো নহি এহি আনারি শিখ;
যো বঙ্গজসে ভাগিহো 'ত ঘর ঘর মাঙিহো ভিখ।"

অর্থাৎ পরমায়ু না ফুরাইলে মৃত্যু হইতে পারে না, এই আমার শিক্ষা; আর যদি তুমি বঙ্গাধিপতির ভয়ে পলাতক বা অধীনতা স্বীকার কর তবে ঘরে ঘরে ভিক্ষা করিয়া জীবন যাপন করিতে হইবে ইহা নিশ্চিত জানিও।

ইহাতে সেকালের রাজা ও মহারাজার যে মূৰ্খ ছিলনা ও তাহাদের অন্তরে যে স্বাধীনতার আদর্শ ছিল ইহাই প্রকাশ হয়। যাহাই হউক, এই সকল যুদ্ধে জয় লাভ ও দৌলত রাও দিল্লিয়া ও বেরারের রাজার সহিত শান্তি স্থাপন জন্ত কলিকাতার লাট প্রাসাদে ১৮০৪ খৃষ্টাব্দে ২ই মার্চ শুক্রবার এক মহোৎসব হইয়াছিল। উহাতে লাট প্রাসাদে আলো ও দরজার সম্মুখে জয় ঘোষণা করিয়া নানা রঙের তিন হাজার ফুকা শিশি দেওয়া বিজয় তোরণ তৈয়ারি করা হইয়াছিল। উহার বিস্তৃত বিবরণ ১১ই মার্চ কলিকাতা গেজেটে বাহির হইয়াছিল এবং উহা 'ব' ফ্রোডপত্রে দেওয়া গেল।

বোম্বাইএর ধনী মহাজন সার চার্লস ফর্দুবেশ বিনা ডিনকাউটে কোম্পানির কাগজ গ্রহণ করিয়া দেশবাসি-গণের মনে কোম্পানির রাজত্বের অটলত্ব প্রমাণ করিয়া নাইট উপাধি লাভ করেন। ১৮০৩ খৃষ্টাব্দে ২৩এ নবেম্বর বোম্বাই গেজেটে প্রকাশ যে, মেসার্স মাকেনিকি অফোর্ড কোম্পানি সেখানকার গবর্নরের নাম ডনকান ছিল বলিয়া তাহার নামানুসারে এ দেশের কাঠে সাড়ে তিনশত বা চারশত টনের জাহাজ তৈয়ারি করেন। যুদ্ধের পূর্বেই ওয়েলেসলি একটি বিজ্ঞাপন দিয়াছিলেন যে, যে সকল বিলাতের লোক দিল্লিয়ার অধীনে দৈন্ত বিভাগে কার্য্য করিতেছে তাহারা ঐ কর্ম্মত্যাগ করিয়া কোম্পানির ফৌজে নিযুক্ত হইতে পারে। তাহাদের সাহায্য যে বেতন পাইতেছিল তাহারা সেই বেতনই পাইবে। এই চতুরতার অনেকে কোম্পানির দৈন্ত বিভাগে যোগদান করিয়াছিল। ঐতিহাসিক মার্টিন সাহেব অহল্যাবাইকে বিলাতের রাজ্ঞী এলিজাবেথের সহিত তুলনা করিয়াছেন। † রাণী ভবানী ও অহল্যাবাই দান, ধ্যান ও সংকীর্ণিতে চিরঅরুণীয়া হইয়াছেন। রাণী ভবানী যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হন

* ইহার অর্থ :—এখন গজকচ্ছপের যুদ্ধের স্তার বৃন্দ্রের ছুরবস্থা, উহার মান মর্যাদা বাজীরাও তুমি সাহায্য করিয়া রক্ষা কর।

† Martin's The Indian Empire, Vol. I, page 403, footnote.

‡ Ibid, page 301.

নাই কিন্তু তখনই অহল্যাবাইকে কুড়ি বৎসর বয়সে বিধবা করেন। তাঁহার পতি খাণ্ডে রাওএর মৃত্যুতে যুদ্ধক্ষেত্রে কল্যা সতীদাহে প্রাণ ত্যাগ করেন। পতিপুত্রহীনা কল্যা মাতার পতাকুরোধ শ্রবণ করেন নাই।

উহাতেই অহল্যাবাই এর শেষ জীবন দুঃখময় হয়। অহল্যাবাই নিজ কল্যা মৃত্যুবাইএর সেই বীভৎস সতীদাহ দৃশ্য নয়ন গোচর করিয়া অগ্নিতে আপ দিতে গিয়াছিলেন এবং তিনি তিন দিন জলগ্রহণ করেন নাই। তাঁহারই শাপে সতীদাহ যেন ভারতবর্ষ হইতে উঠিয়া যায়। তিনি ভারতবর্ষের তীর্থ পর্যটন ও সংকর্ষে দুই কোটি টাকা ব্যয় করেন, নানা স্থানে তাঁহার কীর্তি অক্ষর রহিয়াছে। তিনি কলিকাতা হইতে কাশী পর্য্যন্ত প্রগুস্ত রাস্তার সংস্কার করেন। মার্হাটা রমণীর অঙ্গ দৌড়বে, বর্ণে সর্কাজ সুন্দরী না হইলেও চরিত্রে ও ধর্মকর্মে শীর্ষস্থান অধিকার করিয়াছেন। মার্টিন সাহেব বলেন :—

"Like our great Elizabeth, the fitness of her ministers proved the judgment of the selector.....The history of the life of this extraordinary woman, given by Sir John Malcolm, affords evidence of the habitual exercise of the loftiest virtues ; and it is difficult to say, whether manly resolve or feminine gentleness predominated, so marvellously were they blended in her character." *

".....the personal reverence paid to her memory as more than a saint, as an Avatar, or incarnation of the Deity."

"A blessing rested on the efforts of Ahalya Bye despite the fettering power of heathen darkness. Indore grew beneath her sway, from a village to a wealthy city ; bankers, merchants, farmers, and peasants, all thrived beneath her vigilant and fostering care." † ইহাতেই অহল্যাবাই যে রাজ্ঞী এলিভাবেথ অপেক্ষা উচ্চ সে কথা বলা বাতিল। তিনিই আর যে ইন্দোরের প্রতিষ্ঠাত্রী দেবী সে কথা মার্টিন সাহেবও স্বীকার করেন।

সেই মার্হাটা জাতির পতনের সময়ও অহল্যাবাই রাজ্ঞীর ভ্রাতৃ ইন্দোরের সর্কতোভাবে উন্নতি করিয়াছিলেন। ইংরাজ কোম্পানি প্রায় দুইশত বৎসর পূর্বে সুরাতে যে অতি কষ্টে একটি কুঠি খুলিয়াছিলেন সেই কোম্পানি ওয়েলসলির রাজত্ব কালে ১৮০০ খৃষ্টাব্দে উহার অধিপতি হইয়া সেইস্থান দখল করিল। কলিকাতার উহার বিস্তারিত হইল। কলিকাতা ব্রিটিশ জাতির স্পর্শমণি, ও ওয়েলসলির সময় হইতে সেইস্থানের গবর্নর ও গবর্নর জেনারেল ভারতবর্ষে ইংরাজ জাতির রাজত্বের ভিত্তি পত্তন ও রাজত্বারম্ভ করেন বলা যাইতে পারে। ওয়েলসলিকে ইংরাজ রাজত্বের আকবর বলিলেই হয়।

ওয়েলসলিই মার্হাটা খাত বন্ধ করিয়া সারকিউলার রোড পাকা করিয়া গাড়ীতে করিয়া সকালে বেড়াইবার রাস্তা করেন। ১৮০৩ খৃষ্টাব্দে তাঁহারই সময়ে কোম্পানি কটক ও বালেশ্বর অধিকার করেন ; তৎপূর্বে উড়িষ্যার দেওয়ানি কাগজে কলমে নামমাত্র ছিল। ১৮০৩ খৃষ্টাব্দে ২৩শে সেপ্টেম্বর সেণ্টজন গির্জার আসাই ঘৃদ্ধের সম্বৎসরিক উৎসব উপলক্ষে পাদরি ব্রিডেনের বক্তৃতা শুনিয়া ভগবৎ প্রেমে ভবিষ্যত ভিউক অফ ওয়েলিউনের চক্ষে জল আসিয়াছিল ও যেন উহাতেই কলিকাতার নামের সার্থকতা সিদ্ধ হয়। কারণ তিনি কলিকালের কল্যা অবতার ইউরোপের নেপোলিয়ন অনুরকে সেণ্টহেলেনার বন্ধ করিয়াছিলেন। ওয়েলসলি কোম্পানির রাজত্ব তিন গুণ করিয়াও বিলাতের কল্যাদের মনস্তৃষ্টি করিতে পারেন নাই। তাঁহারই বলেন

* The Indian Empire, Vol. I, p. 391.

† Ibid., p. 392.

যে যখন ব্যবসা করিবার টাকা নাই তখন লড়াই করিয়া দেয়া বাড়াইয়া দেওয়া বুদ্ধিমান শাসনকর্তার কার্য নয়। সেইজন্য তাঁহাকে বিলাতে ফিরিয়া আসিতে বলা হয় ও তৎপরিবর্তে লর্ড কর্ণওয়ালিসকে পাঠান হয়। উহার ৩০ বৎসর পরে ১৮০৭ খৃষ্টাব্দে বিলাতের মহাসভা ওয়েলসলির কার্যকলাপের প্রশংসারূপে ২০ হাজার পাউণ্ড দান করিয়া তাঁহার প্রতিমূর্তি স্থাপনের ব্যবস্থা করেন। তিনি মারকুইন্স উপাধি, নাইট্ গারটর ও সেণ্ট পেট্রিক প্রভৃতি সর্বোচ্চ মেডেলাদি লাভ করেন। ইংরাজ জাতির ভারতাসিকার করিবার যোগ্যতা আছে উহা তিনিই প্রমাণ করিয়াছিলেন। তাঁহারই স্থাপিত ফোর্ট-উইলিয়ম্ কলেজে আডমন্স, মেট্‌কাফ্ ও বেলী পরীক্ষা দিয়া অস্থায়ীভাবে গভর্ণর জেনারেলীর কার্য করিয়াছিলেন। গভর্ণর জেনারেলকে বিদায় অভিনন্দন, তাঁহার স্মৃতি রক্ষার্থ মারবেল প্রস্তর মূর্তি স্থাপন ও লর্ড লেককে দেড় হাজার পাউণ্ড মূল্যের তুরবারি উপহার দিবার জন্য কলিকাতা অধিবাসিগণের এক সভার বিজ্ঞাপন ১৮০৪ খৃষ্টাব্দের কলিকাতা গেজেটের ২১শে ফেব্রুয়ারী তারিখের অতিরিক্ত পাত্রে দেখিতে পাওয়া যায়। এই এপ্রিল তারিখে মাদ্রাজেও ঐরূপ এক সভার গ্রানাইট্ স্তম্ভদ্বারা গভর্ণর জেনারেলের স্মৃতি রক্ষার প্রস্তাব গৃহীত হয়। ১৮০৫ খৃষ্টাব্দে, ৩০শে জুলাই মারকুইন্স অফ্ কর্ণওয়ালিস্ কলিকাতায় আসেন ও ওয়েলসলি বারলো সাহেবের সাধারণ ভোজে যোগদান করিয়া মহোৎসাহে কলিকাতা পরিত্যাগ করিয়া যান। তাঁহার সেই বিদায় গ্রহণ দেখিবার জন্য কলিকাতাবাসির অত্যন্ত অধিক জনতা হইয়াছিল।

বিলাতের কতৃপক্ষগণ যাহাতে ওয়েলসলির শাসনকালের কোন লোক তাঁহার উত্তরাধিকারী হইয়া কার্য্য করিতে না পারে সেই জন্যই অনেক উপরোধ অন্মুরোধ করিয়া লর্ড কর্ণওয়ালিসকে পাঠাইয়াছিলেন, কিন্তু বিদ্যাতার লিপিতে কে শর সন্ধান করিতে পারে? ১৮০৫ খৃষ্টাব্দে, এই অক্টোবর লর্ড কর্ণওয়ালিস্ ৬৭ বৎসর বয়সে গাজিপুরে সমাধিস্থ হন আর ২৬শে অক্টোবর তারিখে কলিকাতায় তাঁহার স্মৃতি রক্ষার জন্য কলিকাতা অধিবাসিগণের এক সভা হইয়াছিল। যে বারলোর ডব্বে কর্ণওয়ালিসকে পাঠান হইয়াছিল, কর্ণওয়ালিসের মৃত্যুর পরে তিনিই সেই শূন্য সিংহাসন লাভ করিয়া ১৮০৭ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাস পর্যন্ত গভর্ণর জেনারেলের কার্য্য করিলেন। ১৮০৬ খৃষ্টাব্দে ওলন্দাজগণের সহিত যুদ্ধ হইলে ইংরাজেরা কোচিনের দুর্গ ও বাড়ীঘর দখল করিয়া লইয়া গেলেন।

মিষ্টার থ্যাকারকে কলিকাতার রাস্তা নির্মাণের নক্সার হিসাবে টাকা দিবার জন্য ২৪ পরগণার কলেক্টরের উপর ১৮০৫ খৃষ্টাব্দের, ২রা এপ্রিল তারিখের বোর্ড অফ্ রেভিনিউর চিঠি দেখিতে পাওয়া যায়। ঐ থ্যাকার সাহেব কলিকাতার রাস্তাদি প্রস্তুত ব্যাপারে নিযুক্ত ছিলেন। আরও দেখিতে পাওয়া যায় যে ২৮শে মে বোটানিকেল্ গার্ডেন (উদ্যান) বড় করিবার জন্য বর্তমানের কলেক্টরের সহিত চিঠিতে জল্পনা করিয়া চলিতেছে। ড্যান্‌বি, ডেভিড, কেলসো, রস, রান্‌জে প্রভৃতি সাহেবের নীলকুঠি, রকপুর, মুন্সিদাবাদ, নদীয়া ও যশোহরে ছিল তাহারও উল্লেখ আছে। যেখানে দোড়াচড়া শিবান পুল ছিল ঐ স্থান ২৪ পরগণার কলেক্টরকে এডিম্‌সাইটির সভা গৃহ করিবার জন্য পাঁচ দিবার কথা ১৮০৫ খৃষ্টাব্দ, ১০ই মে তারিখে উল্লিখিত হইয়াছে। ১ই আগষ্ট উক্ত কলেক্টরকে বারাকপুরের নূতন রাস্তার জায়গার দাম নবাব দিল্লওয়ারজানকে দিবার কথা ঐরূপ দেখিতে পাওয়া যায়।

ওয়েলসলি কলিকাতার উন্নতি ও তথার রাজপ্রশাসন নির্মাণ করাইয়া ইংরাজ রাজত্বের যেমন প্রতিপত্তি ও গৌরব বৃদ্ধি করেন তেমনি ভারতবর্ষের চতুর্দিকে যুদ্ধ বিগ্রহদ্বারা স্থানাধিকার করিয়া উহা অক্ষুন্ন রাখিয়াছিলেন। তাঁহার জীবনচরিতকার কর্ণেল্ মালিসন্ সাহেব বলিয়াছেন যে কেবল তাঁহারই

প্রতিমূর্তি কলিকাতার লাট-প্রাসাদের মধ্যে স্থান পাইয়া বিরাজ করিতেছে আর অপর সকলের প্রতিমূর্তি উন্মুক্ত মাঠের মধ্যে জল, রৌদ্র ও ধূলায় মলিন হইয়া রহিয়াছে। বিলাতের মহাসভার তাঁহার বিরুদ্ধে যে কিছু গণ্ডগোল হয় নাই উহা নয় তবে ক্রাইব হেষ্টিংস প্রমুখের পূর্ক বিচারের ধ্যে অভিজ্ঞতা হয় উহাতে বিলাতের কর্তৃপক্ষ ও মহাসভার সভ্যগণ তদন্তরূপ কার্য করিতে ইচ্ছা করেন নাই। মারকুইস অফ ওয়েলেসলি ধনবান ছিলেন না, বা এদেশ হইতে ধনবান হইয়া যান নাই, সেইজন্যই বোধ হয় তাঁহার তেমন শত্রু হয় নাই ও পরে ২০ হাজার পাউণ্ড পারিতোষিক লাভ করেন। তিনি সম্মান সম্বন্ধে যাহা বলিয়াছিলেন তাহা অতি মূল্যবান, যথা :—যখন সম্মান, ব্যক্তি বিশেষের কার্য কলাপের পুরস্কার স্বরূপ, তখন উহা ততদূর আদরের হয় না, কিন্তু যখন উহা জাতি বিশেষের আদর্শ স্বরূপ কাহাকেও উহা অর্পণ করা হয়, ভবিষ্যতে যাহাতে উহার উপর সকল লোকের লক্ষ্য পড়ে তবেই উহা তখন অমূল্য হয়। তাঁহার প্রতিমূর্তি অপেক্ষা সেই কথাতেই তাঁহার স্মৃতি রক্ষা করিবে। কলিকাতায় কর্ণওয়ালিসের নিয়োগবার্ত্তা তাঁহার অধস্তন কর্মচারী টকার সাহেবের মুখে তিনি শ্রবণ করেন, আর উহা যে কর্ণেল মনুসনের পরাজয় ও পলায়ন দ্বারা সংঘটিত হইয়াছিল উহাও তিনি জানিতেন।

তিনি বিলাতের কর্তৃপক্ষগণের কার্যগততার জন্ত ১৮০২ খৃষ্টাব্দের মধ্যে দুইবার পদত্যাগ করিয়া ছিলেন কিন্তু কর্তৃপক্ষগণ উহা মঞ্জুর না করিয়া এক বৎসর থাকিবার জন্ত অহরোধ করেন। তাঁহার কর্তব্য জ্ঞান এতই উচ্চ ছিল যে তিনি উচ্চ পদ বা অর্থ অতি তুচ্ছ জ্ঞান করিতেন।

১৭৯৯ খৃষ্টাব্দে টিপু পতনে কোলার জেলা মহীশূর রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল। কর্ণওয়ালিসের নেতৃত্বে ২১ দিন যুদ্ধের পর ইংরাজেরা সেইখানের নন্দী দুর্গ হস্তগত করেন। সেই কোলার ওয়েলেসলি মহীশূরের রাজাকে দান করেন সেইখানে ভবিষ্যতে ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দে ঐখানে স্বর্ণ ধনি আবিষ্কৃত হয় ও ইউরোপের কোম্পানি সেই ধনি হইতে প্রভূত অর্থ লাভ করিতেছেন। ওয়েলেসলি সেই সময় যে উহা দেখিতে পান নাই উহাই তাঁহার সর্কাপেক্ষা গুরুতর অপরাধ। তিনি যদি তখন উহা আবিষ্কার করিতে পারিতেন, তাহা হইলে কোম্পানি তাঁহাকে আজীবন বাঙ্গালা দেশের গভর্ণর জেনারেলের পদে প্রতিষ্ঠিত রাখিতেন। তিনি যুদ্ধ করিয়া কোষাগার শূন্য ও ঋণ বৃদ্ধি করায় বিলাতে ডিরেক্টর সভা তাঁহার উপর বিরক্ত হইয়া সবিচার করেন নাই। স্রবের বিবর তাঁহার জীবদ্দশায় তাঁহারা আপনাদের ভ্রম সংশোধন করিয়াছিলেন। ওয়েলেসলিকেই ভারতের উপর প্রভুত্ব করিবার প্রথম পথ প্রদর্শক বলা যাইতে পারে তিনিই কলিকাতার লাটপ্রাসাদ নির্মাণ ও কলিকাতাকে 'ভারতবর্ষের রাজধানী' করিবার মূল বলিলে অত্যুক্তি হয় না। ওয়েলেসলির রাজত্বে কোম্পানির আয় ৮০,৫৯,৮৮০ পাউণ্ড হইতে ১,৫৪,০৩,৪০৯ পাউণ্ড হইয়াছিল, কিন্তু ঋণের সুদ তিন গুণ বাড়িয়াছিল। ১৮০৯ খৃষ্টাব্দে কোম্পানির ঋণের পরিমাণ ৩১ মিলিয়ন পাউণ্ড হইয়াছিল।

সপ্তম পরিচ্ছেদ ।

লর্ড মিণ্টো ।

১৮০৭ খৃষ্টাব্দে ৩রা জুলাই লর্ড মিণ্টো বাঙ্গালার গভর্ণর জেনারেল হইয়া কলিকাতায় আসেন ও স্রার কর্ত্ত্ব বারলো মাদ্রাজের গভর্ণর হন। বারলো সাত্বে বাঙ্গালার গভর্ণর জেনারেলী করিয়া বিশেষ যত্ন লাভ করিতে পারেন নাই। মাদ্রাজে তাঁহার শাসনকালে ইংরাজ কৰ্মচারীর ব্য্ত্ত্ব হ্রাস হওয়ার তাঁহার বিজোহী হয়। তজ্জন্য লর্ড মিণ্টোকে সেইখানে যাইয়া উহা মিটাইতে হয়। ১৮০৫ খৃষ্টাব্দে মেজর জেনারেল ওয়েগেনসলি বিলাতে ফিরিয়া যান আর তিনি এখানে আসেন নাই। তাঁহার ভ্রাতার প্রতি বিলাতের কর্ত্ত্বপক্ষেরা যে অবিচার করেন উহাতেই তিনি বড়ই বিরক্ত হইয়াছিলেন।

১৮০৬ খৃষ্টাব্দে ১০ই জুলাই ভেলোরে বিদ্রোহ উপস্থিত হয়, উহাতে ৩৫০ জন বিজোহী মৃত্যুমুখে পতিত হয় ও ৫০০ জনকে কারাবদ্ধ করা হয়। উহাতে মাদ্রাজের গভর্ণর লর্ড উইলিয়ম বেটিক ও প্রধান সেনাপতি সার জন ক্রডককে বিলাতে ডাকিয়া পাঠান হয়। সেই বিজোহী টিপু সুলতানের বংশধরগণেরাও লিপ্ত ছিল। তাহার সেই ভিলোরে থাকিয়া কর্ণওয়ালিসের অগ্রগৃহে প্রাপ্ত তাহার রাজত্বের আয়ের অংশ বৃত্তি স্বরূপ ভোগ করিত। সেই বিজোহীর সময় ইংরাজেরা মাথায় বালিশের নীচে পিস্তল রাখিয়া নিদ্রা যাইত। সেই সময় সেইখানে সার কর্ত্ত্ব বারলো গিয়াছিলেন। টিপু সুলতানের বংশধরেরা কলিকাতায় আসিলেন। তখন ভারতের সর্বত্রই বিদ্রোহ ও বিশৃঙ্খলা দেখা দিয়াছিল। ১৮০৪ খৃষ্টাব্দে নেপালের রাজাকে তাঁহার ভ্রাতা প্রকাশ দরবারে হত্যা করার ঐ উত্তর রাজবংশের মধ্যে হত্যাকাণ্ডের সৃষ্টি হয় উহাতে প্রায় সকলে বিনষ্ট হইয়াছিল, কেবল যে সকল শিশু সন্তান অস্ত্রপুর মধ্যে ছিল তাহারাই রক্ষা পাইয়া পরে রাজ-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হয়।

১৮০৬ খৃষ্টাব্দে দিল্লীর অন্ধ সম্রাট শাহ আলম ৮৩ বৎসর কাল কৰ্মভোগ করিয়া শেষে সমাধি হন। তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র আব্বার শাহ সেই সিংহাসনে বসিয়া সম্রাটের পূৰ্ণ শক্তি পুনরুদ্ধার করিবার ব্য্ত্ত্বা চেষ্টা করেন। ইংরাজ রেসিডেন্ট মিষ্টার মেটনের তিরস্কার তাঁহার অসহ্য হওয়ার তাঁহাকে তুলি মারিতে যাইয়া এলাহাবাদ দুর্গে সপুত্রে বন্দী হন। কোম্পানি তাঁহার ভরণপোষণের জন্য মাত্র ৭৬ হাজার টাকা বৃত্তি বন্দোবস্ত করিয়া দিলেন।

ট্রিভাক্কোরের রাজা তখন নাবালক ছিল বলিয়া ইংরাজ গভর্ণমেন্ট ১৮০৫ খৃষ্টাব্দ হইতে ঐ রাজ্যের তত্ত্বাবধান করিত। ১৮০২ খৃষ্টাব্দে উহা গভর্ণমেন্টের হাত হইতে ফিরিয়া লইবার ব্য্ত্ত্বা চেষ্টা হইয়াছিল।

রাজস্থানে উদয়পুরের রাণা অজিত সিংহের কন্যা কৃষ্ণকুমারীর বিবাহ লইয়া জয়পুরের অগ্ণৎ সিংহ ও যোধপুরের মানসিংহের প্রতিদ্বন্দিতায় ভীষণ বিরোধের সৃষ্টি হয়। তাহাতে কুমারী কৃষ্ণকুমারী বিবাহান করিয়া জীবন বিসর্জন করেন, উহাতে পিতার মান ও রাজ্য রক্ষা করেন। তাহার মাতাও কন্যার শোকে প্রাণত্যাগ করেন। আবার রাজস্থানে হোলকারের অগ্ণে প্রতিপালিত আদীর খাঁ, সেনাপতি লাকিয়া রাজপুতগণের উপর অত্যাচার ও সেইরূপ আর এক হত্যাকাণ্ডের সৃষ্টি করেন। পরে তিনি কতকগুলি পিণ্ডারী লইয়া বেরারের রাজ্য বিকছে যাত্রা করিলেন। তখন মিণ্টো আর নিশ্চিন্ত রহিলেন না।

তখন কর্ণেল ক্লার্ক আমীর খাঁর রাজধানী সিরোজী অধিকার করিলেন, কিন্তু বিলাতের কর্তৃপক্ষগণের আদেশ যেন যুদ্ধে অর্থ নাশ করা না হয়, সেই নীতির বশবর্তী হইয়া আমীর খাঁর পশ্চাদাহরণ ও শত্রুর সম্পূর্ণ বিনাশ না করার বেরার পুনরায় পিণ্ডারী ও পাঠানেরা দখল করে ও রাজধানীর এক তৃতীয়াংশ অগ্নি দ্বারা পোড়াইয়া দেয়। প্রান্তঃশ্রবণীরা অহল্যাবাইয়ের কজা মুক্তা বাইয়ের সতীদাহ ও উদয়পুরের রাজকন্যা কৃষ্ণকুমারীর বিধবান ভারতবর্ষের পরাদীনতার মূল কারণ। এই কৃষ্ণকুমারীর কথায় বাঙ্গালার কৃষ্ণকুমারীর কথা মনে পড়ে, তবে সেই কৃষ্ণকুমারী ও বাঙ্গালার কৃষ্ণকুমারীর মধ্যে বিলক্ষণ প্রভেদ! উহাতেই পুরা যার যে ভগবানের অভিসম্পাতে ভারতে ইংরাজ রাজত্ব কিরূপে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। উহাতেই কলিব অবতার কলিরাজা কলিকাতার ইংরাজ গভর্ণর জেনারেলকে ভারতের ভবিতব্যতার ইতিকর্তৃত্বাতা অঙ্গুলি নির্দেশ করিয়া দেখাইয়া দিত। উহাতেই কলিকাতা ভারতবর্ষের রাজধানী হইয়া ভারতের রাণা, রাজা, মহারাজা সকলের উপর কর্তৃত্ব করিত। ইংরাজের সৈন্তবল, বুদ্ধি ও অর্থের সকলেই বশীভূত হইত। মেথ, মোগল, পাঠান, রাজপুত, শিখ, মহারাট্টা, বাঙ্গালী, হিন্দু ও মুসলমান সকলেই একে একে খুষ্টান ইংরাজ জাতির করাস্ত হইল। ভারতবর্ষের ভাগ্য পঞ্জিকা ইংরাজ গণৎকারেরা কলিকাতায় বসিয়া গণনা করিত ও ভগবান যেন তাহাদের ভবিষ্যৎবাণী সত্যে পরিণত করিয়া দিতেন; আর গভর্ণর জেনারেলেরা সেই ভগবানের যেন খেলার পুতুল বলিয়া বোধ হইত। ভারতবর্ষের ইতিহাস অপেক্ষা সেই কলিকাতার কথার মূল্য অধিক। সেইজন্ত কলিকাতার কথা বলিতে গেলে ভারতবর্ষের ইতিহাসের কথা 'ত আসিয়াই পড়ে' অধিকন্তু ইউরোপাদির কথাও উল্লেখ করিতে হয়।

সর্বপ্রথমে লর্ড মিন্টোর পরিচয় দেওয়া কর্তব্য। ইনিই সার ইলাইজা ইম্পের অভিজ্যোক্তা, সার গিলবার্ট ইলিয়াট, ইনিই পরে কালের করাল গতিতে বিভিন্ন কার্যে ব্যাপৃত থাকিয়া ঐক্য উপাধিতে ভূষিত হন ও শেষে এখানে গভর্ণর জেনারেল হইয়া আসেন। তাঁহার পুত্র কলিকাতায় কার্য্য করিত এবং তিনি হেষ্টিংস ও ইম্পের কাছে পরিচিত ছিলেন। তিনি কলিকাতায় নম্বকুমারের বিচারে ইন্টারপ্রিটারের কার্য্য করিয়া ১৭৭৮ খৃষ্টাব্দে সমাপিত হন। ১৭৯৪ হইতে ১৭৯৬ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত সার গিলবার্ট ইলিয়াট কলিকাতার ভাইসরয় পদে কার্য্য করিয়া লর্ড উপাধি লাভ করেন। তিনি ১৮১০ খৃষ্টাব্দে বোর্কো, মরিশাস ও যাবা দ্বীপাধিকার করেন। তিনিই মেটকাফকে রজিষ্ট্রার/সিংএর নিকট, মালকলমকে তেহারানে এবং মনষ্টুয়ার্ট এলকিনষ্টোনকে কাবুলে দূত স্বরূপ প্রেরণ করেন। তিনি সেকালের কলিকাতা সমাজের একজন সর্গজনপ্রিয় ব্যক্তি ছিলেন অথচ তিনি কলিকাতা অপেক্ষা বারাকপুরে থাকিতে ভালবাসিতেন। তিনি ১৮১২ খৃষ্টাব্দে, ১২ই জুন তাঁহার বিবাহের সপ্তাব্দিক উৎসব বিলাতি নাচ, গান, বাজনা, জোজ ইত্যাদিতে বারাকপুরে অতি সমারোহে সম্পন্ন করেন।

তিনি সেকালে কলিকাতার এলবাব পোষাক ও জাকজমকের বড় পক্ষপাতী ছিলেন না। তিনি কলিকাতার সাক্ষ্য ভ্রমণের কথায় লিখিয়াছিলেন যে উহা বড়ই বিরক্তিকর কারণ বারজন সহিস নাছি তাদান চামর হাতে করিয়া ঘোড়ার পাশে পাশে দৌড়ায় আর পাক্ষিতে গেলে ত্রিশ জন লোক দুই লাইন বন্দি হইয়া রূপার আশা শোটা ও চামর লইয়া আগে আগে যায়। তাঁহার শাসনকালে তাঁহার শ্রুতিরক্ষার জন্ত বিশেষ কোন আয়োজন হয় নাই, তবে তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি বিলাতের ইণ্ডিয়া অফিসে স্থাপিত আছে। তাঁহারই আমলে কলিকাতার টাউনহলের নির্মাণ কার্য্য শেষ হয় ও সেন্টজন গির্জা সৌন্দর্য্য ও বিস্তৃতি লাভ করে। ডাক্তার লেডনের উপদেশ মত পাদরী কেরি মার্শম্যান ল্যাট

সাহেবের সহিত দেখা করেন ও তাঁহাদের খুঁধর প্রচার কার্যের সহায়তার জন্য অনুরোধ করেন। তাঁহারা বাহ্য করিতেছিলেন উহাও তাঁহাকে দেখাইরাছিলেন। বিলাতে তখন মিশনারিগণের বিরুদ্ধে মিঃ টুইনিং ও যেকের স্ট ওয়েরিং কতকগুলি ক্ষুদ্র পুস্তক বাহির করেন ও তাহাদের বাহাতে বিলাতে ফিরাইয়া আনা হয় সে তথ্যই হইতেছিল। তজ্জন্ত বাপটিষ্ট মিশনারি সোসাইটির সেক্রেটারী, ফুলার সাহেব বিলাতে মারকুইস অফ ওয়েলেসলির শরণাপন্ন হন। তিনি তাঁহাকে আশ্বাস দেন যে, বিলাতের কর্তৃপক্ষ ডিরেক্টর সভার তাঁহার বতব্বর ক্ষমতা আছে তিনি উহার সদ্যবহার করিবেন এবং কোনরূপ অন্তায় বিচার বাহাতে না হয় উহার ব্যবস্থা করিবেন। উহাতেই ২০এ ডিসেম্বর ডিরেক্টর সভার টুইনিং সাহেব মিশনারি মহাপ্রভুগণকে স্বদেশে ফিরাইয়া লইয়া যাইতে পারিলেন না। প্যারি সাহেব যিনি তখন কোর্ট অফ ডিরেক্টর সভার সভাপতি, তিনি মিশনারিগণের পরম বন্ধু ছিলেন। আর লর্ড মিটো ভারতের অধীশ্বর পর্বর জেনারেল হইলেন। উহাতেই মার্শমান সাহেব কলিকাতায় দুই হাজার পাউণ্ড টাঙ্গা তুলিয়া বাইবেল ছাপাইবার ব্যবস্থা করেন। ১৮০২ খৃষ্টাব্দে ১লা জানুয়ারী বোম্বাইয়ে গির্জা খোলা হইল। উহা কেরি সাহেবের গির্জা বলিয়া প্রসিদ্ধ, রোন্ট সাহেবের নজায় তিন হাজার দুই শত পাউণ্ড ব্যয়ে উহা তৈয়ারি করা হয়। তন্মধ্যে সতের শত পাউণ্ড টাঙ্গায় উঠে ও বাকি শ্রীরামপুর মিশনারিরা দিয়াছিলেন। বাঙ্গালা ও উড়িয়া আদি সকল ভাষায় বাইবেল ছাপান হয়, ওয়ার্ড সাহেব তাঁহার পুস্তকে হিন্দুগণের শাস্ত্রাদির কথা ছাপাইলেন, ১৮১১ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় বাইবেল সভা প্রতিষ্ঠিত হইরাছিল, কিন্তু তখন লোকের জনতা ঘোড়দোড়ের মাঠে গির্জায় উপাসনা করিবার অপেক্ষা শতগুণ অধিক হইত। ১৮১১ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে আমেরিকাবাসিগণ মার্শমান সাহেবের বিজ্ঞা ও কর্মের প্রশংসা স্বরূপ সেখানকার ব্রাউন বিশ্ববিদ্যালয় তাঁহাকে ডক্টর অফ ডিভিনিটি উপাধি দান করিলেন। মার্শমান সাহেব ডাক্তার উপাধিতে ভূষিত হইলে ১৮১২ খৃষ্টাব্দের ১১ই মার্চ রাতে ভগবান মিশনারিগণের ছাপাখানা অগ্নিদ্বারা ভস্মনাৎ করিলেন। তখন দমকল ছিল না উহাতে সাত হাজার পাউণ্ডের সম্পত্তি নষ্ট হইয়া যায়। কলিকাতার ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ ভগবানের নিকট ধন্যবাদ দান করে, কলিকাতায় হিন্দু সমাজে দোল ও দুর্গোৎসবের সময় যেমন হিন্দুরা আনন্দিত হয় ও উৎসবে মাতিয়ে উঠে তখন ঠিক সেই ভাব হইরাছিল, কিন্তু বিলাতে তজ্জন্ত টাঙ্গা আদায় হইতে আরম্ভ হইল। ১৮১০ খৃষ্টাব্দে ১৬ই নভেম্বর আগ্রায় দুইজন মিশনারিকে সেখানে যাইবার ও থাকিবার অনুমতি দান করা হয়, আর ১৮১২ খৃষ্টাব্দে ১৭ই জুন দুইজন মিশনারিকে এদেশ হইতে বহিষ্করণ আদেশ দেওয়া হয়, পরে আটজনের প্রতি সেইরূপ আদেশ হইরাছিল। কলিকাতার ম্যাজিষ্ট্রেট মার্টিন সাহেব পাদরি তাড়াইবার জন্য বড়ই বিরক্ত হইয়া পড়িলেন। আমেরিকা হইতে পাদ্রিরা আসিতে আরম্ভ করে ও তাহাদিগকে তাড়াইবার ব্যবস্থায় কলিকাতা ভোলপাড় হইতে থাকে। পাদরির বাড়ীতে পুলিশ পাহারা দ্বারা নজরবন্দী রাখা হইত। সেই সব অত্যাচারের অন্তই মিটোর কলিকাতায় প্রতিমূর্তি হয় নাই আর পাদরির উপর অত্যাচারই যে তাঁহার প্রধান কলঙ্ক ইহা মার্শমান সাহেব লিখিয়া গিয়াছেন। ইহাতে কল ভাল হয় নাই।

ইজারার বিবরণ :—বিলাতে কোম্পানির ইজারা বলির সময় পাদরির উপর আর বাহাতে

অজ্ঞাতার না হয় সে ব্যবহার নিয়ম বিধিবদ্ধ হইরাছিল। ভারতবর্ষে খৃষ্টান ধর্ম প্রচার করা কোম্পানি ও ইংরাজ জাতির কর্তব্য কর্ম বিলাতের মহাসভার সর্ববাদি সম্মতি ক্রমে হয় নাই, বাইশটি জোটের আধিক্যে পাশ হইরাছিল। সার চার্লস ফরবস্, সিডনে স্মিথ, লসিংটন, মার্শ, প্রেনডারগাষ্ট, কীন প্রমুখ হিন্দুধর্মের গুণ কীর্তন ও মিশনারিগণের দোষ দেখাইয়া চিরস্মরণীয় হইরাছিলেন। তেমনি লর্ড কাসলরে, উইলবারফোর্স প্রমুখ খৃষ্টান ধর্ম প্রচারকগণের দেবতা হইরাছিলেন। উহাই ইংরাজ জাতির মহেশ্বর লক্ষণ ও উচ্চাতেই যে ভারত সাম্রাজ্য লাভ হইরাছিল। প্রেনডারগাষ্ট বলিয়াছিলেন যে তিনি স্বচক্ষে দেখিয়াছেন কেরির বর্জ্যতার হিন্দু ধর্মের উপর গালিবর্ণ করার উদ্দেশ্যে শ্রোতৃবর্গ এইরূপ ক্রোধে উন্মত্ত হইরাছিল যে যদি পুলিশ না থাকিত তাহা হইলে তাঁহার মৃত্যু অবশ্যস্বাভাবিক হইত, সেকালে মিশনারি মহাপ্রভুরা হিন্দুর ধর্মের উপর অযথা মানি কুচুকা করিয়া বালক ও মূর্খগণকে খৃষ্টান করিতেন উহারই জন্ত গবর্ণমেন্ট তাহাদের প্রাণ রক্ষা করিবার উদ্দেশ্যে এদেশে থাকা যুক্তি সম্বন্ধে নয় মনে করিয়াছিল এতদ্বির আর কিছুই নয়, আরও ভাবিয়াছিল যে এইরূপ মিশনারিগণকে প্রজ্ঞার দিলে বিদ্রোহ উপস্থিত হইবে। অনেকের ধারণা ছিল যে, মিশনারিরাই ভিলোরের বিদ্রোহের কারণ। নূতন ইজারার সর্বের মধ্যে, খৃষ্ট ধর্ম প্রচারের কথার সঙ্গে সঙ্গে কোম্পানির একচেটিয়া বাণিজ্য শক্তি আর রহিল না, বিলাতের মাফেটার ও লাক্ষেশারের ব্যবসারস্ত হইবার পথ পরিষ্কার করা হয়। ১৭৯২ খৃষ্টাব্দে লর্ড ওয়েলসলির সহায়ত্ব ও ডেনমার্কের রাজার বদাস্ততার কলিকাতার বাপটিষ্ট মিশনারি সোসাইটি প্রতিষ্ঠিত হয় ও বারজন ব্রাহ্মণ ও বোলজন কার্যস্থ খৃষ্টান হইরাছিল। তখন চিংপুর রোডে ছোট একটি গির্জা ছিল।*

এই একচেটিয়া ব্যবসা বন্ধ হওয়ার ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির ক্ষতিবৃদ্ধি কি হইরাছিল সে কথা রবিনসন সাহেব তাঁহার পুস্তকে এইরূপ বলিয়াছেন যে, যে একচেটিয়া ব্যবসা করিয়া কোম্পানি রাজস্বলাভ করিয়াছিলেন, উহার স্বল্প লোপ হওয়ার যে ক্ষতি হইরাছিল উহার পূরণ রক্ষা লাভে হইরাছিল। বিশেষতঃ ঐ রাজ্য লাভ করিতে কোম্পানিকে নিজের গাঁট হইতে এক কপদিকও খরচ করিতে হয় নাই। উহা কি যথেষ্ট নয়? এখন যাহাতে ব্রিটিশ জাতি সেই ব্যবসা ভারত-বাসীর সঙ্গে করিয়া লাভবান হইতে পারে উহারই বাকী ১৮১৪ খৃষ্টাব্দের ইজারার মধ্যে সম্মিলিত হইরাছিল। ভারতের পণ্য দ্রব্য বিলাতে যাওয়ার সেধানের সোণারূপার মূদ্রার বিনিময় মূল্য অধিক হওয়ার উহার প্রতিকার করা তখন সকলের ধ্যান ও ধারণার বিষয় হইরাছিল।

* * * "It is wise to remember that the monopoly of the East Indian trade was responsible for the growth of that great and mighty corporation, which did actually win India for Great Britain. It is therefore possible to claim that, even if the nation lost somewhat financially because the Eastern trade was closed, this loss was amply compensated by the acquisition of India without the payment of a single shilling from the national treasury."

* * * "The Company endeavoured with all the means at its disposal to

promote a trade with India which should benefit its shareholders, the English nation, and India itself."

* * * "The fact that the trade consisted almost entirely in importing Indian goods to England caused a disastrous disarrangement of the rate of exchange: the gold and silver coins did not bear a determinate relation to one another, and silver, in particular, became very scarce. The theory of exchange was ill-understood, and the position was complicated by the large remittances continually sent to Europe. In fact, the commercial relations of India and England presented entirely novel characteristics, and it is for this reason that the Indian trade appears to have been conducted upon very uncertain principles. In some cases enormous profits were made, and in others considerable losses incurred." *

এই বিনিময় (একচেঞ্জ) খেলায় একচেটিয়া ব্যবসা উঠিয়া যাওয়ার ভারতবাসীদের ব্যবসারে উন্নতি করিবার পথ বন্ধ হয়। ১৮১০ খৃষ্টাব্দে কোম্পানি বাঙ্গালার ব্যবসা আদির বিলি বন্দোবস্তে এক বৎসরে ১৪,২৬,৫৫২ টাকা খরচ করেন। কলিকাতা হইতে ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে রপ্তানি মালের হিসাবে নীল, তুলা, তামাক, চিনি ও পশমাদি যাইত ও চিনি একমণ ১৮।০ শিলিং ও তুলা একসের ৬ পেন্স দরে বিক্রি হইত এবং ৫২,৫৩,৪৮২ পাউণ্ড নীল ১২,৭২,৩২৮ পাউণ্ডে বিক্রি হইত। আলু ফুলকপি আদি নূতন খাজানা এবং নীল আফিমাদির চাহে ধান গমের চাহ কমিয়া যায় ও দাম বৃদ্ধি হয়। কলিকাতার তখন তেরটি বাজার এবং রোম ও গ্রীক দেশীয় স্থপতি বিস্তার অঙ্করণে বাড়ী আদি তৈয়ারি হইতে আরম্ভ হয়। তিনি এদেশের রাজস্ব বৃদ্ধি করেন ও শিক্ষার জন্য বার্ষিক লক্ষ টাকা ব্যয় মঞ্জুর করেন। তিনিই এদেশ হইতে খুঁটান পাদরিগণকে ধর্ম প্রচার করিবার জন্য তুটান, বর্মা প্রভৃতি স্থানে যাইবার অনুমতি দান করেন। ভারতবর্ষের জব্য কিনিবার ক্রেতা একচেটিয়া ব্যবসা উঠিয়া যাওয়ার এক বিনিময়ের (এক চেঞ্জের) রূপায় পণ্যদ্রব্যের দাম বৃদ্ধি হয় নাই এবং ব্যবসার সুবিধাও হয় নাই। ১৮১২ খৃষ্টাব্দে ২৮এ মার্চ কোম্পানির সিপাই দৈনিক প্রভৃতি কর্মচারীরা ও তাহাদের পত্নী পুত্র এদেশের জমি জায়গার অল্প খাজনার জমা পাইত। উহাতে তাহারা কোম্পানির বড়ই বাধ্য হইয়াছিল।

মিউনিসিপালিটি:—লর্ড মিণ্টোর আমলেই মিউনিসিপালিটি কর্তৃক বারাকপুর ট্রাঙ্ক রোড রাস্তা প্রস্তুত করা হয়। ১৮১৩-১৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার বাড়ী ঘর আদির খাজনা আদায় একলক্ষ ছিয়ানি হাজার তিনশত টাকা ও সহরের সাফ রক্ষণাবেক্ষণ, আমলা খরচ, আদি এক লক্ষ আটাত্তর হাজার দুশ ছেব্বটি টাকা বাদে মোট মুনফা সাত হাজার সাতশত সাতাশ টাকা। মদ বিক্রির লাইসেন্স আদায় মোট ১,৫০,২৪৮ টাকা, তাড়ি ২৬,২২৭ টাকা, গাঁজা ২,০০৪ টাকা, ইংরাজ মদের জাঁটি হইতে ৭২,১৬২ টাকা, বাজার হইতে ১২,২০৫ টাকা, জরিমানা দিগর ২,৬৬৮ টাকা, টালির নালা হইতে ৫৮,০০২ টাকা, নূতন নালা হইতে ২,৩০৪ টাকা আদায় হইয়াছিল। তখন কলিকাতার কোম্পানির প্রায় নয় লাখে নয় লক্ষ টাকা কষ্টে ডিউটি আদায় হইত, আর বাঙালার নূনের ব্যবসায় কোম্পানির ঐক্লপ

দীক্ষা করিয়া বারো লাভ থাকিত। ১৮১০ খৃষ্টাব্দে কোম্পানি ক্রিফিং বার করিয়া জেলের কঠোর করিল। কলিকাতা, আলিপুর ও চব্বিশ পরগণার জেল ছিল ও সেখানে যথাক্রমে পাঁচ শত, নয় শত ও আড়াইশত কয়েদি ছিল। তখন কয়েদিগণকে দিরা কাজ করাইয়া ব্যবসারস্ত হয় নাই। তখন চোরের দ্বিত্বহত্যা করিয়া গহনাগহরণ করিত। উহার জন্ত দণ্ডবিধি ও জেলের উন্নতি করা অবশ্যক হইয়া পড়ে।

আপোলোনি অ্যাঙ্কর:—১৮০৮ খৃষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে কলিকাতার পঞ্চাশ লক্ষ টাকা মূল্যের লইয়া ব্যাঙ্ক করিবার প্রস্তাব হয় এবং কোম্পানি ঐ মূলধনের পঞ্চমাংশ দশ লক্ষ টাকা সরবরাহ করিবেন স্থির হয়। ঐ ব্যাঙ্ক দশ টাকা হইতে দশ হাজার টাকার নোট বাহির করিবে। বিলাতের তৃতীয় জর্জের নিকট হইতে, লর্ড মিণ্টো উহার সনন্দ আনাইয়া দেন। ১৮০৯ খৃষ্টাব্দে ২রা জানুয়ারি কলিকাতা ব্যাঙ্কে ডিরেক্টরগণের প্রথম সভা হইয়াছিল। কোম্পানির একাউন্টান্ট জেনারেল মিঃ এন, সি টক্য উহার প্রথম সভাপতি এবং শরটন সাহেব সেক্রেটারি ও কোষাধ্যক্ষ হইয়াছিলেন। তখন কোন ব্যক্তি এক লক্ষ টাকার অধিক ব্যাঙ্কের দেয়ার খরিদ করিতে পারিত না এবং ব্যাঙ্ক কোম্পানিকে পাঁচ লক্ষ টাকা পর্য্যন্ত ধার দিতে পারিত এই নিয়ম ছিল। সেই সময় হইতে “তোরা কড়ি মোর বুদ্ধি কলার করি আর” এদেশে ব্যাঙ্কে এই ব্যবসা বিলাতি নিয়মে আরম্ভ হয়। ১৮১৪ খৃষ্টাব্দের ১৫ই জানুয়ারি সার উইলিয়াম জোন্সের নক্সাহুয়ারী কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটির গৃহ নির্মাণের রীতিমত কার্যারম্ভ হয়। দিল্লির সম্রাটের নামডাক ভারতবর্ষে বাহা কিছু ছিল উহা সমস্তই লোপ হইল। মেটকাক সাহেব মহারাজা রঞ্জিং সিংহের সহিত দেখা করিয়া ইংরাজ রাজত্বের সীমা শতজু নদী পর্য্যন্ত স্থির করিয়া আসেন কিন্তু এলকিনস্টোন সাহেব বহু মূল্যবান উপঢৌকন কাবুলের অধিপতি সুজা উলমুলককে দিয়া আদিলেন বটে; কিন্তু কোন উদ্দেশ্য সিদ্ধি হইল না। তিনি কেবল তাঁহার হীরক খচিত বেশভূষা দেখিয়া চমৎকৃত হইয়াছিলেন।

জালাল:—লর্ড মিণ্টো, বাঙ্গালায় ডাকাতের দল ঘাহারা শৈথনিক ব্যবসার মত ডাকাতি করিত উহা দূর করিবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিয়াছিলেন। তাহারই আমলে অজয়গড়ের পরাক্রান্ত পলাতক দস্যু-অধিপতি লক্ষণদেব নাট্যাভিনয়ের মতন উক্তি করিয়া কলিকাতার আশ্রয় সমর্পণ করে। তাহার সেই কথা লোকের মুখে মুখে ব্যাপ্ত হইয়া কলিকাতা তোলাপাড় করিয়াছিল। সেকালের ডাকাতের সর্দারের মুখে সুন্দর কথা শুনিয়া সকলেই, অবাক হয় ও উহার স্ত্রী পুত্র পরিবারগণের অসাধারণ জীবন বিসর্জন ততোধিক সকলকে চমৎকৃত করে। যখন লক্ষণদেব পলাইয়, যায় তখন ইংরাজ প্রহরীগণ উহার বাড়ী ঘেরাও করিয়া ফেলে, কিন্তু তন্ন্যাস্তিত লক্ষণের খণ্ডর বাজীরাও, কস্তা ও স্ত্রীর অস্ত্রবোধে শিশু, কস্তা ও স্ত্রী সকলের জীবন নাশ করিয়া নিজের জীবন বিসর্জন করে। তখন তাহারে ধরয়ে দ্রুত হওয়া অপেক্ষা জীবন ত্যাগ প্রেরণের জ্ঞান ছিল। লক্ষণের কথা এখনও উজ্জ্বল হইয়া আছে, “মহারাজের রাজ্য, সম্পদ, স্ত্রী ও পুত্র হীন হইয়া দীনভাবে গোপনে জীবন যাপন করা অপেক্ষা উহা ত্যাগ করাই ভাল”। লাট সাহেবকে তিনি এই বলিয়া আশ্রয় সমর্পণ করেন যে, “হয়, আমার রাজত্ব কিয়ইয়া দাও, আর নয়, কামান্বেব মুখে রাখিয়া গোলা দিরা উড়াইয়া দাও”। তাহার সেই অভিনয় বার্থ হইল, তাঁহাকে আজীবন কারাগারে বদ্ধ থাকিতে হইয়াছিল। সেকালের হিন্দুরা বা মুসলমানরা কাঁপুরুষ ছিল না। তাহারা শরীর রক্ষা অপেক্ষা মান রক্ষা অধিক মূল্যবান মনে করিত। সেইজন্য সম্রাট সাই আলিমের পুত্র ইংরাজ রেসিডেন্টের অপমান সহ্য করিতে পারেন নাই, তাহারে হত্যা করিতে গিয়া বন্দি হন। লক্ষণদেব সোপানে থাকিয়া ডাকাতি করা অপেক্ষা ধরা দিয়াছিল।

কবিকাহ্নার কথা—



শিখ গুরু মণিক

এই পুত্র পরিবারের কথা ও উদাহরণ ভাষাকে ব্যবহার করিয়াছেন। তখন পৃথিবীর সর্বত্রই এইরূপ এক যুগ পরিবর্তনের সময় আসিয়াছিল। তাঁহারই আমলে মিথিলার সংস্কৃত বিদ্যালয় বাজালা আদি ভাষার চর্চা, উচ্চর ব্যাকরণ অঙ্কিতান প্রকাশিত ও নানা ভাষায় বাটবেল অমরবোধিত কবিতার ভঙ্গ মিশনারি মহাপ্রভুরা প্রাণপণ চেষ্টা করিয়াছিল। লাইট মিটা প্রকাশে উহার পৃষ্ঠ পোষক না হইলেও অন্তঃসীমা সহায়ভূতি প্রকাশ করিতেছিলেন।

ধর্ম প্রভাব :—বিলাত উজ্জ্বল বিলি পূর্ণ ওয়াবেণে হেউংস, মার জন গোর প্রমুখ গম্বীর জেনেবেলায় মিশনারি মহাপ্রভুরা আত্মকৃত্য সাফা দিয়া ভাষাত গুটান রাজ্য বিস্তারের পথ পরিষ্কার করেন। পার্থিক ও ধর্ম বাজারকরাই ধর্মের প্রাণ বন্ধা করিয়া বাজার বিস্তার ও উন্নতি করেন। শিখ ধর্মের অনুসরণ শুরু গেল বিক নানকই কাম। বৃহৎ বৌদ্ধ ধর্মের ও সম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা। কলিকাতায় বহুই গুটান পাদবীগণের উপর আত্যাচার হইতে লাগিল, ততট তাহার উপর লোকের হিতকর জ্ঞানই ও বিলাতের গুটানগণের সহায়ভূতিতে উদা উঠিতে লাগিল মহাসভা আইন করিয়া তাহার বিরুদ্ধে দূর করিল।

ঐরাজ্যের সময় শিখগণের সেই দুর্দশা একদিন হইয়াছিল। সুতরাং ফকিরের আশ্রয় গ্রহণ করিয়া উৎসাহে চমৎকৃত করে। তেঁা বাহাদুরক মাঝি ফেলেন। শুরু গোবিন্দের হই পুত্র খড়গ বাহাদুর ও জোবাব দিকে নেওয়ালেব মাঝা গাঁথিয়া হত্যা করেন। পাড়াবে সেই শিখ ধর্মের রাজক বজ্র সিং প্রাণিত করেন। কলিকাতায় গুটান পাদবীগণের প্রতি আত্যাচারই গুটান ধর্ম পড়াবে ও বাজার হাল হইয়াছিল। গুটানগণ র ফাঁদকণ ভাবন বিসর্জন কবিত্তে হয় নাট কেবল কলিকাতা হত্যাত তাড়াইয়া দেওয়া হত। তাহ ও কলিকাতায় আসিবার পূর্বে কোন পাদবী থাকিলে পোট পুথি উহাকে নাগাইয়া লইত। শিখদের প্রাণ মসমান ধর্মস্থান নিজ ধর্ম ভাগ করিয়া শিখ হইয়াছিল। প্রাণ যে, ঐরাজ্যের পূর্বের অন্নপাশে যে বিবাই এসলমান মজলু ও নামাজ হয় উচ্চত ঐরাজ্যে গিয়াছিল। জুয়া মসজিদেব মৌলবী আবিয়াছিল যে, সে সেই উৎসব সমারটর নিকট যাচা পাড়াবে উচ্চত বাজার বজ্রাব বিবাই দিবে। ধর্মস্থান হোমবার উচ্চ জানিয়া ছিলেন, তিনি সেইখানে উপস্থিত হইয়া উচ্চত মানর কথা উচ্চত নামাজ করিতে বলিল উচ্চ করিলেন না ও জবাবে নামাজ করেন "যে তেঁা মনসে কার উ মেরা পাড়াবে তেঁা মনসে জায" যেখানে তিনি দাঁড়াইয়াছিলেন উচ্চ খনন কবায় বহু অন্নপাশ হত। ঐরাজ্যের দৈনিক অবাক, আনিলেন এই লোক জীবিত থাকিলে সকল মুসলমান শিখ হইবে, এতদ্বারা তিনি উচ্চত শিখদের কবিলেন। সেই মহাত্মার সন্নিধি সেই জুয়া মসজিদেব নিকট দেখা হইল যে ফাঁদকণ দে শিখ লই ইচ্ছাই প্রকাশ করিবার জন্য, একজন কোন পরমার্থ লোকের প্রজ্ঞা মহাত্মার উদাহরণ গুটান জাতি মধ্যে নাই বোঝ হয়। বিলাতের লিপন জেনমার প্রমুখ জায় কলিকাতার কাহাক ও জীবন বিসর্জন কবিত্তে হয় নাট। মিশনারি বিদ্যালয়ে সর্বদোষে প্রকৃষাব মতি হিন্দু বালকেবা মর্যতা, অন্তিষ্টতা ও প্রভোভনে পড়িয়া গুটান হইতে থাকে। কাশীতে ভট্টেলাসের রাজাদেশ কালকে মিশনারি মহাপ্রভুরা পড়াইতেন উচ্চত হিন্দুস্থানীরা সাধারণকে ও বালকগণকে সাধারণ কবিত্তে প্রজ্ঞা ছাড়া কবে, উচ্চ অতি মূল্যবান :—

"ইশাকো জৈবর কহে, ইশাকি অজানি তব ইব্ব কেয়মে ভঁরা বব মেনে হুয়া প্রাণ"

"মজিদমে গুজা করেহ, মসজিদেব মাঝা টেক, গিফ্টিমে বাটবেল পড়েহে, পরব্রহ্ম জায় এক।"

ইহা উপাস্কে যাতকৈ চিরলয় শিখি। ধর।" ফরপদ "কৈ গির্জামে যাত বাত শিখনে কে কারণ

কৈ গির্জামে যাত বাত শিখনে উচ্চারণ

কৈ গির্জামে যাত মিলে যৈসে স্মরণ নাগী কৈ গির্জামে যাত দেখারন স্মরণ প্যারি।"

"যেদ মত্ব স্থতি পাড়না কোই, এ, বি, সি পর ধ্যানে লাগা কলিকাল করাল আয়নকো, হোটেলমে মাস থান লাগা আর্ধ্য সনাতন ধর্মকো ছোড়কো, গির্জাবরমে নর জ্ঞান লাগা সাবাস্ ই'রাজ রাজকো, সবকেই খুটান হোন লাগা।"

নকুলে বাঙ্গালীর উপর ছড়া ছিল :—

"ধন ওহে কলিকাতা, ধন ওহে তুমি, যত কিছু নতনের তুমি জন্মভূমি
দিশি চাল ছেড়ে দিয়ে বিলেতেব চাল, নকুলে বাঙ্গালীবা হলো যে কাতল
রাতাবাতি বড় লোক হইবার তরে, ঘরছেড়ে কলিকাতা গিয়ে বাস করে।"

কলিকাতা শুধু বাঙ্গালার কেন সমগ্র ভারতবর্ষের লোকের ব্যবসা ও থাকিবার স্থান বলিয়া লোকের দৃষ্টি আকর্ষণ করে; সেইখানেই বিলাতি শিক্ষা দাফা পূর্ণ মাত্রায় আরম্ভ হয়। মুদ্রায়ত্নের আবির্ভাবে ও শিক্ষা দীক্ষার প্রভাবে বাব ও সেকালে লোকের বাবুগিবার উপর অশ্রদ্ধা হইয়াছিল। নিমলার লক্ষীকান্ত বিশ্বাস বাহাকে লোকে সদিবশতঃ 'লকে কাণা' বলিয়া আদর করিত খাটি বাঙ্গালা ভাষায় রসসাগর কবির লড়াই এব প্রতি যে কটাক্ষপাত করিয়াছিলেন উহা উল্লেখ যোগ্য :—

"মিছে তোঁর জাবিজুবি, যশেব আশ্বাস, কবির লড়ায়ে তোঁর কিসের উল্লাস ?

গালাগালি দিয়ে গেল সারাটি জীবন, মন সাফ করে ফেল শিয়রে শমন।

ভেবে দেখ মনে ভাই নৃতগীত ধন ছে ড় যো'ত হবে সব শমন সদন

দিনে বেতে যে ওয়াক্ষ দেখতে সে না পার, একপ্যাছে তবু তোঁর জ্ঞান হোল না হার !"

৬নিমাইচরণ মল্লিক :—কলিকাতাব্য ধান্মবাহগণ্য দিক্‌পাল নিমাইচরণ মল্লিক একান্তর বৎসর বয়সে গঙ্গাতীরে হিরাজ বাস কবিয়া ১৮৭৭ খ্রিষ্টাব্দ ২৪এ অক্টোবর শনিবার স্বর্গগমন করেন। কলিকাতায় চলন্তুল পড়িয়া যায়। তাঁহার সম্বন্ধে সেকালের সংবাদ পত্রে বাহা কিছু বাহিব হইয়াছিল তাহা যতদূর সংগ্রহ করা গিয়াছে উহা 'গ' ক্রোড়পত্রে সম্মিলিত করা হইল, তবে সেকালেব বাঙ্গালার সেই বিশ্বাস্ত ধনী ব্যবসায়ী ধর্ম্মআব মৃত্যুকালে তাঁহার কনিষ্ঠপুত্র মতিলালেশ্ব তেজবিতা ও স্পষ্ট সভাবাদিতার কথা উল্লেখ যোগ্য। তিনি জীবদশায় ও মৃত্যুকালে অঙ্গর অর্থ দান করেন। তাঁহার জায় ধনী ও ব্যবসায়ী বাঙ্গালা কেন ভারতবাসির মধ্যে বিরল ছিল ভারতের সর্বত্রই কেন ভারত মহাসাগরের দ্বীপপুঞ্জে ও বিলাতে কারবার করিতেন। তাঁহার ব্যবসা ও কারবার অঙ্গর রাধিবায় জন্ত আইনাজুসারে এক উইল পত্র করিয়া তাঁহার জ্যেষ্ঠ ছই পুত্রকে ম্যানেজার করিয়া যান। অপর ছয় পুত্রকে তাঁহাদের জরুর পোষণের জন্ত অর্থদান করেন। কাহাকেও বঞ্চিত করেন নাই কিন্তু জ্যেষ্ঠ ছইজনকে কর্ত্তা করায় তাঁহারা যে অতুলসম্পত্তি নষ্ট করিয়া ফেলিব ইহা কনিষ্ঠ ভ্রাতাগণের মনে স্থির সিদ্ধান্ত হইয়াছিল। উহা মঙ্গলের কথা নয় ইহা শনি সম্যক উগলক করিতে পাবেন নাই উহাতেই সর্বস্বাশ হর। ধর্ম্মবিশ্বাস তখনও বাঙ্গালা ব্যবসায়ীর সম্পূর্ণ ছিল তজ্জন্ত সেকালে গঙ্গাতীরে হিন্দু বাঙ্গালী বাহা বলিবে উহা রক্ষা করবে, ইহা সকলেরই স্থির বিশ্বাস, উহারই বশবর্ত্তী হইয়া ভ্রাতৃগণ বাহাতে তাঁহাদের বশবর্ত্তী হইয়া কাণ্য করে তজ্জন্ত জ্যেষ্ঠ ছই সন্তান রামগোপাল ও রামচন্দন শিতাকে অঙ্গরোধ করেন। মুমূর্ষু শিতা সেইরূপ করিল, চলন্তুলজার সকলেই 'বে' আশা।

ইহা' ইহা' বলিয়া চলিয়া গেল; কিন্তু সর্ব্ব কনিষ্ঠ মতিলাল নিরন্তর, তিনি শেষে স্পষ্টই বলিয়াছিলেন যে
যাহা করিয়া গিয়াছেন উহা রক্ষা করা তাঁহার ক্ষমতার বহির্ভূত বিষয়। অর্থাৎ অনর্থের মূল, সেখানে
পদাভীর্ষে পিতৃব্যাক্ষ্য রক্ষা করিবার চেষ্টা করার ফল পিপবীত হইল। ভোষ্ঠ দুইশতের কৌশল ব্যর্থ হইল।
পাঁচ ভাইয়ে মতিলালকে জ্যেষ্ঠের বিরুদ্ধে মামলা রুজু করিয়া অত্যাচার উপরোধ করিল কারণ মতিলাল
'যে আজ্ঞা ইহা' একথা বলে নাই কিন্তু মতিলাল অটল ও অটল হইয়া বলিল যে সে একলা ওরূপ মামলা
রুজু করিবে না। ৮নিম্নাচরণ মল্লিকের ছেলেরা মামলাবাজ হইয়া পড়ে। শেষে সকলে
মিলিয়া ছয়জনে মৃত্যুর * তিনদিন পরেই মামলা রুজু কবেন। কেবল গবর্ণর জেনারেলের
কথা অপেক্ষা পুরাতন নামজাদা বাসিন্দাদের কণায় সেকালের কলিকাতার সহজে অধিক তথ্য সংগ্রহ
করা যায়। কলিকাতায় মল্লিক, ঠাকুর ও শোভাবাজারের রাজাদের কথা বলিলেই চলে। গঙ্গাগোবিন্দ, দেবী
সিং ও গুড্ডাড সাহেবের অগ্রগৃহে রাণী ভবানীর যে দুর্দশা হইয়াছিল সে কলিকাতা এখন
আর নাই। তখন আর কোম্পানির বেনিয়ান মহাপ্রভূদের মা কালীর কাছে মনোভিষ্ট সিদ্ধ করিবার
জন্ত জোড়া পাঠা বলিদান ও ধূমধাম করিয়া পূজার্য বহু অর্থব্যয়, গান, ফুল আকড়াই, কবির গান,
তঁহার লড়াই দিয়া আমোদ প্রমোদের সেদিন ছিল না। ইহাদিগকে লোকে হিংস্র পশু ব্যাঘ্র ও
ভল্লুক অপেক্ষা যে ভয় করিত সে দিনও আর নাই।

“বাঘ ভালুকে নাহি ভয়, ঢেঁকি দেখলে প্রাণ যায়।”

রাজা নবকৃষ্ণের দান ধান ছিল ইংরাজের কলিকাতার সেট জন গির্জা ঘরের জন্ত, মুসলমানের
মাদ্রাসা কলেজের জন্ত, বাকদখানা তৈয়ারির জন্ত আর বাহ্যতে এদেশের জাত, ধর্ম, প্রাণ, স্বাধীনতা বাস
সেইজন্ত। সেই সকল মহাআরাট এদেশের ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের ভাবিষ্করি ভাঙিয়া দিয়া কোম্পানির বেতন ও
বৃত্তিভোগী করিয়াছিলেন। বারওয়েল সাহেব রাজা রামকৃষ্ণকে মিথ্যাবাদী ও একজন নামজাদা মহারাজাকে বেষ্ট্রা
বলিতে কুণ্ঠিত হন নাই কিন্তু সেদিন আর নাই, বিলাতের ডিবেস্ট্রাবগণ উহাও জন্ত তাঁহাকে তিরস্কার করিয়া
ছিল। মিশনারি স্থলে বিলাতি ধরনের লেখাপড়া আরম্ভ হওয়ায় সেকালের পণ্ডিতগণের নিকর জমি ভোগ করার
পথ বন্ধ হইয়াছিল। সেই সময় লেখাপড়া শিক্ষা করা টাকা রোজগারের জন্ত ইহাই সকলের লক্ষ্য হইয়াছিল।
টাকা দিয়া শিক্ষা করিয়া গুরুভক্তির বিসর্জন হইয়াছিল। কোম্পানির মুলুকের চিহ্ন সেই সবে লক্ষিত হইতে
লাগিল। কলিকাতায় মুড়ি মিছরির একদর হইয়াছিল। জরিদার প্রজাঘ শক্ততা হইয়াছিল। সেই সময়
ইংরাজেরা আমেরিকা হারাইয়া হাতে কলমে বুঝিয়াছিল যে, গায়ের জোরে দেশ অধিকার ও উহা রক্ষা করা
যায় না। সেইজন্তই ধর্ম্মে হস্তক্ষেপ করা যে নীতিবিগর্হিত কথা তাহা সেকালের কর্তব্যপরায়ণ ইংরাজগণের অন্তঃকরণে
স্থান পাইয়াছিল। বাঙ্গালীর হৃদয়ে হিন্দুধর্ম্মের প্রতি আন্তরিক প্রজ্ঞা, ভক্তি তাহাদের বিবাহ ও আত্মদ্বিত্তে
প্রকাশ পাইত। দীন দরিদ্রের দুঃখ মোচন না করিলে মৃত পিতার সন্মতি হয় না, ইহা সকল বাঙ্গালীই
বিশ্বাস করিত, বিবাহাদি শুভকর্মে দশ জনের চুখ দুব করিয়া তাহাদের আশীর্বাদ না লইলে মঙ্গল হয় না
ইহাও সেকালের লোকের স্থির সিদ্ধান্ত ছিল। ইহাতেই কলিকাতায় শ্রদ্ধা ও বিবাহ কর্ম্ম অতি সমারোহে বহু
অর্থ ব্যয় করিয়া সম্পন্ন হইত। বাঙ্গালার বাবর্তীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের মর্যাদা রক্ষা করা হইত, বর্জিত রাজা
মহারাজা হইতে সামান্য নিম্ন ভিক্ষুক সেই মহোৎসবে যোগদান করিত। সেই সকল উৎসবে পরস্পরের

মধ্যে মহারাজার স্মৃতি ও জাতীয়তার মূল সংরক্ষিত হইত। কলিকাতার ঐক্য ও সন্তোষ, নাম ধানের কথা ও নিমাইচরণ মল্লিকের শ্রদ্ধের কথা বিখ্যাত শ্রদ্ধের মূলধন ভোলানাথ চন্দ্র বাহা লিখিয়া গিয়াছেন উহাই উল্লেখ করা যাইতেছে :—

"Each of the eight sons got up a silver Dan Sagar. They also distributed eight lacs of rupees to the poor. One Brahman who had a hand in the distribution coolly appropriated a cart-load of silver to himself. This was the Sradh that gave currency to the saying Chotta and Burra Kangali Bidaya. It arose thus: There was a house with a large compound in the north-eastern quarter of the town. Though payment was going on from morning to dewy eve the Kangalis shewed no diminution in number. Coming to know that they were being privily let in again through a back door, proper guard was taken and a de novo payment was made. A few surplus bags remained after distribution, and their contents were scattered broadcast on the compound for the Burra Kangalis." *

মহারাজা নবকৃষ্ণের মাতার শ্রাদ্ধ বড় মহাসমারোহে হইয়াছিল বটে কিন্তু সে শ্রাদ্ধের বিবরণ কলিকাতার বড় ছোট কাঙালী পায় নাই, উহাই নিমাইচরণের শ্রাদ্ধের বিশেষত্ব ছিল। এইবার তাঁহার পৌত্রের বিবাহের কথা উক্ত চন্দ্র মহাশয় বাহা বলিয়াছেন উহাই দেওয়া যাইতেছে। যাহাও চিত্রপুর রোডের দুই মাইল রাস্তায় গোলাপজন ছড়ান হয় ও বাহার ধুম দেখিবার জন্য সেই সময় লোকে একত্রে ক্রিশ চল্লিশ টাকা ভাড়া দিয়াছিল। তাঁহার দ্বার আক্রমণ সেইরূপ সমারোহে সম্পন্ন হইয়াছিল।

"Babu Nimai Charan had eight sons. Almost all of them were equally famous like him. The marriage of his grandson and Sradh ceremony of his wife were performed with such great eclat that they have passed into proverbs. On the occasion of the celebrated Ram Rutton Mullick's son's marriage the Chitpore Road for two miles was sprinkled with the best rose water and sightseers paid Rs. 30 to 40 terrace hire for witnessing the procession. (The following is the description of an eyewitness of the most magnificent sradh.)" †

এইবার মহারাজা নবকৃষ্ণের মাতৃশ্রাদ্ধ, পুত্র ও পৌত্রের বিবাহের কথা বাহা তাঁহার জীবন চরিত্রকার উল্লেখ করিয়াছেন উহা দেওয়া গেল। উহাতে পরস্পরের কাণের তারতম্য সম্যক উপলব্ধি করা যাইতে পারে।

"নবকৃষ্ণের চতুর্থ বা সর্ব প্রধান কার্য মাতৃশ্রাদ্ধ :—এই সংবাদ প্রচার না হইতে হইতেই নানাস্থান,

* National Magazine January 1897.—Old Leaves Turned Back

† Ibid.

হইতে জাট, হকির, কাঙ্গালী এবং অপরাধের অর্থপ্রার্থী লোক পল্লবালের দ্বারা ক্রমাগত তাঁহার সম্মুখে আসিতে লাগিল। প্রাতঃকাল দিন উপস্থিত হইবার পূর্বে মহানগরী ১৮৬৬ খ্রীঃ অব্দের উত্তীর্ণের দ্বারা কাঙ্গালীতে পরিপূর্ণ হইল। সাক্ষাৎ অল্পপূর্ণা ব্যতীত কাহার সাধ্য তাহাদিগকে আহাির প্রদান করে? নবকৃষ্ণ এই সকল কাঙ্গালীদিগের জন্য যে সকল পণ্যকুটির প্রস্তুত এবং ঝাট সামগ্রীর আয়োজন করিয়া ছিলেন তাহা পর্যাপ্ত হইল না; ক্রমে বাজারের তণ্ডুল, কুমুল, তরকারি, ফুয়াইয়া গেল, দেশের কলসী বস্তু সকল পত্র শূন্য হইল, কুমারটুলির হাড়ি কলসী নিঃশেষ হইল তথাচ কাঙ্গালীদিগের আহািরের কুলান হয় না; এমন সময়ে নাগরিক এবং উপনগরস্থ জটিলোকেরা স্ব স্ব ভবনে তাহাদিগের আতিথ্য সংকল্প করিতে আরম্ভ করিলেন। পরিশেষে প্রাতঃকাল দিন উপস্থিত হইল—অসংখ্য দশকবৃন্দ সত্তার শোভা দেখিয়া বিস্ময়প্রাপ্ত হইলেন। একটি স্তম্ভিত ভূমিখণ্ড কাঠকলক দ্বারা পরিবেষ্টিত; উপরে চন্দ্রাতপ দোহলামান, প্রবেশ দ্বারে সৈনিক পুরুষেরা প্রহরী, প্রাচীর মধ্যে বিদ্র এবং শূদ্ৰদিগের বসিবার পৃথক পৃথক আসন, একদিকে গায়কেরা হরিগুণ কীর্তন করিতেছে, অপরদিকে বারানসী ও নবদ্বীপ প্রভৃতি স্থান হইতে সমাগত মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতগণ ন্যায় স্মৃতি প্রভৃতি শাস্ত্রের বিতরণ কোলাহল করিতেছেন; সম্মুখে দ্বারিংশটী কাঞ্চন এবং রক্ত বোড়শ, তৈজসগুলি অনতিদূর পর্যন্ত শ্রেণীর দ্বারা চন্দ্রাতপকে স্পর্শ করিতেছে। শাল বনাত প্রভৃতির স্থপ দর্শনে দশকদিগের মনে হইল, বৃষ্টি বড় বাজারের দোকান সকল শূন্য হইয়াছে। গজ, অশ্ব, সবৎসংস্কৃত, শিবিকা, শয্যা, ছত্র, পাছকা, আসন প্রভৃতি পর্যায়ক্রমে সজ্জিত হইয়া সত্তার শোভা বৃদ্ধি করিতেছে। সত্তার অনতিদূর ভাণ্ডার মহলে দধি, দুগ্ধ, তৈল প্রভৃতি তরল দ্রব্যের হ্রদ কাটান হইয়াছে। মিষ্টান্ন এবং পরানের স্থপ দেখিলে এক একটি দেউল বগিরা ভ্রম হয়; বহু সংখ্যক হালুইকর ব্রাহ্মণ এবং যোদ্ধা অনবরত মোঠাই সন্দেহাদি প্রস্তুত করিতেছে; এবং তণ্ডুল, মিদল, নয়দা প্রভৃতি আড়তের দ্বারা রাশীকৃত ঢালা রাখিয়াছে। এতদূর জনতা সত্তার আকর্ষণশীলতায় স্পন্দিত হইয়াছিল। ভূকোলাপ রাজবাটীর পূর্বপুরুষ নবকৃষ্ণের মিত্র দেওয়ান গোবিন্দ দোহাল মহাশয় প্রধান তত্ত্বাবধায়কের ভার গ্রহণ করেন।

নবকৃষ্ণের পুত্রোদ্বাহ:—১৭১১ খ্রীঃ অব্দে খানাবাদ নিবাসী কুলীন শ্রেষ্ঠ রামানন্দ (বসু) সর্বাধিকারী মহাশয়ের কন্যার সহিত স্বীয় পুত্র নবকৃষ্ণের পরিণয় কার্য সম্পাদন করেন। পাত্রীটি সিমুলিয়াতে আনীত হইয়াছিল। প্রধান শাসনকর্তা, প্রধান প্রাভুবিবাক এবং অন্যান্য রাজপুরুষেরা বরযাত্র হইয়া মহারাজা নবকৃষ্ণের সম্মান বর্জন করেন। নবকৃষ্ণ রাজা বাহাদুর উপাধির সহিত মসনাব পঞ্চ হাজারী এবং মহারাজা বাহাদুর উপাধির সহিত মসনাব সাহ হাজারী মর্যাদা প্রাপ্ত হন। এই মর্যাদাদ্বারা তাহার প্রথমে তিন সহস্র এবং তৎপরে চারি সহস্র অথারোহী সওয়ার ব্যবহারের যে সই ছিল তাহা তিনি কেবল এই সময়ে কাব্যে পরিণত করেন, অর্থাৎ ফোট উইলিয়ম জর্জ হইতে চারি সহস্র অথারোহী সৈন্য আসিয়া তাহার দ্বারে দণ্ডায়মান এবং বরের সহগামী ভ্রম। * * * * পুত্রের বিবাহের কিছুদিন পরে নবকৃষ্ণ তাহার পৌত্র রাধাকান্তের পরিণয় কার্য সম্পন্ন করেন।

* * * “নবকৃষ্ণের অভ্যুদয়ের পূর্বে তারকেশ্বরের সন্নিকটবর্তী কুলীন সমাজ, গোপীনাথস্বয়ং গোপীকান্ত সিংহ চতুর্থীর বংশে গোপীপতিতে প্রতিষ্ঠিত ছিল। গোপীকান্ত সিংহের পরলোক গমনের পর যনের ঋণতা নিবন্ধন তাহার উত্তরাধিকারিণী গোপীপতিতে সংরক্ষণে সম্পূর্ণ সক্ষম ছিলেন না। এক্ষেপে নবকৃষ্ণ অসীম সম্মতিশীল এবং অতুল সম্ভ্রান্ত হওয়ার সহজেই গোপীপতিতের দোহণ হইয়াছিল।

গোপীকান্তের পৌত্র রামকান্ত নবকৃষ্ণের নিকট এক সময়ে অনেক টাকা কর্কস লইয়াছিলেন, কিন্তু বিশেষ চেষ্টা করিয়াও তাহা পরিশোধ করিতে সক্ষম হন নাই; সুচতুর নবকৃষ্ণ স্বীয় অভীষ্ট সিদ্ধি করণাভিপ্রায়ে তাঁহার তুহিতার সহিত স্বীয় পৌত্রের বিবাহ এবং গোষ্ঠীপতির মাতুলের মূল্য স্বরূপ ঋণের টাকা পরিত্যাগ করিবার প্রস্তাব করেন। রামকান্ত ঋণমুক্ত হওনায় তাহার প্রস্তাবে সম্মত হইলেন এবং জাহ্নবা স্থানের জ্ঞান করিয়া কল্যাণাদি সহ প্রথমে সালিকায় আসিয়া উপনীত হন এবং জ্ঞাতদিগের ডয়ে তথা হইতে শোভাবাজারে আসিয়া কল্যাণাদিকে যথাবিহিত সম্প্রদান করেন। ইহাব কিছুদিন পরে নবকৃষ্ণ বঙ্গদেশের নানাস্থান হইতে প্রধান কুলীন কায়স্থ এবং কুলার্চাধ্যাদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া আনয়ন করেন; আদান প্রদান এবং অগ্রান্ত কার্য্যসূত্রে তাহাদিগের কুলমর্যাদা স্থিরীকৃত হইলে এবং তৎপূর্বে মেলকাটা (*) প্রণালীতে তাঁহার পৌত্রের সহিত গোপীকান্ত সিংহ চতুধরীর প্রপৌত্রীর উদাহ সুসম্পন্ন হওয়ার সমাগত কুলীন এবং কুলার্চাধ্য মহাশয়েরা মহারাজা নবকৃষ্ণকে একাদশ গোষ্ঠীপতি বলিয়া স্বীকার এবং বরণ করিলেন। নবকৃষ্ণ দ্বাবিংশতি পর্য্যায়ের একজাতি করেন এবং এই সময় হইতে তাঁহার বংশের কেহ কোন সামাজিক কার্য্যের সভায় উপস্থিত হইলে গোষ্ঠীপতির (+) বংশোদ্ভব বলিয়া অত্রো তাঁহার গলদেশে পুষ্পমালা ও কপালে চন্দনের ফোটা প্রদান করা হয়; কিন্তু এই প্রথাটি এক্ষণে এক প্রকার তিরোহিত হইয়াছে।” †

উক্ত গ্রন্থকার নবকৃষ্ণের মাতৃশ্রদ্ধে নয় লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছিল বলেন এবং রাণী ভবানীর জীবন চরিত লেখক তাঁহার পতি মহারাজ রামকান্ত রায়ের শ্রাদ্ধে অন্তঃ দশ লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছিল বলিয়াছেন সেকালে এইরূপ শ্রাদ্ধে বিবাহে লোকে কিরূপ খরচ করিত উহার বিষয় জানিতে পারা যায়। ঐ সকল শ্রাদ্ধে লোকের সৌভাগ্যোদয় হইত বলিয়া বড় কাদালাব উল্লেখ করা হইয়াছে। ১৮১১ খ্রীষ্টাব্দের ২২এ জানুয়ারি মহারাজা সুখময়ের মৃত্যু হইয়াছিল। তাঁহার কিম্বা মহারাজা নবকৃষ্ণের শ্রাদ্ধের কথা কোন উল্লেখ নাই। মহারাজা সুখময়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র রামচন্দ্র দিল্লীর সয়াটের নিকট হইতে চার হাজারী মসনবদারী ও ‘মহারাজা’ উপাধি লাভ করিয়াছিলেন। ১৮১০ খ্রীষ্টাব্দ ১০ই এপ্রিল ৬রানমোহন রায়ের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার স্ত্রী সহমৃত্যু হইয়াছিলেন ও ১৮১৭ খ্রীষ্টাব্দে একরূপ সাত শত সতীদাহ রূপালায় হইয়াছিল। পাদ্রী মহাপ্রভুরা উহা উঠাইবার জন্য কোমর বাধিয়া লাগিলেন। উচ্চপদস্থ ইংরাজ কর্মচারীগণের মত ছিল যে “দেশে এই প্রথা জোর করিয়া উঠাইয়া দিতে গেলে তাহার উপর লোকের আরও ঝোক হইবে ও তাহার মনে করিবে যে কোম্পানি তাহাদিগকে জোর করিয়া খুঁটান করিবার চেষ্টা করিতেছে। ইংরাজ শিক্ষাই ইহার মূলে কুঠারাঘাত করিবে।”

* মৌলিক গোষ্ঠীপতির কথার সাহিত মৌলিক পাত্রের বিবাহকে মেলকাটা প্রণালীর বিবাহ বলে। এই বিবাহে কল্যাণকর্তার গোষ্ঠীপতিত্ব নষ্ট হয় এবং বর বংশের গোষ্ঠীপতিত্ব জন্মে।

† ১২ পর্য্যায় শ্রীমন্ত রায়। ১৩ পঃ পূর্বন্দর বসু খাঁ। ১৪ পঃ কেশব বসু খাঁ। ১৫ পঃ শ্রীকৃষ্ণ বসু বিশ্বাস। ১৬ পঃ দয়্যারাম পাল। ১৭ পঃ রামভদ্র পাল। ১৮ পঃ কিস্কর সেন ভৈয়ে। ১৯ পঃ গোপীকান্ত সিংহ চতুধরী। ২০ পঃ কুলার্চাধ্যগণের সাহায্যে হরিনারায়ণ সিংহ চতুধরী। ২১ পঃ কুলার্চাধ্যগণের সাহায্যে রামকান্ত সিংহ চতুধরী। ২২ পঃ মহারাজা নবকৃষ্ণ দেব বাহাদুর।

‡ কলিকাতায় শোভাবাজার-নিবাসী মহারাজা নবকৃষ্ণ দেব বাহাদুরের জীবন-চরিত।

দেশে তখন বহু বিবাহ প্রথা প্রচলিত। অনেক বৃদ্ধ যুবতী বিবাহ করিত। স্ত্রী অপেক্ষা পুরুষের সংখ্যা বড় কম। তাহাদের জাতি ও চরিত্র রক্ষা করিবার জন্ত সহমরণ প্রথা দেশে ক্রমে ক্রমে এত প্রবল হইয়াছিল। শাস্ত্রকারেরা স্ত্রীজাতির পুত্রোৎপাদন ভিন্ন আর কোন কাজ যে আছে, তাহা লিখিয়া বান নাই বা ব্যবস্থা করেন নাই। সেইজন্য দেশে হিন্দু বাঙ্গালীর মধ্যে এই কথা প্রচলিত আছে :—

“মরবে মাগী উড়বে চাই, তবে তার বালাই গাই।” *

“স্ত্রী চরিত্র জানে না কোট, মরদ মারকে সতী হোই।” †

সহমরণের বিরুদ্ধে মিশনারীদের কাগজে যেমন প্রবন্ধ বাহির হইত, তেমনই রামমোহন তাঁহার কাগজে উহার পোষকতা করিয়া শাস্ত্রে সহমরণের ব্যবস্থা নাই বলিয়া দেশের লোককে বোকাইতে চেষ্টা করিতেন। রামমোহন যে খালি কাগজ বাহির করিয়াছিলেন তাহা নয়, স্কুলও করিয়াছিলেন। উহা ছোড়াঙ্গার কলম বসুর বাড়িতে হইয়াছিল। উহা শেষে চরনাধ মল্লিকের বসত বাড়ী হইয়াছিল। এই স্কুলে হিন্দুর ছেলেরা বড় কেহ যাইত না। ছেলেরা রাস্তায় দল বাঁধিয়া গান গাইত, তাহাতেই তাহার উপর লোকের নজর পড়ে।

“ধানাকুলের বামুন একটা করেছে স্কুল, জাতের দফা হলো বফা থাকবে নাক কুল।”

সেকালের পাদীরাও রামমোহনের ঐ স্কুলের উপর বড় সন্তুষ্ট ছিল না। একথা হিবোরের বইএ স্পষ্ট উল্লেখ আছে। রামমোহনের সঙ্গে ভবানী বন্দ্যোপাধ্যায় প্রথমে খবরের কাগজ ছাপাইত। এত সহমরণ লইয়া উভয়ের মতভেদ হওয়ায় পৃথক কাগজে উভাব ভাব দিতে লাগিলেন। লাট আমহার্টের পত্নী সহমরণ যাহাতে উঠিয়া যায় সেজন্য পতিকে দিয়া এক আইন জারি করিলেন যে, নিঃসন্তান সহমৃত্যুর ধন সম্পত্তি কোম্পানি বাজেয়াপ্ত করিবেন। সহমরণ করিতে হইলে মাজিস্ট্রেটের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া আপনার অভিমত জানাইতে হইবে। আর যাহারা এই সহমরণের প্রস্তাব দিবে বা স্বাক্ষরের বংশে হইবে তাহারা কোম্পানির চাকরী পাইবে না। রামমোহন কোম্পানির কর্মচারী ছিল, আরও এই সহমরণ প্রথার বিরুদ্ধে দাঁড়াইয়া তিনি কোম্পানির গবর্নর ও পাদরীদের বড়ই প্রিয় হইয়া পড়িলেন।

উহার পরে হিন্দু কলেজের ছেলেরা হেন্দ্রী ভিভিয়ান ডিরোজিও ও হেয়ার সাহেবের শিক্ষার প্রকাশ্য ভাবে অথচ খাইতে আরম্ভ করিয়াছিল ও হিন্দুধর্মের প্রতি অনাস্থা দেখাইতে লাগিল। মহেশচন্দ্র বোষ ও কৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় স্থগীন হইল। রামমোহন ব্রহ্মধর্ম প্রচার করিলেন। সমাজে ও কলিকাতায় হিন্দুধর্ম গেল গেল সব পড়িয়া গেল। রামকমল সেন হিন্দু কলেজ হইতে উক্ত ডিরোজিওকে ছাড়াইতে গেলেন, কিন্তু উইলসন, হেয়ার ও শ্রীকৃষ্ণ সিংহের ঐ জন্ত তাগ পারিলেন না। উক্ত সেনকে মিটের ও ব্যাঙ্কের দেওয়ান করিয়া কোম্পানি বশ করিয়া ফেলিল। ডিরোজিও নিকে তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ দিয়া চাকরী ছাড়িয়া দিলেন। গৌরমোহন আট হিন্দু হিন্দুয়ানি বজায় রাখিবার ও ইংরাজি শিক্ষা দিবার জন্ত পাঠশালা ও বিদ্যালয় খুলিয়াছিলেন। সেইখানেই দেশের যাবতীয় বড়লোকের

* বাঙ্গালা চলিত কথা।

† হিন্দুস্থানী চলিত কথা।

‡ কালীপ্রসন্ন সিংহের পিতামহ।

কুস্তিগ-পালোয়ানেরা বড়কোকের বাড়ীতে আকড়া করিয়া তাঁহাদের পুত্রগণকে পাড়ার লোকের পুত্রগণের সহিত আয়ার শিক্ষা দান করিত। মহাশয় সুখময়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র রামচন্দ্র রায় যেমন খাইতে পারিতেন তেমন বিখ্যাত পালোয়ান ছিলেন। জমিদারগণের সজ্ঞানেরা লাঠিখেলা ও কুস্তি শিক্ষা করিত। মেটিরির রায়দীতা প্রতিষ্ঠাতা জমিদারও সেইরূপ একজন বিখ্যাত পালোয়ান ছিলেন। বড় বড় নৌকা একলা ওঠাইয়া ফেলিতেন। সেকালে দেশের লোক যেমন খাইতে পারিত তাহাদের শরীরে তেমন শক্তি ছিল। সেকালের কবিওয়ালা কীর্তনীয়া, পাঁচালী যাত্রাওয়ালা গায়কাদি যে সকল গান গায়িত উহা মুসোয়স না থাকিলেও লোকে কণ্ঠস্থ করিয়া ফেলিত। এখনকার উচ্চ শিক্ষিত সমাজ উহার আদর করিতেছে ও উহা শিক্ষা করিয়া আপনাকে ধন্য জ্ঞান করে। সেই সেকালের শুভসম্মিলনের মধ্যে যে জাতীয়তা, যে সহায়ভূতি, যে ভাববিনিময় আদান প্রদান হইত উহা ইংল্যান্ডজিহ্মাব অভিমুখ্যাত্তে একেবারে আর নাই। ভায়! ঐ সব উৎসব এখন হাড়ি, মেথর, ডোম, কুলি, রাজমজুর ও মুটের কাঙ্গালী বিদায় ও ভোজনে পরিবর্তিত হইতে থাকে। তখনকার জাঁকালো আঁক বিবাহের উৎসবে কলিকাতায় বহুদূর দেশ হইতে গুলী গায়ক কীর্তনীয়া বাজিয়ে ঐ উৎসবের পূর্ন হইতে আসিয়া মহলা দিয়া পল্লীক্ষায় মনোমীত হইত, উহা শুনিতে লোক তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে আসিত। এইরূপে ভাল গুলী গায়কাদি কলিকাতায় বসতি করিতে আরম্ভ করে। কলিকাতার উন্নতি ও শ্রীবৃদ্ধি ইংরাজ রাজত্বে ততদূর হয় নাই বহুদূর সেকালের সমাজিক কার্যে হইত। পাড়াগায়ে বারোয়ারিতে এখনও এইরূপ লোক সমাগম হইয়া থাকে ও তখনও হইত। পল্লীতে পল্লীতে তখন গজ হাট ছিল ও সেই খানের মাল বিক্রির উপর বৃদ্ধিতে ঐ সব বারোয়ারি হইত। সেকালের সমাজের কেটা সকল মাটির পুতুল করিয়া লোকের মতিগতি পরিবর্তন করিবার চেষ্টা সেকালের মহাজন ও জমিদারেরা করিত। ব্রাহ্মণ সমাজ দরিদ্র নারায়ণের তুখে দূর ও পূজা হইত। বাঙ্গালার সেই একদিন আর এই একদিন! কি আকাশ পাতাল প্রভেদ!! এখন যেমন ফুটবল খেলা দেখিতে লোকে বড় বৃষ্টি বৌদ মানেনা, পুলিশের ঠেগাঠেলি লোকের ঠেসাঠেসি ও টিকিট কিনিতে কষ্টাভাব করেনা তেমন সেকালে কবি, পাঁচালি, যাত্রা, গানে কথকতায় লোক সরনারী ভাঙ্গিয়া পড়িত। সেই সব উৎসবও নাই, সে সব লোকও নাই! এখন উঠাব গুলনা ও কলনা করিয়া সুখাভাব ভিন্ন আর কিছুই নাই!!

কলিকাতার ডেকার লেনে মুরের এসেছিল গৃহে সেকালের বড় বড় ইংরাজদের আশ্রয় বিহার ও ভোজের ব্যবস্থা ছিল। সেই খানেই লর্ড মিটোব বিদায় অভিযানের নাচ গান হইয়াছিল। কলিকাতার উহা 'রিজেন্ট পার্ক' বলিয়া মিস্ ইডেন উহার আখ্যা দিয়াছিলেন। কলিকাতার ব্যবসাদারেরা ১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দে এক প্রকাণ্ড সভায় পুনিশ ও ময়লা পরিষ্কারক বোর্ডের প্রেসিডেন্ট এন্ড্রিউ সাহেবকে চুরি ডাকাতি নিবারণ করার নিমিত্ত একখানি সুন্দর নৌকা উপহার দিয়াছিলেন। তাঁহার নামে কলিকাতায় রাস্তা আছে। কর্ণেল স্লিমন বলেন যে, তখন ইংরাজেরা ধন্যতা ও চিনাবাজারে থাকিত। বেকিট ষ্ট্রীটে যেখানে গোরের পাথরের স্মৃতি ফলককারী লিশুইন কোম্পানির কারখানা ছিল, সেই বাড়ীতে লর্ড মিটো কিছু দিন ছিলেন শোনা যায়। রাজা রামমোহন রায় ভিগবি সাহেবের অবদানে কাগ্য করিবার সময় বাইশ বৎসর বয়সে ইংরাজী শিখিয়াছিলেন। এইরূপ ইংরাজ ও হিন্দু জাতির সেকালের কলিকাতায় উৎসবদির বিবরণ পাওয়া যায়। ১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দে বেনারসে বাড়ীর উপর ট্যাক্স হওয়ায় উহার প্রতিবাদ হইয়াছিল। লর্ড মিটোকে ভূটানাঞ্চলের সীমানা অধিকার সীমাংসা করিবার জন্ত মেনাপল রাজার দাবির উত্তর

আসিবার পূর্বেই কলিকাতা ত্যাগ করিতে হইয়াছিল। তখন বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ অর্থনৈতিক বিধায় ও যুদ্ধের আন্দোলন পক্ষপাতী ছিলেন না। বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ পিণ্ডারিরা ও আমির খাঁকে রীতিমত শিক্ষা দিবার জন্য বিলাতের হুকুম প্রার্থনা করায় মির্জা সাহেবকে বিলাতে ফিরিয়া যাইতে হলেন। রমেশ দত্তের ইংলণ্ড ও ইণ্ডিয়া পুস্তকে লর্ড মির্জার শাসনের সুখ্যাতি নাই। "During his administration the unwisdom of the exclusive policy began to manifest in the increase of crime all over the country. Robbery increased to a fearful extent, life and property in the British dominions became unsafe, and the country was kept in perpetual alarm." অর্থাৎ দেশে চোর ডাকাতির ভয়ে ইংরাজ রাজ্যে সকলেই সর্বদাই ভয়ে ভয়ে জড়পড় ছিল। উহা নিবারণের জন্য বাকলা ও উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে দুইজন ইংরাজ সুপারিন্টেন্ডেন্ট নিযুক্ত হইল, উহাতে লোকে চুরি ডাকাতি অপেক্ষা অধিক প্রাণীভূত হয়। সন্দেহ করিয়া বা মিথ্যা সংবাদে ১৮০৮ খৃষ্টাব্দের মে মাস হইতে ১৮০৯ খৃষ্টাব্দের মে মাস পর্যন্ত কেবল বাকলায় দুই হাজার একাত্তর জন লোককে দুই বৎসর কাল বিনা বিচারে জেলে আবদ্ধ রাখা হয় এবং উহাদের মধ্যে অনেকই জেলে মারা যায়। লর্ড মির্জা ১৮১১ খৃষ্টাব্দের ৬ই মার্চ তারিখে বিলাতে যে মন্বন্তর পাঠান উহাতে তিনি বলিয়াছেন যে, রীতিমত শিক্ষা দীক্ষার অভাবই চুরি ডাকাতির মূল কারণ, সেইজন্য বিজ্ঞান প্রতিষ্ঠা করাই চুরি ডাকাতির সর্বোত্তম প্রতিকার স্থির সিদ্ধান্ত করিয়াছিলেন। তিনি বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণ পণ্ডিতবা কোম্পানির মোটা বেতন লইয়া কলেজের অধ্যাপনা করিতে চায়না এবং স্কুল কলেজে শিক্ষক ও ছাত্রের উপস্থিতি হিন্দুর আচার ব্যবহারের বিরুদ্ধ। তিনি ভাগলপুর ও জোনপুরে কলিকাতার মাদ্রাসার ছাত্র মুসলমান কলেজ প্রতিষ্ঠা করিবার প্রস্তাব করেন। উহাতেই ১৮১৩ খৃষ্টাব্দের ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি আইনে ৪৩ সেকশনে বাৎসরিক এক লক্ষ টাকা দিচ্চোৎসাহে খরচ করিবার ব্যবস্থা হয়। কলিকাতার টাউন হল কর্ণেল জন গাষ্টিনের কথা অনুসারে ওয়েসলির সময় আশ্রয় হইয়া মির্জার সময় শেষ হয়। উহা স্থিতি, চিত্র বা মূর্তি মুখ্যকৃতি রক্ষার স্থান হইয়াছে। সেই খানে কলিকাতার বড় বড় সভাদি হইতে আরম্ভ হয়। এখানে সেরিক সভা আহ্বান করেন। সেরিক গভর্ণমেন্টের দ্বিতীয় ঘোষণা উহার দক্ষিণ দিকের বড় সিঁড়ির ধাপের শেষ বাতানে দাঁড়াইয়া করিয়া থাকেন। উক্ত টাউন হল ৮০ ফিট ও ৩০ ফিট লম্বা ও চওড়া এবং দোতালীর বড় হল ১৭২ ফিট লম্বা ৬৫ ফিট চওড়া, মধ্যে দুসারি থাম দেওয়া ভাগ করা, পশ্চিমদিকে বাজা বাজাইবার স্থান ও পূর্বদিকে উচু করিয়া পাটাতন আছে উহার উপরে বিশিষ্ট ব্যক্তিগণ সভার সময় বসিয়া থাকেন। †

লাট মির্জা পূর্ববর্তী লেটের রাজ্যধিকার দৃঢ়ীকৃত করেন তজ্জন্য তিনি কোন যুদ্ধবিগ্রহ করেন নাই, সেইখানেই তাঁহার কৃতিত্বের পরিচয় হয়।

অষ্টম পরিচ্ছেদ ।

লর্ড মররা ।

১৮১৩ খৃষ্টাব্দে ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় প্রাতঃকালে রাজকার্য্য প্রাসাদে গ্রহণ করেন। তিনি আসিমার পথে মালাজে নামিয়াছিলেন। তাঁহার ডায়েরি তাঁহার কথা মারশিয়নেস বিউট কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। তিনি নয় বৎসরকাল গবর্নর জেনারেল ও প্রধান সেনাপতির কার্য্য করেন। তিনি ঐ দুই পদ দুইজন দ্বারা পরিচালিত হইলে কার্য্যের অসুবিধা হইবে বলিয়া এক করিয়া লইয়া ছিলেন; কিন্তু তিনি মাহিনার সম্বন্ধে কোন কথা বলেন নাই। তাঁহার সেই মহত্বের পুরস্কার কোম্পানির বিলাতি কর্তৃপক্ষগণ তাঁহার অবসর গ্রহণকালে বিশ্বস্ত হন নাই। তাঁহাকে দুইদফা ষাট হাজার ও ত্রুড়ি হাজার পাউণ্ড বৃত্তি পুরস্কার দান করিয়াছিলেন। লর্ড মিণ্টো বিলাতে আরল উপাধি পাইলেন বটে, কিন্তু উহা তিনি বেশী দিন ভোগ করিতে পারেন নাই। বাহাতে এ দেশের কোম্পানির কর্মচারীগণ খৃষ্টধর্ম্মানুসারে ধর্ম্ম বজায় রাখিয়া কর্ম্ম করে, এই দৃষ্টি রাখিবার ভার খৃষ্টান পাদব্রিগনের উপর ছিল সেই জন্তই বোধ হয় যেন তাহা বা ব্যবসায় লিপ্ত হইয়া উহার অন্ধ সন্ধির মধ্যে কোথায় ধর্ম্মের প্রত্যাবার হইতেছে উহা দেখিয়াছিল; কিন্তু তখন তাঁহাদের হাতে অঙ্গ কর্ম্ম আসিয়া পড়িল। কিসে এ দেশবাসী চুরি-চাঞ্চালি মিথ্যা ব্যবহার ত্যাগ করিয়া খৃষ্টান জাতির খৃষ্টধর্ম্মের মূল মন্ত্র শিক্ষা করিতে পারে ও উহাতে দীক্ষিত হয়, সেই কর্ম্ম বিদ্যালয়, গির্জা ও রাস্তায় পথে ঘাটে বহুতায় বা বাইবেল বিতরণ করিয়া করিতে হইবে। সেই জন্তই মহাত্মা গবর্নর জেনারেলের লাট প্রাসাদে ক্রিমেনসনের অভিনন্দন পত্র চাই নবেম্বর লর্ড মররা গ্রহণ করেন। উহাদের প্রতিষ্ঠান কলিকাতার কিছুদিন পূর্বে হইয়াছিল। লালবাজারের মোড়ে তখন লোকদিগকে পিলুড়িতে সাজা দেওয়া হইত ও লাট সাহেব স্বয়ং জেলের পরোয়ানা সহি করিতেন। ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে হইতে পোষ্টে দেরিফের পরোয়ানা যাইবার ব্যবস্থা হয়। আগরায় একজন কর্মচারি উহা জারি করিত। সেকালে কলিকাতার রাস্তায় ও টাউন হলে ক্রিমেনসন গণের শোভাযাত্রা ও ভোজ্য মহোৎসব অতিসমারোহে সম্পন্ন হইত। ১৮০২ খৃষ্টাব্দে এ দেশের জমি জরীপ কার্য্যারম্ভ হয়, কিন্তু উহার নজদা ঐতিহাসিক কবিবার আফিস কলিকাতায় ১৮১৮ খৃষ্টাব্দে হয় ও ক্রিমেনসনের ১২ই ফেব্রুয়ারি কষ্টম গ্রহণের ভিত্তিপত্তন করিয়াছিল। সেই সময় হইতে কোম্পানির খৃষ্টান ক্রিমেনসনের দলের প্রতি লোকের ভক্তি প্রভা দৃষ্টি হয়। কোম্পানির উচ্চ উচ্চ কর্মচারীরা সেই দলের কর্তা হইত। খৃষ্টান সমাজ সেইখানে আহার বিহার ও ময়না কারবার সুবিধা লাভ করিত। তাঁহাদের গুণ্য কথা ও সাক্ষ্য এক যে মহতী সম্প্রদায় সংগঠিত করিল, যাহা দ্বারা খৃষ্টান জাতির একতা ও শক্তি সমর্থিত হয়, সেই সভার কেন্দ্র কলিকাতা হইল। লর্ড মররা মারকুইস অফ হেষ্টিংস উপাধি লাভ করেন। তাঁহার সে নামের ব্যতিক্রম সার্থকতা আছে, কারণ ওয়ারেন হেষ্টিংস দিল্লির সম্রাটের সঙ্গে এক সঙ্গে এক হাতিতে বাইবার সময় সম্রাটের পিছনে বসিয়া বান, আর মারকুইস অফ হেষ্টিংস দিল্লির সম্রাট তাঁহাকে সমান আসন দান দ্বারা তাহার মন্ত্র রক্ষা করিতে না চাওয়ার, তাঁহার ঐ আদ্যায় পক্ষী পাঠাইয়া রক্ষা করিয়াছিলেন। ১৮১৫ খৃষ্টাব্দে ২৬এ জানুয়ারী হেষ্টিংস বেগম সমরকে তাঁহার পত্নীর সহিত দিল্লিতে বাইবার অসুরোধ করিয়াছিলেন, কিন্তু অসুরের পক্ষ উপহার দিবার ভয়ে সে কার্য্য

কল্পিতে সম্মত হন নাই। তরতপুংগব যুদ্ধে জয়লাভ হইবার পরই কোম্পানী এ দেশের মালিক হইয়াছিল। এক হেষ্টিংস দিল্লির সম্রাটকে করদান বন্ধ করিয়া দেন, আর মারকুউস অফ হেষ্টিংস গবর্নর জেনারেল সেই দিল্লির সম্রাটকে সম্রাণ প্রদর্শন করা জায্য ম'ন করেন নাই। কালের কি অপার মহিমা! লর্ড মসরা তাঁহার ডায়েরিতে গবর্নর জেনারেলের কার্য করা বড়ই কষ্টকর, খাবার ও শারীরিক খ্যাগ্যাম দ্বারা শরীর রক্ষা কবিবার সময় পাওয়া যায়না বলিয়াছেন অথচ ফিলচেষ্টা ও সোণামুখী বড় বড় বজ্রাঙ্গ গার্ডেনরীচ, প্রভৃতি স্থানে জোৎস্নালোকে বিহার কবিতেন ও ভাল লাগিত বলিয়াছেন। কলিকাতায় আসিয়া তিনি অর্থের স্বচ্ছলতা দেখেন নাই, তথাপি ডিরেক্টরগণের অল্পমোদ রক্ষা কবিবার জন্য এখানকার তাঁহার সভাসদগণকে বোন মাত সম্মত করাইয়া ১৭১৪ খৃষ্টাব্দের ১লা ফেব্রুয়ারী তাঁহাকে বিগাণ্ডে তিন লক্ষ পাউণ্ড পাঠাইলেন। যখন তিনি বিলাত ত্যাগ করেন সেইরূপ সোণাব দাম থাকিলে উহার মূল্য চার লক্ষ পাউণ্ড হইবে লিখিয়াছেন। ইহাতেই তখন এখান হইতে টাকা পাঠাইয়া কিরূপ কোম্পানির লাভ হইত উহার বিলক্ষণ উদাহরণ রহিয়াছে। তিনিই কলিকাতার বাত্মাদিব উন্নতি কবিবার সময় জব চার্লকের আমলের বৃক্ষটী ভূমিসং করেন। ১৮২০ খৃষ্টাব্দে বাবিক পঁচিশ হাজার টাকা রাজস্ব কবিবার জন্য খরচাবস্ত্য হয়, বৃক্ষটী বর্তমান শিবালদহ ষ্টেশনের সম্মুখে ছিল। সেই স্থান জব চার্লক বারাকপুর হইতে আসিয়া বিশ্রামাদি কবিতেন। তখন কোম্পানির কর্ম-চারীগণের অল্প বিশ্রাম করিবার স্থান ছিল না। ১৭ই আগষ্ট ১৮১৫ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা হইতে যাক্ত বাহির কবিয়া বিহার আইন হইয়াছিল। ২৪শে মার্চ ১৮২০ খৃষ্টাব্দে ইংরাজেবা যে জোব করিয়া লোক ধরিয়া কুলীব কাজ করাইয়া লইত, উহা আইন করিয়া নিষেধ করা হয়। লাট সাহেব মসরা সেকালের নদীর সফর চাব শত নৌকা সঙ্গে কবিয়া কবিতেন। পুৰাতন মিশন গিঞ্জার থমসন সঙ্গে থাকিতেন, লাট সাহেব কলিকাতায় থাকিবার সময় সেই গিঞ্জায় উপাসনা কবিতেন। পাদরী বুকেনান্ ভাবতে নেপো-লিয়ানেব আক্রমণ ও জয় করিবার আশঙ্কা দূর করিবার জন্য সেখানে পঞ্চাশ হাজার সৈন্ত পাঠান অপেক্ষা পাঁচশত পাদব পাঠাইবার উপদেশ দিয়াছিলেন। বোধ হয়, সেই জন্যই লাট সাহেব পাদবী সঙ্গে বিদেশে সফর কবিত্তে যাইতেন, কারণ উক্ত পাদবী মহায়া বলিয়াছিলেন যে সাত বৎসরে পঞ্চাশ হাজার সৈন্ত মরিয়া যাইবে, কিন্তু পাদবীদের কথা ও মন্ত লোকের ফর্ণে প্রবেশ করিয়া হৃদয়াকিব করিবে উহা কি যুদ্ধে, কি শান্তিতে, সকল সময়েই কার্য্য কবিবে ও পুরুষাভ্যুত্রে সেই কাণ্ড চলিতে থাকিবে। ইনিই লর্ডমিন্টোব পরম শত্রু ছিলেন। ডিরেক্টর সভার সভাপতি গ্রাটসাহের কান্টবেরিব * আর্কাবশপ প্রভৃতি তাঁহার মূবদী ছিল; সুতরাং তাহার উদ্দেশ্য সিদ্ধি হইতে বিলম্ব হয় নাই। খুষ্টান ধর্ম্মে দীক্ষিতের সংখ্যা ১৮০২ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত সাতাইশ জন মাত্র ছিল, ১৮১২ খৃষ্টাব্দে ১৬১ জন হইয়াছিল। লাট সাহেবের ডায়েরিতে আছে যে একজন বেতে পায়না তাহার গলা কাটিবার দরখাস্ত করিয়াছিল; আর স্লোমান সাহেবের পুস্তকে দুয়ারোগ্য বোণে কষ্ট পাইলে লোকে জসে ডুরিয়া সেই কষ্টেব শেষ করিত উল্লেখ আছে। লাটসাহেবের কাছে একজন দরখাস্ত করে যে, মূর্শিদাবাদের কালিঘাড়াব ব্রাহ্মণ তাহাকে মায়ের কাছে বলি দেয় নাই, অতএব হুকুম দেওয়া হউক যে, যাহাতে সে ঐ কার্য্য করে। দেশে যখন এইরূপ ভ্রবস্থা তখন ইংরাজ গবর্নমেন্ট এখানে রাজস্ব করিতে আরম্ভ করে; ইহা নিশ্চয়ই তাঁহাদের বড়ই গৌরবের কথা। সেকালে লোকে জগন্নাথের রথের চাকার

সীটে, কালীন্দ্র মন্দিরে আশ্রয়তা করিয়া বর্ণে বাইবে বিশ্বাস করিত। সেই অন্ধ বিশ্বাস বাহাদুরের অহঙ্করণে স্থান পাই তাহাদিগকে খুঁটান করিবার জন্য চেষ্টা পণ্ডিত পাদরীগণ ও গবর্নমেন্ট কার্যস্থ কবিলেন ও বিশেষতঃ ধর্মের বিভাগে হইল। তাহাদের গির্জা ও বিভিন্ন সম্প্রদায়ের উপাসনা গির্জা ও আবাস স্থান সহস্র ও পল্লীগাঁও ক্রমে ক্রমে গুলকার হটল গেল। অসম্ভাব্যে অনাথ বালক বালিকাদিগকে পাদরী মহাপ্রভুরা খুঁটান ধর্ম দীক্ষিত ও শিক্ষিত করিতে লাগিলেন। এদেশে বসন্ত বোগের টিকা দেওয়া ১৮০২ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৮১৬ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত চলিয়াছিল। সেকালের রেকর্ড দেখা যায় যে, এদেশে অগ্নি চিকিৎসা নাপিতেরা করিত, বড় বড় কোড়া তাহার নকল দিয়া অগ্নি করিত, আব মাংস চক্ষু ছানি তুলিত। বেষ্ট্রো আজও জোঁক ও সিকা আদি দ্বারা বাতাদিব চিকিৎসা করে। একজন মুসলমান মাসে এগাব জন লোককে ও অল্প একজন ইরুপ পাঁচ জন লোকের ছানি কাটিয়া ভাল করিয়াছিল। ল্যাট সাহেবের ভারবিতে কোম্পানির খাজনা লুটের কথা আছে ও কোম্পানির শাস্তি রক্ষা করিবার উপযুক্ত সৈন্য সামন্ত ছিলনা উহা ও আছে।

"The army, well disciplined, is insufficient in number, for the ordinary defence of the Frontiers, and for internal duties. The escort of treasure (produce of land revenue) from the several districts to Calcutta, requires incessant detachments, and fairly wears out the troops. This service cannot be alleviated by the substitution of Burkendauzes or armed police. A trial of this was made not a month ago, The party was surprised at night by a body of dacoit and gang robbers. Two of the guards was killed, 15 wounded and the treasure was carried off by the banditti. At Calcutta there is no cavalry (so necessary for checking tumult in a populous city) but Governor-General's body-guard of 125 men. Another troop does not exist between Calcutta and Sultanpur, a distance of 600 miles. The whole of the district between Hughly and Raghoji Bhonsla's territory is totally devoid of troops and unprotected. None can be spared to it from the pressing demand of other quarters." —*

অর্থাৎ কলিকাতার গবর্নর জেনারেলের ১২৫ জন বডি-গার্ড সৈন্য ব্যতীত আর কোনও রূপ অশ্বারোহী সৈন্য সামন্ত ছিলনা। কলিকাতা হইতে সুলতানপুরের ৬০০ মাইলের মধ্যে কোনও রূপ সৈন্য সামন্ত ছিল না, সুতরাং এই সকল স্থানে শাস্তি রক্ষার কোনও ব্যবস্থা ছিল না। সৈন্য সামন্ত নিয়োগ সেকালে এই জন্য প্রয়োজনীয় মনে করা হইত না, কারণ তাহাদের নিয়োগেব জন্য বাহারা কোম্পানীকে অর্থদান করে, তাহাদের সমুদ্রে তাহাদের ভয় নিবারণেব জন্য হাঙ্গির রাখিতে হইত।

মুসলমান আমলের শাসনকালে হিন্দু, শিখ মার্হাটা প্রভৃতি জাতিকে মুসলমান করিবার চেষ্টা প্রকাশ্যভাবে হইয়াছিল; উহার মধ্যে কোনও গুঢ় অভিসন্ধি ছিল না। আবঙ্গ ও অনেক প্রাক্ষণকে মুসলমান করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি রোমান কাথলিক পাদরীদের নিকট হইতে ধর্ম বাতন দ্বারা রাজ্যশাসন করিবার কূটনীতি শিক্ষা করিয়াছিলেন। উহাতেই তিনি বলবান রাজপুত জাতিকে যৌন সংক্রমণ দ্বারা, বুদ্ধিমান বাঙ্গালী জাতিকে কণ্ঠহারী করিয়া এবং বীরবল, তোড়মূল প্রভৃতিকে মদ্য কবিতা, মানসিংগাদিকে সেনাপতি করিয়া রাজ্যবিস্তার করিয়া

* (pp. 123 Private Journal of Marquis of Hastings.)

† (Mellison's Akbar pp 162.)

ছিলেন। তিনি 'হিন ইলাহি' ধর্মের প্রবর্তক হইয়াছিলেন; হিন্দুর প্রাচীন প্রথাগ নাম কলোইরা তাঁহার নামে ইশাহার করিয়াছিলেন। ঐ নাম তখন হইতেই প্রচলিত হইয়া আসিতেছে। বীরবল আদির সাহায্যে হিন্দুর মনে দৃঢ় বিশ্বাস করা হইয়াছিলেন যে পূর্বকালে তিনি মুহম্মদীয় ব্রহ্মচারী ছিলেন। অকস্মিকের রূপে মাহমুদ হইয়া ইলাহি ধর্ম প্রচার করিবার জন্য জীবন ত্যাগ করিয়াছিলেন। সেই জন্তেই তিনি ঐ ধর্ম প্রচার করিয়াছিলেন। সিরাজও একদিন সেই উদাহরণ আলির বংশধর মীরজাফরকে দিয়া কলিকাতার নাম আগলিগর করিতে গিয়াছিলেন কিন্তু মীরজাফর ত আর বীরবল নহে, ফল বিপরীত হইল। সিরাজকে রাজ্যচ্যুত ও বিনষ্ট করিয়া ইংরাজ দেশের রাজা হইল।

আকবর সহমরণ প্রথা উঠাইয়া দিয়াছিলেন, নিজে রাজপুত্র রমণীগণের মধ্যে ঐ প্রথা স্বয়ং উপস্থিত হইয়া বন্ধ করিয়া দিয়াছিলেন। কোম্পানি রাজত্ব করিয়া সেই সহমরণ প্রথার মূল পর্যন্ত বিলম্বিত দিবার চেষ্টা হেষ্টিংসের আমল হইতেই আরম্ভ হয়। পাশ্চাত্য শিক্ষিত সমাজ ও রাজারা বেকেরট, বিশপ জ্যানমার, সাভার না রোলা, উল্টি প্রভৃতিকে একদিন নিদ্রা ভাবে হত্যা করিয়াছিল, আর হিন্দুদের স্ত্রীলোকেরা বেচ্ছার জাতিবুল ও সন্তান সন্ততির মঙ্গল কামনায় নিজের আত্মকিক হুখে জলিয়া নিঃশেষ হওয়া অপেক্ষা একেবারে অগ্নিতে জলিয়া মরা ভাল বিবেচনা করিয়া অকাতরে প্রাণ বিসর্জন করা শ্রেয়ঃ মনে করিয়াছিল। সেই সহমরণধর্মকে স্বজাতি ও স্বধর্মের কলঙ্ক এদেশের বিদেশী শিক্ষিত যুবক সম্প্রদায়ের মনে দগ্ধা জাগাইয়া দেশের লোকের বিরুদ্ধে দাঁড় করাইয়া, কাটা দিয়া কাটা তুলিবার ব্যবস্থা করিবার জন্য ইংরাজী ধরনের শিক্ষা দীক্ষা পাদরী মহাপ্রভুরা এদেশে আরম্ভ করিয়াছিলেন। সহমরণ প্রথা মুসলমানগণ মধ্যে ছিল বলিয়া বোধ হয় কারণ ২২এ জুলাই ১৭৯০ খৃষ্টাব্দে একজন মুসলমান রমণীকে তাঁহার পতির কবরে জীবন্ত সমাধিস্থ করিবার উল্লেখ আছে ও চন্দননগরে একশত বৎসরের বুড়ো বুড়ীর সহমরণ বৃত্তান্ত ১লা সেপ্টেম্বর ১৮০৮ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত হইয়াছিল। মুসলমান পরিব্রাজক ইবন বতুতা বাহাকে দিল্লির সম্রাট মহম্মদ তোগলক বিচারপতি করেন তিনি তাঁহার ভ্রমণ বৃত্তান্তে বলিয়াছেন যে, হিন্দু বিধবাগণ আখ্যারীত্যাগসারে জীবন যাপন করিলেও লোকে অথবা কুংসা নিন্দা করিতে ছাড়িত না সেই জন্তই তাঁহার সহমরণে প্রাণ ত্যাগ করা প্রেরণার মনে করিত। মাহমুদ হেষ্টিংস সহমরণের উপর তাঁহার কটাক্ষপাত তাহার ডায়েরীতে করেন ও ১৮১৮ খৃষ্টাব্দে ১৩ই ডিসেম্বর জয়পুরের রাজার মৃত্যু হইলে তাঁহার দুই পত্নী দুই বাদির সহিত সহমৃত্যু হন ও ১৩ বৎসরের স্বামীর মৃত্যুতে ১০ বৎসরের পত্নীর সহমরণ ক্রিয়ায় কথা তাঁহার ১লা অক্টোবর ১৮১৪ খৃষ্টাব্দের ডায়েরীতে আছে। যে কিছু দেশাধিকার করিবার বাণী ছিল উহা সম্পন্ন করিয়া ইংরাজ দৈনিক পুরুষগণের অধীরা স্ত্রী ও অনাথ পুত্র কন্তাগণের বিলাতে পাঠাইবার সুব্যবস্থা করিয়া আশ্রয় ও পুণ্যার্জন করেন। তাঁহারই আমলে কলিকাতার স্ট্রাওয়েড সময়ানের চতুর্দিকে বড় বড় রাস্তা ও বাগানাদির স্বরূপতা হয়। তাঁহারই সময়ে হিন্দুধর্মের মানচিত্র বেরূপ ভাবে পরিবর্তিত হইয়াছিল উহা ডেলহাউসির আগমন কাল পর্যন্ত প্রায়ই একরূপ ছিল। কলিকাতার ময়রা স্ট্রীট ও লাউডান স্ট্রীট লাট ও লাট পত্নীর স্মৃতি রক্ষা করিতেছে। তাঁহারই আমলে বিখ্যাত লটারিসমূহ নিম্নক কলিকাতার ব্রিটিশসিপালিটির কার্যের সহায়তা পূর্ণ মাত্রায় করিয়াছিল। কলিকাতার প্রথম লর্ড বিশপ মিডলটন সাহেব ১৮১৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় আসিয়াছিলেন।

কোম্পানি সূত্র :- লর্ড ময়রার রাজত্বকালে নেপাল যুদ্ধ সর্বপ্রধান ঘটনা। উহা ১৮১৪ খৃষ্টাব্দের

নব্বৈশর মাসের শেষ দিনে প্রকৃত পক্ষে যুদ্ধারম্ভ হয় ও কেনারেল অষ্টারলিন ও লর্ড ময়রা ঐ যুদ্ধে অগ্রসরত করিয়া যথাক্রমে ব্যারন ও মারকুউস উপাধি লাভ করেন। সেই যুদ্ধের মাঝে স্মৃতিচিহ্ন স্বাক্ষরিত। ময়রার মৌর্য রক্ষা করিতেছে। সার ডেভিড অষ্টারলিনের দরবারে নেপাল দরবারের সূত্র হইল গাফিয়া সম্মান দান করে। এই যুদ্ধের ব্যয়ভার অধোখ্যার নবাব গাজি উদ্দিনের নিকট হইতে খয়ের গড়ের বিনিময়ে এককোড় টাকা আদায় করা হয়। সেই হইতেই উজীরের রাজ্য উপাধি হইয়াছিল। যোদ্ধা অষ্টারলিনের বার্ষিক এক হাজার পাউণ্ড পেনশন লাভ হইল। নেপালের সন্ধিতে ইংরাজেরা সিমলা, মথুরা, নইনিতাল, কুমায়ন, খারওয়াল প্রদেশ সকল লাভ করিলেন। সিকিমের রাজ্য অধীনতা স্বীকার করিল।

শিখাঙ্গি যুদ্ধ:—আমীর খাঁ নামক এক হোলকারের প্রধান সেনাপতি যাহার অত্যাচারে রাজপুতগণ প্রাণীড়িত, কৃষ্ণকুমারী বিষ পান করেন সেই ব্যক্তি ভারতবর্ষের চতুর্দিকে আযগান, জাঠ ও মার্হাট্টাগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া বহুতর অত্যাচার করিতেছিল। সেই দলের মেতা আমীর খাঁকে দমন করিবার জন্য লর্ড ময়রাকে এক লক্ষ কুড়ি হাজার সৈন্য প্রেরণ করিতে হইয়াছিল। এক্ষণে সৈন্য সংখ্যা ইংরাজ রাজত্ব কোন যুদ্ধে সমাবেশ হয় নাই। সেই হইল কোম্পানির কুলকন্ডে ব্যাপার। ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে শরৎকালে ময়রা সাহেব স্বয়ং যুদ্ধক্ষেত্রে নামিয়াছিলেন। কলেরা প্রভৃতি মহামারিতে ইংরাজ বাহিনীর বহু সৈন্য কালগ্রাসে পতিত হয়। সেই সৈন্যের সংখ্যায় ভীত হইয়া পলাতক দস্যুবৃন্দগণকে বন্দীকৃত ও প্রধান নেতা আমীর খাঁকে টঙ্কের নবাব করিয়া শাস্ত করিলেন। উহাতেই পিণ্ডারি উপদ্রব নিবৃত্ত হইল। সুচতুর লাটসাহেব খবার পাইয়াছিলেন যে এই সকল বিদ্রোহের মধ্যে বড়বড় আছে। ইংরাজগণকে চতুর্দিকে যুদ্ধ ব্যাপারে বিস্তৃত দেখিয়া পুনার পেশওয়ার, নাগপুরের ভোঁসলা এবং ইন্দোরের হোলকার প্রমুখ মার্হাট্টা রাজগণ ইংরাজের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইলেন। মার্হাট্টাগণের মন্তকোত্তোলনের সেই শেষ উত্তম ব্যর্থ হইল। বাজিরাও কানপুর বিহুর নামক স্থানে বার্ষিক আট লক্ষ টাকা বৃত্তি ভোগী হইলেন এবং তাঁহার রাজ্য বোম্বে প্রেসিডেন্সির অন্তর্ভুক্ত হইল।

মার্হাট্টাযুদ্ধ:—পিণ্ডারি যুদ্ধ শেষ করিয়াই প্রথমে বাজিরাও পেশওয়ারকে পরাজিত ও সিংহাসনচ্যুত করিয়া নাগপুর উদ্ধার করিলেন। ১৮১৭ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে মেহিদপুরে হোলকারকে সম্পূর্ণরূপে পরাজিত করিয়া পেশওয়ার রাজ্য ইংরাজ রাজত্ব তুচ্ছ করিলেন। রাজপুতনার সমস্ত রাজাগণকে অধীন করিয়া ইংরাজ রাজত্ব নিকটক করিলেন। লর্ড ময়রা উহাতেই মারকুউস অফ হেষ্টিংস নামের সার্থকতা করিলেন কিন্তু হেষ্টিংস নামের কলঙ্ক তাঁহাকে স্পর্শ করিয়াছিল। পুনার কোম্পানীর সহিত তাঁহার জায়া জামাতা সার থমাস রবোন্ড সংশ্লিষ্ট ছিল এবং সেই কোম্পানিই কার্ণাটক স্বর্ণ দান ব্যাপারে হারদারা বাহ গবর্নমেন্টকে ১৭৮৮ টাকা হার বার্ষিক সুদে ছয় সাত লক্ষ পাউণ্ডের উপর দিতে হয়। সেই পুনার কোম্পানির চালচল্য কিছুই ছিলনা, সেই টাকা দেওয়া হইয়াছিল কিনা সে সম্বন্ধে সন্দেহ হয় অথচ ছয় লক্ষ পাউণ্ড টাকার দাবী উইলিয়াম পামার কোম্পানি তাহাদের ১৮২০ খৃষ্টাব্দের হিসাবের পাওনা বলিয়া দাবি করে। সে সময়ে লাটসাহেবের সেক্রেটারী * চার্লস মেটকাক সাহেব হারদারা নামের রেসিডেন্ট ছিলেন এবং তিনি অতি সতর্কতার সহিত সে বিষয়ে লাট সাহেবের দৃষ্টি আকর্ষণ

ফরেন। উহাতে লিটলাফের কোম্পানির প্রতিকাশ না করিয়া বড়ই বিরক্ত হন। কলিকাতায় সেই পামার কোম্পানীর আফিস ছিল ও তাঁহার সেই আফিস দেউলিয়া হইয়া যাওয়ার মত চলছিল পড়িয়া দাঁড়। তাঁহার বাজাবে আশুপ লাগিয়া যায়। বাট কোড় টাকা মত কেবল দুই কোড় টাকা মাত্র আদায় হইয়াছিল। উহাতে লিটলাফের ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে জাহাজারী নামে তাঁহার সভার সভ্য জনসভায় সাহেবের হস্তে রাজ্যভার অর্পণ করিয়া দেশে চলিয়া যান। বিলাতে গিয়া মারকুউস ফ্রেঙ্কস উহার অল্প কৈফিয়ত, নাকাল ও অপমানিত হইতে হয়। সেই পামার কোম্পানীর সম্বন্ধ কিঞ্চিৎ উল্লেখ করা আবশ্যিক।

জমিদার পামার :—বর্তমান লালবাজারের পুলিশ আফিস সেই পামার সাহেবের প্রাসাদ ভাঙিয়া প্রস্তুত হয়। ইনি ওয়ারেন হেস্টিংসের সেক্রেটারী উইলিয়াম পামার দিল্লির এক নবাবজাদিকে বিবাহ করেন। * তাঁহাদের সন্তান জন পামার। তিনি তাঁহার সেই বাড়ীতে কলিকাতার দুইজন গবর্নর জেনারেলের আতিথ্য স্বীকার করাইয়াছিলেন। তাঁহাবট বিক্রমে জন আউম সাহেবের রাজস্বকালে কলিকাতা জাবনাতে সম্পাদক জেমস স্মিথ বক্তৃত্যমাক শোভিত করা হয়। কলিকাতার টাউন হলে তাঁহার মার্কেল মুখ্যত্ব স্থিতি রক্ষিত আছে। সেই পামার কোম্পানির আফিস দেউলিয়া হইয়া যাওয়ার ১৮৩০ হইতে ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে মত কলিকাতার ৪ ছয়টি আফিস দেউলিয়া হওয়ার সঙ্গে মিলিয়ান পাউণ্ডের ক্ষতি হয়। হায়দারাবাদের পামার কোম্পানীর সহিত সারজঙ্গ বেরমান বাদশাহের দুই সন্তান আশীদার ছিল। ইহাদের সহিত কলিকাতার ও মাদ্রাজের বড় বড় কর্মচারীগণের ঐ সম্বন্ধ ছিল। উহাতে কলিকাতার গৌরবের মল্লিকের পুত্র রূপলাল মল্লিকের অনেক টাকা ক্ষতি হয় ও সেই ক্ষতি পুঞ্জীকোটে মামলা হইয়াছিল। পামার সাহেব দেউলিয়া হইবার ছয় বৎসর পরে আবার আফিস খুলিয়াছিল, কিন্তু ২২এ জাহাজারী ১৮৩০ খৃষ্টাব্দে মৃত্যু হওয়ার তিনি বিশেষ কিছুই কবিতা পাবে নাই। তিনি কলিকাতার দরিদ্র প্রতিপালক বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন। সেই নিম্নেই তাঁহার মুখ্যত্ব টাউন হলে স্থিতিরক্ষণ রক্ষিত হয়। প্রধান বিচারপতি সাব চার্লস এডওয়ার্ড গ্রে তাঁহাব দেউলিয়া হইবার সময় তাঁহাব ভাগ্য বিপর্যয়ে দুঃখ ও সহানুভূতি প্রকাশ করিয়াছিলেন ও এতদেশীয় তাঁহার দেনদায়েদার অর্থ সাহায্য করিয়া তাঁহার ব্যবসা ও আফিস বক্ষা কবিতার দরখাস্ত করায় উক্ত প্রধান বিচারপতি পূর্ণাঙ্গ সহানুভূতি প্রকাশ করেন।

কোম্পানীর রাজস্ব :—১৮১৩এ খৃষ্টাব্দ ১৮২৬এ পর্যন্ত ছিল, ১৮২৬এ খৃষ্টাব্দে উহা ২৩১২০০০ পাউণ্ড হইয়াছিল। পাঁচ বৎসর মুক্ত হওয়ার ১৮১৭—১৮২৩ খৃষ্টাব্দে ঐ হিসাবে গড়পড়তা বার্ষিক রাজস্ব ২৭৭০০০০ পাউণ্ড ও ১৮২৩এ খবচ ৮৪২৪০০০ হইয়াছিল। ভারতের ধন ১৮১৩এ খৃষ্টাব্দে ২৭০০০০০ ছিল, ১৮২৬এ খৃষ্টাব্দে উহার উপর ২৩৮০০০০ পাউণ্ড বৃদ্ধি হইয়াছিল। মারকুউস ফ্রেঙ্কসের সময় শাসন প্রণালীর বিশেষ কোন উন্নতি বা সংশোধন নাহি। তবে কলিকাতার তাঁহার পক্ষি বিলাতের বড় ঘরের কথা ছিলেন ওজন তিনি ইংরাজ জাতির পদমর্যাদা রক্ষা করিয়া গৌরবের সহিত সকল কার্য অতি সমারোহে করিতেন। তাঁহাবট আমলে মহাবীর ওয়াটাবলুর যুদ্ধে নেপোলিয়নের পরাজিত করিয়া পৃথিবীর মধ্যে ব্রিটিশ গবর্নমেন্টের মান মর্যাদা বৃদ্ধি হয়। সেই ক্ষতি একাংশ বৃহৎসত্তির সময় ভারতবর্ষে মারকুউস ফ্রেঙ্কস যে কিছু কটক যেখানে ছিল, উহা ক্ষয় করিয়া ব্রিটিশ রাজস্ব বেন একপ্রকার নিরূপণ করিয়াছিলেন বলিলেই হয়।

তাহার ডায়েরি হইতে কতকগুলি সংবাদ উদ্ধৃত করা যাইতেছে। তিনি বলেন যে, এদেশবাসীরা ইংরাজী শিখিবার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিত। ডাক্তার হেয়ার কলিকাতা ত্যাগ করিবার পূর্বে তাঁহাকে জানাইয়াছিলেন যে, তিনি পলতা বারুদ খানার নিকট ইংরাজী শিখাইবার জন্য একজন শিক্ষক পাওয়ার দিনের বেলাকার স্থল খুলিয়াছেন ও তিন জন ব্রাহ্মণের ছেলে ছাত্র হইয়াছে। আরও তিনি ১৮১৪ খৃষ্টাব্দে ওরা সেন্টেম্বরের ডায়েরিতে কাশীবাসী জফনারায়ণ ঘোষালের বার্ষিক বারশত টাকা আয়ের কোম্পানির কাগজ দান দ্বারা ইংরাজী শিখিবার বিদ্যালয়ের কথা উল্লেখ করিয়াছেন। (P. 70) উহারই পূর্বের দিনের ডায়েরিতে কাশীর অধ্যাপকগণ সম্রাট আরঙ্গজেবের প্রদত্ত বিদ্যালয় করিবার আসল অনুমতি পত্র দেখাইয়া উহার প্রতিলিপি লাট সাহেবকে উপহার দিয়াছিলেন। তিনি উহার তৈয়ারি করার মূল্যোপযোগী স্বর্ণ দান করিবার উপদেশ তাঁহার কর্তৃচরিত্রে দিয়াছিলেন। কাশীর মহারাজা তাঁহাকে প্রকাশ্য দরবারে ১লা সেপ্টেম্বর নজর দান পূর্বক খিমাতে গ্রহণ করিয়াছিলেন। ৩০এ আগষ্ট দিল্লির সম্রাট সাহ আলমের পৌত্রেরা মির্জা বুঝম বকশ প্রমুখ দেখা করিয়াছিল। তাঁহারা যে ঘরে তাঁহার ওস্তাদপনা করিতেছিল তিনি সেই ঘরে গিয়া তাঁহাদিগকে আলিঙ্গন ও হাত ধরিয়া চৌকিতে বসাইয়াছিলেন। ২০এ আগষ্ট সমস্ত কাশীতে তাঁহার শুভাগমনের জন্য পথ ঘাট ও বাজীতে আলো দেওয়া হয় ও তিনি সেখানে গিয়ে কিঞ্চিৎ অসুস্থ হইয়াছিলেন। ১১এ আগষ্ট অমৃতরাও ও বিনায়কহাও অতি শ্রমের গতি ও ঘোড়ার চড়িয়া তাঁহার সহিত দেখা করিতে আসিয়াছিল। তাহার দিল্লির সম্রাট পৌত্রের মায় অনলয়ত ছিল না। তাঁহাকে পেশওয়ার ভ্রাতা নজর দিয়াছিল। লাটসাহেব অমৃতরাওকে বিলাতি বন্দুক ও বিনায়ক বাওকে নৃত্যনাট্যের জন্য পিতল উপহার দিয়াছিলেন। উহাতে উহার বড়ই সন্তুষ্ট হয়। ৪ঠা সেপ্টেম্বর কাশীতে সৈন্তসামন্তের কুজকাওয়ার হইয়াছিল। লাটপত্নী প্রসাদে গিয়া কাশীর মহারাজার সহিত দেখা করিয়া নাচগান শুনিয়াছিলেন। তিনি যে মুক্তাঙ্গীর উপহার লাট পত্নীর জন্য আনিয়াছিলেন, উহা দস্তবাদের সহিত ফিরাইয়া দেওয়া হয়। নর্ত্তকীরা দাবা পাওয়া নাচিয়াছিল, উহা লাটপত্নীর মনোনীত হয় নাই। তিনি আগরতে আকবরের সমাধি দেখিতে গিয়াছিলেন এবং সাজাহানের তাজমহল হইতে মার্চটার রূপার হেল চুরি করে এই কথা বলিয়াছেন। সুবজাহান মতাজসহাদির স্মৃতিস্তম্ভ অতি পুণ্যস্থলরূপে দেখিবার ও আকবরের প্রাঙ্গণ করিয়া আকবরের স্মৃতি কোন জাতি বা দেশ বিশেষের নয়, সমস্ত মনুষ্যজাতির এই কথা বলিয়াছিলেন। তাঁহার স্মৃতি সাধারণকে তাঁহার সন্ত কাব্য করিতে শিক্ষাদান করিতেছে।

"The memory of Akbar does not belong to a particular race or country, it is the property of mankind. All that can promote the recollection of one who employed power to benefit his kind, must interest man; in as much as the reverence paid in such a reminiscence says, "Go and do likewise to those on whom the comfort of millions depends."

তিনিই সেই সকল প্রাচীন স্মৃতিস্তম্ভের রক্ষা করিবার জন্য সর্বপ্রথম সেখানকার মাজিস্ট্রেটের উপর আদেশ দান করেন। উহাতেই সকলেই তাঁহার উপর বড়ই সন্তুষ্ট হয় ও তাঁহাকে ধন্যবাদ দান করে। তিনি হিন্দুর তীর্থস্থানাদিও ভ্রূপ দেখিয়াছিলেন। লাটপত্নী ১লা জানুয়ারি ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে বারাকপুরে স্থল খুলিয়াছিলেন। উহাতে আশি জন এদেশী বালক, যোল জন ইউরোপবাসী ও ফিরঙ্গি বালিকারা পড়িতে আরম্ভ করেন।

কোম্পানির কোন গবর্ণর জেনারেল তাঁহার স্থায় দেশে গোকের ধর্মকর্ম মন্দিরাদি ভ্রম ভ্রম করিয়া দেখিয়া আসেন নাই। তিনিই সর্বপ্রথমে ভারতবাসীর সহিত যেমন যুক্ত বিগ্রহাদি করিয়াছিলেন, তেমনি মেলামিশি করিয়াছিলেন। তিনি ভারতপুরের রাজার সহিত দেখা করিয়া কথায় কথায় মাইটানগের সহিত বিবাদের কথা তুলিয়াছিলেন। রাজা তাঁহার সমস্ত পৈতৃক সামন্ত দ্বারা তাঁহার সহায়তা করিতে প্রস্তুত, ইহা তিনি তাঁহার ডায়েরীতে লিখিয়াছেন। সেখানেও দরবার করিয়াছিলেন। গবর্ণর জেনারেল মারকুউস হেষ্টিংস দরবারী ছিলেন। তজ্জন্ত তিনি কলিকাতার অধিক সময় থাকিতেন না। তিনি তাঁহাদের রাজ্যে গিয়া তাহাদের নিকট ইহাতে নজর, স্পর্শ ও খিলাৎ দান করিয়া তাহাদিগকে বন্ধুবৎসলে বশীভূত ও ইংরাজ রাজার অধীন করিয়াছিলেন। দিল্লির সম্রাট আকবরের স্থায় মারকুউস হেষ্টিংস ছিল, বলে, কৌশলে, সম্মদান, ভেদাদি নীতিতে ইংরাজ রাজ্যের ভিত্তি দৃঢ় করিয়াছিলেন। তাঁহার ডায়েরীতে দিল্লির অধিপতিকে রাজা বলিয়াছেন ও উহার সহিত দেখা কেন করেন নাই এবং তিনি কেমন করিয়া মেটাকফ সাহেবকে দিয়া তাঁহার তরফে কেবলমাত্র রিকোটস্ এডাম্ ও সুইন্টন সাহেবকে প্রতিনিধি পাঠাইয়া দিল্লির রাজার মনস্তত্ত্ব করিয়াছিলেন ও তাহাদিগকে কুরুপ নজরাদি দিবার উপদেশ দিয়াছিলেন উহা দেওয়া গেল।

January 22nd—The King tried a variety of modifications as to the particular form in which his suzerainty over the Company's territories was to be asserted; but at length, after Mr. Metcalfe's assuring him that the more or the less of the distinctions to be shown to me could have no effect where my resistance was to the admission of any foreign supremacy over our dominions His Majesty at length gave up the hope of a meeting. This procedure on my part was dictated not more by the tenure of the recent Act of Parliament which declares the sovereignty of the Company's possession to be in the British Crown, than by a clear conviction of our impolicy in keeping up the notion of a paramountship in the king of Delhi. It is dangerous to uphold for the Mussulmans a rallying point sanctioned by our own acknowledgment that a just title of supremacy exists in the King of Delhi. Were the two elder brothers of Prince Jahangeer to die before the king, their issue becomes by the Mohamedan law cut out from the succession. Jahangeer would then, according to the principle of primogeniture, which we have maintained, ascend the throne whensoever his father should die. We should then find that we had invested a young vigorous man, who cherishes the deepest animosity towards us, with unquestioned rights to call on the native sovereigns for support against our oppressive encroachments on his rule. We should have difficulty in making out a good case consistently with our own theory; and the practical part of the business might be no less embarrassing. The house of Timour had been put so much out of sight, that all habit of adverting to it was failing fast in India; and nothing has kept up the floating notion of a duty owed to the imperial family but our gratuitous and persevering exhibi-

tion of their pretensions—an exhibition attended with much servile obeisance in the etiquettes imposed upon us by the ceremonial of the court. I have thence held it right to discountenance any pretention of the sort either as it applies to us or to any of the native princes. It is now decided that I do not go to Delhi. A deputation will immediately proceed thither to offer my compliments to His Majesty.

January 25th—The deputation to the King of Delhi was, however, despatched. It consisted of Mr. Ricketts, Mr. Adam, and Mr. Swinton, secretaries of Government; Mr. Thomson, private secretary; Major Doyle, military secretary; Honourable Major Stanhope, first aide-de-camp; and my nephew, the Honourable William Moore. These gentlemen were instructed to present nuzzurs on their own individual account, as had been done to me by the members of the King's deputation at Moradabad, but they were not to offer any nuzzur from me. It used to be the etiquette for the Resident on particular occasions to present to the King a nuzzur from the Governor-General, as a homage from the latter to his liege lord. This custom I have abrogated: considering such a public testimony of dependence and subservience as irreconcilable to any rational policy."

বেনারসের কলেজের আদর্শে কলিকাতায় ১৮২১ খৃষ্টাব্দে হিন্দু সংস্কৃত কলেজের প্রতিষ্ঠাপন হইয়াছিল। ১৮১১ খৃষ্টাব্দে গবর্ণমেন্ট প্রতিশ্রুতি করিয়াছিলেন যে, মদীনা ও জিহতে সংস্কৃত কলেজ করিবেন তদনুসারে শেষে কলিকাতায় সংস্কৃত কলেজ স্থাপন করা হইব হয়।

একজন * ইউরোপীয় সম্পাদকের কবুদে চৌদ্দ জন পণ্ডিত একশত ছাত্র লইয়া এই কলেজ স্থাপিত হয় এবং উহাদের জ্ঞান বার্ষিক অসুমানিক ত্রিশ হাজার টাকা ব্যয় করা হইবে ধার্য্য হয়। প্রথমে এই কলেজের উদ্দেশ্য ছিল দুই প্রকার প্রথমতঃ হিন্দুদিগের দেশীয় জ্ঞানের অমূল্যলনী এবং দ্বিতীয়তঃ পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রচলন। কাথ্যকরী সমিতিতে এইরূপ উপদেশ দিয়া ২১শে আগষ্ট ১৮২১ খৃষ্টাব্দে একটি মন্তব্য প্রকাশ করা হয়। উহার অর্থবাদ নিম্নে দেওয়া গেল।

"কার্য্যকরী সমিতির এই কথা সর্বদা মনে রাখা উচিত যে, সংস্কৃত সাহিত্যের আলোচনা করা বিজ্ঞানীচের প্রধান উদ্দেশ্য। উপরন্তু মহামাত্র লাট বাহাদুরের অভিমতানুসারে সমিতিতে অপেক্ষাকৃত অধিক আবশ্যকীয় আর একটি কার্য্য করিতে হইবে,—যাহাতে এদেশে পাশ্চাত্য শিক্ষা ধীরে ধীরে প্রচলিত হইতে পারে তাহার উপায় নির্ধারণ করিতে হইবে। এ কথা মনে করা একেবারেই অযুক্তিকর নয় যে, হিন্দু সমাজের উচ্চ এবং শিক্ষিত শ্রেণীর ব্যক্তিগণ যদি তাহাদের নিজের দেবভাষার মধ্য দিয়া ইউরোপীয় সাহিত্য এবং বিজ্ঞানের সহিত পরিচিত হয় তাহা হইলে নিশ্চয়ই অগ্রগত ক্ষুদ্রতর শিক্ষামন্দিরের সাহায্যে যে প্রচার কার্য্য আশা করা যাইতে পারে, তাহার তুলনায় অনেক বেশী কার্য হইবে।"

যাহা ইউক সমিতি হইতে প্রথম স্থির করা হইল যে, সংস্কৃত ভাষায় যে সমস্ত হিন্দুধর্ম বিষয়ক গ্রন্থ আছে, মাত্র সেই সব গ্রন্থ লইয়াই আলোচনা আরম্ভ করা হইবে।

১৮২৩ খৃষ্টাব্দের ২২শে জুলাই তারিখে হার্ভিন্টন সাহেব ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান সোসাইটি হইতে প্রাপ্ত একখানি পত্র কর্তৃপক্ষকে প্রেরণ করণ এবং ঐ সমস্ত বিনামূল্যে দার্শনিক যথাদি আনাইয়া সংস্কৃত কলেজের অধীনে উহা রাখিবার জন্য কোর্ট অফ ডিসপুটেশন নিবট অগ্রমতি প্রার্থনা করেন।

বিজ্ঞান সম্প্রদায় সম্পূর্ণ সমীচীন পণ্ডিতগণ ঘূর্ণমান চৌকী ইত্যাদি অতিশয় বাস্তবিক দ্রব্যাদি আমদানী হওয়ায় নিজেদিগকে বিপদগ্রস্ত মনে করিয়াছিল। ন বাহা ইউক গভর্নমেন্ট কোম্পানীর নিকট হইতে ঐ সমস্ত যথাদি পেটীয়া উদ্বাচন এবং কার্য্যে উপযুক্ত বহিরা সাজাইবার খরচা আদায় করিয়া লইয়াছিল এবং এ বিষয় পরীক্ষা করিবার জন্য একজন অধ্যাপককে বেতন নিদ্ধারন করিবার যত্ন শীঘ্র সম্ভব ঐ কার্য্যের জন্য উপযুক্ত শৌক পাওয়া যায় তাহাও দেখে করিয়াছিল। তাই বাহুত্ব ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের ৩১শে জুলাই তারিখে সমিতির কিছু উপদেশ দিয়াছিলেন এবং সমিতি স্থায়ী যত্নে ভাষায় তাহার উত্তর দিয়াছিল। যদিও তাঁহারা যথার্থ করিয়াছিলেন যে, ঐ সমস্ত পরীক্ষাগুলি ছাড়াও নিকট আনন্দপ্রদ এবং জ্ঞানগর্ভ হইয়াছে, তথাপি তাহারা বিজ্ঞানশ্রেণীর ছাত্রসংখ্যা যত দিয়াছিলেন তাহা অত্যন্তই কম।

শিক্ষাপ্রচলনের এই চেষ্টা কিছু দ্রুতকার্য্য হইতে পারে নাই। তদন্ত ফলত আশ্চর্য্য হইবার কিছুই নাই। ডিসেম্বরগণ লাট বাহুত্বের মন্তব্য সার প্রাশংসা করিয়াছিলেন বাট বিশ্ব প্রভুতগণে ঐ মন্তব্য যে অকৃতকার্য্য হইয়াছিল তাহাও বলিয়াছিলেন। পাবলিক ইন্ট্রাক্সন কমিটি তাঁহাদের নিজেদের কার্য্যের পোষকতা করিয়া ১৮২৫ শাংগে নবিশেষ লাট বাহুত্বকে এই বহিরা একখানি পত্র দেন যে, জনমত এই নূতন প্রণালীর আবশ্যক বিপক্ষে এবং প্রাচ্য শিক্ষাই তাহার। এবং এর আদায়ের ব্যয়। কিন্তু বাঙ্গালী জনসাধারণের মত যে একেবারেই পাশ্চাত্য শিক্ষার বিপক্ষে ছিল তাহাও প্রমাণ আছে। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে বাঙ্গা নামে নামক এক কয়েক ডের্ট অমহাশয় নিকট প্রেরিত পত্রে এই বিষয় উল্লেখ আছে যে, হৃদয়গেহ বলিয়া ছন 'ভারতীয় ইতিহাসে পাশ্চাত্য শিক্ষা প্রচারের কাণ্ডে সর্ব্বাপেক্ষা অযোগ্য বিষয় এক যে দেশীয় জনসাধারণ পাশ্চাত্য সাহিত্য এবং বিজ্ঞান শিক্ষা করিবার জন্য বিশেষ ব্যয় এবং পুরাতন প্রণালায় কবিবার জন্য প্রদর্শন ইয়া বাহুত্বকে বিশ্ব যে সমস্ত ইংরাজ ভ্রমলোকগণকে এই শিক্ষাপ্রণালীর প্রতিষ্ঠা করিবার ভাব দেওয়া হইয়াছে তাঁহারা এই পাশ্চাত্য শিক্ষার পরিবর্তে প্রাচ্য শিক্ষা প্রণালীর প্রবর্তনের জন্য বিশেষ চেষ্টা করিতেছেন।' সম্ভবতঃ এই দুইটী মন্তব্য সত্য। ব্রাহ্ম সমাজের প্রতিষ্ঠাতা বাবা বামসাহেব বাম প্রমুখ দোণের নব্যশিক্ষা প্রাপ্ত যুবকরূপ পাশ্চাত্য শিক্ষার পক্ষপাতী ছিলেন বটে কিন্তু অধিকাংশ বাঙ্গালীই ছিলেন বক্ষণশীল, তাঁহারা এবং এই সমিতি এই নব্যপন্থীদের বহু বাধা প্রদান করিয়াছিল। ডিসেম্বরগণ তাহাদের মত সম্বন্ধে স্থির নিশ্চয় ছিলেন এবং লাট বাহুত্বের তাহাদের কথায় সার দিয়াছিলেন। সমিতি অধিকাংশ বাঙ্গালীর এবং পণ্ডিতমণ্ডলীর মতামতস্বারা ঐক্যে অভিন্ন এবং সম্পূর্ণ নূতন পন্থা গ্রহণ করিতে ইচ্ছুকতঃ কবিতোছিল। ইহাতে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, পাশ্চাত্য শিক্ষা বাহুত্ব হিন্দু সমাজের ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের মন্তনগণের মধ্যে প্রবেশ কবে সেই জন্য কলিকাতায় সংস্কৃত কলেজ প্রতিষ্ঠা করা হয়। কলিকাতায় তখন ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের সংখ্যা অধিক ছিল। উহা প্রথম ছাত্র সংখ্যা দ্বারা অনুমান করা যায়। কারণ তখন বাহাবা গোড়া ছিল তাঁহারা তাহাদের পুত্রস্বপ্নকে মিলাতি ধরণে শিক্ষাদান করিতে সহজে সক্ষম হন নাই। এই

অক্টোবর ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের পত্র বাহা জে, এইচ, হারিংটন, জে পি, লারকিনস, ডবলিউ, বি, বেলি, এইচ, সেক্সপিসার, হোন্টমেকিজি, এইচ, টি, প্রিন্সেপ, এ, টারলিং, এইচ, এইচ, উইলসন ও জে, সি, সি, সদরলাও শিক্ষা সভার সভ্যগণ লাট সাহেবকে বাহা লিখিয়াছিলেন, উহাতে দেখা যায় যে, ১৮২১ খৃষ্টাব্দের ২১এ আগষ্ট তারিখে গবর্ণমেন্ট গৃহীত প্রস্তাবানুযায়ী সংস্কৃত বলেজ আরম্ভ হয় ও উহার সঙ্গে হিন্দুকলেজ করিবার কথা আছে। তখন হিন্দুকলেজ ও স্কুল ছিল কেবল উহার বাড়ী হয় নাই। গবর্ণমেন্ট হইতে উহার খরচা সববরাহ করা হইত। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের ১৭ই জুলাই তারিখে কার্য্য বিবরণ হইতে জানা যায় যে, কলিকাতার হিন্দু কলেজের কার্য্যাব্যক্ষ ও পৃষ্ঠপোষকগণ গবর্ণমেন্টের নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিল এবং তদনুসারে গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত কলেজ ও হিন্দু কলেজ একত্রে প্রস্তুত করিবার সংকল্প করেন। উহার ব্যয় ৮৫৯৬১ টাকা হইবে। ছেয়ার সাচেবের নিকট জমি খরিদাদির ব্যয় বাবদ ৩৩০০ টাকা দেওয়া হয়, মোট ১১২৪৬১ টাকা ব্যয় হইবে। ক্যাপ্টেন বক্সটনের নক্সারূপারে ববন এণ্ড কোম্পানির দ্বারা উহা প্রস্তুত করা হইবে স্থির হয়। পূর্বোক্ত শিক্ষা পরিষদের সভ্যগণ হিন্দু স্কুল ও কলেজের ছাত্রগণ যে পর্য্যন্ত না ইংরাজি ভাষায় বিশেষ অভিজ্ঞতা লাভ করে, সে পর্য্যন্ত হিন্দু দার্শনিক জ্ঞেয়ীতে যোগদান করিবার জ্ঞাতাভিগকে অস্ত্রোদ্য করেন। উহার গৃহ উদ্দেশ্য যে কি, উহা ব্যতিতে বিলম্ব হয় না। পাশ্চাত্য শিক্ষার নিকট হিন্দু দার্শনিক শিক্ষা পবাস্ত হইবে। উহাদের উদ্দেশ্য সফল হইয়াছিল। গবর্ণমেন্ট স্বপ্নীন কোর্ট ও সংস্কৃত ও মাদ্রাসা বিজালয় স্থাপন করিয়া দেশের হিন্দু মুসলমান জাতি বাহাদের কথায় সমস্ত ধর্ম কর্ম করিত উহাদিগকে এইরূপে হস্তগত করেন। এ কথা উক্ত সভা সুরল ভাবে স্বীকার করিয়াছেন।

“The diffusion of sound practical knowledge amongst the able and respectable individuals, of whom its members will consist of men, who by their brahminical birth, as well as by their learning, exercise a powerful influence on the minds of every order of the community, can not fail to be attended with beneficial effects.” *

ইহাই জন আডাম সাচেবের গবর্ণর জেনারেলী কালে প্রস্তাব হইয়াছিল। তিনি ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের ২ই জানুয়ারী হইতে লর্ড আমহারেষ্টের আগমনের পূর্ব দেসেটপার মাস পর্য্যন্ত ছিলেন। মুদ্রায়ন্ত্রের স্বাধীনতা লোপ করা তাঁহার প্রধান কাঁড়ি। জন উইলিয়াম রিকেট কলিকাতায় ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে পেরেন্টাশ একাডেমি নামে ফিরিঙ্গিদের ৬৩ এক বিজালয় স্থাপন করেন, উহাই শেষে উডটন কলেজে পর্য্যবসিত হয়। হেষ্টিংসের আমলে খবরের কাগজের ডোকমাসুল দাঁকি করিয়া দেওয়া হয় ও তাঁহাকে ফ্রি মেসনের ১৮২২ খৃষ্টাব্দের ২২এ ডিসেম্বর তারিখে মহাসমারোহে বিদ্যারঞ্জনদান দান করেন।

লাট হেষ্টিংস সাহেবের পত্নী অভিমত ও আশুকুল্যে ১৮৭৭ খৃষ্টাব্দে স্কুল বুক সোসাইটির প্রতিষ্ঠা হইয়াছিল। এদেশের বালকবালিকাদের পাঠ্যপুস্তক সেই সভা নিরূপণ করিত। বাদ্যযন্ত্র মধ্যো রাস্তাকান্ত দেব, রামকমল সেন, তারিণীচরণ মিত্র, বসন্ত দত্ত, রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ সভার সভ্য ছিলেন। ঐ সভা তিন মাসে এককালীন ৯৮৯৯ টাকা টাঁদা ও বার্ষিক ৫০০০ টাকা সাহায্য দান প্রতিশ্রুতি করিয়া ছিলেন। ঐ সভার তদন্তে প্রকাশ যে, তখন কলিকাতায় ১২০টা পাঠশালায় ৪১৮০ জন ছাত্র শিক্ষালাভ

করিত। জমিদার, আমদার, ইটালি প্রভৃতি স্থানে বাণিজ্য বিজ্ঞান ছিল। এই সকল পাঠশালাগুলিকে চার ভাগে বিভক্ত করিয়া চারজন ব্যক্তির অধ্যক্ষতায় পরিচালিত করা হইয়া হয়। সেই চারজন অধ্যক্ষের নাম "রাধাকান্ত দেব, রামচন্দ্র ঘোষ, দ্রুগাচরণ দত্ত ও উমানন্দন ঠাকুর"। ব্রৌপীমোহন দেবের বাড়ীতে সেই সকল ছাত্রগণের পরীক্ষা ও তাহাদের পারিতোষিক বিতরণ করা হইত। গুরুমহাশয়েরাই অধ্যাপনার গুণাগুণে পুরস্কৃত হইতেন। সংস্কৃত কলেজের পণ্ডিতগণের প্রত্যেকের মাহিনা মাসিক আশি টাকা, মেজেক্টারির মাহিনা তিনশত ও লাইব্রেরীয়ানদের দুইশত কুড়ি টাকা ছিল। ছাত্রেরা মাসিক বৃত্তি পাইত, ৫০ জন মাসিক ৮ টাকা, অল্প ৫০ জন ঐরূপ ৫ টাকা পাইত এবং মাসিক পারিতোষিক বিতরণে এক শত টাকা খরচ হইত। শোভাবাজার রাজবংশের রাধাকান্ত দেবকে যোকে সেকালে নৈতাকুলের প্রহ্লাদ বলিত। তিনি হিন্দু সমাজের নেতৃত্ব করিতে মনোনিবেশ হন। রামহলাল দে তাহার প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন। গঙ্গাসাগর তীরের উন্নতিকল্পে কলিকাতায় এই অক্টোবর ১৮২০ ও এই সেপ্টেম্বর ১৮২২ যে সভা হয় উহাতে রাধাকান্ত দেব, রামহলাল দে ও রসময় দত্ত প্রভৃতির নাম পাওয়া যায়। বিচাপতি স্মার এডওয়ার্ড হাউস ইষ্টক মহাশয়ের বাড়ীতে হিন্দু বিজ্ঞান প্রতীষ্ঠা করিবার প্রথম সভার অধিবেশন ৪ঠা মে ১৮১৬ খৃষ্টাব্দে হয়। উক্ত বিচাপতি মহাশয়কে রাধাকান্ত দেব হিন্দুর পক্ষ হইতে বিদায় অভিনন্দন ২৬শ ডিসেম্বর ১৮২১ খৃষ্টাব্দে দান করেন। কলিকাতার হিন্দু ভদ্রলোকেরা কলিকাতার প্রথম লর্ড বিংশ মিডলটনের যুগ্মতে ১১ই জুলাই ১৮২২ খৃষ্টাব্দে তাঁহার সমাধি যাত্রায় যোগদান করিয়াছিল। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের ১৪ই আগষ্ট হইতে "ডান্না" নামক কলের জাহাজ কলিকাতা হইতে ভগলী পর্যন্ত ঘণ্টায় ১৪ মাইল কবিয়া যাত্রায়াত আরম্ভ করে। বাঙ্গালা খবরের কাগজ বেঙ্গল গেজেট, সমাচার দর্পণাদি বহির হয়। রাধাকান্ত যেমন নবকৃষ্ণের কুল পবিত্র করিয়াছিলেন, সেইরূপ লালাবাবু গঙ্গাগোবিন্দেব কুল উদ্ধার করেন। লালাবাবুর নাম প্রবাদ বাক্যে পরিণত হইয়াছে। দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের পৌত্র কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ বাঙ্গালার ও উত্তর পশ্চিমবঙ্গের "লালাবাবু"।

লালাবাবু:—১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন ও কোম্পানীর অধীনে বর্জমান জেলায় সেরেস্তাদারী ও উড়িষ্যা সরকারী মহাল বন্দোবস্তে দেওয়ানী করিতেন। সেইখানেই তাঁহার সৌভাগ্যোদয় হয়। রাহন, সায়ার চবিশুদ জমিদারী অল্প মূল্যে পরিদ করেন। তৎপরে অচ্যপসহর নামক জমিদারী আলিগড় ও বল্লভর সহরে খরিদ করিয়া বৃন্দাবন মথুরাদি স্থানে ঐ জমিদারীর বন্দোবস্তের জ্ঞান গমন করেন। প্রবাদ যে, তিনি ঐখণ্ডে মুক্ত হইয়া অস্তমনস্ক হইয়া বসিয়াছিলেন হঠাৎ এক রজক কন্যার কথায় তাঁহার চৈতন্যোদয় হইল "বাবা, বেলা বে গেল, বাসনায আগুন দাওনা"। রজককন্যা তাঁহার পিতাকে ভাঁটিতে আগুন দিয়া কাপড় সাফ করিবার কথা বলিতেছিল কিন্তু বিবেক লালাবাবুকে উহা অস্ত্রভাবে আঘাত করিল। এইরূপ অনেক কথা তাঁহার সংসার বৈরাগ্য সম্বন্ধে উক্ত হইয়া থাকে। তিনি বৃন্দাবনে গিয়া মন্দির প্রতিষ্ঠা করিবার জ্ঞান রাজপুতনায় গমন করেন। তিনি ইংরাজ গবর্ণমেন্টের বিরুদ্ধে কোন চক্রান্ত করিতেছেন জানিয়া তাঁহাকে ধৃত করান। তাঁহার দান ধ্যানে মথুরা ও বৃন্দাবনবাসী তাঁহাকে লালাবাবু বলিত অর্থাৎ কায়স্থ জাতিকে পশ্চিমে লাল বলে। উহাতেই তাঁহার ঐ নামে তাঁহাকে পরিচিত করে। তাঁহাকে বধন ধৃত করিয়া লইয়া যায় তখন বহু সংখ্যক বৃন্দাবন ও মথুরাবাসী দিল্লীতে তাঁহার সঙ্গে যায়। যেটুকু সাহেব তখন দিল্লীর রেজিডেন্ট ছিলেন, তিনি উহার বহুমানসন্ধান করিবার জ্ঞান তাহার অধীনস্থ বাঙ্গালী শান্তিপুর নিবাসী দেবীপ্রসাদ রায়কে লালাবাবু সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা করেন। তখন তিনি জানিতে পারেন যে, লালাবাবুকে ধরিয়া আনিয়া কি গুহিত কার্য করিয়াছেন। তিনি তাঁহাকে উহার কতিপয় বন্ধু দিল্লীর

সত্যের সহিত তাঁহার দেখা সাধাও উপায় দিবার প্রয়াস করেন- কিন্তু মহাশয়ের বৈরাগ্য সেই অজাবিত অজাচারের ফলে বিশৃঙ্খল উদ্বেলিত হইয়াছিল; তিনি উহা প্রত্যাখ্যান করিয়া সেখানে বিরাহের সেবাদির জন্ত কর্মচারী কিনিবার বন্দোবস্ত করিলেন। ভক্তমাল গ্রন্থের বঙ্গানুবাদক প্রসিদ্ধ সিদ্ধ বাবাজি কৃষ্ণদাস মোহান্তের নিকট বৈষ্ণব ধর্মে দীক্ষিত হন। তিনি এই ধর্মে দীক্ষিত হইবার পূর্বে উক্ত বাবাজি তাঁহাকে পরীক্ষা করেন। তাঁহাকে মাধুকরী ত্রাতাফলধন করিয়া জীবনধারণ করিতে হয়, উহাতেও গুরু তাঁহা'ক গম্ভ দিতেছেন না দেখিয়া তিনি কানিয়া আকুল হন, তখন গুরু যথেষ্ট শুনিলেন :-

“বৈষ্ণব হইতে বড় মনে ছিল সাধ

তুলাদপি স্নোকেতে বেগে গেল বাদা।”

তিনি ধ্যান করিয়া দেখিলেন সত্যই তাঁহার মন হঠাৎ অতিমান বাধ নাষ্ট। তিনি বৃন্দাবনে নগুরার শেঠগণের সহিত জায়গা লইয়া ভয়ানক মামলা কবিরাজিগেন, সেইজন্য তিনি তাঁহাদের বাড়ীতে ভিক্ষা করিতে বাইতেন না। সিদ্ধ গুরু উহা কেনন কবিরাজি জানিতে পারিলেন তাবিয়া তিনি আকুল হইলেন। পহদিন সেইখানে ভিক্ষা করিতে গেলেন। শেঠ স্বয়ং স্বর্ণখালাস কবিরাজি অশপূর্বলোচনে নামিয়া আসিয়া ভিক্ষা দিতে গেলেন ও বলিলেন ‘আজ আপনার মামলায় যথার্থ জয়লাভ হইল’। লালাবাবু সে ভিক্ষা প্রত্যাখ্যান কবিরাজি কাদিয়া বলিলেন, ও ভিক্ষা লইলে তিনি বৈষ্ণব হইতে পারিবেন না। সাধারণ বৈষ্ণবের যে ভিক্ষা তাঁহার জন্তও সেই ব্যবস্থা কবিলে ভিক্ষা লটাবেন। উক্ত হইল। তাঁহার যশোগানে বৃন্দাবন মুখরিত হইল। গুরু আদব স্নেহালিন্সনে তাঁহাকে বৈষ্ণব কারণেন। শেঠদেব সহিত মাসসার মীমাংসা হইল ও মন্দিরে তাঁহার স্মৃতি কৃষ্ণচন্দ্রমা বিগ্রহে প্রতিষ্ঠিত হইল। তাঁহার পত্নী বাণী কাত্যায়ণী কলিকাতার ঠনং রসেল স্ট্রীটে থাকিতেন। পতির স্নায় পত্নীও দান ধ্যান ও কাশী প্রেব ঠাকুর বাড়িতে গোপালজীউ-প্রতিষ্ঠা কবিরাজি ছিলেন। তবে তিনি উপযুক্ত পাতর উপযুক্ত পত্নী ছিলেন না। তিনি পূর্ববিবর্তী ছিলেন। তিনি তীক্ষ্ণ বুদ্ধিমত্তীত্বের জন্ত বিখ্যাতা হন। তাঁহার কাগ্য কর্ম সমস্তই বিনোদীলাল ঠাকুরের পরামর্শানুযায়ী হইত। কলিকাতার রাসমণি ও মহারাজী স্বর্ণময়ীও সেইরূপ ধনা বানসামা এন' রাজীব রায় দেওয়ানের পরামর্শানুসারে কার্য্য করিতেন। উহাতে কলিকাতায় ছড়া আছে :-

“ঠাকুরে বিনোদীলাল, চাকরে ধনাই, দেওয়ানে রাজীব রায় বলিহারি বাটী।”

এখন যেমন নরনারীর স্মৃতিতে সংকম সংবদ পূর্বে পবানিত হয় তখন, তেমনি ছড়ার লোকের মখে উহা দেশে ব্যাপ্ত হইত। বালাব লালাবাবু, বৃন্দাবনের বৈরাগী, মন্দির নির্মাতা শেখ ১৮২১ খৃষ্টাব্দে মহারাজী গোয়ালিয়ারের একজন বোড় সোমারের ঘোড়ার খুরের আঘাতে ইহলীলা সম্বরণ করেন। মহারাজী তাঁহাকে দর্শন করিবার জন্ত আসিয়াছিলেন, লালাবাবু পাগাইতে গিয়া তাঁহার সেই শোচনীয় মৃত্যু হইয়াছিল। লালাবাবু রাজা মহারাজা কিছুই ছিলেননা কিন্তু তিনি বালা ও উত্তর পশ্চিমাকলে প্রোতঃস্বরণীয় হইয়াছেন। তাঁহার পত্নী বাণী কাত্যায়ণী নামে পরিচিতা। তিনিই পাইকপাড়া রাজবংশের জ্যেষ্ঠাঙ্গী দেবী বলিলেই চলে। জীরাগণের রঘুনাথ গোস্থানীর নিকট হইতে ঋণ গ্রহণ করিয়া টাকার রায় চৌধুরী বংশের ভগবান বসু বাণী কাত্যায়ণীর পুত্র শ্রীনারায়ণের পক্ষে ২৩০০০০ টাকার ত্রিপুরার তুলসী পরম্পার অবশিষ্ট বার আনা অংশ খরিদ করেন ও উহার চার আনা অংশ গঙ্গাগোবিন্দের পূর্বে ছিল। দীশায় রহিত হইয়া গেলে ঋণকানাথ ঠাকুরের বেনামিতে উহা পুনরায় খরিদ করা হয়। ঠাকুর হস্ত রসেল, হাটের সড়ী ও অগদীশপুর নামক জমিদারী ঋণকানাথ ঠাকুরের নিকট পাঞ্জনা টাকার

পরিশোধে রাণী কাত্যাবলী লইয়াছিলেন। রাণীকান্তের কুলদেবী মুখোপাধ্যায়ের নৌদাখানির কন্যাবাহিরে হল জ্ঞানী জ্ঞান খরিক করেন। তিনি বেলেডে অন্নময়্যে দান করেন, উহাতে তাঁহার বংশধর পঞ্চদশ হাজার টাকা ধরচ করেন উল্লেখ করিয়াছেন। লালাবাবুর বংশ বিবরণ নিম্নে দেওয়া গেল:—

গোয়াল

রাধাগোবিন্দ সিংহ—বেঙ্গা খাঁর কামুনগো

দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ, জন্ম ১১৪৬ সাল। মৃত ১২০৬ সাল।

প্রাণকৃষ্ণ সিংহ, জন্ম ১১৬২ সাল। মৃত ১২১৫ সাল।

কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ, জন্ম ১১৮২ সাল। মৃত ১২২৮ সাল।

পত্নী কাত্যাবলী মৃত ২রা ভাদ্র ১২৭৫ সাল

শ্রীনারায়ণ জন্ম ১১১৫ সাল। মৃত ১২৪০ সাল।

তারাপুন্দরী (১ম)

দুই পত্নীর দুই পোস্তপুত্র

কঙ্কণানন্দী (২য়)

রাজা প্রতাপচন্দ্র, জন্ম ১২০৪ সাল। মৃত ১২৭০ সাল।

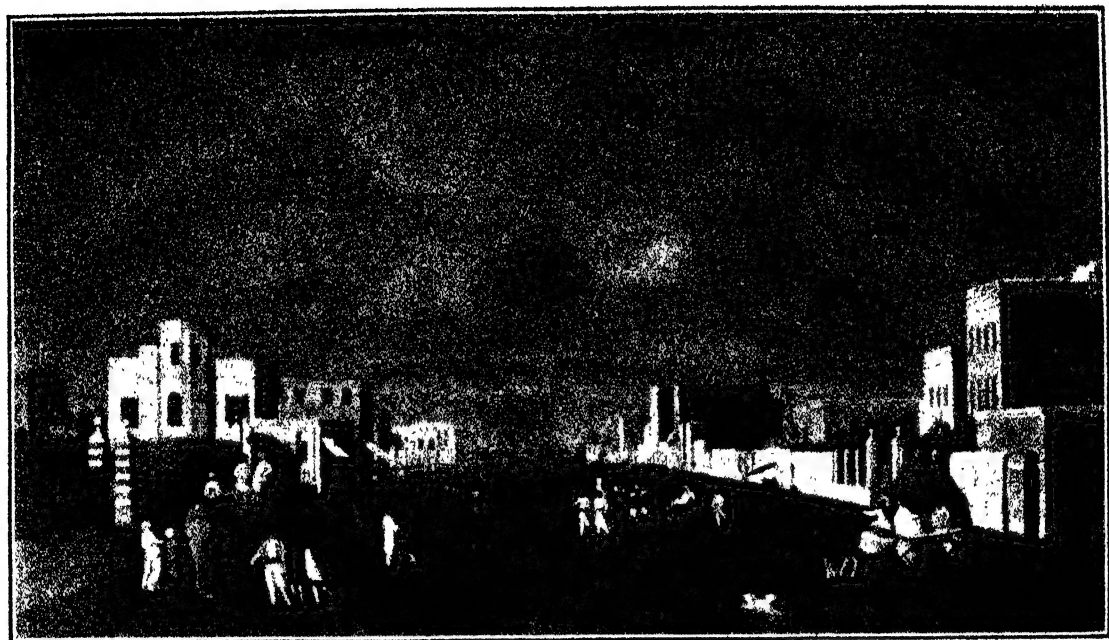
ঈশ্বরচন্দ্র সিংহ, জন্ম ১২২০ সাল। মৃত ১২৬৭ সাল।

গিরীশ, পূর্ণ, কান্তি ও শরচ্চন্দ্র

ইন্দ্রচন্দ্র

একমাত্র পূর্ণচন্দ্রই রাজা উপাধি লাভ করেন। পরবর্তী বংশধরগণ দুই জন ঐ উপাধি পাইয়াছিলেন কিন্তু লালাবাবুর ঞ্গ তাঁহার সঙ্গে সংকেত গিয়াছিল। পোস্তপুত্র রাধাকান্ত দেব যেমন কি গবর্ণমেন্ট, কি হিন্দু উত্তরের নিকট সৌহার্দ ও প্রতিপত্ত লাভ করিয়াছিলেন, লালাবাবুর বংশধর রাজা প্রতাপচন্দ্র ও ঈশ্বরচন্দ্র সেরূপ কিছুই করিতে পারেন নাই। রাজা রাধাকান্ত দেব শোভাবাজার রাজবংশের মুকুটমণি তেমনি দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের কুলপ্রদীপ ছিলেন লালাবাবু, স্বর্গত কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ। কৃষ্ণ নামের যেন কি ঞ্গ আছে। আর রাধাঘাটেব পাল চৌধুরী বংশের প্রতিষ্ঠাতা ব্রাহ্মপাণ্ডি সামান্ত দরিদ্র অবস্থা হইতে জমিদার চৌধুরী উপাধি লাভ করেন। জামবাজারের কৃষ্ণবাম বহু সেইরূপ ছিলেন। বিদ্যান কৃষ্ণ নাহন বন্দ্যো ও কৃষ্ণ পাল খৃষ্টধর্ম গ্রহণ করার হিন্দু ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের মাথা ভেট হইয়াছিল ও পাল প্রথম দীক্ষিত বাঙ্গালী বলিয়া উহাব জীবন চরিত লিখিয়া ওয়ার্ড সাহেব এই মাস ১১২০ খৃষ্টাব্দে সমাধিস্থ হইয়া শ্রীরামপুর পবিত্র করিয়াছিলেন।

১৮২০ খৃষ্টাব্দে ১৪ই সেপ্টেম্বর ওয়ারেন হেস্টিংসের স্থিতিচিহ্ন স্থাপন করিবার জন্য মারকুটন হেস্টিংস ২০০০ টাকা, রাজা বেনারস ৫০০০ টাকা প্রভৃতি অর্থ সাহায্য দান করিয়া চলিশ হাজার টাকার অধিক টাকার ভোগেন। জে. পে, লারিকশন মাহেব সেই সভার সভাপতি ছিলেন। তিনি সিন্ধেশনদের কর্তৃক বঙ্গ ২৪শে জুলাই ১৮২২ খৃষ্টাব্দে হুগের মধ্যে সেক্টাপটার সিন্ধার দ্বিত পতন করেন। তাঁহার নামে জাফা কলিকাতার আছে। মারকুটন হেস্টিংস ওয়ারেন হেস্টিংসের স্থিতি রক্ষা করিয়া গেলেন। হেস্টিংস নামের বখাওই মাতাখা আছে।



৬৯৬ কোট হাউস থ্রট

১৭৮৮।



কলিকাতার পুরাতন ফোর্ট ও গঙ্গার ধার

১৭৮৮।



চিকিৎসা-সংস্কার:—ডাক্তার জেমিসন ও ব্রিটন প্রমুখ ডাক্তারেরা সিপাহিগণের চিকিৎসার জন্য মুর্শিদাবাদ, মুন্সের, পাটনা, কলিকাতার, রসা পাগলার (ভবানিপুর) প্রভৃতি স্থানে পাগলের চিকিৎসার চিকিৎসা ও মাসিক পচিশ ত্রিশ টাকা বেতনে পচিশ ত্রিশজন ডাক্তারকে নিযুক্ত করিয়া উজা কেমন করিয়া করিতে হয় শিক্ষা দিয়া, তাঁহাদের অধীনে কার্য্য করাইতেন। রেডস সাহেব রসা পাগলার পাগলা গারদের ডাক্তার ছিলেন। ১৮২২ খৃষ্টাব্দে জুন মাসে উপরিউক্ত ডাক্তারগণ অকাল হানে এবং ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে রেডস সাহেব কলিকাতার রসা পাগলার ২১২ জন রোগীর চিকিৎসা করিতেন।

১৮২২ খৃষ্টাব্দে রাধাকান্তদেব কলিকাতায় দুদ্রাবহ স্থাপন ও তাঁহার সংগৃহীত সংস্কৃতভিধান, শব্দকল্পদ্রুম বিনামূল্যে বিতরণ করেন। উহাতে বহু ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের অঙ্গ সংস্থানের ব্যবস্থা হয়। রামগোপাল মল্লিক কবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের তত্ত্বাবধানে শ্রীমদ্ভাগবত গ্রন্থ নির্ভলভাবে মুদ্রিত করিয়া বিতরণ করেন ও শ্রুতি-বাগানে শিবস্থাপনা করিয়া হিন্দু কলেজের সভায় বোগদান করার মহাপাণের প্রায়শ্চিত্ত করেন। হিন্দু কলেজের ছাত্রেরা খৃষ্টানোপেক্ষা অদম হইয়াছিল। উহা ডিরোজিও প্রমুখ ক্রিষ্টিয়ান শিক্ষকগণের কীর্তি বলিলে দোষ হয় না।

মারকুউপ হেষ্টিংসের বিদায় অভিনন্দনে হিন্দুনেতা রাধাকান্ত দেব, বরিসোতন ঠাকুর প্রমুখ বলিয়া- ছিলেন যে, তিনি যে হিন্দু ধর্মাদিতে হতক্ষেণ করিয়া সহমরণ প্রথা উঠাইয়া দেন নাই তজ্জন্ত বিশেষ পশুবাদাই কিন্তু এই প্রস্তাব সভায় সর্ববাদিসম্মতিক্রমে গৃহীত হয় নাই, অসিদ্ধাংশের অভিমতান্তসারে হইয়াছিল। ইহাতেই দেখা যায় যে, তখন হইতেই হিন্দুসমাজে সহমরণ প্রথা সম্বন্ধে আন্দোলন প্রবলভাবে চলিতেছিল। হেষ্টিংস জেটি, রাকাদি করিয়া যেমন ব্যবসাদারদের প্রিয় হইয়াছিলেন, তেমনই হিন্দুগণের মধ্যে হতক্ষেণ না করার তাহাকে একথা বলিয়া অভিনন্দন দান করা হইয়াছিল। ই সময় হিন্দুগণের মধ্যে যদি কিছু নিষ্ঠুরতা ও কুসংস্কার দেখা গিয়াছিল উহার জন্য ব্রাহ্মণ পণ্ডিত প্রভৃতি সমাজের নেতাগণ সম্পূর্ণ দায়ী ছিলেন। সাধারণ ব্যক্তিগত হিসাবে কোন ক্রান্তি বা ব্যক্তির কোনই দোষ ছিল না। ইংরাজি শিক্ষা দীক্ষার উহার মধ্যে যে আত্মজ্ঞান প্রবেশ করিয়াছিল উহার সংস্কার করিবার জন্য যথেষ্ট প্রয়াস হইতেছিল, উহাতেই লাট অভিনন্দন সভায় সকলে একমত হইতে পারে নাই।

বিলান্তি বিলাস:—হেষ্টিংস যখন তাঁহার মনের সেলামুখি ও ফুলচাঁর বজরাগ ভ্রমণ করিতেন, উহা যেখানে লাগিত সেখানে থাকে তাঁকে লোক তাঁহাকে দেখিতে আসিত। তবলি চুঁচুড়ার মেয়ে ছেলেরা ও পুরুষেরা শাঁখ বাজাইয়া ও উলু দিয়া তাঁহার অভ্যর্থনা করিতে আসিত। একদিন হঠাৎ এই সময় বৃষ্টি হওয়ায় মেয়েদের মাথাখ পুরুষেরা ছাতা ধরে নাই বলিয়া লাট হেষ্টিংস (মহারা) ছাখ করিয়াছিলেন। তখন একটী ইলিশ মাছের দাম এক পয়সা ছিল। তিনিই লাট দরবারে ক্রিষ্টিদের মেয়েরা উচ্চ ইংরাজ কর্মচারীগণকে বিবাহ করিলে যে, বিলাতে বাইতে পানিত না যে প্রথা উঠাইয়া দিয়াছিলেন। তিনি নিজে বা পত্নীকে কাহারও নিকট হইতে কোন উপহার গ্রহণ করিতে দিতেন না। সেকালের কোম্পানির উচ্চ কর্মচারীগণের দুর্ভাবহার, তিনি তাঁহার ব্যবহারের দ্বারা সংস্কার করিয়াছিলেন। তাঁহার ভ্রমণ বাহিনীতে সঙ্গে সঙ্গে প্রায় হাজার হাজার লোক যাইত। একদিন মড়কে পাঁচ শত লোক মরিয়া গেলেও তিনি উহাতে ভয় পান নাই। কলিকাতার ক্রিষ্টিয়ান জাতির দুর্ভাবার কথা পাদরি উইলিয়াম বৈশাট তাঁহার পুস্তকে লিখিয়াছেন যে, এদেশের মেয়েদের সহিত ইউরোপবাসির সম্বন্ধে পুত্র কন্যা হইতেছে, উহাদের সংখ্যা কমশই বৃদ্ধি পাইতেছে, উহা অত্যন্ত চিন্তার বিষয় হইয়াছে। সেকালে ১৮৩৮ খৃষ্টাব্দে ইই ইণ্ডিয়া কোম্পানির আইন-

মুসারি এই সকল ফিরিঙ্গি কোম্পানির অধীনে কোন বিভাগে কোন কাজ কর্ষ পাইত না। সুতরাং তাহাদের শিক্ষাদীক্ষা কেবলমাত্র দেশীয় লোকদিগকে ইংরাজি শিক্ষা দিবার কার্যে উপযুক্ত বলিলে বলা যায়, কারণ তাহাদের অন্তঃকরণে উচ্চাভিলাষ ছিল না। একথা যে শুধু তাঁহাদের অভিমত উহা নহ, তিনি রাজ্যজের মূল বেলের Tractও উল্লেখ করিয়াছেন। * ইউরোপবাসিগণের বিলাসিতার ফলে পুত্রাদির অঙ্গের ব্যবহার জন্ত কলিকাতা প্রভৃতি স্থানে ইংরাজি শিক্ষার জন্ত খুশান পাদরী ও বিলাতের কল্পপক্ষগণ অর্থ ব্যয় করা মুক্তি সিদ্ধ মনে করেন। বর্ড টেনমাউথ (হার্ডন শোর) বিলাতের বাইবেল সভার সভাপতি ছিলেন। তিনি ও ওয়াশিংটন চেস্টার কোম্পানির টেকারা বিগিব নময় সাফী দিয়া পাদরীদের উপর অত্যাচার বন্ধ ও তাহাদের দ্বারা ভারতবাসিদের আদর্শিত্ব উন্নতির পথ পবিষ্কার করেন। উদাত্তেই রাজা রামমোহন রায়, মর্দিনি দেবেশনাথ ব্রাহ্মসমাজ প্রচার অবলম্বন করেন। তাহারা উগ্র করিয়া হিন্দুজাতির ও বাঙ্গালীর মৌরব রক্ষা করিয়াছেন। সে সময়ে কলিকাতাদি স্থানে শিক্ষা পরিবদন এদেশবাসির শিক্ষা দিবার জন্ত হইরাছিল, সেজন্য বোধ হয় না। খুশান ও ফিবিঙ্গি সভাপতিদের কার্যের সুবিধার জন্ত উগ্র হইরাছিল বলিয়া এই সকল প্রমাণ পাওয়া যায়। এতদ্বিধ উক্ত প্রকার দিনি ১৮০০ খৃষ্টাব্দে তাহাদের প্রস্তুত মুদ্রিত করিয়াছিলেন বহেন যে, সে সময়ে ব্যবসা করিয়া অর্থ সংগ্রহ করা যতটুকু বেন অগ্রবিদ্যজনক হইক না, শিক্ষকতা দ্বারা জীবিকাভরণের পরামর্শকাজ ছিল। ইংরাজ জাতির মতো তাহারা এদেশে সেকালে শিক্ষা দান কার্যে দীপ্ত ছিলেন, তাহারা জাতিসংগকে 'আদর্শ' প্রেরণারিত মনে করিতেন না, বরং অপ্রদানস্বত্ব জ্ঞান করিতেন।

"In Calcutta in particular the children of half a million of people might soon be taught to read, write and keep accounts, a circumstance which would prepare them for the perusal of such books on morality and religion as the respectable society already noticed, might deem it expedient to put into their hands. There hitherto, it must be acknowledged, has been found some difficulty in procuring sober and diligent Europeans who, in India, were willing to confine their prospects of advancement to the irksome and in that country, labourious drudgery of teaching. The notion of making large fortune by pursuing the cotton, silk, or indigo business, however uncertain, has had always sufficient attraction to withdraw men of education from a station of life that has too often been regarded as unimportant and even degrading." "The number of children born to Europeans by native women, is every year increasing and to provide employment for them, has already become a matter of serious consideration, by the present regulations of the East India Company this class of young men is excluded from the service of Government in every capacity whether civil or military. Their education, as well as their limited ambition, seems to point them out as the most eligible persons for the instruction of the native

race of youth. Their number is already so considerable as to produce, perhaps, a sufficient supply for every appointment of this nature, which either piety or benevolence of the age is likely to suggest. Their continual increase, must soon render them capable of affording an adequate supply of teachers for almost the whole of the British subjects in India, although established on the extensive scale above proposed."

ইহাতে ডিরোজিও হিন্দু কলেজের শিক্ষকতা করিয়া বাঙ্গালিদের ছেলেদের মাথা খাইয়াছিলেন। তখনকার বনিয়াদি বড় মাচঘেরা তাহাদের ছেলেদিগকে হিন্দুকুলে পাইয়াইত না ও উহাদের সংখ্যাবৃদ্ধি করে নাই; তাহারা ফিরিঙ্গি শিক্ষক হইয়া দাড়াইত বাখিয়া, নাহয় ইংলিজ দেওয়ান। জাহাঙ্গীররূপ এ দেশের পোকেব দ্বারা তাহাদের পুত্রদিগকে ইংলিজ শিক্ষাইত। সে কথা উক্ত গ্রন্থকার লিখিয়াছেন। উহাতেই গোবিন্দচন্দ্র আচাৰ্য্য সেই সকল বনিয়াদি বড় লোকদের ছেলেদের জন্ত অরিয়েন্টাণ্ড সেমিনারী প্রভৃতি স্থল প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

"The natives have no aversion to commit their children to the tuition of Europeans; they are rather ambitious that their offspring should acquire the accomplishment of reading and writing English, though foreign language, as the means of enabling them to prosecute successfully some lucrative branch of trade, and of introducing them as clerks and agents into the employment of the British. A Hindu of rank will not, it is confessed, allow his children either to eat or sleep in the same apartment with Europeans, but he is known to permit them freely to remain at a day school, which for the abovenamed branches of education is sufficient. It is asserted by persons practically acquainted with this subject, that the desire of the people after education is so strong, that several have at present with much expense, placed their children under the tuition of Europeans; and that there are many more taught by such of the natives themselves as understand the English language." (P. 281)

ইহাতেই পাদরি দ্বিবার পোস্তার স্ববন্দনিক রাজবাংশী রাজা নবাব, ইংলান্ডের ইংলিশ প্রজন্ম করিয়াছিলেন। মালিক বাণেশ্বর সরকারের ওয়ারেন্ট শিখার শিক্ষিত ডিবেন এবং ইংলিশ জাটিন প্রজন্ম শিক্ষা করিয়া সাধারণকে শিক্ষাপ্রদেহ দিতেন। তাহাই উক্ত গ্রন্থকার লিখিয়াছেন। ইংলিশ জাটিন প্রজন্ম মধ্যে জটিল অগ্রসরতার উদ্ভব হওয়ার জন্ত কলিকাতা প্রভৃতি স্থান ইংলিশ বিজ্ঞান প্রতিষ্ঠিত করা হইয়াছিল। সেখানে কলিকাতার নিকট উক্ত ইংলিশ কলেজের পাদরি দ্বিবার তাহাদের বীজ ও বিলাসের পরিচয় পায়। উক্ত উক্ত গ্রন্থকার লিখিয়াছেন। তাহার পৃষ্ঠা ৩৩৩-৩৩৪ পৃষ্ঠা V. III) লিখিত করিয়াছেন। ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা পাবলিক শিক্ষা বোর্ডের নিকট কলিকাতার লোক বাখিয়া যান, তাহারা এক নিম্নতর ব্যক্তির সম্মুখে গেল। ব্যক্তি কলিকাতা বন্দু বারব তৃতীয়কে মাস্তিরা ফেলি কিছু শিক্ষারিণী সেই কলিকাতা বারবের মুখ হইতে পাইয়াছিল। কিছু ছোট জল দ্বারা কিছুই করিতে পারে নাই। শেষে সেই ব্যক্তিকে জেমন করিয়া মারা হয় উহা "কলিকাতা জার্নাল" হইতে উক্ত করা যাইতেছে। শিক্ষারিণী সেই সংবাদ পাইয়া তাহাতে চড়িয়া যায়

রতে গেল সেই সকল হাতির উপর শিকারীগণকে দেখিয়া বাঘ পালাইল না, মুহূর্তের মধ্যে সেই সকল হাতির মধ্যে একটি হাতির মাথা লাফাইয়া উঠিয়া পড়ে। সৌভাগ্য ক্রমে মাততের সাহসে সেই ব্যাঘ্র ডাকসের ঘা অস্থির হইয়া যেমন মাটিতে লাফাইয়া পড়িল, অমন শূকর মারিবার বর্ষার দ্বারা বিদ্ধ করিয়া সেই ব্যাঘ্র মরিয়া ফেলা হয়। ইংরাজ শিকারীরা কলিকাতায় ব্যাঘ্র শিকার এইরূপভাবে করিত। সেইখানেই রাজহু গোড়ের চাতে খড়ি, ও বিলাতের রাজচিহ্ন সিংহ ও ব্যাঘ্রের সংমিশ্রণে হইয়াছিল। (৩৬৯৩৭০ পৃষ্ঠা Vol. I) সেই সেকালের বাঘ শিকারের তৈল চিত্র ও মাটির তৈয়ারি দৃশ্য বিজ্ঞি হইয়া থাকে। কলিকাতার সন্নিকট বনজঙ্গলে বাঘ শূকর শিকার করিয়া ইংরাজ জাতি বিলাসিতার সঙ্গে সঙ্গে দেশের অধিপতি হইয়াছিলেন ও কিরগি জাতি দ্বারা এদেশের শিকারগে অত্যাচারের পথাবিকার করিয়াছিল। যেমন গুরু, তার তেমন সেবক হইয়াছিল। হিন্দুস্থানীরা বলিয়া থাকে -

“দ্বিধরসে সেবক বড়া, চারো যুগ প্রমাণ, সেতু বীর রঘুবর গায়েও, হুদ গায়ে হস্তমান।”

হিন্দু কলেজের ছাত্রেরা ফিরিঙ্গিদিগকে পরাস্ত করিয়াছিল। মুদলমান রাজত্বকালে সংস্কৃত উর্দু মিশ্রিত কবিতা ছিল, সেকালে ইংরাজি বাঙ্গালায় কবিতা হইয়াছিল। উহাদের মধ্যে প্রভেদ দেখাইবার জন্য নিম্নে উদাহরণ স্বরূপ দুইটি কবিতা দেওয়া গেল :-

“দৃষ্টাচিত্র বিচিত্রতাং তরুণতাং, মৈথ্য গিয়া বাগমে, কশিও এ কুরদ সা নয়নী, গুল তোড়তিথি খড়ি,

উন্নৈ ভুগুয়া কটাক্ষ বৈশাখে, ঘায়ে ন কিয়াখা মুখে, তং সিন্ধাম করেমোহক জলদৌ হায়দর গুজারে গুরু।

বৈরাম খাঁর পুত্র খান খানান নবাব প্রণীত প্রবাদ।

O sham going মধুমাং, গোপীগণ পশ্চাৎ ধায়, বলে your Okroor uncle is a great rascal.

“গেল গেল গেল হিন্দুস্থানী” গীত রচনা করিয়া কলিকাতার হিন্দু যুবকগণকে লক্ষ্য করিয়া বৃদ্ধ পিতামাতার পক্ষ হইতে লোকে গান ধরিল। অদ্বৈত রাজনারায়ণ বসু মহাশয় তাঁহার ‘সেকাল আর একাল’ গ্রন্থে লিখিয়াছেন “কালি প্রসাদী হেলাম ও হিন্দু কলেজের প্রথম ছাত্রদিগের মদ খাওয়া ও খানা খাওয়া জাতির বন্ধন শিথিল করিয়া ঐ বিষয়ে বর্তমান সামাজিক পরিবর্তন অনেক পরিমাণে প্রবর্তিত করিয়াছে”। (৩৪ পৃষ্ঠা) “নাহেবেরা গোমাংসভোজী; দুঃখের বিষয় এই যে, বাঙ্গালীরাও তাহাদের সঙ্গে এ বিষয়ে যোগ দেন। বাঙ্গালীরা গোমাংসভোজী হইলে আরো ভয়ানক হইয়া উঠেন।” (৪২ পৃষ্ঠা) “একজন প্রসিদ্ধ ইয়ং বেঙ্গল বলিতেন যে, প্রত্যহ এবেলা অর্ধসের আরও বেলা অর্ধসের গোমাংস তক্ষণ না করিলে বাঙ্গালী জাতি কখনই বলিষ্ঠ হইবে না এবং খাণ্ডা বলিতেন কার্যে তাহাই করিতেন। কিন্তু পরিশেষে তাঁহার এক স্বক রোগ উপস্থিত হইয়া শরীর এমন অসুস্থ হইয়া পড়িল যে, পাচক ব্রাহ্মণ রাখিয়া ভাত ডাইল খেতে বাধ্য হইলেন।” (৪৪ পৃষ্ঠা) “আকবর বাদশাহ তাঁহার রাজ্য মধ্যে গোহত্যা নিবারণ করিয়া ছিলেন। তাহাতে তিনি দুমুদায় হিন্দুধর্মের বিশেষ প্রকৃতিভঞ্জন হইয়াছিলেন।” (৪৫ পৃষ্ঠা) ইংরাজি বিজ্ঞান্য ও শিক্ষায় হিন্দুজাতির কি অধঃপতন হইয়াছিল! পাশি লিখিয়া বাঙ্গালীর মধ্যে একশ্রেণী বাছারা উত্তর পশ্চিমবঙ্গে লেখাপড়ার কার্য করিত উহারাই পতিত হইয়াছিল। সেখানকার কায়তেরা নৌকার গেলে হিন্দুস্থানীরা খাবার ফেলিয়া দিত ও কেহ কেহ কলমা পর্যন্ত পড়িত শোনা যায়। প্রসিদ্ধ সম্পাদক পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় বেহারে যেরূপ দেখিয়াছিলেন, তাঁহার কাগজে সেরূপ লিখিয়াছিলেন। তাহাদের নামে এরূপ ঘণার ছড়া হিন্দুস্থানী ভাষায় চলিত আছে যে, তাহাদিগকে কেহ বিশ্বাস করিত না। “কায়েৎ কি বাছা, কস্তি নাই মস্তা” ইত্যাদি। বাঙ্গালারূপে কায়তেরা জাতি বিচার প্রায় করিত না, তাহাদেরই

বৈষ্ণব কার্যে যথেষ্ট উল্লেখ আছে 'জাতি ভাঙ্গলে বৈষ্ণব', কেহ বলে কায়েত; কিন্তু কলিকাতার কার্যে জাতি গোড়া হিন্দু। সুবর্ণ বণিকজাতি সর্বাঙ্গপক্ষে হিন্দুধর্মের পক্ষপাতী বহিয়া তাঁহারা রাজা বজাল সেনের বিব নয়নে পতিত হন। ইংরাজ রাজত্বের পূর্বে বৈষ্ণব ধর্মের ও নৌক ধর্মের প্রতি তাঁহাদের আস্থা ছিল। পোস্তার রাজারা ইংরাজী চালচলন ও খাওয়া দাওয়া করিতেন। মল্লিকেরা উহার সম্পূর্ণ বিরোধী ছিলেন। একদিন নিমন্ত্রণে বৈষ্ণবাধ কতকগুলি সুবর্ণবণিককে পিকবজের কটি খাওয়াইয়া প্রশংসা লাভ করেন কিন্তু যখন নিমন্ত্রিত ব্যক্তিগণ উহা জানিতে পারে তখন তাঁহার বাড়ীতে উহা উদগার করিয়া চলিয়া আসেন। গৃহে আসিয়া প্রাশস্তিত্বাদি করেন। পোস্তার রাজারা দরমাহাটায় থাকিতেন তবে রাজা বৈষ্ণবাধ ও নরসিংহের বাগান বারাকপুর্ব ট্রাফ রোডের দুই ধারে সম্মুখে সম্মুখে ছিল। সেইখানে ভবিষ্যৎকালে রামলীলা হইত। দুই বাগানই প্রায় শতাধিক বিঘা বিস্তৃত ছিল। বিস্তৃত বিল পুষ্করণী সম্বন্ধিত কুঠি সংলগ্ন বাগান তাঁহাদের বংশধরগণের এখনও বর্তমান আছে। কতকাংশ বিক্রি হইয়া গিয়াছে ও সে বিলাসউদ্যান ও প্রাচীন গৌরবের কোন চিহ্নই নাই। স্থিতি বর্তমান রহিয়াছে, আয়ের সম্পত্তি হইয়াছে।

পাদ্রী হিবার সাহেব বড়ই দুঃখ করিয়া বলিয়াছেন যে, কি আশ্চর্য! কলিকাতায় ও পাড়াপাঁয়ে দাগা বাঁড়েরা ব্রাহ্মণের মত সকলের নিকট 'আহারাদি পূঁচ। গোঁসাইএর মত পাইয়া বেড়াইয়া বেড়ায়, আর আতুর অনাথেরা পথের ধারে 'অনাথারে বিনা ঔষধ পথো মারা যায়, কেহ কোন খোঁজ খবর লয় না। কুকুর শেয়াল তাহাদের সংকার না করিলে ম্যাজিষ্ট্রেটের ভকুমে তাহারা গঙ্গালাভ করে। একথা তিনি জিজ্ঞাসা করিলে লোকে তখন তাঁহাকে স্পষ্ট বলিয়াছিল যে, আপনাব দুঃখ যখন লোকে দূর করিতে পারে না, তখন বাহার সহিত কোন সহজ নাই এইরূপ লোকের খোঁজ রাখিবা কি বইবে অর্থাৎ "হাটের লোক শোবে কোথা, তার ভ্রত তোমার মাথাবাণ" এই চলিত কথায় তাঁহার প্রশ্নের উত্তর দিয়াছিল। তিনি কলিকাতার বাবুদের কথার প্রতিবাদ আপনিই করিয়াছেন। উহা তিনি পোস্তার রাজাদের কথায় বলিয়াছেন।

পোস্তার রাজবংশ :- কলিকাতায় ও বাঙ্গলা দেশে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানিকে সে সুবর্ণবণিক জাতিই স্থাপিত করিয়াছিল উহার পরিচয় পূর্বেই বলা হইয়াছে। সেই যশস্ব 'সংবাদ ভাস্করে' ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দে ১৩ই ডিসেম্বর তারিখে বাহা উল্লিখিত হইয়াছিল, উহা প্রকাশ করা আবশ্যক যথা :-

"নকুধর নামক বিখ্যাত ধনী এতদেশে গভর্ণমেন্টের প্রভু স্থাপনের মূলভূত ছিলেন। প্রথম সময়ে ইংরেজেরা যখন দীনভাবে বণিক বৃত্তি করিতে আইসেন তখন এতদেশীয় লোকেরা ইংরেজদিগের কথা বুকিতে পারিতেন না, সেই সময়ে গঙ্গার মধ্যে ইংরেজদিগের ত্রকথানা নৌকা ডুবিয়া যায়, সে নৌকাতে লোক এবং দ্রব্যাদি যতছিল সমস্ত ডুবিয়া গেল, কেবল মহাবল এক জন গোরা খাঙ্গানী ভাঙ্গিতে বাসিতে গঙ্গার পূর্বকূলে আসিল, নকুধর তখন গঙ্গার কূলে বসিয়া জপ করিতেছিলেন। মৃত প্রায় গোরাকে ভূতাদিগের দ্বারা উপরে উঠাইয়া বস্তু দিগেন এবং আপন বাটীতে আনিয়া চিকিৎসা করাষ্টয়া বাঁচাইলেন, তাহাতেই এই গোরা বহুদিন নকুধরের বাড়ীতে থাকে, এবং তাহার সহিত কথোপকথনে নকুধর ইংরেজ ভাষা কিকিৎ শিখা করেন, সেই ইংরেজীতে ইংরেজেরা নকুধরকে দে.ভাখী করিলেন। কোন ইংরেজ দুই গ্রহর রাজিতে টাকা চাহিয়াছিলেন, নকুধর দিয়াছেন, নকুধর টাকা দিয়া, সন্ধান বলিয়া, পরিশ্রম করিয়া এতদেশে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টকে স্থাপিত করেন। সেই নকুধরের দৌহিত্র 'স্বদেশ' নামক ব্যক্তিকে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টই

মহারাজা সুখময় রায় বাহাদুর নামে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন।^{*} মহারাজা সুখময়ের ৪র্থ পুত্র রাজা শিবচন্দ্র রায় বাহাদুর হইতে ১৮ ক্রোশ দূরে কর্ণনাশা নদীর উপর ২১২ হাত লম্বা এক সেতু ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে প্রস্তুত করিয়া গিয়াছেন।

মহারাজা সুখময়ের পুত্রেরা প্রায় সকলেই সাধারণের হিতকর কার্যে দান ধ্যান করিয়া রাজ্য হইয়াছিলেন। তাঁহারা কলিকাতার দৌখিন বাবু হইতে রাজ্য হইয়াছিলেন। মহারাজা সুখময় লক্ষ্যধিক টাকা * বায় করিয়া পুত্রী রাত্তা করিয়াছিলেন। আর তাঁহার পুত্রদের কথা লাট সাহেবের দরবারে পাদ্রী হিবার বলিয়াছিলেন এবং তাঁহাদের সহিত পরিচিত হন ও এইরূপ লিখিতেছেন। টাকার নবাবদের অপেক্ষা কলিকাতার বাবুদের সাজ পোশাক ভাল ছিল। তাহার বেশ ইংরাজিতে কথাবার্তা বলিত ও তীর্থ যাত্রীগণের জন্ত রাত্তা গুল ঘাটা দি করিয়া দিত। মহারাজা সুখময়ের সম্মানেরা সেইরূপ কার্যে যেমন সুখাতি ও উপাধি লাভ করেন, তেমনই দেখিতেও বেশ সুন্দর, উন্নত বসু ও বলিষ্ঠ ছিল। ২৮এ মে ১৮২১ খৃষ্টাব্দের ১ কোম্বদা সংবাদ পত্র ২৪এ মে মঙ্গলবারে মহারাজা রামচন্দ্রের মৃত্যু সংবাদ প্রকাশ করে। স্ততরাং তাহার সহিত বোধ হয় পাদ্রী হিবারের পরিচয় হয় নাই, তাহা হইলে তিনি যে একজন বিখ্যাত পালোয়ান ছিলেন, উহার উল্লেখ নিশ্চয়ই করিতেন। তবে তিনি যে এলাহাবাদ ও গয়ায় পিতৃশ্রদ্ধা কবিত্তে গিয়া যাত্রীর তথ্য দূর করিবার জন্ত বৈজ্ঞান্যে কর্ণনাশার উপর পুণ কবিয়াছিলেন, উহার উল্লেখ কবিয়াছেন। লক্ষ্যাকান্তবাব (নহুধর), জাহ্নবীর অর্থদরবরাককার ও মহারাজা নবকৃষ্ণের প্রভুর বংশ হইতেই পোস্তার রাজার বংশলতা নিম্নে দেওয়া গেল :—

লক্ষ্যাকান্তবাবের কন্যা পার্শ্বতী দাসী রঘুনাথ পালকে বিবাহ করেন। তাঁহারই পুত্র মহারাজা সুখময় পোস্তার রাজবাড়ীতে প্রতিষ্ঠাতা। লক্ষ্যাকান্তবাব এই জুলাই ১৭৬২ খৃষ্টাব্দে কোম্পানির নিকট হইতে খেলাৎ লাভ করেন। কন্যা দেবসেবার জন্ত চল্লিশ হাজার টাকা দান করেন উহা আদালতে ১৮৫০ খৃষ্টাব্দের ১লা আগস্টের ডিক্রি অনুযায়ী ৫৩৬১১/১০ টাকা আদালতে জমা হয়।

মহারাজা সুখময় রায় (পালোপাখি, রাঢ়ী)।

বা ইন্দ্রাণি

মহারাজা	রাজা বাহাদুর	রাজা বাহাদুর	রাজা বাহাদুর	রাজা বাহাদুর
রামচন্দ্র	কৃষ্ণচন্দ্র	বৈজ্ঞান্য	শিবচন্দ্র	নৃসিংহচন্দ্র
	নাগরমণি		শিবসুন্দরী বোগদারী	সরস্বতী চুণিধনি

রাজা বৈজ্ঞান্য ও নৃসিংহচন্দ্র সেকালের কলিকাতায় বাবুগিরির চূড়ান্ত করেন। বৈজ্ঞান্য বদনচন্দ্র ও নৃসিংহকে নরসিং বলিয়া লোকে সম্বোধন করিত। রাজা রামনোবন রায়ের জীবনচরিতে বৈজ্ঞান্য বদনচন্দ্র নামেই উল্লিখিত হইয়াছেন। (৪-পৃষ্ঠা) নাগরমণি বৃন্দাবনে অতিথিসেবা ও কুজবাড়ী করিবার জন্ত উইল করিয়া নৃসিংহের উপর ভারপ্রাপ্ত করেন। ঐ কার্যের জন্ত ত্রিশ হাজার টাকা দান করেন। কোম্পানির ২৩/১১৮২৬ খৃষ্টাব্দের দরবারে কৃষ্ণচন্দ্র রাজা বাহাদুর, বৈজ্ঞান্য ২৮/২১৮২২ খৃষ্টাব্দের দরবারে ঐ উপাধি লাভ করেন, অনুসন্ধান পাওয়া যায়। ইহাদের সেকালে প্রভাব প্রতিপত্তি বিলক্ষণ ছিল।

লোক যে বলে "সাতখুন বাপ" সে ইহাদের কথায়, কলিকাতায় প্রবাস বাক্যে পরিণত হইয়াছিল। জোড়লত্রে উহার সবিশেষ উল্লেখ করা হইবে। লর্ড আমহার্স্টের চিঠিপত্রে দেখা যায় যে, লেফটেন্যান্ট কোম্পানির সেনাপতির্য্য ও রাজা বৈজ্ঞান্যের বাগানে ভোজ্যাদি উৎসবে বড়ই আনন্দিত হইতেন। ১১ই জুন ১৮২৯ খৃষ্টাব্দে ভরতপুরের যুদ্ধ জয়লাভের পর সেনাপতি লর্ড কনরমিয়ারের অধ্যক্ষতা ভোজ রাজা বৈজ্ঞান্যের বাগানে হইয়াছিল। রাজা বৈজ্ঞান্য কর্ণওয়ালিস স্বেচ্ছায়ের পূর্ব্বকোণে চার্লস মিশনারিদের বালিকা বিদ্যালয়ের জন্ত কুড়ি হাজার টাকা দান করিয়াছিলেন। লর্ড পত্নী আমহার্স্ট ও বিলাতের শিক্ষিতা কুমারী কুক সেই কার্যের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। রাজা নরসিং প্রথম শ্রেণীর সৌধীন লোক ছিলেন। তিনি তাঁহার বাগানে পশুশালা, নানাজাতীয় ফল ও ফুলের চাষ ও কলম করিয়া বুলবুল পাখীর লড়াই, ঘুড়োর পেচ প্রভৃতি সম্বন্ধে দ্রুতসরস্ব হইয়াছিলেন। উহাতে কবিওয়ালা সেকালের বাবুদের প্রতি যে কটাক্ষপাত করেন, উহা উল্লেখযোগ্য :-

'দুর্গা পূজা ঘটা নেড়ে খোঁবা হলে বাজে ঢাক, কাকাতুয়া ছেড়ে দিয়ে খাঁচায় পুঙ্গন কিনা কাক

বিষয় কর্ম গোজায় খেল লড়িয়ে কেবল বুলবুলী, শুকুতি বিকুতি হয়ে ছায়! মারা গেল লোকগুলি।"

পশ্চিমে রামলীলা, বৃন্দাবনে ও অস্থায়ী রামলীলার প্রচলনই অধিক। পোস্তার রাজারা তাহাদের বাগানে রামলীলা করিত, উহাতে উইারা যে রামচন্দ্র ছিলেন উহার প্রমাণ পাওয়া যায়। শ্রীরামচন্দ্রের প্রতি সুবর্ণ বণিক জাতির ভক্তি দেখিয়া মনে হয় তাহারা আদি পাঁচদেশ হইতে এদেশে আগমন করিয়াছিল। নিত্যানন্দের বংশধরেরা নয়ানচাঁদের পত্নীর গুণ ছিলেন বিদ্যা তাঁহার তিন পুত্রের নাম গৌর, নিমাই ও রাধারমন রাখা হইয়াছিল। মহারাজা স্ত্রধর্ম্মের ছেলের নাম রামচন্দ্র, কৃষ্ণচন্দ্র, বৈজ্ঞান্য, শিবচন্দ্র ও নৃসিংহ ছিল। উহাতে তিনি যে আদৌ সাম্প্রদায়িক ছিলেন না, তাহা প্রমাণ হয়; কিন্তু কুলদেবতা 'ত রামাক্ষয় মূর্তি।

মহারাজা নবকৃষ্ণের পোয়পুত্র ও ঔরসপুত্রের নাম ও তাঁহার প্রতিষ্ঠিত দেবতায় তাঁহাকে কৃষ্ণভক্ত বলিয়া বোধ হয়।

মহারাজা নবকৃষ্ণ (পাঁচ পবিত্র)

জ্যেষ্ঠা পত্নী হিরামণির

অঙ্গ পত্নীর

পোয়পুত্র

ঔরসপুত্র

গোপিমোহন (ভাতুপুত্র)

রাজকুমার

মহারাজা নবকৃষ্ণ ঔরসপুত্রের প্রতি পক্ষপাতী হওয়ায় পোয়পুত্র ও ঔরসপুত্রের মধ্যে মামলা হয় ও উহার নিষ্পত্তি আদালতে পরস্পরের সম্মতিক্রমে সমানংশে বিভাগ করার ডিক্রী ১৮৩০ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে সুপ্রীমকোর্ট করিয়াছিলেন। এই মামলা নিষ্পত্তির সম্বন্ধে এইরূপ শোনা যায় যে ভ্রাতার মামলা করিয়া ফির টাকা কম হওয়ায় উকিলেরা ঐ খালে লাঞ্চারিয়ারি ফেলিয়া দেয়, উহাতে রাজকৃষ্ণের প্রাণে আঘাত লাগে ও সেই খালে উঠাইয়া লইয়া স্বয়ং ভ্রাতার প্রাণিত অর্দ্ধেক সম্পত্তি দিয়া তৎক্ষণাৎ গিয়া মামলা নিষ্পত্তি করে। রাজকৃষ্ণের বিবেকের প্রশংসা সেকালে সকলে করিয়াছিল কারণ সে ভাইকে গিয়া বলে "আমার জ্ঞান হইয়াছে, তুমি আমার বাবাকে বাপ বলিয়া অর্দ্ধেক বিষয়ের দাবী করিতেছ কিন্তু উকিল কোমিসলকে সেই টাকা দিয়া কেন একজন অশীলার বাড়ীতে আমাদের ভাগের অংশ হার করিব। যা চাও তা নাও,

আর আমি মামলা করিব না"। উকিল কোম্পিলিগণ রাগান্বিত হইয়া মহারাজা নবকৃষ্ণের খজনি ও বিলাস নামী দুই পত্নী দ্বারা খোঁপোষের দাবী করিয়া পুত্রদের নামে নালিশ করে। নবকৃষ্ণের উইলে রাজকৃষ্ণের উপরই পত্নীগণের ভরণপোষণের ভারার্পণ করিয়া যন, কারণ তিনি প্রায় অধিকাংশ সম্পত্তিই ঔরঙ্গপুত্রকেই দিয়া যান। রাজকৃষ্ণ জবাবে বলিল, তাহারা বাড়ী হইতে চলিয়া গিয়াছে সুতরাং তাহারা উহার দাবী করিতে পারে না, অধিকন্তু যখন বিষয় সমানংশে ভাগ করা হইয়াছে তখন মহারাজার পত্নীর ভরণপোষণের জন্য উক্ত পুত্রকেই সমানংশে অর্থ সাহায্য করিতে হইবে। সৌভাগ্যের বিষয় পত্নীগণের মামলা টিকিল না, আপোষ নিষ্পত্তির বিভাগ রহিয়া গেল।

মামলাবাজী:- এইরূপে মামলায় কলিকাতার শ্রমীরা সর্বস্বান্ত ইরাজ রাজস্বের প্রতিষ্ঠা ও প্রতিপত্তির সঙ্গে সঙ্গে হইতে থাকে। একথা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। তবে সেকালের লোকেরা কলিকাতার প্রসিদ্ধ গৌর ও নিমাইচরণ মল্লিককে ক্রুরপ বিশ্বাস ও ভক্তি করিত উহার উদাহরণ তাহাদের বিবাদ নিষ্পত্তি সালিসীতে প্রসিদ্ধ ছিল। এমন কি লোকে উইলপত্রে পুত্রগণের মধ্যে বিবাদ নিষ্পত্তি গোব মল্লিক দ্বারা করাইবার উপদেশ আছে। আদালতে মামলা করিবার পরিষ্কার নিবেদাজ্ঞা আছে। গোবিন্দচন্দ্র কারফরমা তাঁহার পুত্রগণকে তাঁহার উইলে (বাহা সুপ্রীমকোর্টে দাখিল হয়) সেই কথা বলিয়াছেন, উহার তারিখ ২০শে নবেম্বর ১৭৩৮ খৃষ্টাব্দ। কলিকাতায় কারফরমাব লেন আছে।

"Should there arise any dispute amongst yourselves on any account, and should you disagree in any business you will make it known to Sreejut Gourchurn Mallick or to any respectable person and he will settle the same and you will abide by such settlement. You will never resort to the court on your own private disputes. The person who attempts to resort to the court is not fit for to remain in my Surcar but will receive from it the sum of current (500) five hundred rupees for subsistence and clothing and retire and have no concern whatever with Surcree property grounds etc." *

ইহাতেই সেকালের লোকের সুপ্রীমকোর্টের বিচারের উপর ক্রুরপ ভক্তি প্রভা ছিল উহা প্রকাশ পায় এবং আদালতে নালিশ করার উপর সেকালের লোকের ক্রুরপ দিবক্তি ছিল, উহাও জানা যায়। গৌরচরণ মল্লিকের পুত্র জগমোহন মল্লিকের নামে কলিকাতার লক্ষ্মীনারায়ণ ঠাকুর উইল করিয়া যান, সেই উইল লইয়া আদালতে বহুদিন ব্যাপী মামলা হয়। এই লক্ষ্মীনারায়ণ ঠাকুরের নামে কলিকাতার রাণা আছে। লক্ষ্মীনারায়ণ ঠাকুরের তারামণি, ভগবতী, ও দিগাম্বরী নামে তিন পত্নী ছিল। ৭ই নভেম্বর ১৭৩৪ খৃষ্টাব্দে লক্ষ্মীনারায়ণের মৃত্যু হয়। জগমোহন মল্লিক তাঁহার মৃত্যুকালে বৈষ্ণবদাস মল্লিককে এক জমিউটর করিয়া যান। ১৮১৮ খৃষ্টাব্দে উক্ত ঠাকুরের ছোট পত্নী দিগাম্বরী, উক্ত বৈষ্ণবদাস মল্লিক ও অপর দুই পত্নীর নামে নালিশ করেন। সেই মামলা ডিসমিস হইয়া যায়। সেকালে ইরাজ কোম্পানীরা হিন্দুর উইলে একজমিউটর হইতেন। রাসবিহারী শর্ম্মার উইলে পামার কো, ড্রু ও মেটল্যাণ্ড কোম্পানী এরূপ হইয়াছিলেন। দেবনাথ সাম্যাল উক্ত রাসবিহারী শর্ম্মার জামাতা ও তাঁহার পত্নী কনকমণি প্রভৃতি যে নালিশ করেন উহাতে লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজনের কথা আছে। ড্রু সাহেবের পত্নীকে ৫ হাজার ও তাঁহার ৪ কন্যাকে ৮ হাজার টাকা দিবার

* P. W. Maenaghten's Considerations on Hindu Law. Appendix IXX.

কথা আছে। সেই রাসবিহারী শর্ম্মার পত্নী সহস্রতা হইয়াছিলেন। তাঁহার জামাতা সাম্রাজ্যেরা তাঁহার বাড়ী পাইয়াছিলেন। এখন উক্ত বাড়ী বৈষ্ণবদাস মন্ডিকের বংশধরেরা ধরিদ করিয়াছেন, উহা ক্রমে আপার চিংপুর রোডে 'বড়িওয়ালার বাড়ী' বলিয়া খ্যাত হয়।

মুশিদাবাদের নবাব ৪—মুশিদাবাদের নবাব নাইজাম্ আপনার ভরণ পোষণের জন্য তখন বার্ষিক ষোল লক্ষ টাকা মাসহারা পাইতেন। এই মাসহারার টাকা লর্ড মিন্টো, ময়রা ও আমহার্ট সকলেই উহা নতুন উত্তরাধিকারীগণ মুশিদাবাদের মসনদে বসিবার সময় কলিকাতা সম্ভার মারফতে স্বীকার করিতেন। ইহাতে মুশিদাবাদ কলিকাতার অধীন হইয়া পড়ে এবং নবাব নাইজাম্ বৃত্তিভোগী সাম্রাজ্য পুতুল স্বরূপ একের পর এক দেউথানে প্রতিষ্ঠিত হইতেছিল। তাঁহাদের সহিত দেশের ও দশের কোন সম্বন্ধ ছিল না। দেওয়ানি গ্রহণকালে মুশিদাবাদের নবাব নাইজামের সহিত ১৯শে মে ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দে যে সন্ধি হয় উহার সর্ত্তে বার্ষিক একচাষিশ লক্ষ ছিয়ানি হাজার একশত একত্রিশ টাকা নয় আনা বৃত্তি ছিল। ২১শে মার্চ ১৭৭০ খৃষ্টাব্দে মণি বেগম ও রেজা খাঁর সময় উহা একত্রিশ লক্ষ একাশি হাজার নয় শত নিরানব্বই টাকা নয় আনা হয়। সেকালের গবর্ণর কট্টার সাহেব ঐ সন্দেহবস্তুরে মুশিদাবাদের নবাবের সহিত চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছিল ও আপনাদের কর্মের অভ্যন্ত প্রশংসা করিয়াছিলেন কিন্তু বিলাতের কর্তৃপক্ষ উহাতে আদৌ সন্দেহ তন নাই ও উহা বার্ষিক ষোল লক্ষ করিবার কথা বলেন। তদন্তসাবে ওয়ারেন হেস্টিংস ষোল লক্ষ টাকা করেন। লর্ড কর্ণওয়ালিসের সময় তাঁহার সহিত মুশিদাবাদের নবাব নাইজামের ঐ সংক্রান্ত কথা হয়। তাঁহার ২২শে সেপ্টেম্বর ১৭৯০ খৃষ্টাব্দের পক্ষে উল্লেখ আছে। তৎপরে ওয়েলেসলির সময় ২৭এ ডিসেম্বর ১৮০১ খৃষ্টাব্দে মুশিদাবাদের নিজামত সরকারের ব্যয় সফোর্চ সভা মণি বেগমের বৃত্তি বার্ষিক এক লক্ষ চুয়াশিশ হাজার টাকা ও তাঁহার মৃত্যুর পর বন্ধ করিয়া দিবার প্রস্তাব করেন। লর্ড মিন্টো ২৩শে মে ১৮১০ খৃষ্টাব্দে নতুন নবাবকে তাঁহার ষোল লক্ষ টাকা বৃত্তি বজায় রাখিবার চিঠি দিলেন বটে কিন্তু মণি বেগমের মৃত্যুর পরে ১৮১০ খৃষ্টাব্দে নিজামতের ব্যয়ের পুন পবিশোধের জন্য যে কেবল মণি বেগমের বৃত্তি ১৪৪,০০০ টাকা বন্ধ করিলেন উহা নয়, সেই বেগমের পরিত্যক্ত যাবতীয় সম্পত্তি নবাব নাইজামের যাবতীয় আপত্তি সত্ত্বেও গবর্ণমেন্ট উহা মফতুন সাহেবকে দিয়া দখল করিলেন। সেই সকল টাকা হইতে উক্ত সাহেবের নুশন পদে নিয়োগের ব্যবস্থা হয়। দৌভাগ্যেব বিষয় উহা স্বপ্নীকাকোটে বিভাবেন জন্য যার নাই তাহে মুশিদাবাদ আদালতের প্রবীণ বিচারপতি নিজামতের তত্ত্বাবধায়ক ছিলেন কেবল পুস্তকে মুদ্রিত হইয়া বিলাতে প্রায় একশত বৎসর পরে বাহির হয়। উহা হইতে উদ্ধৃত করা গাইতেছে :—

"But in 1813 after the death of Muncie Begum, the suggestion of the select committee of 1802 was put into operation by the Governor General and the Nawab began to see the true intent and object of the Government of India and the hopelessness of extricating the Nizamut from debt so long as that Government determined to carry out the policy which had been instituted ostensibly for the purpose of releasing the family from pecuniary difficulties but which was really producing the opposite result ; for the funds set apart for paying Nizamut debts and building expenses but diverted into another channel and His Highness the Nawab was not only compelled to abandon

his right as heir-at-law to the future annual allowance (£ 14,400) of Munny Begum which ought to have reverted to him after Her Highness' death but was also deprived of other private property of enormous value and monies ammounting to upwards of £ 20000 which were found in Her Highness' palace after her decease and authorita- tively taken possession of by the Government officials notwithstanding the remonst- rances of His Highness and the wishes of the Governor General expressed in the instructions furnished to Mr. Mouekton wherein while ascertaining the available assets appertaining to the Nizamut that might be set apart for the purpose of the new appointment, he was guarded against depriving His Highness of the private property of the deceased Begum to which he was the legitimate heir. In thus curtailing the Nizamut annuity by coercion the East India Company exercised might against right openly violating their agreement under the Ferman of the Emperor of Delhi "to provide for the expenses of the Nizamut," "besides departing from the solemn obligations expressed in the sacred treaty of 1770" * * * The continued pressure put upon the Nawabs by the Government of India as before stated began to tell to their prejudice and in 1816 the Government accounts of the Nizamut got into such inextricable confusion that Mr. Edmondstone foreign secretary to the Government proposed a Minute for introducing a new system of management into the financial department of the Nizamut Agency Fund by diverting the accumulations of Munny Begum Stipends from their intended objects which the Nawab was in a manner forced to give his reluctant assent to. This fund was established for the payment of the salaries of the Governor General's Agent at Murshidabad and of their office establishments." *

অষ্টারলোনী মনুমেন্ট :—১৫ই জুলাই ১৮২২ খৃষ্টাব্দে আর ডেভিড অষ্টারলোনী মিরাতে মারা যান। তাঁহার অর্থপাণ্ডা কলিকাতার স্থিতিস্থাপক রক্ষা করিবার জন্য বাঙ্গালী ও ইংরাজ সকলেই সাহায্য দান করেন। ১৮২৮ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার মাঠের উপর প্রসিদ্ধ অষ্টারলোনী মনুমেন্ট হইয়াছিল। উহা চুনার পাথর দ্বারা তৈয়ারী, মাঝে গোল সিঁড়ি, ১১২ ফিট উচ্চ, প্রস্থত করিতে ৩৫০০০ টাকা খরচ হয়। উহা উপর উঠিলে কলিকাতার সমস্ত সহরের দৃশ্য অতি সুন্দর দেখিতে পাওয়া যায়। সেকালের পুরাতত্ত্বে দেখিতে পাওয়া যায় যে, উহা খুলিবার সময় চারদিকে শ্যামলাব করা হইয়াছিল ও জনতা রাজি ২টার সময় ভাঙিয়াছিল। এই মনুমেন্টের গায়ে খেত মাদেল প্রভৃতির অষ্টারলোনীর স্থতিকথা উল্লিখিত হইয়াছে।

* Indian Records with a commercial view of the relations between the British Government and the Nawab Nazim of Bengal, Behar and Orissa published, by G. Bubb London—pp. 50—52.

কলিকাতার শহর জয়ের প্রয়োজন দেখিয়া আমরা আনন্দিত হইয়াছি। ইউরোপীয়গণের সহিত দৈনন্দিন ব্যবহারে এবং তাঁহাদের বুদ্ধি ও চরিত্রগুণে মুগ্ধ হইয়া দেশবাসীগণ বুঝিতেছেন যে, ব্যয়সাধ্য নৃত্যগীত এবং মূল্যবানীয় সুরা ইত্যাদিতে তাঁহাদের অধিকৃত বিপুল সম্পত্তি নষ্ট করিয়া বা নিম্নমূল্যে লোকদের ব্যয়সাধ্য জীভা কমরত প্রদর্শন করাইয়া কোন লাভ নাই। আমাদের পূর্ব বিশ্বাস যে, এই অসার লোকচার শীঘ্রই উঠিয়া যাইবে,—অধুনা ইহা অনেক পরিমাণে কমিয়া গিয়াছে। কতকগুলি দেশীয় ভদ্রলোক পূর্বে বহু অর্থ ব্যয় করিয়া বাসিক ভোজ দিতেন, অধুনা তাঁহারা নিজেদের ভ্রূক্ষিকর বিষয় সম্পূর্ণরূপে উপলব্ধি করিয়াছেন এবং এই অনর্থক অর্থব্যয় বন্ধ করিয়া দিয়াছেন। ইহার উপকারিতা তাঁহারা শীঘ্রই বুঝিতে পারিবেন। ঐ অর্থে তাঁহারা দেশীয় ধীন দরিদ্রের চক্ষে নিবারণ করিতে সমর্থ হইবেন এবং নিজেদের সহরকে সুন্দর সুন্দর অট্টালিকা নির্মাণ করিয়া সজ্জিত করিতে পারিবেন। উপস্থিত বাবু হারিকানাথ ঠাকুর দমদম রোডে ইউরোপীয় স্থপতিগণের—পরিচালনায় সম্পূর্ণ ইংরাজী ধরণে উদ্যান পরিবেষ্টিত একখানি সুন্দর প্রাসাদ নির্মাণ করিতেছেন। আমরা আশা করি অপর সকলে তাঁহার ঐ আদর্শ দৃষ্টান্তকে অনুসরণ করিবেন।”

বেঙ্গল সরকার ২৪।১।১৮২৬

কলিকাতায় সংবাদপত্রে নানাবিধ অসঙ্গত ও অযথা বিবরণ প্রচারিত হইয়া না হয় তদ্বিষয়ে নতুন আইন জারি হয় উহার বিজ্ঞাপন ১২এ এপ্রিল ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে ৮ই বৈশাখ সন ১২৩০ সালে প্রকাশিত হয়।

কলিকাতা জেলায় ও কালনার নৌকা যাত্রাভাণ্ডার মাঝিগণের উপর প্রত্যেক দাঁড়ের উপর চার আনা কর নির্ধারিত হয়। উহার বিজ্ঞাপন প্রকাশ ২৮এ আগষ্ট ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে হয়।

কলিকাতার টাউন হলে কলিকাতার যে নতুন ইলেকশন বিধায়ক আইন ও ট্যাক্স বসাইবার আইন সম্বন্ধে সমালোচনা করিবার সভাস্থান রাধাকান্ত দেব, রূপলাল, বৈষ্ণব দাস, রামগোপাল ও রামচন্দ্র মল্লিক, মিঃ জে, পামার, আলেকজান্ডার, কলবিন, জে, জি, গার্ডন, রামমোহন রায়, রত্নমঞ্জি, কাব্যমঞ্জি, কবিমোহন ঠাকুর প্রমুখ কলিকাতার গণ্যমান্য ব্যক্তিগণ শেরিফের নিকট আবেদন করেন। ১২ই মে ১৮২৭।

ইহারা সেকালের রাজনৈতিক আন্দোলনে যোগদান করিতেন জানিতে পারা যায়।

নবম পরিচ্ছেদ

লর্ড আমহার্স্ট (১৮২৩—১৮২৮)

লর্ড আমহার্স্ট ঐ ভাবতবর্ষের সম্রাটের আমিন অধিকার করেন। এদেশে দিল্লির সম্রাটের ও মুসলমান রাজত্বের যে কিছু প্রতিপত্তি মান সম্মান বা আদরের ছিল তাঁহার সময়ে সমুদ্র শেষ হইয়া যায়। তিনি শুভকর্মে ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের ১লা আগষ্ট তারিখে কলিকাতায় পদার্পণ করেন ও পূর্ণবস্ত্রী গবর্নর জেনারেলের সন্ধিভাণ্ডারের সদস্যবহার করিয়া ভরতপুর ও বর্ম্মা যুদ্ধে জয়লাভ করেন। উহাতেই তাঁহার আরম্ভ উপাধি ও সেনাপতি লর্ড কথর মিরার ভাইকাউন্ট হইয়াছিলেন। তিনিই সিমলায় গবর্নর জেনারেলের প্রিয়বাস স্থির করিয়া ছিলেন। ভরতপুরের দুর্ভেদ দুর্গনাশ করিয়া দুর্জনশালকে সপরিবারে কাশিবাস করান ও শরণাপন্ন বলরাজ সিংহকে পিতৃ সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন। বর্ম্মার যুদ্ধের সন্ধিতে কোম্পানির আসাম, আরাকান ও টেনসাশিম প্রদেশ ও এককোটি টাকা যুদ্ধের ব্যয়ধারণ লাভ হয়। এতদ্বিম্ব কাছার, মনিপুর প্রভৃতি স্থানের ভবিষ্যৎ অধিপতিগণকে ইংরাজ গবর্নমেন্টের দ্বারা মনোনীত করা হইতে হইবে স্থির হয়। এই যুদ্ধে ১৮২৫ খৃষ্টাব্দে সমুদ্র যাত্রায় জাহাজনাশ হইবে বলিয়া আপত্তি হইয়াছিল ও বারাকপুরের সিপাহিরা বিদ্রোহী হইলে সেবানকার প্রধান সেনাপতি পেজেট সাহেব কলিকাতা হইতে দৈন্ত লইয়া গিয়া দমন করেন। উহাতে বার জন সিপাহির ফাঁসি দণ্ড হয়। নেদারলণ্ডের সহিত ইংলণ্ডের সন্ধিতে মালাক্কা ও সিংগাপুর স্থান সুরক্ষা ও বেনবুধেনের পরিবর্তে লাভ হয়। মার্চাটা শক্তির আর কোন চিহ্ন ছিল না। দৌলতরাম রাম দিল্লির যুদ্ধে ১৮২৭ খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসে হইলে তাঁহার প্রিয়পত্নী বাইজা বাইকে পোস্তপুর গ্রহণের সময় গবর্নর জেনারেলের অমুমতি লইতে হইয়াছিল। একশত বৎসর অতীত হইবার পর কি অভ্যাশ্চর্য্য পরিবর্তন হইল। ১৭১৩ খৃষ্টাব্দে ২৭এ মার্চ তারিখের পত্রে দেখিতে পাওয়া যায় যে, কলিকাতা কুঠীর অধ্যক্ষ জন রসেল সাহেব লিখিতেছেন :—

“The request of the smallest particle of sand Russel, President for the East India Company with his forehead at the command on the ground and reverence due from a slave.”

সেই সম্মান স্বত্বক সৌজন্ত দ্বারা ইংরাজ রাজত্ব কলিকাতায় স্থাপন হইয়াছিল। সেই একদিন, আর আমহার্স্টের রাজত্ব সময়ের আর একদিন। মুসলমানগণের মধ্যে অনেক পীর ফকির অনেক বাব কুমোরকে বশীভূত করিতে পারিত বলিয়া সাধারণের নিকট হইতে পূজা সন্নি লাভ করিত। স্থান্য বনে লোকে জালানিকাঠ, মোহ, মধু ও ঘূনের জন্ত বেলেঘাটার থাল দিয়া যাতায়াত করিত। মাঝি মাল্লা ব্যবসাদার জন মজুরগণের উপর মুসলমান পীর ফকিরগণেরা যৎকিঞ্চিৎ প্রভুত্ব ও অর্থলাভ করিত। তখনকার জন মজুরেরা প্রতিদিন ৪৫ পণ কড়িত কাঁজ করিত। মুসলমান জাতির অজ্ঞতা দূর করণের জন্ত তাঁহারই আমলে দিল্লি ও আগ্রায় কলেজ হইয়াছিল। তখন চিংপুরের টিপু বংশধরগণকে কোথাও বাইতে হইলে অমুমতি লইতে হইত। সেই সময়ের মুশিবাবাদ দরবারের রহস্যজনক

ঘটনার উল্লেখ করা আবশ্যিক। সেকালে মুশিদাবাদের নবাবশেখা নকিবদের উপাধি বিতরণকালে দু'পয়সা প্রাপ্য ছিল, উহা না পাঠিলে কিরূপে অপমান করিত সে কথা প্রবাদ হইয়াছে।

মাকুজু বাহাদুর:—কাঁথির জগমোহন দালালের বংশধর দিল্লির সাহু আলমের মিস্র মুন্সী নিত্যানন্দের পুত্র জগদীশ বনোয়ারি লাল কলিকাতার ট্রাণ্ড রোড তৈয়ার করিতে একগল্ফ এবং বর্ষায়ুকে তিনলক্ষ টাকা অর্থ সাহায্য করিয়া ‘মহারাজা বাহাদুর’ উপাধি লাভ করিয়াছিলেন। ঐ উপাধিদান কালে নকীব তাহার নিকট হইতে আপনায় ভাষ্যগণা না পাওয়ার উহার নামোল্লেখ যেন ভ্রমক্রমে “মাকুজু বাহাদুর” বলিয়া চিত্তকার করিয়াছিল। জাজও সেই কথা তত্ত্বাবধিগকে উপহাসজ্বলে লোকে ব্যবহার করে, এমন কি শবরের কাগজে উপহাস করিয়া ব্যবহৃত হইয়া থাকে। গোড়ামির জন্য কলিকাতার হিন্দু, খৃষ্টান, মুসলমান সকলেই বিখ্যাত। মিন্টো লাটসাহেব হইয়া যখন উহার বিরুদ্ধে দাঁড়াইতে যান তখন খৃষ্টান মহারথীগণ তাহাকে দিয়া একত্ৰা ও বিলাত হইতে বরতরফ হুইই একসঙ্গে করাইলেন। কলিকাতায় ওহাবি দলের প্রধান প্রচারক মোলবী ইসমাইল রাজবিজ্ঞানস্বয়ক বর্জিতা ও অল্প শস্ত সংগ্রহ করিতেছিল একথা কোম্পানির কর্মচারীরা তাহাদের অধ্যক্ষদের কর্ণগোচর করিয়াছিল কিন্তু সে উহা তাহাদের বিরুদ্ধে কোন কথা বলে নাই, উহা শিখদিগের বিরুদ্ধে বলা হইয়াছে বলিয়া উড়াইয়া দিত। সেকালের রাজত্বের সঙ্গে ধর্মের সম্বন্ধ বিলক্ষণ ছিল। পাদ্রী হিবার ১১ই অক্টোবর ১৮২০ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় আসেন ও সেকালের কলিকাতার অনেক বিবরণ তাঁহার পুস্তকে পাওয়া যায়। তিনি কাশমীর রাজধানী শেটপটার্গার্নের নিকট কলিকাতার সোমাদৃশ দেখিয়া চমৎকৃত হন, এমন কি, তাঁহাব অনেক সময় কোথায় আছেন, উহার ভ্রম হইত লিখিয়াছেন। সেই সময় হইতে কাশমীর ভারতাক্রমণের ভয় আরম্ভ হয়।

গৃহ ও সংস্কার:—সেকালের ইংরেজদের বাড়ী ঘর উঁচু উঁচু, রং সাদা ও চড়াই, শাড়ুড়, চামচিকিতে ভরা ছিল। দেশের বড় লোকদের বাড়ী ঘর গ্রীস দেশের মত বড় বড় থাম ও বারান্দা দেখা হইয়াছিল, ঘর ইংরাজি আসবাবে পূর্ণ। ১৮২০ খৃঃ ১৮ই নভেম্বর কলিকাতার চিংপু বোডে, গৌরচরণ মল্লিকের পুত্র রূপলাল মল্লিকের নূতন বাড়ী খোলার উৎসবের বিবরণ পাওয়া যায়। পাদ্রী মহাপ্রভু বাঙ্গালীদিগকে পৌত্তলিক বলিয়া তাহাদের নাচের নিমন্ত্রণে নিজে না গিয়া স্বাকে পাঠাইয়া দিয়াছিলেন। তিনি আলো, খাওয়া দাওয়া, বাড়ীর আসবাব আদি, আদর অভ্যর্থনার খুবই সুখ্যাতি করিয়াছিলেন; কিন্তু নাচওয়ালিরা যে প্রায় উলঙ্গ হইয়া নাচে, বাড়ীতে চারিদিকে রাবিস পড়িয়া আছে, সাফ করা হয় নাই প্রভৃতিতে কটাক্ষপাত করিতে ছাড়েন নাই ও নিজের দেশের রীতি নীতি প্রশংসা করিতে ভোলেন নাই। ডাঃখের বিষয় উক্ত রূপলাল মল্লিক বিনা অহুমতিতে শাজী পাহারা রাখায় তিরস্কৃত হইয়াছিলেন বলিয়া এক আশ্রুপূর্ণ কথা তিনি লিখিয়া গিয়াছেন। ঐ অহুমতি পত্র তাঁহার ছিল ও এখনও গ্রন্থকারের নিকট আছে।

মাথা নেই যার মাথা বাথা:—হিবার সাহেব ঠাকুর গোষ্ঠীদের মধ্যে ঘরকানাথ ঠাকুরের খুড়া হরিমোহন ঠাকুর ও তাঁহার পুত্র উমানন্দের উল্লেখ করিয়াছেন। হরিমোহনের বাগানে হিবার সাহেব তাঁহার দ্বী ও কল্লকে সঙ্গে করিয়া গিয়াছিলেন। উক্ত ঠাকুর মহাশয় কোম্পানির নিকট হইতে ‘রাজা’ খেতাব পাইবার উদ্দেশ্যে ছিলেন। তাঁহার নাতদের ইংরাজী পোষাক পরান ছিল। ঠাকুর মহাশয় তিনবার গঙ্গাস্নান করিতেন অথচ ইংরাজী আচার ব্যবহার অনুকরণ

করিতেও ছাড়েন নাই। তাঁহার পূর্ব পুরুষদের অন্তরে কোন এক মুসলমান বিজ্ঞতা অস্তিত্ব করিয়া চুকিয়াছিল বলিয়া তাঁহার “পীরালী” হইয়াছিলেন। পীরালী ব্রাহ্মণের পৈতা সেই হইতে নাই। এইরূপ উল্লেখ বিবাহ সাহেব করিয়া গিয়াছেন। লালমোহন বিজ্ঞানিধির “সম্বন্ধ নির্ণয়ে” পীরালীদের ‘ঠাকুর’ ও পৈতার ব্যবস্থা বটকদের অঙ্গগ্রহই হইয়াছিল লিখিত আছে ও ইহাদের পূর্বপুরুষদের মধ্যে কেহ “রাগেরায়ে” ও বড়ই রূপণ ছিল। জ্ঞানীদের চৈতন্যমঙ্গলে এইরূপ আছে :—

“নিরউল্যা গ্রামেতে কৈস যতক যবন

উচ্ছন্ন করিল নবদ্বীপের ব্রাহ্মণ।”

দ্বারিকানাথ ঠাকুরের জীবনী লেখক—কিশোরীচাঁদ মিত্র, ইহাদের পূর্বপুরুষ জগন্নাথ ইন্দ্রপুরের শূদ্ররাজ্য শুকুরামের কজাকে বিবাহ করিয়াছিলেন বলিয়া “পীরালী” হইয়াছিল, বলিয়াছেন। তিনি ইহাদিগকে ভট্টনারায়ণের বংশধর বলিয়া স্বীকার করেন নাই; তাহার প্রমাণ ভট্টনারায়ণের সময় হইতে পীরালীদের পর্যায় মেলে না বলিয়াছেন। মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র, রাজা রামমোহন রায় ও নলডাঙ্গার রাজারা ভট্টনারায়ণের বংশধর বলিয়া তাঁহাদের যে পর্যায় পাওয়া যায়, তাহার সহিত উহা মেলে না। মিত্র মহাশয় উক্ত দ্বারিকানাথের জীবনাতে এই কথা লিখিয়াছিলেন, সুতরাং তিনি সেকালের পীরালীদের মধ্যে যাহা শুনিয়াছিলেন তাহাও লিখিয়া থাকিবেন। খুলনা জেলায় বাগেরহাট পরগণায় খাজাহান আলির একজন ব্রাহ্মণ শিষ্য মহাশয় তাহিব নাম গ্রহণ করিয়া “পীরালী” নামক এক নতুন ধর্ম প্রচার করিয়াছিলেন ও উহা তাঁহার স্মৃতিস্তম্ভে লেখা আছে। যাহারা ঐ ধর্ম গ্রহণ করিয়াছিল তাহারাষ্ট “পীরালী” হইয়াছিল এই কতই ব্রাহ্মণাদি সকল জাতির ভিতর পীরালী ছিল, উহা ক্রমে ক্রমে দোপ পাঠিতেছে শোনা যায়। প্রমাণ সাহেবেব সেইএ দেখা যায় যে, রাজা রামজন্মভ অজস্র টাকা ব্রাহ্মণদের দিয়া বৈজ্ঞানিক পৈতা ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। আরও দেখা যায় যে, কোন পীরালী * এক বড় মাছের রাজা কৃষ্ণচন্দ্রকে নিজের বাড়িতে আনিবার জন্য অনেক টাকা দিতে চাহিয়াছিলেন, কিন্তু কৃতকার্য হইতে পারেন নাই। যাহা হউক কলিকাতার খ্যাতনামা বুদ্ধিমান রামজলাল সরকার যাহা বলিতেন তাহা বড়ই সত্য যে, “জাত আমার বাস্তবিক ভিতর,” সেকালে জাতির মারামারি কলিকাতায় খুব ছিল। কায়স্থরা পীরালীদিগকে পরাজিত ঘণা করিত। এই সম্বন্ধে শোভাবাজারের রাজা রাজকৃষ্ণের সহিত গোপীমোহন ঠাকুরের একটা ঠাট্টা আমাদের কথার উল্লেখ পাওয়া যায়। রাজা রাজকৃষ্ণের মুসলমানী আদব কাগদাও বিবি ছিল। তিনি গোপীমোহন বাহির হইয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার মা তাঁহাকে নগর সংকীর্ণনে বাতিব করাইয়াছিলেন। তাহাতে গোপীমোহন ঠাকুর তাঁহাকে ঠাট্টা করিয়া বলিয়াছিলেন, “রাজা কত খেলাই খেলো।” তখন তাহার উত্তর আসিল, “তাঁত সত্যি, তোমার কিন্তু কি হিন্দু, কি মুসলমান, কোন দলেই পাইলান না।” গোপীমোহন নিজের পৈতা দেখাইয়া বলিয়াছিলেন, “দেখ আমি যেখানে যাই সেখানে তোমার বাইবার অধিকার নাই,” বলিয়া

* “Haree Krishna Raya, a Peer-alee Brahmin, expended more than a lac of rupees in the marriage of his eldest son, entertaining the Nawab, and most of the Rajas of Bengal.”

সমাজের পরিণতি নিয়ে। কি আশ্চর্য! সেই শোভাযাত্রার রাজারা কালীপ্রসাদ দত্ত, বিবি আনন্দের রাধিকাজি বসিয়া তাঁহাকে জিতে টেবিলে গেলে রামকৃষ্ণ সরকার "জাত আনার বাস্তব ভেতর" বলিয়াছিলেন।

ব্রাহ্মধর্ম :—সমাজের যখন এইরূপ দুর্দশা তখন খুঁট ও ব্রাহ্মধর্মের অভ্যুদয়ের সময়। * রাজা রামমোহন রায়, স্বাক্ষরী ঠাকুর ও তাঁহার পুত্র মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথই ব্রাহ্মধর্মের প্রতিষ্ঠাতা বলিলেই চলে। তাঁহারা অপরিণতবয়স্ক ইংরাজি শিক্ষিত বাঙালী যুবকদের বাহাতে খৃষ্টান ধর্ম গ্রহণ না করে উহার পথরোধের জন্য ব্রাহ্মধর্ম প্রচার করিয়াছিলেন। ব্রাহ্মধর্ম নতুন কিছুই নয়, রাজা রামমোহন রায় হিন্দুধর্মের সারসঙ্কলন করিয়া সমরোপযোগী হিন্দুধর্ম প্রচার করিতে চাহিয়াছিলেন। তিনি জাতিধর্ম উঠাইয়া দেন নাই, মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথও সেই পন্থা গ্রহণ করিয়া আদি ব্রাহ্ম সমাজ করিয়াছিলেন। রাজা বৈষ্ণনাথ (ওবফে বন্দনটান) ব্রহ্মনাথ ধর্ম প্রমুখ সুবর্ণ বর্ণকে তাহার পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। তাঁহারা ব্রাহ্ম না হইলেও তাঁহাদিগকে ব্রাহ্ম কবিতেন।

কিন্তু কালের ক্রম গতি কে রোধ করিতে পারে? উপনিষদের উপদেশ ব্রাহ্মধর্মের অভ্যুদয়, উহার সহিত বৈষ্ণব ধর্মের সমন্বয় করিয়া ব্রাহ্ম ধর্ম সংস্কৃত হওয়ায় আদি নববিধান প্রথক হইয়া যায়। শেষে সকল ধর্মের সার বৌদ্ধ ও খৃষ্টান ধর্মের সংযোগে উপাসনা মন্দিরে করা প্রচলিত হইয়া ব্রাহ্ম সমাজ আদায় পড়ে, সেজন্য কেশবচন্দ্র সেন প্রাথমিক। ফোড়পত্রের ক্রিকেট উদ্যোগ করা গেল।

জাতি বিচার নাই, এবং বিবাহ ইত্যাদি খৃষ্টান ধর্মের অনুকরণে উহার মধ্যে অন্তর্ভুক্ত স্থান লাভ করে। অগত্যা হিন্দুসমাজ ব্রাহ্মদিগকে অতি সন্মানিত দেখে ও উহা হইতে প্রথক হইয়া দাঁড়াইল। ব্রাহ্ম বিবাহ রীতিনীতি হিন্দুর বিবাহ পদ্ধতি অপেক্ষা সম্পূর্ণ প্রথক হইয়াছিল। বিলাতি ধরণে পরম্পরের অভিমতানুসারে রেজেক্ট করিয়া বিবাহ করা আরম্ভ হয়, উহাতে ব্রাহ্ম জাতির মধ্যদা লোপ হইল, ব্রাহ্ম পণ্ডিতেরা খড়গহস্ত হইলেন। তাহারা তাহাদিগকে সুবিধাবাদী ধর্মব্রাহ্মণীয় বলিয়া শ্রোণ ও ঘৃণা করিতে লাগিলেন। উহাতেই শিক্ষিত হিন্দুসমাজ গোড়া হিন্দুজাতি হইতে প্রথক হইয়া পড়ায় খৃষ্টান পাদরি মহাপ্রভুর আসড় জমকটরা বসিল। ইংলান্ড গমন করিলে জাতি নাশ হয়, তাহা ব্রাহ্ম পণ্ডিত গোড়া সনাতন হিন্দুসমাজ হির কবিরা রবাক্ষরাদেব প্রমুখ কলিকাতার সেকালের সংস্কৃত নবীল করেন। বড় লোকগণকে ধরিয়া ব্রাহ্মসমাজকে নষ্ট করিবার চেষ্টা, কবিল, উহাতে ভয় পাইয়া পিরানি ঠাকুর গেলির মধ্যে দুই দল হইয়া গেল। হিন্দুসমাজের সনাতন করাট যেন ভগবানের টোকা, উহা বৌদ্ধ বিপ্লবের সময় হইতেই আরম্ভ হয়। ধর্ম ও ধর্মযাজকদের অপেক্ষার সঙ্গ সঙ্গে জাতি নিঃসঙ্গ ও অসীম হইয়া পড়ে। ধর্মবলই জাতির প্রধান অবলম্বন। তৎপরে, গুরুগোবিন্দ, নানক প্রমুখ সকল লোক ধর্মের সকলকে এক করিয়া বলবান মুসলমান ও শিখজাতি করিয়াছিলেন। শ্রীগোরাঙ্গ সেকল কিছুই করেন নাই, উহাই বাঙালীর দুর্ভাগ্য।

রাজা রামমোহন রায় ব্রাহ্মধর্ম দ্বারা সেকল কোন কিছুই করেন নাই। তিনি জানিতেন না যে, তাঁহার ব্রাহ্মধর্ম কালে একরূপ রূপান্তরিত হইবে। ব্রাহ্ম সমাজকে একরূপ রূপান্তরিত করিয়া যুল কারণই হিন্দুর গোড়ানি, হিন্দুর ব্রাহ্ম ধর্মব্রাহ্মণীয়েরা ও জৈন জ্ঞান করায় উহা প্রথক হইয়াছিল। তাঁহারা

উন্নতিশীল ইংরাজ জাতির অন্তর্ভুক্ত করিল, বিলাতি ধর্মের শিক্ষালয় ও ডিরোজিও প্রমুখ শিক্ষকগণই বাঙ্গালী যুবকগণকে নষ্ট করিয়াছিল। খৃষ্টান মিশনারি দ্বন্দ্ব কয়েক দরিদ্র হিন্দুস্তান শিক্ষালয় ও শিক্ষকগণের যত্ন ও ভালবাসায় মুগ্ধ হইয়া তাগাদের ধর্ম কৃতজ্ঞতা ও শিক্ষামতীর জন্ম গ্রহণ করিয়াছিল। তাহারাই আবার পাদরি হইয়া লোহার ফলকের মধ্যে বাটের নতুন হিন্দুজাতির সর্বনাশ করিয়াছিল। কতকগুলি বিকৃত মস্তিষ্ক যুবক মিশনারি মহাপ্রভুদের কৃপায় কামিনী ও কাকনের লোভে বিবাহ বা উচ্চপদ লাভ করিবে ভাবিয়া খৃষ্টধর্ম গ্রহণ করে। ৬ প্রসন্নকুমার ঠাকুরের পুত্র জ্ঞানেন্দ্রমোহন ঠাকুর পাদরী কুম্ভমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়ের স্তম্ভরী কস্তুর রূপে মুগ্ধ হইয়া ধর্ম ত্যাগ ও উহাকে গোপনে বিবাহ করার পিতা তাঁহাকে ত্যাগ করিলেন। তিনি সেকালের প্রধান উকিল হইয়াও পুত্রকে ত্যক্ত সম্পত্তি হইতে একেবারে বঞ্চিত করিতে পারিলেন না।

সেইখানে খৃষ্টান রাজত্বের আইন কাছনের ন্যাপেচ লক্ষ্য করা যায়। উহাতেই বতীকুম্ভমোহনের সৌভাগ্যোদয় হইল। ৬ প্রসন্নকুমার ঠাকুর গোড়া হিন্দু রীতিনীতি অনুযায়ী আচার ব্যবহার ও আহার না করিলেও হিন্দুজাতির ধর্মের প্রাতি যে তাঁহার প্রগাঢ় ভক্তি ও একা ছিল উহার জাজ্ঞান্য উদাহরণ তাঁহার জীবদ্দশায় ও উইলে দিয়া গিয়াছিলেন। তিনি ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণকে বিদায় করিতেন, পুত্র কস্তুর বিবাহ হিন্দু ধর্মোচ্যায় দিবস সম্পূর্ণ পক্ষপাতী ছিলেন। কুদ্বীনের ভেলে আনিয়া জামাতা করিতেন, উহার জন্ম অর্থ বায় বা উহাদের ভরণ পোষণের ব্যবস্থা করিতে পরাধীন ছিলেন না। প্রসন্নকুমার ঠাকুরের দান কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে আইন শিক্ষার জন্য বৃত্তিদান তাঁহাকে চিরস্মরণীয় করিয়াছে। তাঁহার প্রস্তর মূর্তি বিশ্ববিদ্যালয়ের দ্বারে অবস্থিত। তাঁহার কাছারী বাড়ী Tagore Castle হইয়াছে ও তাঁহার অগ্রে বাশাবলী মহারাজা উপাধি স্বগত যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর লাভ করেন। তিনি গুণগ্রাহী শিক্ষিত বড়লোক ছিলেন। ইংরাজ রাজপুত্রকে বাধ্য করিতে তিনি দিচ্ছত ছিলেন। সৌজন্যে আদর্শস্বরূপ ছিলেন।

৬ দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁহার সততার মহাবি হইয়াছিলেন, তিনিও পুত্র কস্তুর বিবাহাদি আশা হিন্দু মতে করিয়াছিলেন, তাঁন সর্বদা সেই কার্য করিয়াছিলেন। সেইখানে পিরালি ঠাকুর গোষ্ঠীর মধ্যে হিন্দুর হিন্দুত্বের চিহ্ন বর্তমান। রুফের ফল আশ্বাসন করিয়া উহা দেখি, বোধাই, কি আলফানসে স্পষ্ট জানা যায় সেইরূপ কলিকাতার পিরালি ঠাকুর গোষ্ঠী মহাবি দেবেন্দ্রনাথ, বিজ্ঞাননাথ, ববীন্দ্রনাথ প্রমুখের আধ্যাত্মিক সম্মতি বিজ্ঞাবত্তা ও কবিত্বে তাঁহারা যে হিন্দু সে বিষয়ে সন্দেহ কখন কোন সময়ে হিন্দু মাজ করে নাই ও করিতে পারে না।

* ওয়ার্ড মাহেব তাঁহার পুস্তকে বেনারসের এক কাহিন্য কালীপ্রসাদ ঘোষের জাতিপাতের সহিত উহাকে পিরালি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন ও সেইসঙ্গে পিরালি সম্বন্ধে এক নূতন কথা বলিয়াছেন, উহা উল্লেখ

* "A Nawab of the name Peer-alee is charged with having destroyed the rank of many Hindoos, Brahmins and others and from the persons have descended a very considerable number of families scattered over the country, who have been branded with the name of their oppressor. These persons practise all the ceremonies of the religion, but are carefully avoided by other Hindoos as out-casted. It is supposed

না করিলে সেকালে জাতের কড়াকড়ি বিরূপ ছিল উহা বুঝিতে পারা যায় না। কলিকাতা ও বাঙ্গালাদেশে জাতের কথায় 'বজ্র আটুনির কসকা গেরো' দেখিতে পাওয়া যায়; সেইজন্ত বাঙ্গালাদেশে বৈষ্ণবধর্ম ও ব্রাহ্মধর্মের আবির্ভাব হইয়াছিল। মুসলমান রাজত্বকালে হিন্দু মুসলমান জাতি দীন ইলাহি, সফিজিরা, আউল, বাউল, সাই, দরবেশ পীরাদির সংশ্লেষে মিশ্রিত হইয়াছিল, তেমনি শ্রীগোবিন্দ নিত্যানন্দ বৌদ্ধ ধর্ম হরিদাস প্রভৃতিকে বৈষ্ণব করিয়া হিন্দু মধ্য হইতে গোড়ামী ও মূর্থতার প্রভাব দেন নাই, সেইরূপ খানজা আলি খাঁ, রাজা রামমোহন রায় প্রমুখ পিরালি ও ব্রাহ্মধর্মের প্রচার করিয়াছিলেন। উহাতে ব্যক্তিগত স্বার্থ সঞ্চর ছিল না, বরং কুসংস্কার দূর করিয়া ধর্মের পথে অগ্রসর হইবার উদ্দেশ্য ও চেষ্টা হইয়াছিল। উহাতে পোড়া ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা তাহাদিগকে পতিত করিয়াছিলেন। এইরূপে হিন্দুসমাজ ক্রমে ক্রমে জীবাবস্থা হইতেছিল। তখন খৃষ্টানজাতি তাহাদের ধর্ম প্রচার করিয়া দরিদ্র হীন জাতিগণকে ও ভদ্রবংশের অল্প বালকগণকে নানাক্রমে মুগ্ধ করিয়া খৃষ্টান করিতেছিল। দৌভাগ্যের বিষয় পাদরি মহাপ্রভুরা উহা পুস্তক করিয়া লিখিয়া রাখিয়া গিয়াছেন কিন্তু ঐতিহাসিকগণেরা সেদিকে কেন যে লক্ষ্য করেন নাই, বুঝিতে পারা যায় না, ইহা অতীব রহস্যময় বলিতে হইবে।

হিন্দুকলেজ :—প্রসন্নকুমার ঠাকুরের দানধ্যান কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বপ্রথম অবলম্বন বলিলেই চলে। কলিকাতার হিন্দু কলেজ প্রতিষ্ঠার সময় শোভাবাজার রাজাদের, ঠাকুর গোষ্ঠির, মল্লিক গোষ্ঠির, এক একজন গোপিমোহন দেব ও হরিমোহন ঠাকুর, ৬নিমাইচরণের জ্যেষ্ঠপুত্র রামগোপাল ও ডবলিউ, সি, ব্রাকেনরার সাহেব

that not less than fifty families of Peer-alees line in Calcutta, who apply Brahmin priests to perform the ceremonies of the Hindoo religion for them. It is said that Raja Krishna Chandra Raya was promised five lacs of rupees by a Peer-alee, if he would only honour him with a visit of a few moments : but he refused."

"In the year 1801 the mother of Kalee Proshad Ghosha, a rich Kaystha of Benares who had lost caste by intercourse with Musulmans and was called a Peer-alee, died. Kalee Proshad was much concerned about presenting the offerings to the manes and after much entreaty and promise of rewards at last prevailed upon eleven Brahmins to perform the ceremonies in the night. A person who had a dispute with these Brahmins informed against them and they were immediately abandoned by their friends. After waiting several days in vain hoping that his friends would relent one of these Brahmins suspending a jar of water from his body drowned himself in the Ganges :—Some years ago Rama a Brahmin of Trivince having by mistake married his son to a Peer-alee girl and being abandoned by his friends died through grief. In the year 1803 Shiva Ghosha, a Kaystha married a Peer-alee girl, and was restored to his caste till after seven years, and he had expended 700/- rupees." (Ward's Hindoo Mythology Vol. III P. 147)

হইয়া একটি ক্ষুদ্র সভা প্রতিষ্ঠিত হয় উহাতে দেওয়ান বৈজনাথ মুখোপাধ্যায় ও লেফটান্ট ফ্রান্সিস আরভিন সেক্রেটারি ও জোসেফ বারোট কোষাধ্যক্ষ হইয়া কার্যারম্ভ করে। উহা ৪ঠা মে ১৮১৬ খৃষ্টাব্দে মুসলিম কোর্টের প্রধান বিচারপতি স্যার এডওয়ার্ড হাইড ইষ্টের বাড়ীতে হয় ও ছয় হাজার পাউণ্ড চাঁদা উঠিয়াছিল। এই সভা লাট লাহেবের বাড়ীতে না হইয়া প্রধান বিচারপতির বাড়ীতে হইবার বিশেষ কারণ ছিল। কোম্পানির রাজস্বে কলিকাতার সব বড়লোকের ঘরে মাংসাশ টুকিয়াছিল উহাতে গবর্ণর জেনারেল অপেক্ষা প্রধান বিচারপতির মাত্র তখন অধিক ছিল। ২০শে জানুয়ারি ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে হিন্দু কলেজ সর্বপ্রথমে গোরান্দা বসাকের বাড়ী মাসিক আশি টাকা ভাড়া করিয়া খোলা হয়। কান্তাবাবুর উত্তরাধিকারী হরনাথ কুমার তাঁহার অপার চিংপুর রোডের বাড়ী ঐজন্ত দিতে চান নাই। সেকালের বিজ্ঞোৎসাহী বাঙ্গালীগণের নামোল্লেখ করা আবশ্যক :—রাজা হরনাথ কুমার, কালিমোহন ঘোষাল ও বৈজনাথ রায় প্রত্যেকে কুড়ি হাজার টাকা ছাত্রগণের বৃত্তির জন্য দান করেন কিন্তু জোসেফ বারোটাকে কোষাধ্যক্ষ করায় চাঁদার টাকা তাহার ব্যবসায় নষ্ট হইল। তখন কোম্পানি সেই টাকা নিজে দিয়া সংস্কৃত কলেজ ও হিন্দু কলেজ নিজস্ব করিলেন। তাঁহাকে কোষাধ্যক্ষ করায় মল্লিকেরা আপত্তি করে ও উহা অগ্রাহ্য করায় তাঁহারা ঐ বিষয়ে চাঁদা দেন নাই। লর্ড আমহারেষ্টের আমলে ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে শুভ ২৫শে ফেব্রুয়ারি বেলা ৪টার সময় ফ্রিমেনদেরা অতি সমারোহের সহিত হিন্দু কলেজের ভিতপত্তন করিয়াছিলেন। কোম্পানির রাজস্বে নামে ও কাজে কত প্রভেদ এইখানেই লক্ষ্য করা যায়। এইজন্তই মল্লিকেরা এই শুভকর্মে সর্বপ্রথমে যোগদান করিয়া শেষে পৃষ্ঠপ্রদর্শন করিয়াছিলেন। সংসারে মানবের মহত্ত্ব তাহার কর্মে প্রকট থাকে না। মানব জীবন্ত কি মৃত, তাহার উজ্জোগে প্রকাশ হয়, এইজন্তই সংস্কৃত কবির বলিয়াছেন যে, অশ্বের পরীক্ষা বেগে, মাতঙ্গের মস্ত্যায়, নারীর চাতুর্য্যে এবং পুরুষের উজ্জোগে হইয়া থাকে :—

“অশস্য লক্ষণং বেগে, মস্তং মাতঙ্গ লক্ষণং চাতুর্য্যে লক্ষণং নীর্য্য উজ্জোগং পুরুষ লক্ষণং।”

সেইরূপ দেশেরও বিশেষত্ব আছে। পশ্চিমাঞ্চলের লোক শ্রীশ্রীরামচন্দ্রের ভক্ত, বাঙ্গালার সকলেই প্রায় শ্রীকৃষ্ণ, নয় শ্রীগোবিন্দের ভক্ত। এসম্বন্ধে তুলসীদাসের দোহা আছে :—

“তুলসী মণ্ডক যব্ ক্রয়ে ধনুষ বাণ লিয়ে হাত, পথ এহি মেরা ঠিক হয়, পুরা করজে নাথ।

কঁহা মুরলী, কঁহা চন্দ্রিকা, কঁহা গোপিন্কে সাথ, তুলসী ভকতকে কারণ, কৃষ্ণ ভায়ে রবুনাথ।”

পশ্চিমের লোকেরা এবং রাজা মহারাজারা হিসাব করিয়া কাজ করিত না, ভগবানের উপর নির্ভর করিত, মনে করিত তিনি কোন না কোনরূপে চালাইয়া দিবেন। এই অদৃষ্টবাদের লক্ষণ তুলসীদাসের দোহার মধ্যে আছে। সেকালের দোহা ছড়া লোকের কচি ও মতিগতির পথ অছন্দন করিত, সেইজন্ত উহার মূল্য সর্বাপেক্ষা অধিক।

“ধরচা পুরা পঞ্চাশ কো, আমদ যোলসের তুলসী মালিক রাম ছায়, কবিহে কোন ফেরা।”

অর্থাৎ যেখানে আমদানি যোল মাত্র, ধরচা পঞ্চাশ, ভগবান রামই তুলসী দাসের ভরসা, তিনি কোন না কোন উপায়ে তাঁহার অভাব পূরণ করিবেন। বাঙ্গালার জমিদার ও কলিকাতার ধনীদিগের সহিত পশ্চিমাঞ্চলের লোকের বিশেষ কিছু বৈসফল্য নাই, কারণ বাঙ্গালার আদিম অধিবাসি বাঙ্গালার অতি অল্পই ছিল। ৬নিমাইচরণ মল্লিক তাহার উল্লে পুত্রগণের নামের অগ্রে রামশঙ্ক রাখিয়াছিলেন শুকদেবও তাঁহার পুত্রগণের নামের শেষে সেইরূপ করিয়াছেন। ইহাতে তাঁহারা যে শ্রীরামচন্দ্রের ভক্ত ছিলেন সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। তাঁহাদের আদি কুলদেবী শ্রীশ্রীসিংহবাহিনী, পরে শ্রীকৃষ্ণরাজিউ ও

গোপাল জীউ ঐক্লপ বাঙ্গালার অবস্থানকালে হইয়াছিল। বাঙ্গালার কবি, হাক আখড়াই, যাহা সমস্তই শ্রীকৃষ্ণ বিষয়ক কিন্তু পশ্চিমে যে উহা নাই সেকথাও নয়। পশ্চিমের লোকেরা সুরদাসের কৃষ্ণ-ভজন ও তুলসীদাসের রামচন্দ্রের প্রতি অচলা ভক্তিতে তাঁহাদিগকে ভগবানের ভক্তাবতায় বিন্দা পূজা করে। উক্ত দুই ভক্তের মধ্যে সুরদাস ও তুলসীদাস সম্বন্ধে যে ছড়া কবিতা আছে উহা উল্লেখ করিলেই বথেষ্ট হইবে :—“সুর সুরজ, তুলসী শশি, উড়গণ * কেশোদাস, অব কে কবি, ঐক্যাসম হই তই প্রকাশ”।

অর্থাৎ কবিগণের মধ্যে সুরদাস সূর্যাসম, তুলসীদাস চন্দ্র, কেশোদাস তারকা, আর বর্তমান কবিগণ জোনাকি পোকা মাত্র, যেখানে দেখানে আবির্ভূত হইয়াছে।

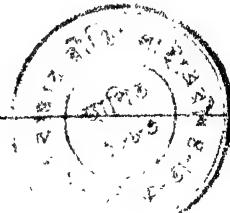
লর্ড আমহার্‌স্টের জ্যেষ্ঠপুত্র ১৮২৬ খৃষ্টাব্দে ব্যারাকপুরে মারা গেলে কলিকাতাবাসীগণ গবর্ণর জেনারলকে তাঁহাদের সহায়তাভূতি জানাইয়াছিলেন। হিন্দু সমাজে ইংরাজি চাল-চলন ক্রমশঃ প্রবেশ করিতে-ছিল। লর্ড আমহার্‌স্টের পর বাঙ্গালার গেফটানেন্ট গবর্ণর স্যার ষ্টুয়ার্ট বেলির পিতা উইলিয়ম বাটার-ওয়ার্থ বেলি ১৮২৮ খৃষ্টাব্দে মার্চ নাগাদ জুলাই পর্যন্ত অর্থাৎ লর্ড উইলিয়ম বেটিন্সের আসিবার পূর্ব পর্যন্ত এই পাঁচ মাস কাল তিনি গবর্ণরের পদে উপবিষ্ট ছিলেন। তাঁহার সঙ্গে সঙ্গেই বাঙ্গালার ফোর্ট উইলিয়ম গবর্ণর জেনারল পদ শেষ হইয়া যায় ও ভারতবর্ষের গবর্ণর জেনারল পদের নতুন স্থটি হইল।

কলিকাতা সেই সময়ে হইতেই ব্রিটিশ ভারত সাম্রাজ্যের রাজধানী হইয়াছিল।

সেই সময়ে পার্শ্বদেশে রুশিয়ানরা আক্রমণ করে এবং সেইখানের রাজা (শা) ইংরাজকে সাজিসি মানিবার কথা বলিয়াছিলেন, কিন্তু উহা রুশিয়ার অধিপতি অগ্রাহ্য করিয়া ১৮২৮ খৃষ্টাব্দে ফেব্রুয়ারি মাসে পার্শ্বের সীমা দখল ও তাঁহাকে দক্ষিণ করিতে বাধ্য করেন। এই সময়ে ইংরাজ গবর্ণরেন্ট এখানে বা বিলাতে কোন বিক্রিতি করেন নাই ও তখন হইতেই রুশিয়া ভারত আক্রমণ করিবে এই আশঙ্কার স্তম্ভ হয়।

সিন্ধু নদের উপর নিয়মিতভাবে জাহাজ চলাইবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করা হইয়াছিল। ইহার দুইটি উদ্দেশ্য ছিল। প্রথমতঃ বাহাতে ক্যাম্পিয়ান সমুদ্র পর্যন্ত ভারতবর্ষের পশ্চিম সীমান্তস্থিত প্রদেশগুলিতে ইংরাজের দাবসা বেশ পূর্ণমাত্রায় চলিতে পারে এবং দ্বিতীয়তঃ বাহাতে সিন্ধু নদের উপর ব্রিটিশ রাজের সম্পূর্ণভাবে অধিকার থাকে। তাঁহারা জানিতেন যে, সিন্ধুদেশকে আয়ত্ত রাখিলে পারস্য এবং কৃষ্ণ সীমান্তের যে কোন আক্রমণই সহজে ভারতবর্ষের কোন ক্ষতি করিতে পারিবে না।

ময়রা স্ট্রীট কলিকাতার রাষ্ট্রায় তাঁহার স্মৃতি বর্তমান ও তাঁহার পত্নীর নাম লাইডেন স্ট্রীটে আছে। লর্ড ময়রা চলিয়া গেলে ও লর্ড আমহার্‌স্ট আসিবার পূর্বে মিঃ জন্‌ আডম্‌ সাহেব ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারি হইতে আগষ্ট মাস পর্যন্ত গবর্ণর জেনারেলের পদে অস্থায়ীভাবে কার্য করেন। তাঁহার সময়ের প্রধান ঘটনা কলিকাতা জর্জের সম্পাদক মিঃ সিক্‌ বকিংহামকে কোম্পানির কর্মের বিরুদ্ধে থবরের কাগজে সমালোচনা করায় নির্বাসিত করা হয়। উহাতে মিঃ জন্‌ পামার প্রমুখ ঐ কর্মের প্রকাশ্য সভায় প্রতিবাদ করেন। মিঃ জন্‌ আডামের ছবি লাট প্রাসাদে আছে। সিক্‌ বকিংহামই বিলাতে গিয়া সংবাদ পত্রের স্বাধীনতা দানের জন্ত প্রাণপণ চেষ্টা করেন ও উহা পরে ফলবন্তী হয়। আডম্‌ সাহেবের স্বাস্থ্য ভঙ্গ হওয়ায় বিলাতে বাইবার পথে মারা যান।



দশম পরিচ্ছেদ

নূতন যুগ।

বাজালা ও বাঙ্গালীর বিশেষত্বঃ—রাজা বল্লালসেন চর্চাস্ত রাজা ছিলেন। তাঁহাকেও বাঙ্গালার হিন্দু সমাজশাসনকে ভয় করিয়া চলিতে হইত ও এমনকি, তাঁহার প্রিয়পুত্র পর্যাস্ত বিরোধী হওয়ার তাঁহাকে রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইতে হয়। অবশেষে তিনি কতকগুলি ব্রাহ্মণ পণ্ডিতকে কৌলিঙ্গ মর্যাদা এবং ইতর ব্যক্তিগণকে সমাজে স্থান দিয়া তাঁহার বিরুদ্ধবাদিগণকে কোশলে সামাজিক দণ্ডে দণ্ডিত করেন। তিনি সেই কৌলিঙ্গ মর্যাদা যে পূর্বপুরুষের মাত্র আচার ব্যবহার শিক্ষা দীক্ষা ও সংস্কারের উপর নির্ভর করে, ইহা অস্বীকার করিতে পারেন নাই। মুসলমান রাজত্বকালে মুসলমানী আদব কায়েদা, পোষাক, উপাধি সমাজে কতকাংশে প্রবেশ করে। ইহা যাহারা মুসলমান রাজ সরকারে কার্য্য করিত বা রাজসম্মানে সম্মানিত, উহাদের মতোই দেখিতে পাওয়া যায়। সেই সম্মান লাভ সেকালে মুসলমান উচ্চ কর্মচারিগণের অত্যাচারের হস্ত হইতে নিষ্কৃতি পাইবার প্রবান উপায় বলিয়া উহা লোকে গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিল। কোম্পানির আমলে ইংরাজি ধরনের লেখা পড়ার সঙ্গে সঙ্গে পোষাক পরিচ্ছদ আদিব পরিবর্তন হইতেছিল। উহার উপর সেকালে কবি ও সংবাদ পত্র ওয়ালারা তীব্র কটাক্ষপাত করিতে ফ্রটি করিত না। ইংরাজি শিখিয়া নামের প্রথম অক্ষর দিয়া উপাধি বিকৃত করিয়া লেখেন ও আপনাদের পরিচয় দেন যথা :—‘বন্দ্যোপাধ্যায়’ ‘বানরজী’ হইয়াছেন। মুসলমানগণের রাজত্বকালে লোকে ঐহিক বিলাস বিস্তার স্বখাদিতে বঞ্চিত হইয়া পারলৌকিক ধর্ম্মাশ্রিত্যর যত্ন হইয়াছিল, সেইজন্তই দয়াল মহাপ্রভু প্রেম প্রবাহ দ্বারা বাঙ্গালীর মৃত হৃদয়ে সজীবনী সুখা সঞ্চারিতেন সৃষ্টি করিয়াছিলেন। বাঙ্গালা দেশে বৈষ্ণব শাস্ত্র গ্রন্থে ভক্তি শ্রোত অক্ষরে অক্ষরে সাক্ষ্য দেয়। অমর বিদ্যাপতি চণ্ডীদাস প্রমুখের গানে হৃদয়ে প্রেমের শ্রোত প্রবাহিত করে। রাজা কৃষ্ণচন্দ্র রায় কোম্পানির রাজত্বের সময় সমাজপতি ছিলেন। তিনি কোতুক বিলাসের অশ্লীলতায় যুদ্ধ হইতেন, তাঁহার রাজখাদ্য পরিবার ক্ষমতা বা দেশের দুঃখ দূর করিবার কোন ক্ষমতা বা চেষ্টা ছিল না। তাঁহার সম্ভার মহাকবি বিদ্যাসুন্দরের রচনায় সেকালের কুপ্রবৃত্তির উদাহরণ অশ্লীলতার চূড়ান্ত আদর্শ রাখিয়া গিয়াছেন, আর গোপাল ভাঁড়ের ভাঁড়মীতে খেউড়ের প্রশ্রয় বাড়িয়াছিল। কলিকাতায় রাজা নবকৃষ্ণ প্রমুখ কয়েক জন ধনী ব্যক্তিরা তাঁহারই পদানুসরণ করেন। সংস্কৃত নাট্যকাভিনয় বঙ্গ দেশের কুনীতির উচ্ছেদ ও স্রুষ্টির প্রবর্তন করে ও বাহ্যিক মহাভারত রামায়ণের উৎকৃষ্ট চরিত্রগুলি সমালোচিত হইতে আরম্ভ হয়। কবির ও ভাঁড়ের খেউড় ক্রমে ক্রমে সমাজের বহির্ভূত বিষয় হয়, সেই সঙ্গে সঙ্গে তর্ক্যার লড়াইও লোকে সমাদর করিত না। রাজা রাধাকান্ত দেব প্রমুখ বিদ্যাচর্চ্চার মনোনিবেশ করিয়া পূর্বপুরুষের দোষের প্রায়শ্চিত্ত করেন।

ভারতবর্ষে ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির রাজ্যবিস্তার এক অপূর্ব কাহিনী। বাঙ্গালায় বাঙ্গালীই মোগল সম্রাটের বিরুদ্ধে দাড়াইয়াছিল, আর বাঙ্গালী সংবাদ পত্র লেখকেরা কোম্পানির কর্মচারীদের এবং শাসন ও ব্যবসায়ের দোষগুণ স্পষ্ট করিয়া বিচার করিতে আরম্ভ করে। ইংরাজ জাতি সুদূর ইউরোপবাসী

হইলেও মোগল মুসলমান জাতি অপেক্ষা বাঙ্গালীর মনে তাহাদের চিত্তের জগৎ শক্তির আশা করিয়াছিল। যেমন আকাশের মেঘ হইতে বৃষ্টিধারা ভূমিতলে পড়িয়া শস্তোৎপাদন করে তেমনি ইউরোপীয় বণিকগণ বাঙ্গালী প্রতাপ, সীতারাম প্রমুখ কয়েকজনকে রাষ্ট্রনীতিতে মানবের শৃঙ্খলমোচনের ঘোষণা কেমন করিয়া করিতে হয় উহা শিখাইয়াছিল। হিন্দুজাতি পূর্ব জন্মজিত কর্মকালের উল্লেখ করিয়া নিত্য নতুন অসম্মান মুসলমান রাজত্বকালে শিরোধার্য করিয়া আসিতেছিল, নন্দকুমার উহার বিরুদ্ধে দাড়াইয়া কোম্পানির রাজত্বকালে ফাসি কাঠে জীবন হারাইল। ‘দিল্লিখরো বা জগদীখরো বা’ একথা প্রতাপ ও সীতারাম শিরোধার্য করে নাই, বরং সেই ক্ষমতার বিরুদ্ধে অকুতোভয়ে দাড়াইয়া সেই সিংহাসনাধিকারীকে অস্থির ও চিন্তিত করাইয়াছিল, সেইখানেই বাঙ্গালা ও বাঙ্গালীর বিশেষত্ব। ইউরোপবাসির মধ্যে যে নহজ ছিল উহার সম্মান কেবল মূর্খ বাঙ্গালীই পাইয়াছিল। জাতীয়তা, স্বদেশ প্রেম ও স্বাধীনতা হিন্দু জাতির ছিল না একথা মনে করা মহাপাপ, তবে সে সকল কালের করালগতিতে অমাবস্তার চক্রেয় ছায় মলিন হইয়াছিল, উহা কাল পূর্ণ হইলে এক এক কলা করিয়া ক্রমে ক্রমে প্রকাশিত হইতেছিল। তখন ইউরোপের মধ্যে পূর্ণমাত্রার যুদ্ধবিগ্রহ চলিতেছিল, আমেরিকাতেও সেইরূপ স্তব্ধতা ভারতেও পরিবর্তন ক্ষেত্রেরেভোলুশন নয় বা ব্যক্তি স্বাভাব্য বা মত স্বাভাব্য অদির জন্ত যুদ্ধ দ্বারা পরিবর্তন হয় নাই অথবা দাসত্ব মোচনের জন্ত জাতি বিশেষ বা ব্যক্তি বিশেষের প্ররোচনায় বাঙ্গালীরা দণ্ডায়মান হয় নাই। সেই ব্যাপার ইটালিতে ম্যাটিনি গারিবন্ডির বানীতে কীৰ্ত্তিত। বাঙ্গালীর চিরকাল দুশংস হত্যা ও অত্যাচার দ্বারা প্রবল ব্যক্তি সিংহাসনাধিকার করিয়া আপনায় শাসন পাকা করিত। সাধারণ লোক ধর্মের নিয়মকে মান্ত করিয়া চলে আর যে উহাকে লঙ্ঘন করিতে পারে সেই অসাধারণ, ইহাই কলির নিয়ম।

ইংরাজ মাহাত্ম্য:—ইংরাজ জাতি বণিকবেশে এদেশে আসিয়া যত কিছু অপকার করিয়াছে, সেই সমস্তই এই এক উপকার করার ডুবিয়া গিয়াছে। তখন ইংরাজ জাতি শত লাভন্য ভোগ করিয়াও আপনায় উদ্বেগ কেমন করিয়া স্মরিত ও সঙ্গে সঙ্গে আত্মসম্মান লাভ করিতে হয় উহা জব চার্কের সময় হইতে পরবর্তী গবর্নর ও গবর্নর জেনেরেলগণের কার্যকলাপে বর্তমান। তাঁহারাই হিন্দু বাঙ্গালীকে শিখাইয়াছিল যে, কর্মক্ষেত্রে কাহারও অসম্মান শিরোধার্য করা ও দৈবক্রমে বা ভ্রমাস্তরে উহার প্রতিকার হইবে, ইহা মনে করা মনুষ্যত্ব নয়। রাষ্ট্রীয় অগোরব লাভনা দূর করার জন্ত অধ্যবসায়, শিক্ষা ও উত্তম আবশ্যক। যেমন রোগ শাস্তির জন্ত বিজ্ঞানানুযায়ী চিকিৎসার আবশ্যক, দৈবের উপর নির্ভর করিয়া ঔরক্ষা কালী প্রভৃতি পূজা করিলে চলিবে না, তেমনি স্বাধীনতা লাভ ও অত্যাচারীকে দমন করিতে হইলে সংসাহস ও মনের বলের সঙ্গে স্বজাতির উন্নতির চেস্তা ও রাষ্ট্রনৈতিক শিক্ষাদীক্ষা করিতে হইবে। সেই আর্থ্য শিক্ষাদীক্ষা মুসলমান রাজত্বকালে লোপ হইয়াছিল, উহার পুনরুদ্ধার ইউরোপের বণিকগণের কার্যকলাপে—দেশের পর দেশ লাভ করিয়া দেখাইয়াছিল। সেই জন্তই বাঙ্গালী জাতি সেই সকল বণিকগণের পক্ষপাতী হইয়া স্বদেশের কর্মকর্তাগণের বিরুদ্ধে দাড়াইয়াছিল। স্মার্ত্ত ব্রাহ্মণের শাসন ফলেই শত সহস্র অসহায় হিন্দু জাতিচ্যুত হইয়াছিল। বর্টক মহাপ্রভুরা অর্থলোভে শ্রেণীগত কোলিত্রাধিকারের মাপকাঠি করিয়াছিল। ব্রাহ্মণ ভূদেব হইয়াছিলেন, সাত খুন মাপ, স্মৃতি শাস্ত্রে অপূর্ণ কথাও আছে, আর রাজা বিনা পারিশ্রমিকে লোককে খাটাইয়া লইবে ও শাস্তি দিবে। মুসলমান রাজত্বকালে এইসব সম্বন্ধে বিশেষ কেহ হস্তক্ষেপ করে নাই।

ইংরাজি শাসনের সময়েই ইংরাজি আইন কাগজে অবলীলাক্রমে ব্রাহ্মণ নন্দমূর্ত্তির ফাঁসি ও কলিকাতার সকল আইনের সামঞ্জস্য করিয়া বিচার ও মুসলমান রাজত্বের শাসন পদ্ধতির আমূল পরিবর্তন আরম্ভ হয়—সেইখানেই কলিকাতার মাহাত্ম্য স্বীকার করিতে হয়। তখনই ব্যক্তি ও জাতিগত ভেদে অপরাধীর শাসন দণ্ড ব্যবস্থা দূর হইয়াছিল এবং সত্যরক্ষা ও লোকস্বত্বের নিমিত্ত দুর্দান্ত রাজা হইতে সামান্ত প্রজাকে আইনের মান্তরক্ষা করিতে হইবে। এই কর্তব্যজ্ঞান ও বিচার ইংলণ্ডকে রাষ্ট্রীয় প্রভাবের উচ্চতর শিখরে অধিষ্ঠিত করাইয়াছিল। গ্লাডষ্টোনের বজ্র স্বর ব্রিটিশরাজিকে কর্তব্য পালনে উৎসাহিত করিয়াছিল ও তুর্কির সুলতানের অত্যাচারকে নিশ্চিত করে। সেই ইংরাজি শিক্ষা কলিকাতার প্রথমারম্ভ হয়। সেই-খানেই কলিকাতার মাহাত্ম্য।

ব্যবসা :—ভারতবর্ষের উর্ধ্বর ভূমির জন্ম সেই দেশবাসীর সর্দনাশ হইয়াছিল। এদেশে ইউরোপবাসী ব্যবসায়ীরা নীলের চাষ করিত। প্রতি বৎসর বাঙ্গালায় দেড় কোটি টাকার নীল উৎপন্ন হইত। উহাতে দেশবাসীর কৃষ্ণ ঘোচে নাই বরং বাড়িয়াছিল। ১৮২২ খৃষ্টাব্দের সাবাদপত্রে দেখা যায় যে, মফস্বলে যে সকল প্রজারা নীলের চাষ করিবার জন্ম দানন গ্রহণ না করিত তাহারা কেমন করিয়া বিপদে পড়িত। নীল-কুঠির সাহেবেরা খালিস রাখিত, তাহারা তাহাদের গরু নীলের চাষের ক্ষতি করিয়াছে বলিয়া ধরিয়া লইয়া যাইত। চাষিরা উহাকে খালান করিতে গিয়া নীলকুঠির সরকার লোকজনকে ঘুষ ও ক্ষতিপূরণের জন্ম অর্থ দিতে হইত ও দানন লইতে বাধ্য হইত। সে হিসাব আর মিটিত না, গোলমাল করিলে বাকিদার বলিয়া ধরিয়া রাখিত ও মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত উহাদের আর অব্যাহতি ছিল না। ইউরোপবাসী ব্যবসা-দারেরা প্রভূত লাভের সহিত এদেশের অমিদার হইয়াছিল। সেকালে যে সকল স্থান উর্ধ্বর ছিল না সেখানে লবণের ব্যবসায় শস্যাপেক্ষা অধিক লাভ হইত, কিন্তু লিবারপুল হইতে লবণের আমদানি হওয়ায় উহার সর্দনাশ হইয়াছিল। বিজ্ঞানমতে রাষ্ট্রীয় জাহাজ কল-কারখানার ভারতবাসীর উপকার হয় নাই, চাষাদি সম্বন্ধেও সেইরূপ। বাঙ্গালী জাহাজাদিতে দেশে দাড়ি মাঝিদের অনিষ্ট হইয়াছিল। বিলাতী কলের সূতা দরে সস্তা ও তাতে কাটা সূতা অপেক্ষা ভাল হওয়ায় এদেশের তাঁতিরা উহাতেই কাপড় বুনিতে আরম্ভ করে। উহাতে দরিদ্র গৃহস্থের সূতা কাটায় যে সামান্ত আয় ছিল উহা বন্ধ হয়। সেকালে গৃহস্থের মেয়েরা গৃহকর্ষের অবসর মত প্রতাহ সূতা কাটিত ও তাঁতিরা বাড়ীতে আনিয়া চরকার সূতা এক টাকায় তিন তোলা ও সর আমনা সূতা দেড় তোলা করিয়া লইত। তাহারা অগ্নিম দাননও দিত। বিলাতি সূতার দর তিন চার টাকা সেরে বিক্ৰিহিত। ইহাতেই তখন দেশের কি সর্দনাশ হইয়াছিল স্পষ্ট বৃত্তিতে পায়া যায়।

উন্নতি :—তিন মাস বাইন দিনে ১০ই ডিসেম্বর ১৮২৫ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ড হইতে কলিকাতায় বাঙ্গালী জাহাজ প্রথম যাত্রার আসে। ১০ই ডিসেম্বর ১৮২৫ খৃষ্টাব্দে বিজ্ঞাপনে দেখা যায় যে, বিলাত হইতে বাঙ্গালী অঙ্গরে ভারতবর্ষের ম্যাপ প্রস্তুত হইয়াছে উহার মূল্য ১০০ টাকা ধার্য করা হয়। কলিকাতা নগরের প্রত্যেক রাস্তা গলির নজ্জা ব্রহ্ম ব্রহ্ম বাটীর নামের সহিত মেজর সর্ক সাহেব প্রস্তুত করেন। ২ই জুলাই ১৮২৫ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা নগরের শোভা বৃদ্ধির জন্ম এলা জাহুয়ারি ১৮২৫ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় গভর্ণমেণ্ট লটারি খেলা আরম্ভ করেন। এক একখানি টিকিটের দাম ১০০ টাকা ও উহা বাঙ্গাল বেঙ্ক বিক্রয় করিত ও লটারি কমিটির আজ্ঞাচুসাবে একজন সুপারিনটেনডেন্ট নিযুক্ত হইয়াছিল। লটারিতে কোম্পানির কর্মচারি ও ইংরাজদি বন্ধুগণের কিরূপ সৌভাগ্যোদয় হইত 'খ' ক্রোড়পক্ষে সম্ভবশিত করা হইল।

ভাগিরথী তীরে নূতন রাজপথ ২৫ হাত প্রশস্ত, দুই পাশে পাকা নর্দমা এবং গন্ধার জল কল-
ঘারা উঠাইয়া সমস্ত সহরে বিলি বন্দোবস্ত ; আর গন্ধার পাকা পোতার উপরে ঘাসের চাবরা দিয়া সুশোভিত,
করা হয়। কলিকাতার সহিত মকঃশলের ব্যবসার সুবিধার জন্ত বহু খাল, সেতু ও পথ নির্মিত হইয়াছিল।
মকঃশলবাসি ব্যবসায়ীরা নেট সকল পথও নিজ ব্যয়ে করিয়াছিল। যশোর হইতে অগ্রদূপ পর্যন্ত যশোর
জিলার বকচর নিবাসী সুবর্ণবর্ষিক কালীপদ পোন্ধার করিয়াছিল। কলিকাতায় রাখাদি প্রস্তুত বাপারে অনেক
জন মজুর খাটিত ও তখন উড়ে বেহারারা বার্ষিক তিন লক্ষ টাকা রোজগার করিত। পরিশ্রমের মূল্য
অধিক ও জিনিষের দাম বাড়ায় কলিকাতায় কড়ির ব্যবহার উঠিয়া যায়। চাবীর মাহিনা তিন গুণ
বাড়িয়াছিল। নগরের জন মজুরের দাম ভল হইয়াছিল, কারিকরদের সম্বন্ধেও সেই কথা। তদনুসারে
জমিদারেরা রাজস্বও বৃদ্ধি করে। ১৮২৬ খৃষ্টাব্দে ১লা আগষ্ট ৫২নং ওল্ড কোর্ট হাউস স্ট্রীটে বিশ
হাজার টাকার সওদাগরি মাল ও নগদ সোণা রূপা ত্রিশ হাজার টাকার বীমা হইত। ১৮২৮ খৃষ্টাব্দে
সেপ্টেম্বর মাসে ইউনিয়ান ইন্সিওরেন্স কোম্পানী অগ্নি বীমার আফিস খোলে। ১৮২১২৩ খৃষ্টাব্দে
ভারতবর্ষ হইতে এগার কোটি চল্লিশ লক্ষ টাকার মাল রপ্তানি এবং চারি কোটি আশি লক্ষ টাকার
আমদানি হইত। ১৮২২২৩ খৃষ্টাব্দে একরূপ দশ কোটি একুশ লক্ষ টাকার মাল রপ্তানি এবং চারি কোটি
তিরানব্বই লক্ষ টাকার আমদানি হইত।

১৮২২ খৃষ্টাব্দে জিনিষের মূল্যের তালিকা।

শাওয়া খুত	১/০ মণ	২৭ টাকা ;	ভয়সা	২১ টাকা কম।
চিনি	ঐ	৯১০ ;	মিছরি	১৫৮
ভাল অড়হর ডাল	ঐ	১০ ;	মুগ	২১০
বালাম চাউল	ঐ	১০ ;	ভাল চাউল	২৮ বা ৩৮
নারিকেল তৈল	ঐ	১০ বা ১২ ;	সুপারি	১/০ ৩৫০
হরিদ্রা	ঐ	৩ ;	তামাক	ঐ ৩ হইতে ৬
কপূর	ঐ	৫০ ;		

কলিকাতার বিশিষ্ট ব্যক্তিগণ হিন্দুত্বের দশবিধ সংস্কার অতি সমারোহে সম্পন্ন করিত।
উহা সেকালের সংবাদ পত্রে প্রকাশিত হইত। উহাতে সেকালের আন্দোলন আচার ব্যবহাবাদির
বিষয় উপলব্ধি করিতে পারা যায়। উহার কিস্কিন্দাশ অতি সংক্ষেপে সন্নিবেশিত করা আবশ্যক। হিন্দু সমাজে
ইরাজী ধাঁজ ধরণ ও তাহাদের সহিত মেলামেশা ও বনিষ্টতার দিন দিন কলিকাতার উৎসবে বাড়িতেছিল
কিন্তু মুসলমান আমলের নর্তকীর আদর ও রোজগার কমে নাই বরং বাড়িয়াছিল বলিয়া বোধ হয়।
উহার পৃষ্ঠপোষকতা, বোধ হয়, রাজারা ও ধনী ব্যক্তিরা করিতেন।

সেকালের সংবাদপত্রে প্রকাশিত ঘটনাবলি ৫—বেঙ্গল হরকক ১৮২৩ খৃষ্টাব্দ ১৫ই
মার্চ :—দয়াল চাঁদ আচ্য তাঁহার ভাগিনেয় রাজেন্দ্র মল্লিকের কর্ণবেধ উৎসবোপলক্ষে ক্রীকপ আয়োজন
করিয়াছিল উহার উল্লেখ নিম্নরিত ইউরোপীয় ব্যক্তি দ্বারা প্রকাশিত। “বাটির বাহিরে যেকোন আলো
দেওয়া হইয়াছিল ভিতরের আড়ম্বর উহা অপেক্ষা কোন অংশে নূন ছিল না; লাল ভেসভেট
পাতা পথের উপর দিয়া ভিতরে যাইবার ব্যবস্থা, চারিদিকে সুবর্ণ খচিত ফুলের মালা ও ফুলে সুসজ্জিত,
সজ্জিত ও সৌন্দর্য্যে যেন স্বর্গের নন্দন কানন বলিয়া ভ্রম হয়। নর্তকী গায়িকার সংখ্যা অধিক না হইলেও

যে দুইজন নাচিতেছিল তাহারা অলৌকিক সৌন্দর্যশালিনী নিকির গান ও রূপের বর্ণনা তাহাদের সঙ্গি সঙ্গে মানাইয়াছিল গোলাপের সহিত পদ্মের বর্ণ যেন মিশ্রিত হইয়া অল্পময় কপোলে উজ্জলভা বিকীর্ণ করিতে চক্ষু হইতে আনন্দ উৎস বিস্ফুরিত হইতেছে, অল্পটিকে ইউরোপের রুবিন পক্ষীর মত সুন্দর মনে হয়, তাহা যেন কন্দর্পের শর লইয়া ক্রীড়া কল্লুক করিতেছিল। যাহা বৈরাগ্য হওয়া উচিত উহা সেইরূপই হইয়াছিল অনির্বাচিত সন্মিলনীতে স্মৃতি স্মরা লেহা পেম শ্রেষ্ঠ সঙ্গীতের সহিত নৃত্যাদিতে যথারীতি আদর আপ্যায়ণে আমন্ত্রিত ব্যক্তিগণ পরিতুষ্ট, কিছুই ক্রটি ছিল না। ইউরোপবাসীরা টেবিলে বসিয়া ভোজন করে তাঁহারা দয়াল চাঁদ আচা ও তাঁহার ভাগিনের দীর্ঘজীবন ও সুখ স্বচ্ছন্দতা কামনা করিয়া মত্ত নাচ করিয়াছিল ও হিন্দুরা অন্যের গিয়া ভোজনাদি করিয়াছিল। ১৮২৩ খৃষ্টাব্দ ১৫ই মার্চ রাতে শ্রীযুক্ত মতিলাল মল্লিকের শ্রদ্ধার বাগান বাটিতে তাঁহারা ঐ নিকির যে নাচগানের বিরাট মঞ্জলি হয় উহার বিবরণ বিলাতে 'ইণ্ডিয়া গেজেট' প্রকাশিত হইলে বিলাতের অক্টোবর মাসের 'এসিয়াটিক জর্ণালে' বাহিব হয়, উহা যে বেগমজান ও হিন্দুলে বাইজির নাচের ও গানের প্রবণতা আছে। সেই বাগানের ছাতের উপা আলসিয়ার পাশে বসিবার ব্যবস্থা আছে। রাত্রে রোজাঙ্গার সেখানে নাচ হইত। ৩০০পলাল মল্লিকের বাড়ীতে গত সোমবার ৩রা অগ্রহায়ণ সন ১২৩০ সালে রাসদোলা উপলক্ষে নাচ হইয়াছিল সকলের মুখে এই একই কথা যে, এমন নাচ আর কোথাও হয় না।

গৃহপ্রবেশ ৪—১১ই ডিসেম্বর ২৭শে অগ্রহায়ণ ১২৩০ সাল বৃহস্পতিবারেই শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ ঠাকুরের জ্যোতির্দাকার নতুন গৃহ প্রবেশোপলক্ষে সাহেব বিবিগণের নাচ গান ভোজন ও নানা সঙ দেওয়া হইয়াছিল। তন্মধ্যে একজন বহুরূপী গরু সাজিয়া দাস থাইতেছিল। ইহা ২০শে ডিসেম্বর ১৮২৩ খৃষ্টাব্দের সংবাদপত্রে প্রকাশিত হয়। উহাতেই কলিকাতা মিউনিসিপালিটি তাঁহার নামে রাস্তার নাম ভূষিত করিয়াছেন। সেইখানেই বাৎসরিক মাঘোৎসব ৩দেবেজ্ঞানাথ ঠাকুর মহাসমারোহে করিয়া প্রসিক্ত হইয়াছিলেন। আদি ব্রাহ্ম সমাজ মন্দিরও উহার নিকট অবস্থিত। ৩দ্বারকানাথ ঠাকুর মহাশয় তাঁহার বেলগাছিয়া বাগানেও সাহেব বিবি লইয়া অনেক ইংরাজি ধবণের উৎসব তখন মহাসমারোহে করিয়াছিলেন। সেইজন্ত সকলে তাঁহাকে রাজপুত্র উপাধিতে ভূষিত করিতেন। কলিকালের রাজোপাধি অপেক্ষা তাহার সম্মান রাজ-দরবারে ও ইংরাজ জাতির নিকট অত্যধিক ছিল; কিন্তু চুপের বিষয় তিনি এদেশে ব্যক্তি প্রতিষ্ঠা করিয়া বাঙ্গালী জাতির বড়লোকদিগকে সর্বস্বান্ত করিয়াছিলেন। সেই জন্তই বোধ হয় তাঁহার পুত্রকে ব্যবসা ত্যাগ করিয়া ধর্মযাজকতা করিতে হইয়াছিল। সেই বসত বাটিকে ব্রাহ্ম ধর্মের আবির্ভাব তীর্থস্থান স্বরূপ গণ্য করা যাইতে পারে। ৩দেবেজ্ঞানাথ মহাশয় উপাধি মণ্ডিত ও মহিমাযিত।

সংবাদপত্র ১৮-২৫ খৃষ্টাব্দ ১লা অক্টোবর ৪—তাহারা বিগত বিশ বৎসরকাল কলিকাতায় বাস করিতেছেন ও তদ্রিকটবর্তী স্থানে ধনীগৃহে উৎসবাদি দেখিতেছেন তাঁহারা নিশ্চয়ই স্বীকার করিবেন যে আজ-কালকার ভাঙ্গান বাটীর সৌন্দর্য্য কি বাহ্যিক, কি অভ্যন্তরীণ আসবাব পরে অতীব সুন্দর হইয়াছে। প্রত্যেক বৎসরই নতুন নতুন ধরণের নতুন বাটী নতুন নতুন আদর্শে সজ্জিত হইতেছে। চুড়ার গন্ধার দারে প্রাপ্তকৃষ্ণ হালদারের বাড়ী যেন সম্পূর্ণ সাহেবী ধরণের বলিয়া বোধ হয়। বৈঠকখানা নীচে ও ওয়ে ৭৫ ও ৮০ ফিট হইবে, মেঝের উপর ব্রসেল কার্পেটের কারুকার্য্য অতীব সুন্দর। কলিকাতা, মুন্সিবাং ও বেনারস হইতে সুন্দরী নৃত্যগীতকুশলা পাণ্ডিত্যবান ও বিদ্বৎকামির দ্বারা আমন্ত্রিত ব্যক্তিদের আনন্দবর্ধন ও আহালাদি দ্বারা সযত্ন করা হইয়াছিল।

১৮-২৫ খৃষ্টাব্দ, ৪ঠা এপ্রেল, কৌমুদী :—রামচন্দ্রলাল সরকার গত ১লা এপ্রেল শুক্রবার বেলা দুইটার সময় ৭০ ত্রিঘাত্তর বৎসর বয়সে ইহলীলা সম্বরণ করেন। মৃত্যুকালে তাঁহার দুই পত্নী বিজ্ঞান ছিল, তিনি তাহাদিগকে সহমুগ্ন হইতে উপদেশ দিয়া যান নাই। একজ্ঞ ‘বেঙ্গল হরককর’ ১০ই অক্টোবর তারিখে তাঁহার প্রশংসা বাহির হয়। তন্মধ্যে তাহার জীবনীর সংক্ষেপ বিবরণও ছিল। তিনি বিগত ছাব্বিশ বৎসরকাল কলিকাতার কোন এক এজেন্সী আফিসে বেগিনারী করিয়া বিশেষ খ্যাতি অর্জন করিয়াছিলেন। তাঁহার জ্ঞানপরাশরতায় তিনি সকল শ্রেণীর লোকের শ্রদ্ধাভাজন হইয়াছিলেন ও যুক্ত রাষ্ট্রের বহু গণ্যমান্ত ব্যবসাদারাদির সহিত তাঁহার পত্র বিনিময় ও পরিচয় ছিল।

১৮-২৫ খৃষ্টাব্দ, ১৪ই মে :—শনিবার বৈকালে রাজা বৈজ্ঞান্য রায় বাহাদুরের বাগানে কুড়ি লড়াই হইয়াছিল। উহাতে শ্রীযুক্ত নন্দলাল ঠাকুরের বৈজ্ঞান্য নামক একজন শ্রীযুক্ত পামার সাহেবের পাশোয়ানের সহিত লড়াই করে। সাহেবের পাশোয়ান ভীষণ বলবান হইলেও বৈজ্ঞান্যের কাছে কুস্তির মারপেটে দুই বার হারিয়া যায়। বৈজ্ঞান্য বাবু আনন্দে তাহাব সঙ্কিত কোলাকুলি ও আপনাদ গাত্রে বস্ত্র তাহার মাথায় শিরোপা করিয়া দেন। এই সকল মগ্ন যুদ্ধে টাঁদার টাকা হইতে পরাজিত ব্যক্তি অপেক্ষা জেতা দ্বিগুণ অর্থ পাইয়া থাকে। এইরূপ কুস্তির লড়াই চৈত্র মাস হইতে ১৮ মাস পর্যন্ত প্রায় প্রতি শনিবারে হইত।

১৮-২৫ খৃষ্টাব্দ, ১১ই জুন, কৌমুদী :—রামচন্দ্রলাল সরকারের আক্ষে দান গ্রহণ করিবার জন্ত বর্ধমান হইতে এক দরিদ্র বৈষ্ণবী ১২শ বর্ষ বয়স্ক বালিকাকে সঙ্গে করিয়া আসে কিন্তু বিলম্ব হওয়ায় ভগ্ন-মনোরথ হইয়া তাহার সুন্দরী কন্যাকে রাজা রাজকিষণ রায়ের নিকট বিক্রয় করিয়া অর্থ লইয়া গৃহে গমন করে।

১৮-২৫ খৃষ্টাব্দ ২৫শে, জুন কৌমুদী :—গত ২৩এ জুন বৃহস্পতিবার রাজা রামচন্দ্র রায়ের প্রাক্‌পলক্ষে দান ব্যান হইয়াছিল, তন্মধ্যে বিশেষ উল্লেখযোগ্য বিষয় ছিল যে, একজন নিমজ্জিত মাননীয় গোষ্ঠ্যমীকে তাহার পাওনাদার দেরিকের পেরাদা দ্বারা হেপ্তার করে, সেই সংবাদ নিমজ্জিতকারী কুমার রাজনারায়ণ রায়ের নিকট পৌঁছিলে তিনি সেট টাকা দিয়া তাঁহাকে খালাস করেন।

১লা মার্চ, ১৮-২৬ খৃষ্টাব্দ, বেঙ্গল হরককর : ইউরোপীয় বাজগণসহ অসংখ্য অল্পচরবর্গ লাল কাপড় মোড়া রোপা ষষ্টিদণ্ড মনোভিত্তি শোভাযাত্রা বাহির হয়। বাঙ্গালী গায়কগণ শ্রীশ্রীসিংহবাহিনী দেবীর ও কৃষ্ণরায়জীর গুণ গান করিয়া সদর রাস্তায় লইয়া যাইতেছিল। কলিকাতার মল্লিক বাবুদের কুল-দেবীর পালাদারদের বাড়ী হইতে যাইবার সময় এইরূপ উৎসব হইয়া থাকে। সাধারণ ভক্তসুন্দ সেই সময় দেবদেবীর স্তুতি গানে আনন্দ লাভ ও কৃতার্থ হয় আর আটিবল সাহেব ‘হরককর’ সম্পাদককে ইউরোপীয় বাজকগণ তাহাদের নিজেদের ধর্ম ও জাতীয়তা বিসর্জন করিয়া পৌত্তলিক ধর্মবাদের মিছলের সহিত যোগদান প্রকাশভাবে করা অতীব গণিত কাণ্ড বলেন। এমন কি, ঘটনাটি খৃষ্টধর্মযাজীব বিধাসংযোগ্য বিষয় হইতে পারে না বলিয়া গানদাহ শীতল করিয়াছেন। কলিকাতায় গভর্নমেন্ট গেজেটে এই সংবাদ বাহির হওয়ায় তিনি গভীর দুঃখ ও বিতর্ক প্রকাশ করিতে পশ্চাত্তাপ ও ক্লান্ত হন নাই।

ইহাতেই দেখা যায় যে, সেকালে কলিকাতার রাস্তায় উৎসব উপলক্ষে বিভিন্ন ধর্মাবলম্বীগণের মধ্যে পূর্বে কোন বিদ্বেষ ছিল না, কিন্তু উহার সুত্রপাত যেন সেই সময় হইতেই নীচমনা ব্যক্তিগণ আরম্ভ করে। সেজ্ঞ মুসলমান জাতির শাসনকর্তার আদৌ দোষী বা দায়ী নহে। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শাসনকালে উহার সৃষ্টি হইয়াছিল।

১লা ডিসেম্বর, বেঙ্গল হরকরু:—শনিবার রাজা বৈষ্ণুনাথ রায়ের বারাকপুর রোডের বাগান বাটীতে এক মহোৎসব হয়। দাঁড় বাহাদুর ও অস্বাভাবিক অস্তাগত মণ্ডলীর ভোজের পর মেসার্স গুটুর ও উপায়ের হস্তে ছিল। উৎসবে পালায়ানের লড়াই ও পশু পক্ষীর লড়াইএর সঙ্গে দুইটা বেহুন ছাড়া হইয়াছিল।

২৯শে জুন, ১৮২৬, বেঙ্গল হরকরু:—প্রত্যেক এটনি অফিসে একজন সরকার, কেরানি ও বেগিমান থাকিত উহারা কতকগুলি শিক্ষানবীশ কর্মচারি, দালাল, গুপ্তচর ও আইন ব্যবসায়ী লোক লইয়া কার্য করিত; দালালেরা শতকরা দশ টাকা হারে কমিশন পাইত। বেগিমানের অর্থ ঋণ দান করিয়া সেকালের কারবারে অংশ পাইত। (ইতিবা বেজেট চইতে গৃহীত) ‘এ’ ফোড়পত্রে বিবরণ আছে।

১৮-২৭ খৃষ্টাব্দ, এই মে:—গত শনিবার বাগানে শ্রীযুক্ত গুরুচরণ মল্লিকের কালু ঘোষের দরুণ বাগান বাটীতে রাজা বিক্রমানিত্যর সভায় যে তিনটি শবের মধ্যে কোন উত্তম মধ্যম ও অধম প্রশ্ন করে উহা লইয়া এক সখেব যাত্রা হয়। জোড়াসাঁকো নিবাসি কতকগুলি ভ্রমসন্তানেরা উহা করিয়া ছিল। লোকসেও ও নানা রাগ রাগিণীর আলোপ দ্বারা মুগ্ধ হইয়াছিল।

১৮-২৯ খৃষ্টাব্দ, ২৬শে জানুয়ারি:—গত শনিবার বাগানে শ্রীযুক্ত গুরুচরণ মল্লিকের বাটীতে আখড়া গানের যুদ্ধ হয়। উচ্চাতে নন্দকুমার শেঠী হাজি সাতবেশ সত্তা সাতটি সাকলকে মুগ্ধ করেন। তৎপরে কবিতা সঙ্গীতের গৌরবের যুদ্ধ আরম্ভ হয়।

বাগবাজারের দলে হরচন্দ্র বসু ও জোড়াসাঁকোর দলে প্রদীপন ঘোষাল ও বামলেচন বসাক দলপতি হইয়া প্রথমতঃ ভাবনী বিষয়, পরে সমীপদ, পরে খেউড়, তঁহাতে উভয় দলে কবিতা কোণে তান মান বাগধরুণ হইয়া যোরতর সমর হইয়াছিল। সে রণে রসিক বিচক্ষণ লোক সমুহেব মনোবঞ্জন হইয়াছিল, যেহেতু গায়কগণের মুখ মনুয মনোহর সুখের তাল মান কবিতা রচনা বিবেচনা করত কেনা সুখী হইয়াছিলেন? কবিতা যুদ্ধ শুরু যে এই দেখা গেল এমত নহে ইহাও পূর্বে অসুখী অসুখ গীত শুনা গিয়াছে, কিন্তু সম্প্রতি এমত বোধ হইয়াছে যে, কবিতা সংগান এ অবধি বিশ্রাম বা হয়। পূর্বে এমত আর হইবে না এই প্রকাব গানে রাগি অবদানের পর দিন দিনমানে ৮ বটা বেলা পর্যন্ত হইয়াছিল। উভয় পক্ষের জয় পরাজয় হেতুক শ্রীযুক্ত বাবু বীরসিংহ মল্লিক বিবেচক স্থির হইয়াছিলেন। তিনি তাবতের সাক্ষ্যকার বাগবাজার বাসিদিগের জন্ত কহিয়া দিবার তাঁহায়া জয়পতাকা উড়োদ্বারন করত অর্থাৎ জয়টাক স্বরূপ জয়টোল বান্ধিয়া রাজপথে পথিক লোককে সম্বোধন করত স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন:

১৭ই আগস্ট ১৮২৯ খৃষ্টাব্দ:—গত শনিবার দুটা বাজিতে দশ মিনিটের সময় ২৮ টন ওজনের একটা সুন্দর জাহাজ হাওড়া ডক কোম্পানি জলে ত্যাগীয়াছেন। জন পানার সাহেব ডকের মানেজার জন এ, কুরীব দীর নামে জাহাজের “ক্যানো” নামকরণ কার্য সমাধা করেন। পূর্বে একজন সুন্দর ছোট বাগিজের জাহাজ প্রস্তুত হয় নাই। সমুদ্র গমনের পক্ষেও জাহাজখানি মনোনীত হইবে। সমাগত লোকের শুভেচ্ছা সাহিত বন্দুকের আগুনের সহিত জাহাজখানি ফ্রে চর্লিতে আরম্ভ করে। সে এক অভিনব উৎসব—সাবাদিন আকাশ মেঘচ্ছন্ন ছিল ও অল্প বাতাস বহিতেছিল, সকলে বৃষ্টিব আশঙ্কা করিয়াছিল কিন্তু উহা হয় নাই। দিনটি বড়ই সুন্দর ছিল।

যমালয়ে হিন্দুর কণীকর্মে স্রবীচার চিত্রগুপ্তের খাঁতায় হয়, আর অস্বাভাবিক জাতির কবরস্থানের স্মৃতিমন্দিরে দেখিতে পাওয়া যায়। সংবাদ পত্রের মধ্যে ইহাদের নাম পাওয়া যায় তাঁহাদের মৃত্যু

তারিখাদি ও “ঠ” ফ্রোডপত্রে এবং নামজাদা ব্যক্তিবর্গের বিষয় কথিত সার উদ্ধৃত করিয়া দেওয়া হইল। বর্তমান সময়ের জায় সেকালে খবরের কাগজে স্থিতিরক্ষার ব্যবস্থা বা স্থিতিমভার ছিল না। তখন লোকেরা মন্দির ধর্মশালা নির্মাণ, দোল দুর্গোৎসবাদি, পুণ্যময় পুরাণ পাঠাদি সংকল্পে বৃত্তি দ্বারা স্ব স্ব নাম চিরস্মরণীয় করিয়া রাইত। ধার্মিক ব্যক্তি পূর্ক ও পরজন্ম বিশ্বাস করিলেও বর্তমানে জীবদ্দশায় সংকল্পের পক্ষপাতী ছিলেন। বিলাতি ধরণে মৃত্যুর পবে সংকল্পের ব্যবস্থা পুত্র পৌত্রের হস্তে অর্পণ করিতেন না। প্রকৃত প্রস্তাবে মৃত্যুর পর যে অর্থ থাকে উহাতে পুণ্য সংকল্প করিলে পিতামাতা, না, তাহাদের কৃতি পুত্র পৌত্র সেই পুণ্যেব অধিকারি? সে বিষয়ে স্থল বিচার এখন অতি অল্প লোকই করিয়া থাকে। পাশ্চাত্য শিক্ষার ফলে লোকের চিন্তাশক্তি ও অন্তর্দৃষ্টি আদি ভিন্নরূপ হইয়াছে। বারমাসে তের পার্কণ হিন্দুর নিত্যকর্মের মধ্যে যেন অন্তর্ভুক্ত হইত। উহাতে জাতীয়তাব ঘনিষ্ট সংকল্প ছিল। পূজার সময় অন্ন বস্ত্র বিতরণ করিয়া দীন দরিদ্রগণের অভাব দূরীকরণ ভাগ্যবান ব্যক্তির ক্ষমতাস্বারে করিতে কুণ্ঠিত বা পশ্চাৎপদ হইতেন না। ইহাই বাঙ্গালী হিন্দুর বিশেষত্ব, বাঙ্গালার গৌরব। বাঙ্গালার দুর্গা পূজা বৎসবে দুইবার আশ্বিন ও চৈত্র মাসে হয়, তন্মধ্যে অষ্টম্য কাষ্টিক, সরস্বতী ও লক্ষ্মী পূজার শক্তিমান পুত্রলাভ, বিজালাভ, মোভাগ্য লাভাদি বস্তুমান বাঙ্গালার যেরূপ হয়, যেরূপ ভারতবর্ষের অন্য কোথাও হয় না। এমন সে সব আর নাই বলিলেই চলে। কলিকাতার কোম্পানির রাজহকালে অর্থের অপব্যবহার নানারূপে হইত। তন্মধ্যে মামলাবাজি ঐকটি প্রধান বলিলে চলে। কি বসিয়াই বড় মাথব, কি নুন মস্তিষ্ক ব্যক্তি কেহই উহার হস্ত হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিতে পারে নাই। কিন্তু বড়ই আশ্চর্যের বিষয়। ইউরোপবাসি ব্যবসায়ীরা যেরূপ ছিলেন না। সেকালে কোম্পানির আদালতে স্থল বিচারের যেমন প্রশংসাও ছিল তেমন অনেক দুষ্ট উকিলগণেব পবামর্শে মামলায় ভাগ্য পরীক্ষা করিত ও শেষে সর্বস্বাস্ত হইত।

দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ঃ—সেকালে লোকে বন্ধক কাববারে সেরিফের নিলামে উক্ত সম্পত্তি স্বল্প মূল্যে খরিদ করিয়া অতি অল্প সময়ের মধ্যে বড়মাগ্ধ হইতে চাইত। দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায় কলিকাতার বাবতায় দমণিগণকে রহস্য ভিত্তিক বা তাঁহাদিগেব পিচ লাগিতে ছাড়িতেন না। তিনি চাঁচড়াব রাজার সম্পত্তি বন্ধক রাখিয়া অল্প মূল্যে পুত্রের নামে সেরিফের নিলামে খরিদ করিয়া উপযুক্ত ভোগ করিতেছিলেন, কিন্তু শেষে মামলায় উহা বজায় রহিল না। উহাতেই তাঁহার বাস্তবতাটা পর্যাস্ত বিক্রয় হইয়া যায়। দুর্গাচরণের পুত্র শিবচন্দ্রেব স্বভাব চরিত্র ভাল ছিল না। তিনি তাঁহার সেই স্বভাব ভাল করিতে গিয়াছিলেন ও শেষে নিজের দোষ স্বীকার এক অপূর্ণ ঘটনার করেন। সেকালের লোকেরা ক্রোধী হইলেও নিজের দোষ মুক্ত কর্তে স্বীকার করিত। তখন কলিকাতার ঐশ্বর্যশালী ব্যক্তির সেবাদাসীকে পত্নী স্বরূপ মনে করিত না, তাঁহারা তাহাদের নাচ গানে সৌন্দর্য্যে মনস্তৃষ্টি করিত। শোনা যায় যে, শিবচন্দ্রেব সেইরূপ এক উপপত্নী ছিল। সে যাহাতে তাহার বাড়ীতে রাতে রাইতে না পারে সেজন্য তাহার সম্মুখে দুর্গাচরণ বিজানা করিয়া শয়ন করেন। পুত্র অগত্যা পিতাকে নিদ্রিত ভাবিয়া উল্জ্বন করিয়া চলিয়া গেলে পিতা উহাব পশ্চাদ্গমন করেন। শেষে পুত্রের উপপত্নীকে পুত্রবধূ অপেক্ষা সর্বোপায়ে সুন্দরী দেখিয়া নিজের দোষ খাড়া হইট করিয়া মানিয়া লন। তিনি কোথায় পুত্রকে তাগ করিতে গিয়া তাঁহার উপপত্নীকে স্বগৃহে স্থান দিয়াছিলেন। বাগবাজারের পক্ষির দল শিবচন্দ্রেব প্রধান কীর্ষি। সেকালে কলিকাতায় নেশার লোকের সর্বনাশ হইত।

হিন্দুকলেজের ছাত্রেরা ফিরিঙ্গি ডিরোজিও প্রমুখের শিক্ষায় মদ ও বিলাতি খাবার কলিকাতায় প্রচলন করে। আর উহার উপর যেন জেব করিয়া পক্ষির দল ছড়া কবে ও বাগবাজার গাঁজা গুলির জন্য বিখ্যাত ছিল। শিবচন্দ্র আপনাব বাড়ীতে উত্তম দুগ্ধ ছানাব সহিত গাঁজা গুলি আফিমের বন্দোবস্ত করিয়া ছড়া ও গানের দলকে পক্ষির দল বলিয়া জাহির করেন। উহাদের ছড়া উল্লেখযোগ্য কথা ;—

“দেবের ছল্লভ দুগ্ধ ছানা, তা না হলে গুলি রোচেনা, কচুঘেচুর কৰ্ম্ম নয়রে যাছ।

শুঁড়ির দোকানে গিয়া, টাক টাক ফেলে দিয়া, ঢুক করে মেয়ে দিলে শুধু ॥”

সেকালে লোকে কোম্পানির মুনব গোলা, পরমিস, আদাগত, টাকশাল প্রভৃতি সকল স্থানেই কৰ্ম্ম করিয়া দুপয়সা বিলক্ষণ উপার্জন করিত। উহাতে যেরূপ অর্থলাভ হইত তদ্বিত্ত কলিকাতার ধনী ব্যক্তিগণের, শ্রাদ্ধের দান আদি ক্রিয়াতেও লোকে বিলক্ষণ উপার্জন করিত। ৮নিমাইচরণ মল্লিকের আক্ষে ছোট কাঙ্গালী ও বড় কাঙ্গালীর কথা প্রবাদ হয়।

ভবানী বন্দ্যোপাধ্যায় : সেই শ্রাদ্ধের পর টাকশালের কৰ্ম্মচারি রামজয় বন্দ্যোপাধ্যায় কলুটোলায় ঈষ্টক নিম্নিত বাড়ী করিয়া বাসারম্ভ করে। কষ্টম হাউসেব দেওয়ান তারাচাঁদ দত্তের নিকট রামজয়ের পুত্র ভবানিচরণ চাকরি করিতেন। তিনিই ৮নিমাইচরণ মল্লিকের সম্মান গণের নিকট হইতে অর্থ লাভ করিয়া শ্রীমদ্ভাগবতাদি গ্রন্থ মুদ্রিত করেন। উহাদের মধ্যে ভ্রাতৃবিরোধ জন্য কলিকাতার পোস্তার রাজাদের নিকট হইতে ৮ভবানিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় গ্রহণ করেন। ভবানিচরণও দূতিবিশাস নামক ব্যক্তি কাব্য রচনা করিয়া কোন পরিবারকে গঞ্জনা দিয়াছিলেন। সেকালে তিনি ভাটের ন্যায় নড়ালের কালিশঙ্কর রায়েব গুণ পয়সার ছন্দে রচনা করিয়া অর্থ লাভ করেন। পোস্তার রাজাদের নিকট হইতে অর্থলাভ করিয়া হিতোপদেশ পুস্তক প্রকাশ করিয়া এক নূতন ব্যবসা ও অর্থোপায়ের পথ আবিষ্কার করেন। ব্রাহ্মগণের নিকট হইতে কোম্পানি আয়ের উপায় শিক্ষা করিয়াছিল। ব্রাহ্মণের দেবপূজা ত্যাগ করিয়া কোম্পানীর কৰ্ম্মচারী হইয়া অনেকে কলিকাতায় বড় মাছুষ হইয়াছিল আর কোম্পানি হিন্দু তীর্থযাত্রিগণের নিকট হইতে করাদায় করিয়া বিলক্ষণ অর্থলাভ করিত। বিলাতের ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির অঙ্গীদার পাইওর সাহেব ১৭ বৎসরে দক্ষিণের ত্রিগুণেটি তীর্থের সহিত পুরী, প্রয়াগ ও গয়া হইতে সর্ব সময়ে ২০২২১৫০ টাকা লাভ হইয়াছিল বলেন। প্রয়াগ হইতে প্রতি বৎসর প্রায় ৭৫ হাজার, পুরী হইতে ৫১ হাজার ও গয়া হইতে ১৯ হাজার টাকা কর আদায় হইত। উক্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাতে কোম্পানির তীর্থযাত্রীর দলবৃদ্ধি হইয়া আয় বৃদ্ধি হয় সেজন্য শ্রীশ্রীপুরুষোত্তমচন্দ্রিকাদিগ্রন্থ প্রচার করেন। কলিকাতার রাস্তার সেকালের নামজাদা লোকেদের স্মৃতি রক্ষা করিতেছে। স্মৃতিবাগানে তারাচাঁদ দত্তের নাম, বাগবাজারে দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। উক্ত মুখোপাধ্যায়ের বাস্তবতা প্রকাণ্ড বাড়ী ছিল, উহা শ্রীযুক্ত মতিলাল শীল কেবলমাত্র ১১২০ টাকায় খরিদ করেন। সেকালে ব্রাহ্মণের ভিটা খরিদ করিতে কেহই সাহস করিত না।

দলাদলি :—কলিকাতার বড়লোকগণ একতা ছিল না। পবম্পর হিংসা, ঘেব করিয়া মনাস্করের সৃষ্টি করিত ও বাহাদের নিকট ঋণ গ্রহণ করিত তাহাদের সহিত ও মামলা করিত। কলিকাতার ঠাকুর গোষ্ঠির সহিত ছাতু লাটু বাবুদের ঐক্য মামলা হয়। পাথুরিয়াঘাটার বৈষ্ণবদাস মল্লিক ঠাকুর বাবুদের পরম হিতৈষী ও অর্থ ও পরামর্শ দ্বারা তাঁহাদিগকে রক্ষা করিতেন। শ্রীহরলাল ঠাকুরের পিতাকে উক্ত মল্লিক মহাশয় ঋণ দান করিয়া রক্ষা করেন। আর

পুত্রের তালুক ও বাগান কলিকাতায় ছাড়ু ও লাটু বাবুয়া খরিদ করিলে উক্ত মল্লিক অল্প কয়েকজন সঙ্গে লইয়া উক্ত বিক্রয়নামা দিদি কি না এই প্রশ্ন করিয়া এক নালিশ ও উক্ত ঠাকুর ম্যাস্তকে দিয়া বেনামি বলিয়া আরজি দাখিল করেন। সেই মামলার নিষ্পত্তি গ্রাণ্ড জুরি ছাড়ু ও লাটু বাবুর তরফে মীমাংসা করেন। এই ছাড়ু ও লাটু বাবু বিখ্যাত রামজলাল সরকারের দুই পুত্র আশুতোষ ও প্রমথনাথ। এই জয়লাভ তাঁহাদের পুত্রের বিবাহের সময়ে হয়। এইরূপে কলিকাতায় মামলা করিয়া ধনী সন্তানেরা অর্থের অপব্যবহার ও অযথা দলাদলি হিংসা দ্বৈবের সৃষ্টি করিত।

লাট দরবার:—সেকালের কলিকাতার লাটদরবারে উপাধি ও খিলাত দানের ব্যবস্থা ছিল। উহাতে দেখা যায় যে, কলিকাতার গণ্য মান্ন বংশের সন্তানেরা পিতার মৃত্যুর পর খিলাত লাভ করিত। পোস্তার রাজারা, মল্লিক বংশের রূপলাল মল্লিক ও আমবাঙ্গারের গুরুপ্রসাদ বোসের নামোন্মেষ দেখিতে পাওয়া যায়। ‘খ’ ক্রোড়পত্রে উহার বিবরণ দেওয়া হইল। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির ১৮১৩ খৃষ্টাব্দের সনন্দে ভারতবর্ষের সহিত একচেটিয়া ব্যবসা করিবার ক্ষমতা শেষ হইয়া যায় কিন্তু চীনের সহিত একচেটিয়া ব্যবসা করার স্বত্ব বজায় ছিল। ওয়ারেন হেস্টিংসের সময় হইতেই এদেশে রাজত্ব করিবার লক্ষ্য আরম্ভ হয়, সেই উদ্দেশ্যে সকল খিলাত ও উপাধি দান দ্বারা সিদ্ধ হয়। ওয়েলেসলি ইহার পথ পরিষ্কার করেন। আমহার্ণেই সময়ই প্রথম উপাধি ও খিলাত দান আরম্ভ হয়। সেই সময় কলিকাতায় গণ্যমান্ন ব্যক্তিগণের পবিচয় ঐ দরবারের বিবরণে দেখিতে পাওয়া যায়।

লাট আমহার্ণে রাজা রঞ্জিৎ সিংহের দরবারে প্রতিনিধি প্রেরণ করিয়াছিলেন ও তাঁহার সেইরূপ প্রতিনিধির সহিত দেখা করিয়াছিলেন। লাট আমহার্ণে ভারতবর্ষের সর্বত্রই প্রায় বেড়াইয়াছিলেন ও দরবার করিয়া সেখানকার গণ্যমান্ন লোকদের সন্তিত দেখা করিতেন। উহাতে কোনরূপ ভীত হন নাই বরং তাঁহার স্রীকে সঙ্গে করিয়া সকলের সন্তিত মেলামেশা করিতেন। দিল্লীর সম্রাট পদ্মী, পেশাও পদ্মী, বায়জা বাই প্রমুখ সকলের সহিত লাট পদ্মী মেলামেশা করিয়া তাঁহাদের সম্বন্ধে তাঁহার ডায়েরীতে আপন মন্তব্য লিখিয়া রাখিয়াছিলেন। একরূপ আর কোন লাট সাহেব করেন নাই, ইহাই লাট আমহার্ণের বিশেষত্ব বলিতে হইবে। লাট পদ্মী সেকালের ভারতবর্ষের সেই সকল মহিলাবর্গের শোচনীয় অবস্থা অতি দুঃখে সহিত প্রকাশ করেন। মুর্শিদাবাদের নবাব লাট সাহেবের সন্তিত দেখা করিতে গিয়া দেখা হইবে না জানিতে পারিয়া ক্ষুণ্ণে তাঁহার মাথাব হীরক মণ্ডিত টুপি, হাতের আংটা প্রভৃতি পক্ষাশ হাজার টাকা মূল্যের দ্রব্য গঙ্গার জলে ফেলিয়া দিয়াছিলেন। শেষে তিনি উন্নতবৎ হইয়া ফকির হইবেন স্থির করেন ও কেহই তাঁহাকে সাহায্য করিতে পারেন নাই; উহা আমহার্ণের জীবনী লেখক ১০৬ পৃষ্ঠায় উল্লেখ করিয়াছেন। সেকালে লাট সাহেব যেন দেবতা হইয়াছিলেন ও অকর্ষক নবাব, রাজা, সম্রাট সকলেই তাঁহার সহিত দেখা করিয়া আপনাদের মনোব দুঃখ জানাইতে পারিলে যেন কৃতার্থ মনে করিত। সেইরূমই লাটসাহেবেরা এত দরবার করিত ও খিলাত উপাধি দিয়া মান্ন দান করিত। কলিকাতায় দরবার অস্বাস্থ্য স্থানীয় দরবার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ লাভ করে। কলিকাতা দরবারে ভারতের সামন্তগণ ও তাঁহার প্রতিনিধিগণ সম্মানিত হইত।

চীনে লাট আমহার্ণে ছিলেন ও তিনি সেখানকার কার্যের পুরস্কার স্বরূপ বাঙ্গালার লাটগিরিতে পাইয়াছিলেন। ওয়েলেসলিই মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সির অন্তর্গত দেশসমূহ লাভ করিয়াছিলেন, আর লাট হেস্টিংস সেই সকল স্থানকে নিরাপদ করিয়াছিলেন, যাহারা উৎপাত করিত তাহাদের নিবৃত্তি করিয়াছিলেন। উত্তর পশ্চিমা-

কলের নদ নদী ও খাল দ্বারা ক্ষেত্রেব উন্নতি সাধন করা লাট আমহার্টের প্রধান লক্ষ্য হইয়াছিল। যমুনা পাল তাঁহারই আমলে আরম্ভ হয়। তাঁহারই আমলে কোম্পানির কোষাগার হইতে অর্থ সাহায্য দ্বারা শিক্ষা পরিষদ করা স্থির হয়। মিশনারি মহাপুত্রা যে কার্য্য এতদিন করিতেছিলেন তাঁহা কোম্পানির কর্মকর্ত্তার করিতে আরম্ভ করিলেন। কলিকাতায় ইংরাজী ধরণের গাড়ী ছোড়া বাড়ী ঘর আচার ব্যবহার এদেশের বড়লোকেরা করিতে আরম্ভ করে। অনেকেই ইংরাজী শিখিয়া কথাবার্ত্তা ও তাহাদের ছেলেমেয়েদিগকে ইংরাজী পোষাক পরাইতে থাকে। ১৮১০ খৃষ্টাব্দের মনন্দে কলিকাতায় লাট পাদরীর থাকিবার বন্দোবস্ত হয়। হিবার সাহেব সেই পদে প্রতিষ্ঠিত হইয়া দেশ বিদেশ ভ্রমণ করিয়া তাঁহার রোজনামচায় অনেক তথ্য লিখিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। যাহাটী হটক, বর্ষাব যুদ্ধ বিলাতের কর্ত্তপক্ষণের দ্বারা প্রাণহিত না হইলেও মগের উৎপাত নিরুদ্ভিত হইয়াছিল। আবও আরাকান ধানের চাষের জন্ত ও টেনেসিয়াম কাঠের জন্ত পৃথিবীর মধ্যে বিখ্যাত। উহা প্রাপ্ত হওয়ায় কোম্পানির বিশেষ লাভ হইয়াছিল।

লাট আমহার্ট দিল্লীর মহাটের সঙ্গে দেখা করিয়া তাঁহার প্রত্যক্ষ স্বীকার করাইয়াছিলেন ইহা তাঁহার জীবনী লেখক (পৃঃ ১১৪) অতি স্পষ্টভাবে সঙ্গিত উল্লেখ করিয়াছেন :—

“As you are my friend, as you are my protector,

As you are my master I ask you to sit down.”

বিলাতের কর্মকর্ত্তারা বারাক্ষণের যোগে বিদ্রোহের জন্ত লাট আমহার্টকে কেন এই কর্ম হইতে বরখাস্ত করা হইবে না সে কথা কৈকিগত চাফিয়া পাঠান। উহাও জবাব পড়িতে ছয় দিন লাগিয়াছিল। তিনিই লাট সাহেবদের সিনধা গ্রামবাস স্থির করেন ও সেইখান হইতেই গৃহে গমন করিবার অভিলান প্রকাশ করেন। তাঁহার পত্নী তাঁহার পতির শাসনকালেব ঘটনাবলী তাঁহার ডায়েরীতে লিখিয়া রাখিতেন।

স্মৃতি :-—তৎকালে মফসলের যে সকল লোক প্রথমে কলিকাতা যাইতেন তাহাদের মধ্যে অনেকেরই অজ্ঞান বোগ হইত। এ পীড়াকে ‘লোণালিঙ্গা’ কহিত, যাহার তথায় অল্প কাল থাকিয়াই প্রত্যাগমন করিতেন, তাহারা দাটী আনিয়া লোনা কাটাঁবার নিমিত্ত কাঁচা গোড় খাইতেন, ঘোল ও কন্ডিল ঝোল পান করিতেন এবং গায়ে কাঁচা হরিদা মাখিতেন। অতঃপাশ্চাত্য দরবাই আমার অসুখ হইত, এ কারণ তিনি আমারেব বিষয়ে অত্যন্ত সাবধান থাকিতেন, তথাপি দুই মাসের মধ্যে আমার অকুটি জগিয়া এবং ক্ষমণঃ বন এক কালে গেল। সুতরাং অদিক দিন লবন থাকিলে তাহা যেমন জীর্ণ হইয়া যায়, তাহার শরীর ঠিক সেইরূপ হইত। যত্নসহ আবারেই আমার গাত্রেব এক উষ্ণিতে লাগিল। শরীরেব বর্ণ খেঁচ হইয়া গেল। উহা দেখেব কোনও উপকার না হওয়াতে নৌকাযোগে গৃহস্থির্মুখে যাত্রা করিলেন, পরদিন ইচ্ছাতেই তাঁহার শবীৰ সন্ম হইতে আবস্ত হইল।*

কলিকাতা মাদ্রাসা কলেজ :-—১৭৮০ খৃষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে কয়েক জন শিক্ষিত ও পদস্থ মুসলমান বড়লোক ওয়াবেব হেষ্টিং বাহাদুরের সঙ্গে দেখা করিয়া প্রার্থনা করিলেন যে, মুসলমানদের জন্য একটী মাদ্রাসা কলেজ স্থাপন করা হউক; উদ্দেশ্য যাহাতে ছাত্রগণ মুসলমান আইন শিখিয়া সরকারী কাজেব উপযুক্ত হইতে পারে। বড়লোক বাহাদুর সম্মত হইলে অক্টোবর মাস হইতে জুল

* দেওয়ান কাঞ্চিকচন্দ্র রায় সে সময়কার কলিকাতার স্বাস্থ্য অবস্থা যাহা বর্ণনা করিয়াছেন তাহা উদ্ধৃত করিতেছি :—

চলিতে লাগিল। ইহার জন্ম মাসে ৬২১ টাকা ব্যয় হইতেছিল। বড়লটি বাঁহাছুর স্কুলের গৃহ নির্মাণের
কত কিছুকাল পরেই বৈঠকখানার নিকট পদ্মশুকরে ৬৪১ টাকার একখণ্ড জমি ক্রয় করিলেন।
এবং পরবর্তী এপ্রিল মাস পর্যন্ত বড়লটি বাঁহাছুর নিজ ব্যয়ে স্কুল চালিয়াছিলেন। বহুবাছারের দক্ষিণে,
পূর্বে যে বাড়ীতে 'চার্চ অব স্টল্যাণ্ড জেন'না মিশন' প্রতিষ্ঠিত ছিল, সেই জমির উপর মাদ্রাসা কলেজ
নির্মিত হয়; বিস্তৃত উক্ত স্থান অস্বাস্থ্যকর ও ছাত্রগণের নৈতিক উন্নতির পরিপন্থী বিবেচিত হওয়ায়
১৮২৪ খৃষ্টাব্দের ১৫ই জুলাই তারিখে কলিকাতাতে—বর্তমান ওয়েলেসলি স্কোয়ারে বর্তমান মাদ্রাসার
ভিত্তি স্থাপিত হয়। জমি ক্রয় ও কলেজ গৃহ নির্মাণের ব্যয় ১৪০১৩৭ টাকা ব্যয় হইয়াছিল এবং
১৮২৭ খৃষ্টাব্দের আগষ্ট মাস হইতে নিয়মিতভাবে কলেজ বসিতে থাকে।

ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ :—সে সময়ে যে সকল সি-সিয়ান পুরাতন হাজিবি কলেজ হইতে
উত্তীর্ণ হইয়া এদেশে আসিতেন, তাঁহাদিগকে আদিচাই দেশের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে গমন করিতে হইত
এবং শাসন সংক্রান্ত বিবিধ গুরুতব কাণ্ডের ভার গ্রহণ করিতে হইত। তাঁহারা এখন এদেশে পদার্পণ
করিতেন, তখন সম্পূর্ণরূপে দেশীয় ভাষা, রীতি, নীতি, এদেশীয় লোকের স্বভাব চরিত্র, মনের ভাব প্রভৃতি
বিষয়ে অনভিজ্ঞ থাকিতেন। একজন তাঁহারা অনেক সময়ে আপনাদেব কার্য সুচারুরূপে সম্পন্ন করিতে
পারিতেন না। অনেক সময়ে অজ্ঞতাবশতঃ উৎসাহচর্চাবি নিম্নতম ব্যর্থতারদ্বারা আশ্রয় পাইতে হইত,
অনেক সময়ে বিচারকার্যে ভ্রম প্রমাদ কবিয়া কেবিতেন। গবর্নর জেনারেল লর্ড ওয়েলেসলি এই অভাবটী
দূর্ব করিবার চেষ্টা করেন, লর্ড ওয়েলেসলির হৃদয় প্রতিভাশালী ও মনোহর গবর্নর জেনারেল অতি অল্পই
দেখা গিয়াছে। তিনি সক্ষম কবিলেন যে, নব্যপন্থ শিল্পশিল্পানিদিক কলিকাতাতে দেশীয়
ভাষা শিক্ষা দিবার রাজকাণ্ডে প্রেরণ কবিলেন। তদনুসারে ১৮০০ খৃষ্টাব্দে বসিবার্থ হইতে একটি কলেজ
ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ নামে স্থাপন কবিলেন। ঐ কলেজ স্থাপন করিলেই পাঠ্য পুস্তকের প্রয়োজন,
তখন বাঙ্গালা ভাষায় পাঠ্য পুস্তক ছিল না, কিন্তু লর্ড ওয়েলেসলি কিছুকালই চেষ্টা করিয়া হইবার লোক
ছিলেন না। তাঁহার প্ররোচনায় ভ্রমভ্রম বিজ্ঞানকার নামক উচ্চশিক্ষার্থী কলেজের একজন পণ্ডিত
বাঙ্গালী গ্রন্থ রচনা করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। এই সময়ে মৃত্যুঞ্জয় বিজ্ঞানকার, উচ্চশিক্ষার্থী কেরী, রামরাম
বসু, হরপ্রসাদ রায় প্রভৃতি কয়েক ব্যক্তি কতকগুলি গ্রন্থ প্রণয়ন আরম্ভ করেন। তন্মধ্যে রাজীবলোচন প্রণীত
“রূপচন্দ্র চরিত,” কেরী প্রণীত “বাঙ্গালা ব্যাকরণ,” রামরাম বসু প্রণীত “প্রতাপাদিত্য চরিত” ও “লিপি
মালা,” মৃত্যুঞ্জয় বিজ্ঞানকার প্রণীত “বহিঃ সংগ্রহণ” ও “প্রাচীন,” চণ্ডীচরণ মূলী প্রণীত “ভৌত
ইতিহাস,” হরপ্রসাদ রায় প্রণীত “পুণ্ড্র পত্রিকা” আদি ১৮০০ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৮১৮ খৃষ্টাব্দের মধ্যে
ঐ সমস্ত বিশেষ উল্লেখযোগ্য গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। এই সকল গ্রন্থে অপিকোনই ভাষা পারম্পর্য শব্দ
বহুল ও দুর্বোধ ছিল।

হিন্দু মেট্রিপলিটান কলেজ :—হীরা বুলবুল নামে এক প্রাক্তন বারাদানা তখন কলিকাতা
সহরে বাস করিত। হীরা বুলবুল একজন পশ্চিম দেশীয় দীলোক ছিল। হীরার সাহিত্য সহরের অনেক
ধনী ও পদস্থ লোকের ঘনিষ্ঠতা হইয়াছিল। অধুমান ১৮২২ সালের মে মাসে বা ১৮২৩ সালের
প্রারম্ভে হীরা আপনায় একটি পুস্তকে (নিজ গড়জাত কি পাণ্ডিত্য বা না) তদানীন্তন হিন্দু
কলেজে ভর্তি করিবার জন্য পাঠ্য, ইহাতে বারাদানার পুস্তকে হিন্দু দস্তান বহিষ্য কলেজে ভর্তি করা
হইবে কি না, এই বিচার উঠে, কারণ কলেজে তাহাকে ভর্তি করা হইবে কি না এই বিষয়

লইয়া তদানীন্তন এডুকেশন কাউন্সিল ও হিন্দু কলেজের ম্যানেজিং কমিটির মধ্যে মতভেদ ঘটে, সেই মতভেদ সত্ত্বেও বালকতীকে ভর্তি করাতে সহরের দেশীয় হিন্দু ভদ্রলোকদিগের মধ্যে তুমুল আন্দোলন উপস্থিত হয়। ওয়েলিংটন স্কোয়ারের দত্ত পরিবারের সুবিখ্যাত বংশধর ওরাজেন্দ্র দত্ত মহাশয় সেই আন্দোলনের অগ্রণী হইয়া, ১৮৫৩ সালের শেষে বা ১৮৫৪ সালের প্রারম্ভে 'হিন্দু মেট্রোপলিটান কলেজ' নামে এক কলেজ স্থাপন করেন। সিমুরীয়াপটীস্থ সুপ্রসিদ্ধ ডঃগোপাল মল্লিকের বিশাল প্রাসাদে এই কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। ইতিপূর্বে কাপ্তেন ডি, এল, রিচার্ডসন এডুকেশন কাউন্সিলের সভাপতি মহাশয় (বীটন) বেথুন সাহেবের সহিত বিবাদ করিয়া গবর্ণমেন্টের শিক্ষা বিভাগ হইতে অপসৃত হইয়া ছিলেন। রাজেন্দ্রবাবু তাঁহাকে ঐ কলেজের অধ্যক্ষ পদে নিযুক্ত করিলেন।

মি: ম্যালেট পূণা হইতে বড়লটি লর্ড কর্ণওয়ালিশ মহোদয়ের নিকট এক রিপোর্ট পাঠান। লর্ড বাহাদুর উক্ত রিপোর্ট পাঠ করিয়া ১৭৮৮ সালের ৩০শে অক্টোবর তারিখে * ফোর্ট উইলিয়াম হইতে পত্রের উত্তরে মি: ম্যালেটকে লেখেন: "আপনি মার্হাট্টা প্রদেশে যে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছেন, আশা করি আপনি উহা বাঙ্গালাদেশের বাবসা বাণিজ্যের উন্নতি করিয়া ও বাঙ্গালাদেশের উৎপন্ন পণ্য বাহ্যিক মার্হাট্টা দেশে বিক্রয় হয় তাহার চেষ্টা করিয়া বাঙ্গালা প্রদেশের বাজার আদির বৃদ্ধি হয়, তৎকার্য্যে মনোনিবেশ করিবেন। তিনি মি: ম্যালেটকে গণও সন্মুখোক্ত করেন, তিনি যেন বে সমস্ত লোক মোগল সাম্রাজ্যের পতনের পর হইতে উত্তর পশ্চিম চর্চতে পলাইয়া পুণায় আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছে বা যাহারা বরহনপুর ছিট প্রস্তুত করিয়া যশস্বী হইয়াছে, এবং বিশেষ কোন শিল্পে পারদর্শী ও যাহারা বঙ্গদেশে প্রচলিত শিল্পসমূহের উন্নতি করিতে সমর্থ, সেইরূপ লোকদিগকে সম্বন্ধে ব্রিটিশ অধিকৃত বঙ্গদেশে পাঠাইয়া দেন, এইরূপ আদেশ করেন।"

ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর কর্মচারীগণ এসিয়ার বহু স্থানে ভ্রমণ করিয়া বাহাতে ব্রিটিশ বণিকগণের সঙ্গে বাণিজ্যের স্থান স্থাপিত হয়, সেইরূপ চেষ্টা কবিয়াছিল, উহাতে যে শুধু কেবল বাবসা বাণিজ্যের প্রসার হইয়াছিল উহা নহে, সাম্রাজ্যও অধিকারে আসিয়াছিল। তন্মধ্যে পাঞ্জাব, বঙ্গা, হিন্দু দেশের নাম বিশেষ ভাবে উল্লেখ যোগ্য।

কলিকাতার ব্যবসায়ীগণের চূর্দশা:—কলিকাতার ব্যবসায়ী এবং এজেন্টগণের পাঁচটা আফিসের এক কোটা ১০ লক্ষ ষ্টালিং ক্ষতি হইয়াছিল, উহাতে বাঙ্গালার দারিদ্র আমাণতকারী ও ব্যবসায়ীগণের সর্বনাশ হয়।

১৮৩৪ খৃষ্টাব্দের অক্টোবর মাসে মেকলে সাহেব কলিকাতা পৌছান এবং ১৮৩৬ খৃষ্টাব্দে লেখেন,— "কয়েক বৎসর পূর্বে কয়েকটী বড় বড় আফিসের ধ্বংস হইলে তখন সভ্যজগতে এক ভীষণ বিপ্লব উপস্থিত হইয়াছিল, বাবসা বাণিজ্যের বিপদায়ে বাঙ্গালার ইংরাজ সমাজের অর্ধেক লোকের সর্বনাশ এবং বাকী অর্ধেকের মেরদও ভাঙিয়া গিয়াছিল। বড় বড় রাজকর্মচারীরা ঋণগ্রস্ত কাঞ্জে কাঞ্জেই জন সাধারণ এখন খুব মাদা সিদা ভাবে জীবন যাপন করিতেছে, মোটা টানা, খাবারাদির ধুমধাম, রাজসিক চালান চলন, যাহ কিছুকাল পূর্বে ছিল কলিকাতায় হিবার ও অহাঙ্গেরা দেখিয়াছিলেন, উহা আর নাই ও শুনা যায় না। আমার নিজের কথা বলিতে গেলে বলিতে হয় যে, আমি খুব ভাগ্যবান

যে, আমি এমন সময় এখানে আসিয়াছি যখন সাধারণ ছরবছার ফলে প্রত্যেককে অনাড়ম্বর জীবন যাপন করিতে হইতেছে।”

বেঙ্গল ব্যাঙ্ক :—১৮০২ খৃষ্টাব্দের ২রা জানুয়ারী তারিখে বেঙ্গল ব্যাঙ্কের পরিচালকবর্গের প্রথম সভা হয়। রাজা তৃতীয় জর্জের সনন্দ বলে এবং বড় লর্ড মিটো বাহাদুরের অনুমতি অনুসারে ১৮০২ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে বেঙ্গল ব্যাঙ্ক গঠিত হয়। বড় লর্ড মিটো ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর এক চেটিয়া ব্যবসা রহিত করেন। কোম্পানী কর্তৃপক্ষের ইচ্ছা ছিল না যে, ব্যাঙ্ক গঠিত হয়, কারণ উক্ত ব্যাঙ্ক অবাধ বাণিজ্যের সাহায্য করিবে বলিয়া পূর্বেই ঘোষণা করিয়াছিল। একাউন্ট্যান্ট জেনারেল মাননীয় এম. জি. টাকার ডিরেক্টর বোর্ডের প্রথম সভাপতি এবং মিঃ মর্টন সি, এস, সম্পাদক ও কোষাধ্যক্ষ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ব্যাঙ্কের মূলধন ৫০ লক্ষ টাকা, প্রতি অংশ দশ হাজার টাকা হিসাবে ৫০০ অংশে বিভক্ত ছিল। কিন্তু কেহ নিজের স্বার্থ সিদ্ধির জন্য ব্যাঙ্কে একাধিপত্য বিস্তার করিতে না পারে তজ্জন্ত নিয়ম করা হইল যে, কেহই এক লক্ষ টাকার উপর অংশ ক্রয় করিতে পারিবে না। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী দশ লক্ষ টাকার অংশ ক্রয় করে। বেঙ্গল ব্যাঙ্ক নোট প্রচলনের অনুমতি পাইল কিন্তু নিয়ম হইল যে, ব্যাঙ্ক কোন সময়ই গবর্ণমেন্টকে পাঁচ লক্ষ টাকার উপর দান দিতে পারিবে না।

নোট জাল এবং নিম্ন পদস্থ অবাধ কর্মচারীগণের দ্বারা তহবিল তছরূপাত সম্বন্ধেও অচিরেই ব্যাঙ্কের উন্নতি হইয়াছিল। ব্যবসা বাণিজ্যের জন্য টাকার তাগিদ ও অভাব এত বেশী হইয়াছিল যে, ১৮২২ খৃষ্টাব্দের পরিচালকবর্গ ব্যাঙ্কের মূলধন দ্বিগুণ করিবার জন্য তদানীন্তন বড় লর্ড মিটোর অনুমতি প্রার্থনা করিলেন, কিন্তু একাউন্ট্যান্ট জেনারেল এবং ব্যাঙ্কের সেক্রেটারী মিঃ জে. ডবলিউ শেয়ারের পরামর্শ মতে বড়লর্ড বাহাদুর তাঁহাদের আবেদন প্রত্যাখ্যান করিলেন। তবে মূলধনের চারিগুণ পর্যন্ত নোট প্রচলন করিতে পারিবে বলিয়া অনুজ্ঞা দিলেন। ১৮২৪ সালে একটা বড় রকম রহস্যপূর্ণ প্রতারণার ফলে ব্যাঙ্ক উক্ত বৎসর শতকরা ২৯ টাকার বেশী লভ্য বিতরণ করিতে পারে নাই, কিন্তু তৎপরবর্তী বৎসর বর্তমানে যে স্থানে ব্যাঙ্ক আছে তথায় নিজের বাতী প্রস্তুত করিতে সমর্থ হইয়াছিল। ১৮২৯ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে এক আশ্চর্যজনক ঘটনা ঘটয়াছিল। রাজা কিশোর দত্ত নামে এক ব্যক্তি ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর কাগজ বন্ধক রাখিয়া কিছু টাকা দার চায়। যখন কোম্পানীর কাগজগুলি সেক্রেটারী মিঃ জে. এ ডব্লিউ সি, এসের নিকট উপস্থিত করা হয় তিনি উহাতে জুজুরি আছে বলিয়া মত প্রকাশ করেন। কিন্তু কাগজগুলি ঠিক আছে বলিয়া একাউন্ট্যান্ট জেনারেল মত প্রকাশ করিলেন। রাজা কিশোর দত্ত ৩৯ লক্ষ টাকা লইয়া হাতে হাতে চলিয়া গেল। পরে জানা গেল যে, কাগজগুলি জাল, কিন্তু প্রতারণা একরূপ বিজ্ঞতার সহিত করা হইয়াছিল যে, তদানীন্তন গবর্ণমেন্টের অর্থনৈতিক সেক্রেটারী মিঃ এইচ. পি. প্রিন্সেপ বলিতে পারিলেন না যে, সহি তাঁহার নিজের নয়। উহাতে সুপ্রীমকোর্ট এবং বিলাতের প্রিন্সিপাল জুজুরি উভয়ে উক্ত ব্যাঙ্কের বিরুদ্ধে রায় দিলেন। কোম্পানীর পরিচালকবর্গ ব্যাঙ্কের ক্ষতি পূরণ করিতে অস্বীকার করিল এবং সমস্ত দোষ কর্মচারীগণের খাড়ে চাপাইল।

১৮৩২ সালের দুর্ভটনার ফলে কতকগুলি নীলের এজেন্সী দেউলিয়া হয়। পামার এণ্ড কোং ২৬ লক্ষ, আলেকজেন্ডার এণ্ড কোং ৩৪ লক্ষ, ম্যাকিনটস্ কোং ২১ লক্ষ, কলভিন্ এণ্ড কোং ১২৯ লক্ষ, কাটারডেন এণ্ড কোং ১৩৯ লক্ষ টাকার ক্ষতি দেউলিয়া হয়। বেঙ্গল ব্যাঙ্ক অত্যন্ত সমস্যায় পতিত হয় এবং পরে বাধ্য হইয়া কতকগুলি নীলের ক্ষুদ্র পরিচালনার ভার গ্রহণ করে। উক্ত নীলকুঠীগুলি

ব্যাঙ্কের নিম্নে বন্ধক ছিল। বড়লাট লর্ড বেকিঙ্ক প্রথমে অত্যন্ত ক্রুদ্ধ, পরে বিজ্ঞপ্তি করিলেন কিন্তু পরিচালকবর্গকে কাজ করিয়া যাইতে অনুমতি দিলেন। বড়লাট বাহ্যিক যাহা ভাবিয়াছিলেন নীলের কুসী সকল হইতে তদপেক্ষা অধিক লাভ হইয়াছিল।

১৮৩৬ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর পরিচালক সভা পার্লামেন্টের আইন অনুসারে এবং ইস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সনদ অনুযায়ী 'ব্যাঙ্ক অব ইণ্ডিয়া' প্রতিষ্ঠিত করিবার প্রস্তাব করিলেন; বেঙ্কল ব্যাঙ্ক সর্ব প্রথম বেসরকারী লোক মিঃ টমাস ব্রেকেনকে সেক্রেটারী নিযুক্ত করিল। তিনি পূর্বে আগ্রা ব্যাঙ্কে ছিলেন। ব্যবসায়ীগণের আন্দোলনের ফলে এই পরিবর্তন হইয়াছিল, তিনি ১৮৪৬ খৃষ্টাব্দে অবসর গ্রহণ করেন।

সেভিঙ্গস ব্যাঙ্ক :—১৮১০ খৃষ্টাব্দে এদেশে গবর্ণমেন্ট সেভিঙ্গস ব্যাঙ্ক প্রতিষ্ঠিত হয়। প্রথমে একাউন্ট্যান্ট জেনারল ও একচুয়ারীর দ্বারা ব্যাঙ্ক সকল পরিচালিত হইত, কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে লর্ড উইলিয়াম বেকিঙ্ক মহোদয় প্রেসিডেন্সী সচরে সেভিঙ্গস ব্যাঙ্ক প্রতিষ্ঠিত করেন। ঐ ধরনের একটি ব্যাঙ্ক শ্রীরামপুরে খুব দক্ষতার সহিত পরিচালিত হইতেছিল। ১৮৫১ খৃষ্টাব্দ হইতে জেলায় গবর্ণমেন্ট ট্রেজারীর অনীনে কালেক্টর ও বিভাগীয় পে মাষ্টারদের তত্ত্বাবধানে দেশের সর্বত্র বহু সেভিঙ্গস ব্যাঙ্ক প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। একাউন্ট্যান্ট জেনারল নাম মাএ ব্যাঙ্ক সমূহের তত্ত্বাবধায়ক ছিলেন। প্রকৃতপক্ষে উহা একটি পৃথক প্রতিষ্ঠান বলিয়া গণ্য হইত এবং একচুয়ারীর দ্বারা পরিচালিত হইত। তখন পোষ্টাফিসের সঙ্গে ব্যাঙ্কের কোন সম্পর্ক ছিল না। ব্যাঙ্কের সেক্রেটারীর আদেশ অনুসারে কালেক্টরী এবং পে মাষ্টারদের কোষাগার হইতে টাকার আদান প্রদান হইত।

সর্বকার্য্য লটারীর প্রচলন :—অর্থ সংগ্রহের জন্য ভারতবর্ষ ও ইংলণ্ডে লটারীর ব্যবস্থা হইল। গবর্ণমেন্ট প্রকাশ্যভাবে সহায়ত্ব প্রকাশ করিতে লাগিলেন, ফলে কি দাতব্য, কি বৈজ্ঞানিক, কি অন্য ব্যাপারে টাকার প্রয়োজন হইলেই লটারীর সাহায্য গ্রহণ করা হইত। ১৭৯১ খৃষ্টাব্দে সেট জর্জ গীর্জার কেরণী মিঃ চার্লস ওয়েষ্টন লটারীতে 'টেরিটোরিয়ার' প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তিনি উক্ত রাজ্যের জায়ের দ্বারা নিজের ব্যয় নির্বাহ করিতেন।

কলিকাতা টাউন হল :—যখন লটারী চলিতেছিল, তখন ১৭৯২ খৃষ্টাব্দের ৩১শে মে তারিখে 'লে গেগা টেভারস' নামক স্থানে এক সভায় স্থির হইল যে, বিবাদ বিসংবাদ মীমাংসার জন্য একটি সাধারণ গৃহ নির্মাণার্থ লটারী দ্বারা অর্থ সংগ্রহ করা হউক। উক্ত সময়ে কলিকাতার শ্রী মাসনগণ মাসনিক লটারী করিয়াও জন্ম বিজ্ঞাপন দিয়াছিল। উদ্দেশ্য লটারীর লভ্য হইতে শ্রী মাসনদের এবং অন্যান্য সমাজের লোকদিগের বসতি এবং সভা, বাইনাচের ঘর, গান বাজনার ঘর, খেলার ঘর, কাপড় পরিবার ঘর এবং তদ্ব্যতীত অন্যান্য আবশ্যকীয় ঘর থাকিবে। * 'কলিকাতার টাউন হল' লটারীর

* ১৮৬৬ খৃষ্টাব্দে গবর্ণমেন্ট টাউন হল তত্ত্বাবধানের ভার জনসাধারণের টক্সরূপে শাস্ত্রস্বত্বগণের হস্তে অর্পণ করেন, পরে ১৯০৪ খৃষ্টাব্দে যখন টাউন হলের বয়স ৯৩ বৎসরে উপনীত হয়, তখন তত্ত্বাবধানের ভার করপোরেশনের হস্তে দেওয়া হয়। যদিও কালে উক্ত দালানের পরিবর্তে নূতন এবং আধুনিক ধরনের টাউন হল প্রস্তুত হইতে পারে কিন্তু উহার নির্মাণের অল্প ঘটনা কখনও লোকের স্মৃতি হইতে মুছিয়া যাইবে না। ইহার ফলেই গ্রেট ডাক্তারী স্ট্রীটের জন্ম হয়। আজকাল জনসাধারণ ইহাকে একটি পাপের কাজ বলিয়া মনে করে, কিন্তু সে সময়ে কেহ উহা সেরণ মনে করিত না।

পরিকল্পনা কার্যে পরিণত করিতে কয়েক মাস অতিবাহিত হইয়াছিল। লটারীতে প্রতি টিকেট ৬০০ টাকা হিসাবে ৫৬০০ টিকেট ছিল, তন্মধ্যে ১৩৩১ টিকেটের মালিকগণের মধ্যে সর্বসম্মত তিন লক্ষ টাকা পুরস্কার স্বরূপ বিতরণ করা হইয়াছিল। কয়েক বৎসর পূর্বে কলিকাতা কর্পোরেশনের বাজে বিনিময় দণ্ড আবেদনের মধ্যে দুইটা তাম্রফলক পাওয়া গিয়াছিল; পরিত্যক্ত করবার পর তাহা ৩য় ও ৪র্থ টাউন হল লটারীর তাম্রফলক বলিয়া চিনিতে পারা গেল। উক্ত তাম্রফলক দুইটা আজকাল ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল হলে রক্ষিত হইয়াছে। তাম্রফলক দুইটা ভাঙ্গরূপে পরীক্ষার পর দেখা গেল, ৪টা তাম্রফলকের পৃষ্ঠদেশে মার্চাটাগণের বিরুদ্ধে স্ত্রীর আর্থার ওয়েলসলির অধীনে ভারতীয় নৈকগণ ১৮০৩ খৃষ্টাব্দের ২০শে সেপ্টেম্বর তারিখে এসারীতে যে যুদ্ধ করিয়াছিল, উহার নকসা স্বীকা করিয়াছে। ওল্ড কোর্ট হাউস স্ট্রীটের উত্তর সীমায় যেখানে স্কটিসদিগের গীর্জা বর্তমান রহিয়াছে, তথায় ‘ওল্ড কোর্ট হাউস’ ছিল। উক্ত গৃহ প্রথমে টাউন হল রূপে ব্যবহৃত হইত, ১৭৩১ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত সর্বপ্রকার সভা আদি তথায় হইত। পরে গৃহটি জীর্ণ নীর্ণ অবস্থায় উপনীত হইলে গবর্ণমেন্টের আদেশে গৃহটি ভূমিস্যাৎ করা হয়। পরবর্তী বৎসর নূতন টাউন হল নির্মাণের জন্য এক পবিকল্পনা করা হয়।

বড়লাট বাহাদুরের সহানুভূতি:—দ্বিতীয় লটারী সপরিষদ বড়লাট বাহাদুরের অনুমোদন ও আশুফুল্যে হইয়াছিল। উক্ত লটারী ৫ লক্ষ টাকার জয় করা হইয়াছিল। উহাতে ৫০০০ টিকেটের মধ্যে ১০০০ টিকেটের মালিকগণ পুরস্কার পাইয়াছিল। লটারীর সময় জনসাধারণকে বলিয়া দেওয়া হইল যে, বর্তমানে যে টাকা পাওয়া গিয়াছে তদ্বারা সমস্ত ব্যয় সংকলন হইবে না সুতরাং বহুদিন যাবৎ প্রয়োজনীয় অর্থ সংগৃহীত না হয় ততদিন যাবৎ বৎসর বৎসর গবর্ণমেন্টের অনুমোদন, আশুফুল্য এবং তত্ত্বাবধানে লটারী চলিতে থাকিবে। কলিকাতা টাউন হল লটারীর ৩য় ও ৪র্থ তাম্রফলক পাথ হওয়ার, গবর্ণমেন্ট যে তাঁহাদের কথা রক্ষা করিয়াছিলেন, উহার প্রমাণ পাওয়া যায়। কলিকাতা টাউন হল প্রস্তুত করিবার তত্ত্বাবধানের জন্য কমিশনারগণকে নিযুক্ত করিবার পরই এবং সমস্ত টাকা সংগৃহীত হইবার পূর্বে পুরাতন টাউন হল ভূমিস্যাৎ করিয়া যে বাড়ীতে জাঙ্গিস হাউস ১২০০০ টাকা মাসিক ভাড়া দিয়া বাস করিতেন তাহার পার্শ্বে এবং স্বত্বাধিকার সম্বন্ধীয় দলিল দৃষ্টান্তে একটি থাকা সত্ত্বেও, নূতন টাউন হল নির্মাণ আরম্ভ হইয়াছিল। টাউন হল নির্মাণ করিতে ১৫ বৎসর সময় লাগিয়াছিল ও ১৮১৪ খৃষ্টাব্দের ২২শে মার্চ তারিখে নির্মাণ কার্য শেষ হয়। উহাতে ৭ লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছিল। কমিশনারগণের পরিবর্তে একটা কমিটি গঠন করিয়া তাঁহাদের উপর তত্ত্বাবধানের ভার অর্পিত হইয়াছিল।

পরবর্তী বৎসরের শেষভাগে ৪০০০০০ টাকা ব্যয়ে দালানের অনেক অংশ বদল করা হইয়াছিল। কারণ দোতালার মেজের কড়ি কাঠগুলি এমনভাবে বসান হইয়াছিল যে, তাহা অত্যন্ত অগ্নিবিশ্রামক এবং ফলে টাউন হলের খামগুলি নড়িয়া যাইবার সম্ভাবনা ছিল।

সম্রাট আকবর সহমরণ প্রথার বিরোধী ছিলেন ও উহা উঠাইয়া দিয়াও দিতে পারেন নাই। তাঁহারই আমলে হিন্দু মুসলমানগণের বিভিন্ন ভাবধারার সংমিশ্রণ হয়। তিনিই পুণ্যভূমি প্রয়াগে ইলাহি ধর্মের প্রচার করিয়া উহার নাম পরিবর্তন তদন্তব্যায়ী ইলাহাবাদ এখন এলাহাবাদে পরিণত হইয়াছে। হিন্দু সতীর সহমরণ কাহিনী লইয়া এক স্মৃতি কাব্য রচিত হইয়াছিল। সেই কাব্যে উক্ত সম্রাট ও তাঁহার পুত্র দানিষালের বড় যুক্তি ও অমুযোগ সত্ত্বেও হিন্দু সতীনাথী খামীর চিত্তায় জীবন বিসর্জন করে।

সেই আত্মবিসর্জনের মধ্যে যে প্রেমের অলৌকিক চিত্র ছিল উহা অবলম্বন করিয়া ঐ কাব্য লিখিত হয়। চিত্তের মহিমী পদ্মিনীর ও তাঁহার সহচরীগণের সেইরূপ আত্মবিসর্জন লইয়া মালিক আহম্মদ হিন্দি ভাষায় ঐরূপ একখানি কাব্য লেখেন। বাঙ্গালায় যেমন শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভু ও তাঁহার পরিষদ ভক্ত-বৃন্দ বৈষ্ণব পদাবলিতে প্রেমভক্তির স্রোত বর্তমান রাখিয়াছেন সেইরূপ ভারতের সর্বত্রই কবীর, নানক, তুকারাম দাদু, সুরদাস মীরাবাই প্রমুখ মহাত্মারা তাঁহাদের উক্ত গীতির মধ্যে কি অপকূপ প্রেমভক্তি ধর্মাস্বাদনের রসস্থিতি করিয়াছেন। নরনারীর প্রণয়েই যে ভগবৎ প্রেমসীলার আশ্বাদন লাভের সৎকর্মাত্র উপায় ও সঞ্চল, ইহা শ্রীমদ্ভাগবতের রাসলীলায় মুখরিত। পারস্য ভাষায় সুফি কাব্যে ঐ লীলার প্রতিবিম্ব, সিরাজের গোলাপ বাগান, বুলবুলের গান ও সুরাপাণ্ডাদের মধ্যে নরনারীর প্রেমের পরিপোষক-বেষ্টনী প্রতিফলিত। ভারতে সেই সুফী সাহিত্যের কবি সা ভোটাঈ বা সা আবদুল লতিফ সুফি ভাষায় কাব্য রচনা করিয়াছিলেন। ফৈজীও নল-দময়ন্তীর উপাখ্যানাবলম্বনে সুফি সাহিত্যের পরিপুষ্টি করেন।

অতীতের সহিত তখনকাব ও বর্তমানের প্রেম, ভক্তি ও ধর্মরসের সম্বন্ধ যেন বিচ্ছিন্ন হইয়াছিল। উহাই সেকালের কোম্পানির রাজত্বের কলঙ্ক ভিন্ন গৌরব হইতে পারে না। মুসলমানেরা সহমরণ প্রথা ঘৃণার চক্ষে দেখেন নাই। ১৭২০ খৃষ্টাব্দে ২২এ জুলাইএর কলিকাতা গেজেটে প্রকাশ যে, একজন মুসলমান জীলোককে তাঁহার পতিব কবরে প্রোগিত করা হয় ও ১৮০৮ খৃষ্টাব্দে ১লা সেপ্টেম্বরে শত বৎসরের কার্যস্থ বুড়োবুড়ির সহমরণ ক্রিয়া চন্দননগরে সম্পন্ন হয়। বিলাতে ধর্ম বিশ্বাসেব জন্ত জলন্ত অনলে পাদরি ক্রানমার প্রভৃতিকে হাত পা বাঁধিয়া পোড়ান এককালে রাজার কর্তব্য কর্ম ও ধর্ম ছিল। হিন্দু রাজারা সেইরূপ কিছু করে নাই। সহমরণ আত্মহত্যা নয়, প্রেমায়িতে মৃত্যু হইয়া আত্মায় আত্মায় সম্মিলন চেষ্টা—উহা প্রেমের আত্মবিসর্জনের চিত্র। আন্তরিক দুঃখ ও বিরহে ক্রোধ হইয়া অবসন্ন হইয়া মরা অপেক্ষা প্রেমের আশারকে আলিঙ্গন করিয়া নখর দেহ আনিদে ত্যাগ করা প্রেমের সাক্ষ্য দান ভিন্ন আর কিছুই নয়। সেই ছিল কলিকালের অগ্নি পরীক্ষা যাহা দ্বারা হিন্দু সতী সমাজে আদৃত হইতেন। কথাটি ত আছে যে, সাতনকয়ে আসল ভেড়া, সতী সমাজেও সেই প্রবাদ প্রযুক্ত হইতে পারে। ঠগী দস্যু দমনকারী মেজর জেনারেল শ্রীমান সাহেব প্রাচীন মুসলমান পরিব্রাজক ইবন বতুরার (বাহাকে মহম্মদ তোগলক দিল্লির বিচারক করিয়াছিলেন) উক্তির সমর্থন করিয়াছেন। সেকালে বিধবার ধর্মরক্ষা করা কঠিন হইয়াছিল। মুসলমান উক্ত কণ্ঠচরীগণের বা অন্তঃস্থ ব্যক্তিগণেব অন্ত্যাচারের ভয়ে গৃহে লুকাইয়া থাকা, মোটা কাপড় ও আধপেটা খাওয়া কখনও নিবন্ধ উপবাসে দিনযাপন করিয়া অথবা কলঙ্কের দোষারোপের হস্ত হইতে নিষ্কৃতি লাভ করা দুষ্কর হইত, তদপেক্ষা মৃত স্বামীর সহিত আনিদে জীবন বিসর্জন করিয়া জাতি, কুল, মান ও নিজের মর্যাদা রক্ষা করা শ্রেয়স্কর কার্য বিবেচিত হইত। মারকুউস অফ্ হেষ্টিংস এদেশেব ইংরাজ গোরাদের অধীরা স্ত্রী পুত্রগণের দুঃখ দূর করিবার জন্য স্বদেশে পাঠাইবার ব্যবস্থা কলিকাতায় শাসন কালে কর্তৃত্ব করিবার সময় করেন কিন্তু সন্তান মহাত্মা বেটিক বা তাঁহার পুত্রপোষকগণ ভারতের নিয়ম অন্যথা শিশুশাবক ও দুর্দশাগ্রস্ত বিধবানিগের সেকূপ কোন ব্যবস্থা করেন নাই বলিয়া লোকে তাঁহাদের নাম গ্রহণ করিত না। এদেশ যে কেবল ধর্মবিশ্বাসে সাধারণ জীলোকেরাই সহমরণে আত্মহত্যা করিত উহা নহে, পুরুষেরাও পুরীতে রথের সময় জগন্নাথের রথের চাকার তলে ও কালীর মন্দিরে তাঁহার হস্তের খাঁড়া দ্বারা শ্বেচ্ছায় জীবন বিসর্জন করিত। উক্ত গবর্ণর হেষ্টিংসের ১৮১৩ খৃষ্টাব্দের ৪ঠা ফেব্রুয়ারির ডায়েরিতে উল্লেখ আছে যে, একজনকে মুর্শিদাবাদের কালীবাড়ীর ব্রাহ্মণ বলি

দেয় নাই বলিয়া সে যাহাতে উহা করে সেইজন্ম দরখাস্ত করে। আর একজন খেতে পায় না বলিয়া গলা কাটিবার দরখাস্ত করে। স্রীমান সাহেবের পুস্তকেও উল্লেখ আছে যে দুারোগ্য ব্যক্তি দুঃখদির নিবৃত্তির জন্ত কষ্টে জলে ডুবিয়া মরিত। দেশের যখন এইরূপ দুরবস্থা তখনই কোম্পানি ভারত সাম্রাজ্যের মালিক ও নগ্নমুণ্ডের কর্তা হইয়া সমাজ শাসন পণ্যস্ত আইন দ্বারা করিতে আরম্ভ করেন। দেশে সর্বত্রই ঠগী ডাকাতি, মারামারি, কাটাকাটি ও বিবাদ, উহাতে কাহারও হাতে অর্থ ছিল না। ডাকাতেরা ধনরত্ন অপহরণ করিত উহা নগ্ন, সুন্দরী স্ত্রী ও শক্তি সামর্থ্যবান যুবককেও লইয়া যাইত। ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে লেপ্টেন্যান্ট ব্রাউন সাহেব জঙ্গলপুরে বিজ্ঞালয় খুলিয়া স্বাধীনবৃত্তি দ্বারা জীবিকাজ্ঞানের পথাবলম্বন করিবার উপায় করেন। চোর ডাকাতের সম্ভাবন সঙ্কটিকে বলপ্রয়োগ করিয়া ঐরূপ শিক্ষা যাহাতে করে উদ্ধার ব্যবস্থা করেন। ইহা নিশ্চয়ই কোম্পানির রাজত্বের অক্ষয় কৌশল। ইংরাজি বিজ্ঞান্যের শিক্ষা দীক্ষায় ও ধূর্ত কৌশলে এদেশের সকল লোকই কোম্পানির কর্ম করিবার জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিত। কোম্পানির গোলাম ও গোলামি করা উহাতেই এদেশের লোকের লক্ষ্য বা ধ্যান ও ধারণার বিষয় হইয়া পড়ে। পৈত্রিক জাতিগত পেশা ও শিক্ষা উহাতেই লোপ হইতে থাকে। সেকালে এদেশে জিজ্ঞানের চর্চা ও উন্নতি ও পাশ্চাত্য প্রথাব শিক্ষালয় ছিল না সত্য কিন্তু সেকালের বেকর্ডে দেখা যায় যে, একজন মুসলমান মাসে এগারজন লোকের ও আর একজন পাঁচজনের ছানি কাটিয়া আরোগ্য করিয়াছে। নাপিতেরা তাহাদের ক্ষুর নরুণ দিয়া বড় বড় ফোড়া অবলীলাক্রমে কাটিয়া ভাল করিত। কিন্তু কলিকাতায় ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে মেডিকেল কলেজ স্থাপিত হওয়ায় তাহাদের সেই সকল কার্য করিবার পথ রোধ হয়।

অপূর্ব গুরুভক্তি : কলিকাতার কুমারটুলীর অভয়চরণ মিত্র মহাশয় অপূর্ব গুরুভক্তির উদাহরণ দিয়া গিয়াছেন। (ওয়ার্ড সাহেবের হিন্দু মাইথলজি দ্বিতীয় ভাগ, ৪৩ পৃষ্ঠায় উল্লেখ আছে) ১৮০৪ খৃষ্টাব্দে তাঁহার গুরু হরি ওর্কডুয়াকে মৃত্যুর পূর্বে গঙ্গাযাত্রা করান হয়। শিষ্য উক্ত মিত্র মহাশয় দেখা করিতে গেলে গুরু তাহার নিকট লক্ষ টাকা চান। শেষে মিত্র মহাশয় নগদ ১০০০০ টাকা ও বিশ হাজার টাকা মূল্যের একখণ্ড জমিদান করেন। পরদিবস তাঁহার মৃত্যু হইল এবং তাঁহার স্ত্রী সহমুতা হইল কিন্তু উহাতে কলিকাতার হিন্দু সমাজ গুরুর ঐ ঘটনা শ্রদ্ধার সহিত উল্লেখ করে নাই। কিছু দিন পরে মথুরায় অভয় চরণের মৃত্যু হয় ও তাঁহার স্ত্রী সেই সংবাদ পাইয়া স্বামীর খড়ম ও ছাড়ি লইয়া সহমুতা হন।

মতিলাল শীলের বদান্যতা :—‘পূর্ণ চন্দ্রোদয়’ নামে একখানি দেশীয় সংবাদপত্রে বাবু মতিলাল শীল মহাশয়ের অপূর্ব বদান্যতার একটা জল্পিত দৃষ্টান্ত প্রকাশিত হইয়াছিল। বাবু মতিলাল শীল মহাশয়ের মহৎ দানের কথা আমরা বহুবার প্রকাশ করিয়াছি, আগরা তাঁহার বদান্যতার আর একটা দৃষ্টান্তের কথা অগ্ন উল্লেখ করিতেছি। জগমোহন ঠাকুর নামে একজন ব্রাহ্মণ মতিবাবুর সঙ্গে পরিচিত ছিলেন। অর্থের অসচ্ছলতা বশতঃ জগমোহন ঠাকুর নিজের বাড়ী বন্ধক রাখিয়া মতিবাবুর নিকট হইতে ৩৪ হাজার টাকা ধার করিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি উক্ত ঋণ শোধ করিতে পারেন নাই, কিছু দিন পরে ব্রাহ্মণ পীড়িত হয়, আত্মীয় স্বজন বন্ধু বান্ধবগণ যখন বুঝিতে পারিল তাঁহার মৃত্যু সম্মুখ, তখন তাঁহার ব্রাহ্মণকে গঙ্গা যাত্রা করাইল। মতি বাবুর বাড়ীর সমুখ দিয়া গঙ্গায় যাইবার রাস্তা, ব্রাহ্মণের তখনও জ্ঞান ছিল এবং চীৎকার করিয়া তথায় খাটিয়া নামাইতে বলিলেন এবং মতিবাবুর সঙ্গে দেখা করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। মতিবাবু তাঁহার নিকট আগমন করিলে ব্রাহ্মণ মতিবাবুকে আশীর্বাদ করিয়া

বলিলেন “আমি স্বর্ণে আবদ্ধ, সূতরাং শাস্তিতে মনিতে পারিতেছিলাম”। মতিবাবু ব্রাহ্মণের মৃত্যু আসন্ন বৃত্তিতে পারিয়া বাড়ী বন্ধকীয় দলিল পত্র ফেরত দিগা তাঁহাকে দক্ষ প্রকাব স্বর্ণ হইতে মুক্ত করিলেন এবং উপরন্তু ব্রাহ্ম শাস্তির দায় নির্দাহার্ণ তিনি আরও কিছু টাকা তাঁহার বন্ধুগণের হস্তে দিলেন। (দি বেঙ্গল ইককর, দুইস্পাতবার, ৬৪ এ পৃ. ১৮১৩ খৃষ্টাব্দ।)

কলিকাতার আর্মহীষ্ট্রীট রাস্তা গবর্ণর জেনারেলের স্থতি বহন করিতেছে। তাঁহারই সময়ে বর্ম্মার অধিপতি গবর্ণর জেনারেলকে তাঁহার রাজ্যে বাসিয়া বইয়া যাইবার জন্য সুবর্ণ শৃঙ্খল পাঠাইয়া ছিলেন এবং যুদ্ধে আসাম, আরাকান ও টেনাসারম তিনটি প্রদেশ তাগ ও যুদ্ধের বায় স্বরূপ এক কোটি টাকা আক্কেল-সেলার্ম দিতে হইয়াছিল। বর্ম্মার যুদ্ধোপলক্ষে সমুদ্র পার হইয়া বঙ্গদেশে যাইবার আপত্তি করিয়া বারাকপুরের সৈন্যবাহ বিদ্রোহী হয়। পরে প্রধান সেনাপতি পেজেন্ট সাহেব কলিকাতা হইতে একদল ইংরাজ সৈন্য লইয়া গিগা উহা দমন করেন। আর্মহীষ্ট্রীট আগাকানের অরল হইলেন। মরের উৎপাত শেষ হইল। তাঁহারই আমলে বাঙ্গালা দেশে শিক্ষাকায্যের তত্ত্বাবধানের নিমিত্ত কলিকাতায় এক শিক্ষা সভা নিযুক্ত হইয়াছিল। তাঁহারই সময়ে গবর্ণর জেনারেলের গীয়াবাস সমিলা নির্দ্ধারিত হইয়াছিল। তাঁহারই শাসনকালে কাঠিওয়াড় প্রদেশে মোবিলি গ্রামে শৈবধর্ম্মাবলম্বী ব্রাহ্মণ দয়ানন্দ সরস্বতীর জন্ম হয়। তিনিই ভারতবর্ষের অর্য্য সমাজের প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। তিনি স্বথেষ্টের ভাষ্য ও সত্যার্থ প্রকাশ করেন। তিনি কলিকাতায় আশ্রিয়াছিলেন ও তাঁহার অগাধ পাণ্ডিত্যপূর্ণ বইতার পণ্ডিতমণ্ডলী বিচলিত হইয়াছিলেন। কলিকাতার ধর্ম্ম প্রচাবকগণের কথা “এ” ক্রোড় পত্র দেওয়া হইল। তাঁহারই সময়ে পাশি পুরোহিত বংশে ভারতের প্রথম ব্রিটিশ পাণ্ডিত্যমণ্ডল সভাব সভা দাদাভাই নরোজী ১৮২৫ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। পুনা হইতে পেনোয়া বাদ্মীরাত কানপুরের নিকট বিদ্রোহী নিয়ন্ত্রিত ছিল। তাঁহাদের পরিত্যক্ত প্রাসাদ ১৮২৭ খৃষ্টাব্দে অগ্নিদাহে নষ্ট হইয়া যায়। পুনা নগর ১৮১১ খৃষ্টাব্দে বাপুদেব শাস্ত্রী জন্মগ্রহণ করেন, তিনি ভারতবর্ষের মধ্যে গণিত ও জ্যোতিষ শাস্ত্রে অসাধারণ পাণ্ডিত্য দেখাইয়াছিলেন। তিনি বেনারসের সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপক ছিলেন এবং বীজগণিত, ত্রিকোণমিতি ও অর্য্য দিক্কাঙ্কের বহু গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া ইংরাজ গবর্ণমেন্টের নিকট হইতে পুণ্ডার ও উপাধি লাভ করেন। তিনি বিজ্ঞাতের ও কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটীর বিশিষ্ট সভ্য ছিলেন ও কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সদস্য পদে মনোনীত হন। বেনারসের মান মন্দিরের মন্ম তিনিই বৃত্তিাছিলেন।

রাজা রাজেন্দ্র মল্লিক ২৪শ জুন ১৮১২ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি তাঁহার পিতা চন্দ্রমণি মল্লিকের কাঠি কলিকাতায় অন্নমাত্র প্রতিষ্ঠা বজায় রাখিবার সুবন্দোবস্ত করিয়া চিত্রশ্রমী হইয়াছেন। তিনি তাঁহার বাড়িতে চিড়িয়াখানা, কাঙালী ভোজন ও পাশ্চাত্য কলা বিদ্যার ছবি পুতলাদিতে শিক্ষাদয় যত্নবর করিয়াছেন। উহাতে কলিকাতার মধ্যে তাঁহার বাড়ী ও বাগান দেখিবার বস্ত্র হইয়াছে। তিনি ইউরোপে, ও আলিপুনের চিড়িয়াখানায় অনেক দামী পশু ও পক্ষী উপহার দিয়াছিলেন। তিনি জগন্নাথের ভক্ত, উগার গান বাঁধিয়া প্রমাণ করিয়াছেন। তাঁহার বাড়ীর ছবি বিলাতী বাৎসরিক খৃষ্টীয় উৎসবের পত্র ছাপা হয়।

একাদশ পরিচ্ছেদ

লর্ড উইলিয়ম বেন্টিক (১৮২৮-১৮৩৫)।

ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী শাসন প্রণালীর ভাব ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দের গভর্নমেন্ট অফ ইণ্ডিয়া আইনে পরিবর্তন হয় দেখিতে পাওয়া যায়। বাঙ্গালার গবর্নর জেনারেল ভারতবর্ষের গবর্নর জেনারেল হইলেন। তাঁহার অধুপস্থিতিতে তাঁহার সভার প্রাচীন সভাই তাঁহার পরিবর্তে কার্য করিতেন। ১৮৩২ খৃষ্টাব্দের আইনে উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে একজন লেপ্টেন্যান্ট গবর্নর ও বাঙ্গালার তত্ত্বাবধান উক্ত প্রাচীন গবর্নর জেনারেলের সভ্য ডেপুটি গবর্নর স্বরূপ আর ব্যপ ত্রিশ বাঙ্গালার সমগ্র কার্যের তত্ত্বাবধান করিতেন। উদ্গতে ডেপুটি গবর্নরদের মধ্যে সৈন্স বিভাগের উক্ত কর্মকাণ্ড থাকায় দেওয়ানী শাসন কার্যের অভিজ্ঞতা অভাবে কার্যের অসুবিধা হয়। ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দের ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সনদ প্রদানকালে বাঙ্গালার লেপ্টেন্যান্ট গবর্নর হইবার কথা হয়। উহা লর্ড ডালহৌসীর অজ্ঞারোমে হইয়াছিল। ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে লর্ড উইলিয়ম বেন্টিক রাজত্বকালে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ব্যবসা করা উঠিয়া গিয়া কেবল রাজত্ব শাসন করিবার কার্যাবল্য পূর্ণাঙ্গ হইয়াছিল। সেইখানেই লক্ষ্য রাখিয়া সূচনা হইয়াছিল। সেই লক্ষ্যকাণ্ডেই ভারতবর্ষ সিপাহী বিদ্রোহ উপস্থিত করে। লর্ড ক্যানিং ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর রাজত্ব শাসন শেষ করিয়া বৃটিশ সম্রাজ্ঞী ভিক্টোরিয়ার রাজত্ব আরম্ভ করেন। ভিক্টোরিয়া ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে পিতৃব্য চতুর্থ উইলিয়মের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন। উহা লর্ড অকল্যান্ডের শাসনকালে হইয়াছিল। ভিক্টোরিয়া যুগ সেই সময় হইতেই আরম্ভ হয়। কলিকাতায় ইউরোপবাসি বণিকগণের ব্যবসা ও ইংলণ্ডের পার্লামেন্ট সভার আইন অনুযায়ী বিশাল ভারতবর্ষের সহিত রাজত্ব শাসন আরম্ভ হয়। কলিকাতা ব্যবসা ও রাজত্বের কেন্দ্রস্থল হওয়ায় উহার নাম ও গোঁবব বিস্তারিত হইয়া পড়ে। সমগ্র ব্রিটিশ কেন্দ্রদেশী ব্যবসায়ী বণিকগণের অবাধ ব্যবসা করিবার স্বত্বদান ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দের সনদে হয় সুতরাং উহা যুগ পরিবর্তনের কথা। একদিন ভারতবর্ষের স্থানে স্থানে ইউরোপবাসি বণিকগণ অধাবসায়ের সহিত ব্যবসার কুটি করিবার জন্য কত উপচোকন, পাইয়াছিল, কি যুদ্ধ বিবাদই না করিয়াছিল কিন্তু লর্ড উইলিয়ম বেন্টিকের রাজত্বকালে সে সকল শেষ হইয়া গেল। বিদেশী বিধর্মী শাসনকর্ত্তা ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী ভারতবাসীর আত্ম গোঁব ও মহিমা অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্য কতকগুলি অশাস্ত্রীয় প্রথা রহিত করিয়াছিলেন। উহা নূতন যুগের কথা। সেইজন্যই কি কলিকাতায় কমাইটোলা রাস্তার নাম পরিবর্তিত হইয়া লর্ড বেন্টিকের স্মৃতি রক্ষা করিতেছে। লর্ড উইলিয়ম বেন্টিকই সহমরণ প্রথা রহিত করিয়া যেন কমাই বৃত্তি রহিত করেন। কোম্পানীর সবকারী দপ্তরে চাকরী লাভ করিতে হইলে আবেদনকারী সতীরাহ নিবারণ আইনের পোষকতা করিয়াছে বলিলেই হইত। সেকালে হিন্দু সনাজে যে গৃহস্থ পরিবারে সহমরণাদি কার্য হইয়াছিল তাহাদের সামাজিক মর্যাদা বিলক্ষণ ছিল ও বিবাহাদি কার্যে সুবিধা হইত। বাঙ্গালীর মধ্যে রামহুগল যৌব ফরাসডাক্স হইতে কলিকাতায় আসেন। তিনি দম্পত্যে ১০৮ বৎসর পর্যান্ত বাঁচিয়া ছিলেন। তাঁহারই বাগান ৬৬২০০০০০ টাকায় খরিদ করিয়া “বেলগাছিয়া ভিলা” প্রস্তুত করেন। রামহুগল যৌবর পুত্র কালীচরণ ফরাসী গবর্নমেন্টের দেওয়ান ও পত্তীগঞ্জ বণিকগণের এজেন্ট ছিলেন। তাঁহার পুত্র রামধন যৌব কিছরে সর্বপ্রথমে নীল

কুঠী খুলিয়াছিলেন। যখন কলিকাতায় ষাঁড়কানাথ ঠাকুর প্রমুখ ইংরাজী খানার পৃষ্ঠপোষক ছিলেন, তখন সিমলার চুনীলাল বস্ত্র মতন হিন্দু ধান্দিক বৈষ্ণবও ছিলেন। উক্ত চুনীলাল বিখ্যাত রামহুলা দেব বাড়ীতে চাকরী করিতেন কিন্তু জলগ্রহণ করিতেন না।

লর্ড উইলিয়াম্ বেন্টিক ইতিপূর্বে ১৮০৩-১৮০৭ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত মাদ্রাজের গবর্ণরের পদে নিযুক্ত ছিলেন। কিন্তু ভিলোরের বিদ্রোহ তাঁহার ও তদানীন্তন সেখানকার প্রধান সেনাপতির পদচ্যুতির কারণ হইয়াছিল। তিনি এতদেশের অবস্থা সম্বন্ধে সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ ছিলেন। কিন্তু তাহা সত্ত্বেও আভ্যন্তরীণ উন্নতির প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়াছিলেন। তিনি বিলাতের কর্তৃপক্ষের মতামতমূলে কোম্পানীর ব্যয় হ্রাস করিয়া আয় বৃদ্ধির জন্ত দুইটি সভা নিযুক্ত করিয়াছিলেন। তিনিই অল্প ব্যয়ের সামঞ্জস্য করিয়া দেড় কোটি টাকা আয় বৃদ্ধি করেন। যে সকল জমি নিষ্কর বলিয়া থাকিত আদায় হইত না, উহার সম্বন্ধি বিচার করিয়া করদায় দ্বারা আয় বৃদ্ধি করেন। মালবের আফিমের উপর করদায় করেন। এইরূপে পূর্ববর্তী গবর্ণর জেনারেলগণ যুদ্ধাদিতে অর্থ নষ্ট করিয়া কোম্পানীর কোষাগার শূন্য করিয়াছিলেন, উহা তিনিই পূর্ণ করেন। তিনি মহীশূর ও কুর্গের রাজাদিগকে বৃত্তিভোগী করিয়া তাঁহাদের রাজ্যশাসন ভার নিজ হস্তে গ্রহণ করেন। তাঁহার সময়ে তিফুমিয়ার সামন্ত বিদ্রোহ ভিন্ন আর কিছুই হয় নাই। তিনি ঠগী দস্যু দমন ও শাসন প্রণালীর সুবন্দোবস্ত করেন। তিনি কয়েকটি জেলাকে এক একজন কমিশনারের কর্তৃত্বাধীন করেন ও জেলা কালেক্টরেরা সেই সেই কমিশনারের অধীন ম্যাজিস্ট্রেটের ক্ষমতা প্রাপ্ত হন। তিনি প্রভিন্সিয়াল আদালত উঠাইয়া দেন এবং ব্যয় হ্রাস করিবার জন্ত এ দেশের লোককে ডেপুটী কলেক্টর ও ৬০০ টাকা বেতনে সদর আমিন নুতন পদের সৃষ্টি করেন। এলাহাবাদে উত্তর পশ্চিম প্রদেশের স্বতন্ত্র আদালত ও বোর্ড অব রেভিনিউ স্থাপিত করেন। কলিকাতায় যেমন সতীদাহ প্রথা নিবারণ জন্ত তুমুল আন্দোলন হইয়াছিল তেমন রাজপুত জাতির কন্যা হত্যা প্রথা বা উড়িষ্যার নরবলি দান রহিত করা হয় নাই। তিনি ঠগী দস্যু নিবারণের জন্ত কর্ণেল স্ট্রীম্যান সাহেবের অধিনে একটি স্বতন্ত্র শাসন বিভাগ প্রতিষ্ঠা করেন। উহাতে ১৮৩০—৩৫ খৃষ্টাব্দে প্রায় দুই হাজার ঠগী ধৃত ও বিনিষ্ট হইয়াছিল। ভারতবর্ষের ফৌজদারী আইন তাঁহার সময়ে মেকলে সাহেব করিয়াছিলেন। তিনিই পাশ্চাত্য প্রণালী অনুসারে ইংরাজী ভাষাতে শিক্ষা ও চিকিৎসা প্রচলন করেন। মেকলে সাহেব সেই শিক্ষা পরিষদের সভাপতি ছিলেন। মেকলে সাহেবও পরের মুখে ঝাল খাইয়া কুসংস্কারগত হন এবং বাঙ্গালী চরিত্রের উপর অযথা গালিবর্ষন করেন কিন্তু তাঁহার বিদায় অভিনন্দনকাণ্ডে বাঙ্গালীরা কোনরূপ প্রতিহিংসা গ্রহণ করে নাই বলিয়াই সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ, বোণ হয়, বলিয়াছিলেন যে, নন্দকুমারের ফাঁসি আইন বেগুত হত্যা। তিনি চৌরঙ্গীতে পুরাতন বেঙ্গল ক্লাবের বাড়ীতে থাকিতেন।

তাঁহারই সময়ে ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে ব্রিটিশ পার্লামেন্ট ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ইজারা পুনর্বন্দোবস্ত নিয়ম লিখিত সার্ভে মঞ্জুর করেন। উহার মধ্যে অত্যাশঙ্ককীয়গুলি উল্লেখ করা গেল :—

(১) ভারতবর্ষে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর বাণিজ্য করিবার ক্ষমতা শেষ হইল।

(২) সর্কোশিল গবর্ণর জেনারেল এতদেশীয় ইংরাজাধিকারের ব্যবতীর্ণ প্রয়োজনীয় আইনাদি করিবার ক্ষমতা লাভ করিল।

(৩) সেই গবর্ণর জেনারেলের সভায় প্রধান সেনাপতি ভিন্ন অন্য চারজন সভ্য মনোনীত হইবে।

(৪) ব্যবস্থাপক সভার সহকারিতার নিমিত্ত আইন সভা হইবে। (৫) উত্তর পশ্চিমবঙ্গের প্রদেশগুলি লইয়া একটি স্বতন্ত্র গবর্ণমেন্ট হইবে এবং উহার প্রথম গবর্ণর স্যার চার্লস মেটকাল্ফ মনোনীত হন। (৬) ইউরোপবাসিগণ এদেশের জমি ক্রয় করিবার অধিকার লাভ করে। (৭) যোগ্যতাসূত্রে কোম্পানীর অধীনে যে কোন রাজকীয় কর্মে সকলকে সমান অধিকার দান করা হয় এবং তৎ সম্বন্ধে জাতি বা ধর্মের প্রতি লক্ষ্য করা হইবে না বা তজ্জন্য কোন পদ প্রাপ্তির কোনরূপ বাধা হইবে না।

পরিবর্তন :—দিল্লীর সম্রাট হইতে নবাব, উজ্জীর, পেশোয়া রাজা, মহারাজা, সকলেই ইংরাজ কোম্পানীর মাসহারায় সম্মত ছিল এবং কোম্পানীর গবর্ণরাদি তাঁহাদিগকে ক্ষেমে দুধের মাছির স্তায় তুলিয়া ফেলিয়া দূর ও দূর ভক্ষণ করিতেছিল। দেশের লোক স্বদেশবাসীর শত্রু হইয়াছিল। তখন এদেশের রাজা, মহারাজা ও নবাব বাদশারা এদেশের লোকের প্রতি সদ্যবাহাব করেন না ও তাহাদের দুঃখ দারিদ্র্য দূর করে না; ইংরাজেরা তাঁহাদের অপেক্ষা বীর ও মহাপ্রভুত্বসম্পন্ন, ও সদ্যবাহাব দ্বারা সকল লোককে বাধ্য করিয়া ও যাহাতে তাঁহাদিগকে ভাল বলে সেই চাতুরী ও কৌশলে রাজ্য লাভ করিতেছিল। ইহাতেই বিনা অর্থব্যয়ে, যুদ্ধে লোকক্ষয় না করিয়া ইংরাজ কোম্পানী পরস্পরের বিবাদের মধ্যে এক পক্ষাবলম্বন-পূর্বক রাজ্যাদিকার করিয়াছিল। সেই চালবাজীর উপর নির্ভর করিয়া কলিকাতার ব্রিটিশ সিংহাসনে লর্ড উইলিয়াম বেণ্টিঙ্ক ভাবতে রাজস্বারম্ভ করেন। ইংরাজ জাতির সঙ্গে একত্র সহবাস ও রাজস্ব দেশের আচাব ব্যবহারের পরিবর্তনে দেশের সর্দনাশ হইতেছে, ইহা নব্য সম্প্রদায়ের ধারণা হইতেছিল। ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে গবর্ণর জেনারেলের খৃষ্টানগণের গির্জাদি প্রস্তুত ও সংস্কারের নিমিত্ত ব্যয় করিবার ক্ষমতা হইয়াছিল। ধর্মের সঙ্গে রাজস্বের যে ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ইহা তখনকার বিলাতের কর্মকর্তারা বুঝিয়াছিল। কোম্পানির ব্যবসা ইংরাজজাতি আরম্ভ করে, কোম্পানি রাজস্ব শাসনের ভার গাইল।

খৃষ্টান ধর্ম :—দেশের রাজা, মহারাজা ও জমিদার যদি দেশের ও দেশের উন্নতি ও মঙ্গলের জন্ত লক্ষ্য করিত তবে কি হিন্দুজাতির দুর্দশা হইত, না রাজস্ব বাইত? ধর্মের সহিত রাজস্বের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ আছে। খৃষ্টানজাতি খৃষ্টধর্ম প্রচারের জন্ত কত অর্থ ব্যয় ও লোকক্ষয় করিয়াছে। কোম্পানীর ব্যবসা করিতে গিয়া, রাজস্ব লাভ হইলেও উহার সঙ্গে যে, তাঁহাদের খৃষ্টধর্ম প্রচারের কথা ছিল না, একথা বলা যায় না। কারণ কোম্পানীকে ইজারা দান কালে পাদরী মহাপ্রভুদের মাসহারা দানের ব্যবস্থা হইয়াছিল। এদেশে বিলাতী পাদ্রীগণের জন্ত বার্ষিক ২৬০,০০০ নয় লক্ষ পাঁচ হাজার টাকা ব্যয় হইত, কোম্পানীকে উহা তাঁহাদের লাভের অংশ হইতে ব্যয় করিতে হইত। আরও বিলাতের তদন্তসভা সাব জন শোরকে (লর্ড টেন-মাউথকে) জিজ্ঞাসা করেন যে, যদি বল প্রয়োগ করিয়া ভারতবাসীকে খৃষ্টান করা যায়, উহাতে কি কোন ভয়ের কারণ আছে?

১৮৩০ খৃষ্টাব্দের ১৩ই এপ্রিল তারিখে লর্ড পল্লী লেডি বেণ্টিঙ্ক স্বয়ং কলিকাতার ফ্রি স্কুল স্ট্রীটে সেন্ট টমাসের গির্জার ভিতপত্তন করেন ও ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দের ২শে ফেব্রুয়ারী তারিখে পাদ্রী উইলিয়াম সাহেব উহা উৎসর্গীকৃত করেন। ইনিই খেতদ্বিপী ব্রাহ্মণ বনিয়া এদেশে সর্ব প্রথম খৃষ্টধর্ম প্রচার করিতে গিয়া প্রাণ উৎসর্গ করেন। কলিকাতায় তাঁহার স্মৃতি রক্ষা করা হইল। পাদ্রী মহাপ্রভুদের সঙ্গে সেকালের গবর্ণর জেনারেলগণের বিশেষ ঘনিষ্ঠতা ছিল। লর্ড আমহার্স্ট পল্লী স্বামীকে বলেন যে, আইন করিয়া নিঃসন্তান সহমৃত্যুর ধন সম্পত্তি কোম্পানী গ্রহণ করুন, আর যে বংশে সহমরণ হইয়াছে তাহাদিগকে কোম্পানীর চাকরী দেওয়া হইবে না। বিজ্ঞানগণে খৃষ্টান ধর্মগুরু প্রকাশ্যভাবে পড়ান হইত।

হিন্দু কলেজে মাহিনা লইবার ব্যবস্থা হওয়ায় পাত্রী শিক্ষা পরিষদের উন্নতি ও জমকাইয়া যায়। বাইবেল সভার সেক্রেটারী মিঃ জে, এইচ হারিংটন সাহেব হিন্দু কলেজের সভ্য এবং বিদ্যালয়ের বই নির্ধারণ সভার সভাপতি ছিলেন। কেরি সাহেবকে স্পষ্ট কার্য সাতর্ক করিয়া দেওয়া হয় যে, অমন করিয়া খোলাখুলিভাবে খুঁটানি শিক্ষা দিলে সকল উদ্দেশ্য নষ্ট হইয়া যাইবে, উহা লসিংটন সাহেবের পুস্তকে উক্ত হইয়াছে। কলিকাতার অগ্রান্ত বিদ্যালয় হইয়াছিল, মিরাতের বিদ্যালয়ে ছেলেরা পড়িতে যাইত না। সে কালের হিন্দুস্থানীরা এই বলিয়া ক্রোধ করিত :-

“বেদ মন্ত্র স্মৃতি পড়ে নঠে, এ, বি, সি, পর ধ্যান লাগা,
কলিকাল করাল আগ্নেকো দিনমে, হোটেলমে মাস খান লাগা।
আর্য্য সনাতন ধর্ম্মকো ছোড়কে, গির্জা ঘরমে নর জাম লাগা,
লাবস্ ইংরাজ রাজকো সবকোই খুঁটান হোন লাগা।”

হিন্দুদের মধ্যে যে কিছু নির্ভরতা ও কুসংস্কার ছিল তাহার জন্ত তাহাদের ধর্ম্মপুস্তক ও ব্রাহ্মণেরা সম্পূর্ণ দায়ী। সাধারণের ব্যক্তিগত হিসাবে কোনরূপ দোষ ছিল না। ইংরাজি শিক্ষা ও আইনাদিতে তাহাদের সে দোষ যে শীঘ্রই যাইবে তাহার অঙ্গুরোধে দেখা গিয়াছিল। ভারতের নানা স্থানে সতী মন্দির ও কলিকাতা মিউজিয়ামে স্ত্রী প্রস্তরাদি নানা স্মৃতি বর্তমান আছে।

কলিকাতার পাদরী রাজার (Lord Bishop) বাসগৃহ হইয়াছিল। তিনি লাট সভার সভ্য না হইলেও লাট সাহেবের সহিত দেখ শুনা আহার বিহার ও মন্ত্রণাদি করিতেন। তিনি হিন্দুত্বের ধর্ম্মবাজক পরমহংস ছিলেন না। তিনি সামাজিক ব্যাপারে সম্পূর্ণরূপে যোগদান করিতেন এবং আহার বিহারে সংযম রক্ষা করিতেন না। লাট মিণ্টো পাদরীদের খরচাদি কোম্পানির আয় হইতে ব্যয় করার আদৌ পক্ষপাতী ছিলেন না, কিন্তু বিলাতের কর্তৃপক্ষ সে কথায় কর্ণপাত করেন নাই। তাঁহারা এদেশের খুঁটান জাতির স্বভাব চরিত্রাদির উন্নতি যতদূর করিতে পারেন, আর না পারেন হিন্দুর উপর তাঁহাদের বিদ্বেষ বৃদ্ধি করিয়াছিলেন। হিন্দু সম্মানেন্দ্রা যাহাতে তাহাদের পিতামাতার ধর্ম্মকর্ম্মাদি ও আচার ব্যবহারাদির উপর সর্ব্বতোভাবে অনাস্থা সম্পন্ন হয়, সে কার্য্য করিতে ক্রটি করেন নাই। উহার আভাস সেকালের ছড়ার বর্তমান :-

“গুরু মশায়ের মার ধোর, ঘুচে গেল তাঁর জারি জুরি,
ডক্ কেরী আদি মিশনারি, পড়ায় সবায় জুল করি।
গঙ্গার জলে যে বিষ্ঠা ভাসে, বন্ধ হলো নাওয়া খাওয়া,
লালদিঘীর জল হলো চল, পরমা দিয়ে জল খাওয়া।
আদন পেতে বসলো খেতে, তোলে ঘূষা পড়ে নুলা পাতে,
টেবিল চেয়ার ছেড়ে ভাই, ছেলেরা আর চারনা খেতে।
বিলতি খানা খায় যে তারা, কাটা চাম্‌চের সঙ্গে গেলে,
মুগী ভেড়ার মাংস খেয়ে ব্রাণ্ডি হুউক্ষি খেতে শিখলে।
শুকনো ডাং গঙ্গায় দিয়ে, নর্দমায় যায় গড়াগড়ি,
বেনিয়ান বাবু পাকী ছাড়ি, রাস্তায় বেড়ান বগী করি।

যা পারেন নাই বাস মনু সতীর মরণ আইনে গেল,
মাছের মাংসের পুত্র শোকে, 'সতীধর্ম' তাই চলে গেল।
গঙ্গাস্নান আর পীতি লেখা, টোলের ভিতর ছেলে পড়ানো,
বেদাদির স্বল্প মর্ম ভুলে, জারি জুরি আর চলবে না।
মাত্রী পাণ্ডুর সহমরণ, অর্ঘ্য ঋদিরা লেখেন নাই,
স্বল্প ধর্ম শাস্ত্র চূড়ামণি, জাহির করে সিদ্ধান্ত এই।
হিন্দু আর্জি বিলাতে গেলে সকল চেষ্টা বিফল হলো,
দিল্লীর বাদশা আর্জি দিয়ে সেই সঙ্গে বিলাতে পাঠালো।
কোম্পানী হলো দেশের রাজা দিল্লী বাদশার দাসখতে,
ধর্মযাজক রাম যে রাজা, ধর্ম শেখায় সে নানামতে।
তঁার কেরামতি সিদ্ধ হলো, মাসহারা শুধু বেড়ে গেল,
সতীর শাপে স্নেহের দেশে রাম রাজা বাজ পচে মলো।"

বিলাত হইতে পাদরী ডক্ সাহেব ১৮৩০ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতায় আসিয়া সর্বপ্রথমে ৭টি ছাত্র লইয়া একটা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করেন। পরে অল্প দিনের মধ্যে বিনা বেতনে ১২০০ শত ছাত্রের শিক্ষাভার গ্রহণ করেন। তাঁহার বিদ্যালয়ে মাকে, ইয়াট, মাকডোনাল্ড প্রমুখ চরিত্রবান পাদরীরা শিক্ষকতা করিত। হিন্দু স্কুলে বেতনের ব্যবস্থা হওয়ায় পাদরীদের স্কুলে ছাত্র সংখ্যা বৃদ্ধি পায়। কলিকাতার ইংরাজী বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা শিক্ষালাভ করিয়া খ্রীষ্টানি আচার ব্যবহার ও আহাৰ বিহারের পক্ষপাতী হওয়ায় ১৮২৯ খ্রীষ্টাব্দের ১লা মার্চ তারিখে ভগ্নোন্নয়ন আদ্য মানিক বোসের ঘাটের নিকট বৈশা হাটায় এক বিদ্যালয় খোলেন। উহাতেই কলিকাতার বণিকদি হিন্দু বালকেরা শিক্ষা লাভ করিত। আদ্য মহাশয় হিন্দু সমাজ রক্ষা করিবার জন্য উক্ত বিদ্যালয় স্থাপন করিয়া সকলের ধন্যবাদভাজন হইয়া ছিলেন। ব্যবসায়ীর স্বর্ণ বণিক গৌরমোহন আদ্য হিন্দু ধর্ম রক্ষার জন্য যে বিদ্যালয় করিয়াছিলেন — উহার নাম হিন্দু কলেজ ছিল না, উহার নাম রাখিয়াছিলেন Oriental Seminary (ওরিয়েন্টাল সেমিনারী)। হিন্দু কলেজ নাম মাত্রই সার, কাজে নামের বিপক্ষে ছাত্রগণ সাক্ষ্যদান করিয়াছিল। দেশের লোকের দুঃখ দারিদ্র্যে খ্রীষ্টান পাদরী মহাপ্রভু এ দেশবাসীকে ক্রমে ক্রমে খ্রীষ্টান করিয়া আপনাদের কর্মের ও কোম্পানীর অর্থ ব্যয়ের উপকারিতা প্রমাণ করিতেছিল। ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দে ২৭ জন, ১৮১২ খ্রী: ১৬১; ১৮২২ খ্রী: ৪০৩ ও ১৮৩২ খ্রী: ৬৭৫ জন লোককে খ্রীষ্টান করিয়াছিল।

সতীদাহ:—সতীদাহ নিবারণের বিরুদ্ধে যে, হিন্দুরা দরখাস্ত করিয়াছিল উহার উত্তর 'গ' ফোর্ড পরে দেওয়া গেল। বিলাতে আর্জি পাঠানোর ধূমে বাদশা, নবাব ও বাজারা ফতুর হইয়াছিল এবং রামমোহন ও দ্বারকানাথ উহাদের পাণ্ডাগিরি করিয়া বিলাতে নাম জাহির করিয়াছিল। রামমোহন রায় একজন শক্তিশালী পুরুষ ও বাঙালীর গৌরব ছিলেন। তিনি বিলাতে গিয়া বিলাতের মহা সভায় এদেশ বাসীর পক্ষে অনেক কথা বলিয়াছিলেন ও দিল্লীর সম্রাটের বার্ষিক বৃত্তি তিন লক্ষ টাকা বাড়াইয়াছিলেন। খৃষ্টান ধর্ম মণ্ডলীতে তাঁহার ধর্ম বিশ্বাসের ও আন্দোলনের ব্যথেষ্ট প্রশংসা হইয়াছিল। রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যুর পর দ্বারকানাথ ঠাকুর বিলাত গিয়াছিলেন। প্রবাদ আছে যে, তিনি দেতারার রাজা প্রতাপ সিংহের পক্ষে তাঁহার আর্জি লইয়া বহু অর্থ সংগ্রহ করিয়া ১৮৪২ খ্রীষ্টাব্দের ৯ই

জালুরী তারিখে বিলাত গিয়াছিলেন। উভয়েরই বিলাতে মৃত্যু হওয়ায় বিলাত ও সমুদ্র যাত্রার প্রতি হিন্দু জাতির যে কুসংস্কার ছিল, উহা দূরীভূত হয়।

কোম্পানির আমলে কলিকাতার সতীদাহ আন্দোলন বাঙ্গালীর ধর্ম বিশ্বাস ও ধর্ম রক্ষার জন্য একযোগে অর্থব্যয় ও প্রাণপণে কার্য্য করিবার উজ্জল উদ্যোগ দেখা যায়। উহাতে বাঙ্গালী জাতির ধর্ম ও স্বাধীনতার চিহ্ন পূর্ণ মাত্রায় দেখিতে পাওয়া যায়। বহু বৎসর তাঁহার মুসলমান রাজত্বাধিকারে থাকিলেও উহাতে তাঁহাদের হিন্দু ধর্মের প্রতি আন্তরিক শ্রদ্ধার কোনরূপ হ্রাস হয় নাই। সতীত্ব আখ্যা হিন্দু ধর্মের অন্তিমজ্জা—হিন্দুজাতির আদর্শ সতী পতির স্কন্ধে বর্তমান মহেশ্বর দক্ষবাজে তাঁহার নিন্দা শুনিয়া পত্নীর দেহতাগ শুনিয়া তাঁহার মৃতদেহ তিনি স্কন্ধে বহন করেন আর বিষু সেই পবিত্র দেহ খণ্ড খণ্ড করিয়া ভারতবর্ষে একাধিক স্থানে দেবীর পূজার ব্যবস্থা করেন। রামায়ণে সীতা অগ্নি প্রবেশ করিয়া তাঁহার সতীত্বের পরীক্ষা দিয়াছিলেন আর হর্ষ চরিতে সম্রাট হর্ষবর্দ্ধনের মাতা তাঁহার পতির মৃত্যুর পূর্বেই চিতোরোহণ করেন। চিতোরের পদ্মিনী আপনার দেহ ভয় করিয়া শত্রু আলাউদ্দিন খিলজির মুখে চুনকালি দিয়াছিলেন। বাঙ্গালার রাণী ভবানীর কড়াও সেইরূপ করিয়াছিলেন। কলিকাতায় লর্ড ক্লাইভ ও রাজা নবকৃষ্ণ সেকালে একটা বাঙ্গালা হিন্দু রমণীকে তাঁহার পতির সহিত সম্মুখ হইতেন দেন নাই। বহু অর্থ ও প্রলোভন দ্বারা তাঁহার সেই সংকল্প ব্যর্থ হইল না, তিনি অনাহারে প্রাণত্যাগ করিলেন। মারকুউস অফ ওয়েলসলী লাট মিটে বিচারপতিগণের অভিমতানুযায়ী ম্যাজিস্ট্রেট বা তাঁহার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারীগণের ঘটনাস্থলে উপস্থিত হইয়া নারীরা স্বইচ্ছায় সম্মুখ হইতেছে কিনা এবং যদি শেষ মুহূর্ত্তে উহা হইতে আপনাকে রক্ষা করিতে চায় উহার যথারীতি সুযোগ ও চেষ্টা করিতে কোনরূপ ক্রটি যেন করা না হয় তজ্জন্ত এক ইন্সপেক্টর জারি করা হয়।

২৮শে মার্চ ১৮২৭ খৃষ্টাব্দে ইণ্ডিয়া হাউসে বিলাতের পালিয়ামেন্ট মহাসভার জনৈক বিখ্যাত সভ্য সতীদাহের লোমহর্ষণ ঘটনা উল্লেখ করিয়া বক্তৃতা দেন। কোলম্যান সাহেব স্বামীর চিত্রা ত্যাগী সতীকে হিন্দু সমাজ গ্রহণ না করায় ধর্ম ত্যাগ করিতে হয় বলেন। বিবি পার্কার ৭ই নবেম্বর ১৮২৮ খৃষ্টাব্দে এলাহাবাদের ম্যাজিস্ট্রেট এক রমণীকে এক বীভৎস ঘটনা হইতে উদ্ধার করেন ও বলেন এই সকল আন্দোলনের সঙ্গে ত্রিবেণীর ঘাটের উত্তর দিকের এক স্থানে রাখে লোকে এই চীৎকার শুনিত যে, ‘পুড়ে মলেম পতি পেলাম না বাপ’। এই কথা যখন প্রচার হইয়া পড়ে, তখন ভয়ে কেহ উহা পরীক্ষা করিয়া দেখিতে সাহসী হয় নাই। বিলাতে লর্ড উইলিয়াম বেটিক স্বচক্ষে সতীদাহ নিবারণ আন্দোলন দেখিয়া উহার প্রতিবিধানের জন্য দৃঢ় সংকল্প করিয়া এদেশের কর্মকর্তা হইয়া আসেন। আর এদেশের সকল লোকের মনে ভূতের কথা শ্রুতানের চীৎকার আঁতে বা দিতে থাকে ‘পুড়ে মলেম পতি পেলাম না বাপ’।

সেকালের লোকের মনের ভাব সংবাদপত্রাপেক্ষা ছড়ায় লোকের চোখ কান কোটাইয়া দিত ও বাহ্যতে কেহ কোন দৃষ্টি না করে, উহা ছড়ায় কথার সঙ্গে সঙ্গে লোকের অন্তর্দৃষ্টির প্রতি লক্ষ্য করাইত। রাজা রামমোহন রায় বাঙ্গালীর গৌরব কিন্তু তাঁহার সে সময়ে লোকে তাঁহাকে সেরূপ মান্য করিতে ও সমাদর দিতে পারে নাই। সংস্কারক মাত্রেরই ভাগ্যে সেই কথা ও দুর্দশা। কলিকাতায় তাঁহার বিরুদ্ধে সকলেই ঋণাত্মক ছিলেন। সেকালের লোকদের সকলেরই বিশ্বাস যে তিনিই বিলাতে গিয়া কর্তৃপক্ষগণকে বুঝাইয়া সহমরণ প্রথা উঠাইয়া দিয়াছিলেন। তিনি তাঁহার ধর্মবিষয়ক বক্তৃতায় বিলাতে বাঙ্গালীজাতির মুখোজ্জল করিয়াছিলেন। তাঁহার জায় বিধান লোক যে প্রথার বিরুদ্ধে হিন্দুধর্মীয়প্রচারী প্রমাণ প্রয়োগাদি

বুঝাইয়া দিয়াছিলেন, উহা তত্পরযোগী প্রত্যক্ষের দাতার অভাবে যে কলিকাতা সভার আজি কার্যকরী হইবে না, একথা ব্যুত্রে কাহারও বিপদ হয় নাই। সেকালে কলিকাতায় যাহারা সঙ্ঘবৎ প্রথার পক্ষাবলম্বন করিয়াছিলেন তাহারা যে ঐ প্রথার পক্ষপাতী, ইহা ধারণা করা নিশ্চয়ই যুক্তিসঙ্গত নয়। তাঁহারা বিদেশী দেশের ধর্মকর্মের উপর সমাজ বন্ধনের শৃঙ্খল বিধানাদির সম্বন্ধে আইনাদি দ্বারা হস্তক্ষেপ করেন ইহা আদৌ সমীচীন মনে করেন নাই। সেকালের ছেলেরা মেজর ডি, এল, রিচার্ডসন ও ডিরো-লিয়েরও তত্ত্ব ছিল। প্রসিদ্ধ সেকুপীরের মেজর শিক্ষক ও কবি আর ডিরোজিও ফিরিজি কবি। ইহাদের কাহারও স্বত্বাধীন চরিত্র কলঙ্কহীন ছিল না। তাঁহারা সমাজ সম্বন্ধে ছাত্রগণের সহিত সাদালাপ ও কবিতা লিখিতেন। ১৬ই নবেম্বর ১৮২২ খৃষ্টাব্দে বেঙ্গল হরকরা কাগজে সতীদাহ সম্বন্ধে যে কবিতা বাঙ্গালা অম্ববাদ সহ প্রকাশিত করেন, উহার বাদালা অম্ববাদ সাধারণের কোতূহল নিবৃত্তির জন্য নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

“মেহাবিষ্ট যাহা ইষ্ট ছিল অন্তকালে, তাহা স্পষ্ট করে সতী বান্ধব সকলে ;

বিদায় সময়ে হাসি অমল বদনে, ঐ দেখ দৃঢ় হায়’ আসন্ন মরণে !

নির্ভররূপেতে সতী সুস্থির স্বস্তরে, পার্থিব পতির চিত্ত আরোহণ করে

বুঝি ব্রাহ্মণের কৃত যত ছল বল, তার অভিপ্রায় সিদ্ধ হইল সকল।

ভ্রাতৃগণ বন্ধুগণ দেখ বিজ্ঞমান, বহুস্তে জগন্ত অগ্নি করয়ে প্রদান।

সমস্ত অনল সেই আর তার ধূম, সমল পগনে করে একি দেখি ধূম।

অমায়িক নৃমণ্ডলা মনের প্রদানে, দাহকার্য্যে সাহায্য করয়ে অনার্য্যসে

দহন বর্জন যত তত্পরি চালে, পরন্তু অসহ্য শব্দ করে ঢাক ঢোলে

পুরোহিত উচ্চৈশ্বরে মন্ত্র তন্ত্র পড়ে, ইহাতে সতীর কথা শ্রবণে কি পড়ে

অবশেষে চারিদিকে হয় যষ্ট বৃষ্টি, অপকূপ যে রূপানি সেই হয় দৃষ্টি।”

পূর্বোক্ত বিবরণের মধ্যে কবির যে কারিকরি নাই সে কথা বলা অনাবশ্যক। ধর্মমত ভগবানের যে সতীদাহ সম্বন্ধে অনভিমত ছিল ইহাও শেষে ব্যুত্রে পারিয়াছিল। যিনি তাঁহাদের দরখাস্ত লইয়া বিলাতে গাইতেছিলেন তিনি জাহাজ ডুবিয়া যাওয়ায় প্রাণ লইয়া কিরিয়া আসেন। তখন লোকের বিলাতের কর্মক্ষমতার উপর এইরূপ বিশ্বাস ছিল যে, তাঁহারা কখনই হিন্দু ধর্মবিশ্বাসের উপর আইন দ্বারা হস্তক্ষেপ করিবেন না। গবর্ণর জেনারেলের উপর যেমন অভিমান, তাঁহাদেব তেমনি অবিশ্বাস যে পাছে তিনি তাহাদের দরখাস্ত বিলাতে পাঠাইয়া না দেন, সেইজন্যই উহা লোক দিয়া পাঠাইয়াছিলেন।

ধর্মমতভাঃ—কলিকাতার সংস্কৃত কলেজে ধর্মমতের প্রাণ প্রতিষ্ঠা হয়। গবর্ণর জেনারেল সতীদাহনিবারণ আইন জারি মনস্থ করিলে উহা বাহাতে না হয়, সেই সম্বন্ধে দরখাস্ত অগ্রাহ্য হয়। সেই সভার সম্পাদক সম্পাদক ছিলেন ‘৩৩বানীচরণ, বন্দোপাধ্যায়’ আর কলিকাতার বাবতীয় ধনী জমিদার, বনিয়াদি বড় মাছুষ ও অধ্যাপক সকলেই উহাতে যোগদান করিয়াছিলেন। উহাতে নদীয়ার মহারাজ গিরীশচন্দ্র, সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকেরা, আদালতের বিখ্যাত জজ পণ্ডিতেরা তখন যোগদান করিতে কিস্কিন্দ্র্য কুণ্ঠিত হন নাই। মুর্শিদাবাদের মহারাজ বোনারারি গোবিন্দ খড়্গের শিবালয় প্রতিষ্ঠাতা প্রাকৃতিক বিশ্বাস প্রমুখ কলিকাতার বাহিরের লোকেরা টালার প্রাণনাথ চৌধুরীর বাড়ীর সভায় সমবেত হইতেন। শোভাবাজার, পোস্তার ও আন্দুলের রাজবংশেররাও সেই সকল সমগ্র প্রকান্তভাবে যোগদান করিতেন। কলিকাতার মল্লিকবংশের ৬রামগোপাল ও বৈষ্ণব দাস উহাদের অগ্রণী হইয়াছিলেন। শোভাবাজারের রাধাকান্ত, গোপীকোহন, কালীকৃষ্ণ,

শিবকৃষ্ণ, পোস্তার রাজা নরসিংহ, আন্দুলের গোকুলনাথ, পাথুরিয়াঘাটার শিবনারায়ণ ঘোষ, রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের নাম ও উল্লেখযোগ্য। কলিকাতায় হিন্দুর ধর্ম রক্ষা করিবার জন্য সতীদাহ নিষেধের সময় যেকোন গবর্ণমেন্টের বিরুদ্ধে দৃঢ় জ্ঞাতি একযোগে উঠিয়া পড়িয়া লাগিয়াছিল কোম্পানীর রাজত্বে পূর্বে আর কখন দেহরূপ আন্দোলন হয় নাই। কলিকাতাই হিন্দুধর্মাদি রক্ষা করিবার কেন্দ্র হইয়াছিল; উহা গৌরবের কথা সন্দেহ নাই। উহাতেই দেখিতে পাওয়া যায় যে, কলিকাতা যে কেবল কোম্পানীর রাজধানী উহা নয়, ঐ স্থানবাসীরা হিন্দুধর্ম রক্ষা করিবার জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করেন; কিন্তু কতিপয় লোক ইংরাজ কোম্পানীর তোয়ামোদ করিয়া ইংরাজজাতির ধর্মের উপর হস্তক্ষেপ করার পক্ষপাতী হইয়া বিশেষ খ্যাতি অর্জন করেন। রাজা রামমোহন রায় সেইজন্য বিলাতে বিশেষ প্রতিপত্তি লাভ করেন। সতীদাহ নিষেধ করার সময়ে তিনি ও তাঁহার দল হিন্দুজাতির বিধেমনাজন হইয়া পড়েন ও হিন্দুসমাজ তাঁহাদিগকে একবরে করিয়াছিলেন। সেই সময় হইতেই কলিকাতায় বর্ষ এইয়া মারামারি ও দপাদলি আরম্ভ হয়। পাড়াগাঁয়ের গোড়ামি ও দলাদলি কলিকাতায় তখনই দেখা দিয়াছিল।

বাহা ইউক, কালের স্বধর্ম পরিবর্তন, উহার বিরুদ্ধে কেহই দণ্ডায়মান হইতে পারে না। যেমন আগ্নেয়গিরির অগ্ন্যুৎপাত একটা রক্তের নদ্যা দিয়া বহির্গত হয়, তদ্রূপ রাজা রামমোহন রায়ই ব্রাহ্মধর্ম প্রতিষ্ঠা দ্বারা হিন্দুধর্মের অপূর্ণ সংকলন করিয়াছিলেন। কলিকাতায় খৃষ্টানি শিক্ষালয় দ্বারা ছেলেরা যে খৃষ্টান হইতেছিল, উহা ব্রাহ্মধর্ম ও তাঁহাদের শিক্ষালয় দ্বারা ক্রিয়গণনিমিত্তে বন্ধ করিয়াছিল। রাজা রামমোহন রায় ক্ষণকাল সৃষ্টিময় পুরুষ, ইহা স্বীকার করিবার উপায় নাই। প্রথমে তাঁহার উপর কলিকাতার নিগনরী মহাপ্রভুরা ঝড়াসহ হইয়াছিল। শেষে তাঁহার বিলাতে অবস্থিত ও বক্তৃতায় তিনি যে তাঁহাদের অন্তরঙ্গ ব্যক্তি ইহা তাঁহাদের বুঝিতে বিলম্ব হয় নাই। তিনি তাঁহাদের সম্বন্ধে একেশ্বরবাদী ও হিন্দুধর্মের নানা দেবদেবীর পূজাব বিরোধী ছিলেন। এদেশে স্বাধীনতা পূর্ণমাত্রায় বিদেশী বশিকের সহিত বাঙ্গালার সহিত ঘনিষ্ঠতা হইতেই দেখা দিয়াছিল। মহাপ্রভু খ্রীষ্টের দেবের আবির্ভাবের সময় বৈষ্ণব গণের তাত্ত্বিকতায় অনাচারাদির উপেক্ষা দেখিতে পাওয়া যায়। সঙ্কীর্ণনাদি দ্বারা দেশে প্রেম প্রবাহ শ্রীমন্তিত্যানন্দ ভক্তের হৃদয়ে স্থান দিয়াছিলেন কিন্তু উহার সঙ্গে শিক্ষা দীক্ষার সম্বন্ধ জ্ঞাতি অল্প ছিল; ব্রাহ্মধর্মে উহার প্রথম চেষ্টা হয়। ব্রাহ্মধর্মের সংক্ষিপ্ত বিবরণ জ ফোড়পত্রে আছে।

১৮৩০ খৃষ্টাব্দে “হিউ লিওসে” জাহাজের বোম্বে হইতে সুয়েজ কেনাল ভ্রমণ করিতে, প্রথমবারে একমাস, দ্বিতীয়বারে ২২ দিন লাগিয়াছিল। বিলাত হইতে ভারতবর্ষে আসিতে পূর্বে যে কয়মাস লাগিত তখনকার দিনে তত সপ্তাহও লাগিত না, ইহা ঐতিহাসিক মার্টিন সাহেব তাঁহার Indian Empire পুস্তকে লিখিয়াছেন। *

গবর্ণর জেনারেল বিলাতে যাতায়াতের সুবিধার জন্য তাঁহার প্রাসাদে এক সভায় কলিকাতা স্টীম ফণ্ড খুলিয়া বলেন যে, যদি কোন কোম্পানী বা লোক ভারতবর্ষ ও বিলাতের মধ্যে যাতায়াতের সুবিধা করিবার জন্য প্রস্তুত হন, তবে গবর্ণমেন্ট হইতে তিনি ঐ ফণ্ডে বার্ষিক দুই লক্ষ টাকা সাহায্য দান করিতে স্বীকৃত আছেন। ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দের ২৭শে আগষ্ট তারিখের “ইণ্ডিয়া গেজেটে” ঐ ফণ্ডের নিম্নলিখিত চাঁদা আয়ের সংবাদ প্রকাশিত হয়।

কলিকাতা স্ট্রীম ফণ্ড ।

টানা দাতার নাম	পরিমাণ	আদায়ের তারিখ
(১) গোয়ালিয়রের মহারাজা	১০০০০ টাকা	২৫শে আগস্ট ১৮৩৩ খ্রি:
(২) মর্গারি কামলকুমারী ও তাঁহার পুত্র মহারাজ কুমার মহতাপর্টার বাহাদুর	৫০০০০ টাকা	২রা সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ খ্রি
(৩) মহারাজা রঞ্জিৎ সিংহ	১০০০০ টাকা	৪টা ঐ ঐ
(৪) মহারাজাধিরাজ রাও রামচন্দ্র	১০০০০ টাকা	১১ই ঐ ঐ
(৫) বুণ্ডেলখণ্ডের নবাব জুলকার আলি বাহাদুর	২০০০০ টাকা	২৫শে অক্টোবর ঐ
(৬) রাজা গোপীমোহন দেব বাহাদুর	২০০০০ টাকা	ঐ

কোম্পানীর কাগজ জালি :—১৮৩০ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় সতীদাহ আন্দোলন ভিন্ন আরও অনেক হলুদ ব্যাপার ঘটিয়াছিল। কোম্পানীর কাগজ জালি ও দেউলিয়াগত প্রভৃতি দম্ভাল গবর্ণমেন্টের সহায়ত্বিত স্বত্বক ইন্সলভেন্সী আইন জারী। ইহাতে কোম্পানী বিশেষ লাভবান হয়। কলিকাতায় ২২ লক্ষ টাকার জাল কাগজ থা পড়ে। সমস্ত গবর্ণমেন্ট কাগজ ছাড়ির করিবার জন্য গবর্ণমেন্ট আদেশ দেয় এবং কোম্পানীর কাগজের মূল দেওয়া বন্ধ করা হয়। মূখ্য রাজা বৈষ্ণনাথ বাবের উদ্দেশ্য দেখিয়া অনেকেই বাহাদুর কোম্পানীর কাগজ সন্দেহজনক মান হয়, উহার দাম দিখ না করিয়া নষ্ট করিয়া ফেলে। ঐ ব্যাপার লইয়া বাঙ্গালা ব্যাঙ্কের সহিত বঙ্কিংগ ধরিতা মামলা চলে, শেষে কোম্পানীই জয় লাভ করে। বাঙ্গালা ব্যাঙ্ক ও দেশের লোকের প্রায় এক কোটি টাকা ঐ ব্যাপারে নষ্ট হইয়া যায়। রাজা বৈষ্ণনাথ রায়, প্রাকৃতিক হালদার ও রাজা কিশোর দত্তের বিরুদ্ধে কোম্পানীর কাগজ জাল করা অপরাধে মামলা হয়। শেষ তইজন ঐ অপরাধে দণ্ডিত হয়। প্রাকৃতিক হালদার চুঁচুড়ার লোক, বাবু গিরির জন্ম বিখ্যাত ছিল। কোম্পানীর নোট চুঁচুট ধরাইয়া খাইত।

দেউলিয়া আইন :—সেকালের (Insolvency Act) দেউলিয়া আইন জারি হওয়ার গোড়ের মনের ভাব ১৮৩০ খৃষ্টাব্দের ১২শে ফেব্রুয়ারী তারিখের “জনবু” কাগজের মন্তব্য হইতে উদ্ধৃত করা গেল:—

“The Government Gazette of yesterday has alluded to the ridiculous notions entertained by the natives that the Insolvency Act was procured for this country that in the day of need the Honourable Company might itself take the benefit of it”. অর্থাৎ কি আজগুবি ব্যাপার! এদেশের লোকেদের ধারণা যে, কোম্পানীর দেউলিয়া আইন পাশ করিবার উদ্দেশ্য ছিল যে, প্রয়োজন হইলে তাহারাই উহার আশ্রয় গ্রহণ করিবে। সেই সূত্রে কোম্পানি কাগজের জাল ব্যাপারে উহার উপর লোকের অশ্রদ্ধার কথাও বলিলে বাদ পড়ে নাই। *

কলিকাতায় দেউলিয়া আইন জারি হইলে পাশ্চিমা লোকেরা ছড়া করিয়া মনের খেদ ব্যক্ত করে:—

“নাশি কিয়া তাগাদা ছুটা, যর যর রূপেয়া বাটে, বড়ে ভাগমে ডিক্রী হয়, কাগজ লেকে চাটে”।

* “We would point out the days when we might as well have expected to see the Government House taking a flight to heaven as to bear the nonsense. But a variety of circumstances have compelled of late to weaken the respect in

সেই হইতে যে কলিকাতায় তেজারতি ও মহাজনী ব্যবসা চলিত উহা শেষ হইয়া যায়। বিলাতের ব্যাঙ্কাদির কার্য্য কবিবার পথ প্রশস্ত হয়। উহাতেই কলিকাতায় মাড়োয়ারী মহাপ্রভু গণেশ উন্টাইয়া তাহাদের গুরুদিগকে শিক্ষা দান করিতে আরম্ভ করে। কলিকাতায় ইউরোপের বড় বড় ব্যবসাদারদের বেগিয়ানি কর্ম্ম যাহা সাজালীয়া করিত, উহা ক্রমে ক্রমে ক্ষেত্রী ও মাড়োয়ারীদিগের হস্তগত হইতে থাকে।

তিতুমিয়ার বিদ্রোহ : ১৮৩১ খৃষ্টাব্দে ২২ পরগণায় মুসলমান রাজত্ব স্থাপন করিবার জন্য তিতুমিয়া বিদ্রোহী হইয়াছিল। উহা লইয়া কলিকাতায় মহা তলহুল পড়িয়া গিয়াছিল। তিতুমিয়া একজন মুসলমান ফকির—বহু নিম্ন শ্রেণীর লোককে বশীভূত করিয়া নানারূপ মিথ্যা গল্প গুজব সাজাইয়া মুসলমান রাজত্বের পুনরুদ্ধারের শুভ সময় আসিয়াছে বলিয়া তাহাদিগকে উত্তেজিত করে। কলিকাতায় ওহাবিদগণের প্রধান প্রচারক মোলবী ইসমাইল রাজদ্রোহ সূচক বক্তৃতা করিত, কেহ কিছু বলিলে পে উহা শিখদের বিরুদ্ধে বলিত; ছ বলিয়া উড়াইয়া দিত। উক্ত তিতুমিয়া টাকি ও গোবরডাঙ্গার জমিদারগণের নিকট ঋজনা দাবী করে। নড়াইলের হুদাঈজ জমিদার কালীনাথ রায়ের সঙ্গে সেই তিতুমিয়ার যোঝতর দাঙ্গা হইয়াছিল। উগাতে তিতুমিয়ার মৃত্যু না হওয়ায় মুসলমানেরা তাহাকে ঈশ্বর প্রেরিত মনে করিল। মুসলমানগণ বাঁশের কেজা করিয়া উচার মধ্যে থাকিয়া চারিদিকের গ্রামাদি লুণ্ঠন করিতে লাগিল। লেপ্টেন্যান্ট ষ্ট্রুয়াটের অধীনে একদল সৈন্য দিয়া তাহাকে শাসন করিতে পাঠান হয়। তাহারা তখন এতই উন্মত্ত হইয়াছিল যে, সাহেবেব দূতকে হত্যা করিয়া ফেলিল। সৈন্যেরা তাহাদিগকে ভয় দেখাইবার হস্ত ফাঁকা আওয়াজ করিল, উহাতে কিছুই হইল না দেখিয়া তাহারা আনন্দে অধীর হইয়া ‘তিতুমিয়া গোলা খা ডালা’ বলিয়া উচ্চৈঃস্বরে চীৎকার করিয়া কোম্পানীর সৈন্যগণকে যেমন আক্রমণ করিতে গেল, অমনি কোম্পানীর ফৌজের গোলাগুলিতে প্রাণ হারাইল। সেইরূপ কোল জাতির সহিত কোম্পানীর ছোট নাগপুরে যোঝতর যুদ্ধ হইয়াছিল। উহাতে কোম্পানীকে বেশ বেগ পাইতে হইয়াছিল। কোম্পানী অনেক কষ্টে অনেক দিনে উগাদিগকে দমন করিয়াছিল।

দেশের অবস্থা :—যখন কোম্পানী এদেশ অধিকার করে তখন দেশের বাদশা ও কর্ম্মকর্ত্তা নবাবেরা যেন কুস্কর্ণ সাক্ষিয়া সর্ব্বদাই নিদ্রিত ছিলেন। ইউরোপের সৌভাগ্যশালী বণিকগণ দেখিল যে, দেশের সর্ব্বদাই অরাজকতা বিরাজ করিতেছে। মুসলমান রাজত্বে উচ্চ কর্ম্মচারীরা প্রভুকে হত্যা করিয়া, গাহাজদারী বাপ ভাইকে জেলে বা হত্যা করিয়া সিংহাসন অধিকার করিতেছিল। সুদূর পারস্য আরাকান হইতে দস্যু অধিপতিগ দিল্লীতে আসিয়া মারপিট, লুটপাট ও হত্যা করিয়া সিংহাসন দখল করিতেছিল। তাহারা নূতন নূতন কোশল দ্বারা সেই সকল অকর্ম্মজ সম্রাট ও নবাব পরিবারের স্ত্রী কন্যার রোগ শাস্তি করিয়া, কুঠি স্থাপন ও ক্রমে ক্রমে সামন্ত সামন্ত বিজ্ঞানের সামগ্রী বাড়ি, খেলনা, বোড়া, টাকার থলি উপহার দিয়া রাজ দরবারের সকলকে বাধ্য করিয়া মাটি গাড়িয়া বসিয়া ব্যবসা বাণিজ্য দ্বারা এদেশবাসীর ব্যবসা বন্ধ করিয়া এদেশের লোকের ধনাগমের পথ সর্ব্বপ্রথমে রোধ করেন। তাহারা এদেশের রীতিনীতি অনুসারে আহার বিহার পোষাক পরিচ্ছদ ধারণ ও এদেশের বারাজনার সঙ্গে থাকিয়া ফিরকী জাতির সৃষ্টি করেন। এই সমস্ত কিরিকিয়াই এদেশের

which the Governing powers of this country have always been held by its natives and the impunity that has been thrown over their attempts, is rewarded at length by endeavours to throw discredit on its public securities”.

বাঙ্গালীগণের শিক্ষকতার কার্য করিত ও বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ হইয়াছিল। মুসলমান রাজত্বকাল হইতেই ভারত-বর্ষে অর্থাৎ শিক্ষা দীক্ষার অভাব হয়। মুসলমানী বিলাসেই ভারতবাসীর আধ্যাত্মিক মনোবৃত্তির হ্রাস করিয়া সকলকে নিস্তেজ করিয়া ফেলিয়াছিল। তখন লোকে অন্ধ বিশ্বাসের বশবর্তী হইয়া বর্ণ, জাতিগত মানোন্মাদন লইয়া কথায় কথায় আত্মবিচ্ছেদ ও পরস্পর শত্রুতা করিত। দেশের শত্রুকে আদর করিয়া আপনাদের মাস্ত রক্ষা করিতে যাইত। স্বদেশবাদী আত্মীয় ও স্বজাতির সর্বনাশ হয় ইউক, সেদিকে দ্রষ্টব্য ছিল না। এমন কি, নিজদের উন্নতির জন্য আপনাদের ঘন মৈত্র সামন্ত দ্বারা স্বদেশের ধনী রাজস্ববর্গের সর্বনাশ সাধন করিয়া ইউরোপীয় বণিকগণের দাসত্ব করা শ্রেয়ঃ মনে করিত। এদেশের রাজস্ববর্গের অধীন কর্মচারীরা বাহাদুর কশের উপর রাজ্যের মঙ্গলামঙ্গল সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করিত, তাগাদের মধ্যে কেহই স্বীয় কর্তব্য পালন করিত না। যোগ্যতাভাবে বা অর্থ লোভে বা স্ব স্ব উন্নতির প্রত্যাশায় লোকে ঐরূপ করিয়াছিল। এইরূপে মার্জাটারা শতাব্দিক বর্ষ মরার উপর খাঁড়ার বা দিয়া রাজস্ববর্তী দিল্লীর সম্রাটকে খেলার পুতুল স্বরূপ দাঁড় করাইয়া রাখিয়া ভারতের অস্থি মজ্জা ভাঙ্গিয়া দিয়াছিল। সেই দুরবস্থার সময় কলিকাতার গবর্নর জেনারেল বেটিক সাহেব ভারত সম্রাজ্য শাসন করিবার বিধিমত চেষ্টা করিতেছিলেন। বিলাতের রাজা উইলিয়ামের নামে ১৮৫৫ খৃষ্টাব্দ হইতে টাকা হইতে আশ্রয় হয়, তৎপূর্বে ১৭৭৫ খৃষ্টাব্দে ১৯শে আগষ্ট হইতে দিল্লীর সম্রাটের নামে সিন্ধা টাকা চলিত। এক চেটিয়া আফিম ও ত্বনের ব্যবসায় কোম্পানীর বাৎসরিক আয় যথাক্রমে এক কোটি ও আড়াই কোটি টাকা ছিল। কলিকাতায় ইউরোপবাসী বাবসারারা বেঙ্গল অফ চেম্বার্স বলিয়া তাঁহাদের এক সভা প্রতিষ্ঠা করেন ও উহাতে বাবসারীর সমবেত শক্তিকে কেন্দ্রীভূত করা হয়।

আমদানী রপ্তানীঃ—এদেশের আমদানী রপ্তানী হিসাবে দেখা যায় যে, ১৮৩৪-৩৫ হইতে ১৮৪৯-৫০ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ভারতে তেত্রিশ কোটি পাউণ্ডের মাল আমদানী হইয়াছিল।

সেকালের সংবাদ পত্র হইতে গৃহীত সংবাদ হইতে অবস্থা জ্ঞাতব্য বিষয়গুলি উল্লিখিত হইল :—কলে ভাঙ্গা আটা ব্যবহার করা উচিত কি না, সে বিষয়ের প্রশ্ন “চন্দ্রিকা” কাগজে একজন হিন্দু জিজ্ঞাসা করে, উহার উত্তর ১৮২৯ খৃষ্টাব্দের ২ই সেপ্টেম্বর তারিখের “বেঙ্গল হরকর” বাহা লিখিয়াছিল উহা অতি সংক্ষেপে দেওয়া হইল। কলে ভেজা গম মুসলমান দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে হিন্দুরা উহা ব্যবহার করিতে পারে না। কলে ভাঙ্গা আটা প্রাপ্ত প্রণালী স্বচক্ষে দেখিয়া আসিলে সকল গোঁলযোগ শেষ হইয়া যায়। কলের সম্মুখে বাবু নতিলাল শীল * মহাশয় গঙ্গার উপর একটা সুন্দর ঘাট ও চত্বর নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন। ঐ ঘাটের উভয় পার্শ্বে বসিবার স্থান আছে ও তুলসীমঞ্চাদির নিকট সম্রাসিগণ শালগ্রাম পূজা করিয়া থাকে। আমাদের বিশ্বাস হিন্দুরা অবসর মত গঙ্গার ঘাট, শালগ্রাম ও তুলসীমঞ্চাদি দেখিয়া যেমন প্রীত হইবেন, তেমনি কলী দেখিয়া ও ময়লা ব্যবহার করিবার কোন আপত্তি থাকিবে না।

সেকালের গবর্নর জেনারেলগণের স্থিতি যে কেবল কলিকাতার বাস্তার নামে রক্ষিত হইতেছিল উহা নয়, জাহাজের নামেও হইত। বেটিকের নামের জাহাজে বাঙ্গালী ছাত্রেরা ডাক্তারী শিক্ষা করিবার জন্য বিলাত

* There is a college for the education of the natives entrusted to the fostering care of the Jesuits by the wealthy Baboo Matty Lall Seal. Cal. Review Vol. II, No. III, P. 73.

যাত্রা করেন। তন্মধ্যে দুই জনের খরচা ৮দ্বারকানাথ ঠাকুর, এক জনের খরচা ডাক্তার শুভিত্, এবং অবশিষ্ট ছাত্রের খরচা সাধারণে চাঁদা করিয়া সরবরাহ করিয়াছিল। শুভিত্ বাটার খরচ দিগাহিগেন তিনি ডাক্তার হইয়া পিতৃবৃত্ত নাম সূর্য্যকুমার দ্বারা পরিচিত না হইয়া শুভিত্ চক্রবর্তী বলিয়া পরিচিত হইতেন। অপর তিনজনের নাম খুস্তান ৮দ্বারকানাথ বসু, ৮ভোলানাথ বসু, ও ৮গোপালচন্দ্র শীল। কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজে মরা কাটা ডাক্তারীর প্রধান অঙ্গ, উহা লইয়া তুমুল আন্দোলন উপস্থিত হয়। সেই প্রস্তাব প্রকাশ মরা কাটার সময় কেবল কামান দাগা হইত। উহাতেই ক্রমে ক্রমে সেই আপত্তি তিরোহিত হয়। প্রথম বৎসর ৬টা, দ্বিতীয় বৎসর ১২টা এবং ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে ৫০০ শত মরা কাটা হয়। তৎপূর্ব্বে মনুস্মৃতি ও রাক্ষস দেব নাম উল্লেখ যোগ্য। উক্ত গুপ্তের ছবি মেডিক্যাল কলেজে আছে। তখন কলিকাতায় হিন্দু জাতির গোড়ামি শেষ হয়, সেইজন্য উহার গৌরব দাবি করিবার অধিকার আছে। ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা পেটের দায়ে আদালতে জজরতি, পণ্ডিত ও সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকের কর্তব্য করিতেন ও ছেলেদিগকে ইংরাজী বিজ্ঞানে ভর্তি করিয়া শিক্ষা দান করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। সেকালে অর্থকরী ইংরাজী শিক্ষা বড়ই আদরের হইয়াছিল। সেকালে সকলেই স্ব স্ব উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্য ব্যস্ত ছিল, কাহারও যথার্থ শিক্ষা দীক্ষা দান করা উদ্দেশ্য ছিল না। সেই জন্য আবশ্যকানুযায়ী বিদ্যা শিক্ষাদির ব্যবস্থা হইয়াছিল। তখন ধর্ম্ম শাস্ত্রের চর্চা ছিল না বলিলেও অতুক্তি হয় না। ১৮৩৯৪০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত কলিকাতায় কয়জন কোন ভাষার শিক্ষক ছিল উহার তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

পার্সি ভাষার শিক্ষক ১৩৩ জন, ইংরাজী ভাষার ১৩ জন, সংস্কৃত ভাষার ৫০ জন, আরবী ৩৩ জন, উর্দু ৫ জন, ২০ জন বাঙ্গালা, এবং ৪ জন মাত্র হিন্দী ভাষার শিক্ষক ছিল। তখন কলিকাতার অধ্যাপকগণ অপেক্ষা কর্ম্মকর্তাদের বেতন অধিক ছিল। সংস্কৃত কলেজ ও মাদ্রাসার সেক্রেটারীর বেতন ৩০০০ টাকা, লাইব্রেরীরানের ২০০০ টাকা কিন্তু অধ্যাপকগণের বেতন মাসিক ৮০০ টাকার বেশী ছিল না।

আদালতের কার্য্য পার্সি ভাষায় হওয়ার উহার সমধিক আদর ছিল। কোম্পানীর যে সকল কর্ম্মচারীরা এদেশের হিন্দু ও মুসলমানগণের ধর্ম্ম পুস্তকের মর্ম্মাবগত হইয়া কোট উইলিয়াম কলেজের পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইবে তাঁহাদিগকে পাঁচ হাজার টাকা পুরস্কার দেওয়া হইবে, ঘোষণা করা হয়। ইহাতেই কোম্পানীর রাজস্বের মূল মন্ত্র যে কি ছিল, উহা বুঝিতে বুদ্ধিমান ব্যক্তির বিলম্ব হয় না। কোম্পানীর এদেশীয় উমেদার মহাপ্রভুরা যাহা কিছু করিত, উহা হয় পাদরীগণের পরামর্শে অথবা কর্ম্মচারীগণের মনস্তত্ত্বের জন্য করিত। সেই ক্ষেত্রে রাজা বৈষ্ণনাথ রায় ও শোভাবাজার রাজবংশধরের নাম উল্লেখ যোগ্য।

কলিকাতায় হাফ্ আখড়াই, ফুল আখড়াই, কবির ও বুলবুলের লড়াই, কুন্তি, জুয়াখেলা আদি ব্যসনের আসড়ের অভাব ছিল না। উহাতেই ৮ঈশ্বর গুপ্ত প্রভৃতি স্বর্ভাব কবির স্রুত্যাতি ও আবির্ভাব হয়। ৮রাজা রামমোহন রায় ও ৮ঈশ্বর গুপ্ত সমাজের, রাজার ও স্বদেশবাসিগণের দোষগুণ বিচার করিয়া সাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণ করাইয়াছিলেন। * রাজা রামমোহন রায় সংস্কৃত কলেজ স্থাপনের বিরোধী ছিলেন ও লাইট

* "The proposed Sanskrit College similar in character to those which existed in Europe before the time of Lord Bacon, can only be expected to load the minds of youth with grammatical niceties and metaphysical distinctions of little or no practical use to the possessors or to society."

সাহেবকে দরখাস্ত করেন উহার বিবরণ কলিকাতা রিভিউ Vol II, No. IV, ৩৭৩ পৃষ্ঠার আছে। ৩রাশি রামমোহন রায় পুস্তক লিখিয়া ও বক্তৃতা করিয়া শিক্ষিত সমাজকে সংকৃত করিতে গিয়া কৃতকার্য হন নাই। সেকালে ধনী দরিদ্র সকলেই হাফ্ আখড়াইয়ের লড়াই লইয়া ব্যস্ত ছিল। ৬ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত সংবাদপত্রের ক্ষুদ্র পাঁচি বাঙ্গালার রসাল ও সরল কবিতায় চোখে আঙ্গুল দিয়া যেমন দেখাইতেন, সেরূপ আর কেহই পারিতেন না। ভগবান যেন ইংরাজী নবীশ বাঙ্গালীকে শোধরাইবার ক্ষমতা তাঁহাকে এই ক্ষমতা দান করিয়াছিলেন। ৬ঈশ্বর গুপ্তের যে দেশাত্মবোধ ও স্বজাতিবাসল্য ছিল, উহা প্রশংসাই ও উল্লেখযোগ্য। তিনিই প্রথমে বিদেশের ঠাকুরদ্বিগকে পূজা করা অপেক্ষা দেশের কুকুরকে আদর করা ভাল লিখিয়াছিলেন। তাঁহার নিকট মিশনারীরা ধর্ম রহস্যের ফাঁকি দিতে পারিত না। উহার উদাহরণস্বরূপ কতকগুলি উদ্ধৃত করা হইল।

“ভ্রাতৃত্ব ভাবি মনে, দেখ দেশবাসীগণে, প্রেমপূর্ণ নয়ন মেলিয়া,
কতরূপ ঘেহ করি, দেশের কুকুর ধরি, বিদেশের ঠাকুর ফেলিয়া।”

“আপনার মত বাহা, স্বজাতি সমীপে তাহা, ব্যক্ত কর দেশগুণ গেয়ে,
বার বার এপ্রকার, ভ্রমে কেন ভ্রম আর, হিন্দুদের পরকাল খেয়ে।”

সেকালের বাবুগিরির উপরও তিনি কটাক্ষপাত করেন :—

“ভেড়া হয়ে তুড়ি মেরে, টপ্পা গীত গেয়ে, গোচোগাচে বাবু হন, পচা শাল চেয়ে,

কোনরূপে পিত্তিরক্ষা, এঁটো কাঁটা খেয়ে, শুক্ক হন খেনো গাঙ্গে খেনো জলে নেরে।”

সেকালে কলিকাতায় সঙ্গীতের চর্চা বিলক্ষণ ছিল। পাড়ার অলস লোকেরা হাফ্ আখড়াই পাঁচালীর দলে কোনরূপে বাবু সাজিয়া কতকগুলি ধনীর অর্থে আহারাদি দ্বারা দিবস যাপন করিত। কবি ৬ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত সেই সময়ে “প্রভাকরে” বাহা লিখিয়াছিলেন উহার সারাংশ উদ্ধৃত করা গেল :—
“মোহন চাঁদ আখড়াই ভাঙ্গিয়া হাফ্ আখড়াইয়ের নতুন ধরনের সুর করিয়া যৎকালে শীতকালের এক শনিবার রাতে বড়বাজারস্থ রামসেবক মন্দিরের বাড়ীতে গাহনা করিলেন তখন উহাতে প্রশংসার শব্দে বাড়ীর থাম পর্যন্ত কাঁপিয়াছিল। বাগবাজারের দলের নিকট ছোড়াসাঁকো ও পাথুরিয়াঘাটার সম্মিলিত দল পরাজিত হয়। তাঁহারা সেই মোহনচাঁদী সুরে গান করিতে আরম্ভ করেন কিন্তু কৃতকার্য হইতে পারেন নাই।”
সেকালের কৃপণের উপর তাঁহার কবিতা উল্লেখ যোগ্য। সেকালে কৃপণেরা লক্ষ্মীপূজা বড় সমারোহে করিত।

“লক্ষ্মীছাড়া যদি হও খেয়ে আর দিয়ে, কিছুমাত্র সুখ নাই, হেন লক্ষ্মী নিয়ে,

যতক্ষণ থাকে ধন তোমার আগারে, নিজে খাও, বেতে দাও, সাধ্য অল্পসারে,

ইথে যদি কমলার মন নাহি সরে, প্যাচা লয়ে যান মার্ভা কৃপণের ঘরে।”

বাহাই হউক, কলিকাতার হিন্দু সভা হিন্দু ধর্মের প্রতি সাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণ করাইয়াছিল। উহাতে খুষ্টান হওয়া বন্ধ হইয়া যায় এবং ইংরাজীনবীশ বাঙ্গালীরা ব্রাহ্মধর্মাবলম্বন করা ভাল মনে করে। সচমরণ প্রথা রহিতের সময় হিন্দু জনসাধারণের নিজেদের ধর্মের প্রতি আস্থা বাড়িয়াছিল, ইহা স্তম্ভ লক্ষণ সন্দেহ নাই। কলিকাতা ও মফঃস্বলের ভূমিদার, ধনী, ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও ব্যবসাদার সকলেই সতর্ক হন এবং ধর্ম যে হিন্দু জাতির সর্বাপেক্ষা আদরের সামগ্রী ইহা বুঝিবার সুযোগ হয়। বাঙ্গালী জাতির দশবর্ষ রায়ের পঁচাত্তিতে অল্পপ্রাস, বমকের সহিত দ্ব্যর্থ ঘটিত ভাব লইয়া ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের মনোরঞ্জন ৬ঈশ্বর গুপ্ত কবিতায় করিয়াছিলেন। সেই সময়েই কলিকাতার কবির লড়াই ও

খবরের কাগজের দ্বারা সমাজ শাসনাদি পূর্ণ মাত্রায় আরম্ভ হয়। লাট বেকিঙ্ক ১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে বাঙ্গালি মিশনারী উইলিয়াম আডাম সাহেব কলিকাতা জর্জিগের সম্পাদককে বাঙ্গালীর শিক্ষা বিষয়ক ভদ্রত্বের ভারপূর্ণ করেন।

কলিকাতায় বর্তমান বোড়দৌড়েব মাঠের মবোর সম্মুখে যে, মৈনুগণের হাঁসপাতাল বাড়ী নির্মিত হয় সেইখানেই লাট বেকিঙ্ক কোম্পানীর আদালত প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা হাইকোর্ট নির্মিত না হওয়া পর্যন্ত উহা সেখানেই ছিল। তাঁহার সময়েই কলের জাহাজ যাতায়াত করিতে আরম্ভ করে। তিনি ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে বড়লাটেব পদ হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া প্রাসঙ্গীর নির্বাচকমণ্ডলী দ্বারা পার্লামেন্টের সভ্য পদে নির্বাচিত হন। তিনি মৃত্যুকাল পর্যন্ত উক্ত পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। তিনি ১৭ই জুন ১৮৩৯ খৃষ্টাব্দে প্যারী নগরে মারা যান। তাঁহার মৃতি কলিকাতার টাউন হলের সম্মুখে বর্তমান আছে। রাজপ্রাসাদেও তাঁহার তৈল চিত্র আছে।

রাজা রাধাকান্ত দেবঃ রাজা রাধাকান্ত দেব শোভাবাজারের পোস্তপুত্র রাজবংশের সৃষ্টিধর পুরুষ। তিনি হিন্দুধর্ম রক্ষার জন্ত, দেশের ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের বিতালোচনা ও কলিকাতায় শিক্ষা বিস্তারের জন্ত সর্বদা ব্যস্ত থাকিতেন। ১৮২২ খৃষ্টাব্দে তিনি কলিকাতায় ছাপাখানা করিয়া পিরাট সংস্কৃত ‘শব্দকল্পদ্রুম’ নামক অভিধান মুদ্রিত করিয়া বিনামূল্যে বিতরণ করেন। সেই অক্ষয় কীর্তির জন্ত তিনি চিরস্মরণীয় হইয়া আছেন। তিনি কলিকাতার যাবতীয় শিক্ষা পরিষদ, ধর্ম ও শিক্ষা বিস্তারের সভার সহিত ঘনিষ্ঠভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন। ১৮৩১ খৃষ্টাব্দে তিনি কলিকাতার অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট অর্থাৎ জজিস্ অব দি পিস্ মনোনীত হন। বাঙ্গালীর মধ্যে রাধাকান্ত ও দ্বারকানাথ এই দুই জন মাত্র সর্বপ্রথম ঐ পদে প্রতিষ্ঠিত হন। ঐ কার্যে ৬কালপ্রায় সিংহ করিয়াছিলেন কিন্তু উহা লোকে ঘৃণার চক্ষে দেখিত; সেকালের ছড়ার দেখা যায় :—“ম্যাজিস্ট্রেট হয়েছি কালি, সিংহী সেখানার” ইত্যাদি। তিনি শ্রী শিক্ষার অত্যন্ত পক্ষপাতী ছিলেন। ৬রাধাকান্ত কলিকাতার জমিদার সভার প্রথম সভাপতি এবং আজীবন উক্ত পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। তিনি সেকালের নৈতিক আদর্শ বাঙ্গালী ছিলেন। তিনি আর্ধ্য হিন্দুধর্মের পক্ষপাতী ছিলেন বটে, কিন্তু কখনও গোড়ামীর প্রদর্শন দিতেন না। গোড়া ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ তাঁহাকে বিলাত ফেরত ব্যক্তির সহিত বাক্যালাপ করিতে নিষেধ করেন, কিন্তু তিনি উহা গ্রাহ্য করেন নাই। একজ্ঞ তাঁহার তাঁহার প্রতি বিরূপ হইয়াছিলেন। পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় প্রবর্তিত বিধবা বিবাহ তিনি সর্ব প্রথম সমর্থন করিয়াছিলেন কিন্তু যখন বৃদ্ধিতে পারিলেন যে, আইনের দ্বারা কার্য্যাসত্ত্ব হইলে লোকে স্বস্বাশ্রয় বিচার করিবে না, তখন তিনি তাঁহার মত পরিবর্তন করেন। সেইরূপ পোস্তপুত্রগণের মধ্যে আদর্শ ছিলেন, রাজ্য রাজেন্দ্র মল্লিক ও বহুলাল মল্লিক। রাজা রাধাকান্ত দেব ৬খেলাতন্ত্র ঘোষের বাড়ীতে ধর্মসভায় সভাপতির কার্য্য করিতেন। সেইখানে বহুলালের ধর্ম্মালোচনার মুখে হইয়া তাঁহাকে শিশু প্রামাণিক বলিতেন। জিরেই বলাগড়ের অদ্বিতীয় স্মৃতিধর ভাগবত পণ্ডিত জগদানন্দ গোস্বামীর নিকট বহুলাল ধর্ম্মশিক্ষা করেন। তিনি শ্রীধর স্বামী টীকাসহ চন্দ্রাবাসী সমস্ত শ্রীমদ্ভাগবত আবৃত্তি করিতেন। স্মার্ত ভরতচন্দ্র শিরোমণি প্রমুখ পণ্ডিতেরা তাঁহার নিকট আসিতেন। বাঙ্গালাদেশে পোস্তপুত্রগণের উপর লোকের বড়ই অশ্রদ্ধা চলিত ছড়ায় শুনিতে পাওয়া যায়। বহুলালের সহাবাসী রাজা সার সৌরীন্দ্রমোহন ও কালীকৃষ্ণ ঠাকুর এবং বারিষ্টার উমেশচন্দ্র বানার্জি। তিনি এদেশের ধনী সম্মানগণের জ্ঞান অর্থের অপব্যবহার বা সময় নষ্ট করেন নাই। তিনি দেশের ও দশের হিতকর কর্ম্মে জীবন উৎসর্গ করিয়াছিলেন। উহাতেই ৬রাধাকান্ত দেব প্রমুখ সকলেই তাঁহার গুণে মুগ্ধ ছিলেন।

৬রাধাকান্ত দেব সেকালের সমাজকর্তা ছিলেন বলিলেই হয়। তিনি সামলার প্রতিদ্বন্দী জমিদার কর্তৃক অসুখা অপদস্থিত হইয়া বৃন্দাবনে ভগবৎচিন্তায় জীবন শেষ করেন। তিনি শোভাবাজার রাজবংশের মুকুটমণি রাজর্ষি বিশেষ ছিলেন। তিনি বাকালীর মধ্যে মহারাজী ত্রিকোণরিয়ার মেডেল ও কে, সি, এস, আই সর্বোচ্চ উপাধি আগরার দরবারে পাইয়াছিলেন। সেই উপাধি দানের জন্তই আগরার দরবার হয়। তিনি উহা লইতে কলিকাতায় আসিবেন না বলার লাইটসাহেব ঐখানে দরবার করেন। বাকালীর মধ্যে স্বাধীনচেতা লোকের অগ্রণী ৬রাধাকান্ত দেব, * ৬ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর, সার ৬মরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, সার ৬অশুতোষ মুখোপাধ্যায়, ৬হরিশ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়, ৬বহলাল মল্লিক, ৬মরেন্দ্রনাথ সেন রায় বাহাদুর প্রমুখের নামোল্লেখযোগ্য।

ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির সহিত চীনের ব্যবসা করিবার ক্ষমতা বন্ধ ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে চাটারে হয় উহাতে কলিকাতার ব্যবসায়ীগণ চীনের সহিত ব্যবসা আরম্ভ করে। চীনের সহিত কোম্পানি কেবল আফিম ও রূপার চালান করিতে থাকেন। কলিকাতার ব্যবসার উন্নতি সর্বতোভাবে হইতেছিল। ব্যবসাতেই কলিকাতার শ্রীবৃদ্ধি হইয়াছিল।

ব্রাহ্মণ দীনের বন্ধু' মুখোপাধ্যায় যাতে
বিজ্ঞানাগর নাম বিখ্যাত অগ্নিতে।
পণ্ডিতের পিরোমণি স্বাধীন পরামে
করুণার সিদ্ধি যিনি সর্বজননে জানে।
শিশুদের শিক্ষাদান গ্রহে অর্থ করি
অগ্নির হৃৎক হরে বিজ্ঞান করি।
মানবীর জ্ঞানীশ্রেষ্ঠ নারী হৃৎক অরি
বিধবা আইন করে রাজাদের ধরি।



দ্বাদশ পরিচ্ছেদ।

শ্রীর চার্লস মেটকাফ্ (১৮৩৫—৩৬)।

শ্রীর চার্লস মেটকাফ্ ১৮৩০ খৃষ্টাব্দে নবেম্বর মাসের পর হইতেই বাঙ্গালার ডেপুটী গবর্নর ছিলেন। তিনি কলিকাতায় ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন ও ১৫ বৎসর বয়সে সামান্য কেরাণীর কার্য্য করিতেন। লাট বেটিক্ সাহেব কলিকাতা ত্যাগ করিয়া অন্ধ্র গমন করিলে তিনি তাঁহারই সমস্ত কার্য্য করিতেন। সেকালে লাট সভার সভ্যরা পাঁচ বৎসর কাল কর্ম্ম করিতেন। তদনুসারে ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে তাঁহার কাজ শেষ হইয়া যাইবার কথা, কিন্তু লাট বেটিক্ সাহেব বিশেষ অমরোধ করার বিলাতের কোর্ট অব ডিবেক্টরগণ মেটকাফের কার্য্যকাল ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দের আগষ্ট পর্য্যন্ত বাড়াইয়া দেন। লাট বেটিক্ এদেশে হইতে চলিয়া যাইবার সময় তাঁহার হস্তে গবর্নর জেনারেলের কর্ম্মভার কি বলিয়া অর্পণ করিয়াছিলেন উহা নিশ্চয়ই উল্লেখ যোগ্য:—“যদি প্রকৃতপক্ষে বন্ধুত্ব ও তোষামোদ আমাকে অন্ধ না করিয়া থাকে, তবে বলিতে হইবে যে, ছয় বৎসরের অধিককাল ধরিয়া পরিষদে শ্রীর চার্লস মেটকাফের সহিত আমার ঘনিষ্ঠতায় আমি তাঁহার কার্য্যাবলীর উত্তম প্রত্যক্ষদর্শী। আমি দ্বিধা না করিয়া বলিতে পারি যে, কোন ব্যক্তি সরকারী বা ব্যক্তিগত হিসাবে তদপেক্ষা জায়পরায়ণতা, বদান্ধতা ও হৃদয়ের কোমলতায় আমাকে অধিকতর আশ্চর্যান্বিত করিতে পারে নাই। তৎকালে তাঁহার মত অধিকতর উপযুক্ত ও জায়পরায়ণ সদস্য বা পূর্বে কোন গবর্নর জেনারেলের তাঁহার অপেক্ষা অধিকতর যোগ্য এবং স্বাধীন সহকারী বন্ধু ছিল না। সেই সময়ের ভারত গবর্নমেন্টের পরিচালনার কৃতিত্বের দাবী যদি কাহারও থাকে, তবে উহা সম্পূর্ণভাবে শ্রীর চার্লসের ছিল। সরকারী দলিল দস্তাবেজ অথবা অতীত ঘটনাবলী দৃষ্টে তাঁহার পূর্ববর্ত্তী জীবনের ঘটনায় ইহার অল্পকূল মত পোষণ করা যায়। বিশেষ বিস্তারিতভাবে আমার আলোচনা করিবার প্রয়োজন নাই, ইহা বলিলেই যথেষ্ট হইবে যে, যখন ভারতের সহিত আমার প্রথম ঘনিষ্ঠতা হয়, তখন ওয়েব, ক্লোজ, শ্রীর আর্থার ওয়েলেসলি, এলফিনষ্টোন, মুনরো এবং মেল কোলাম প্রমুখের স্রায় যে সকল রাজনৈতিক মনীষিগণ প্রাচ্যদেশ ও দেশের সেবাদি করিয়া যোগ্য পদ মর্যাদা লাভ করিয়া গৌরবাসিত হইরাছেন, তাঁহাদের সহিত তুলনা করিলে শ্রীর চার্লস মেটকাফকে কোনাংশে ন্যূন বলা যাইতে পারে না। চার্লস মেটকাফ এক বৎসরকাল অস্থায়ী গবর্নর জেনারেলের পদে প্রতিষ্ঠিত না থাকিলে মুদ্রা-যন্ত্রের স্বাধীনতার কোনরূপ প্রত্যাশা ছিল না। সেকালে যে সমস্ত ইংরাজ কর্মচারীগণ এদেশে কর্ম্ম করিয়া উচ্চপদ লাভ করিতেন, তাঁহাদিগকে গবর্নর জেনারেলের পদ দান করার বিপক্ষে লাট কর্ণওয়ালিস প্রমুখের আয়তন হইতে আন্দোলন চলিতেছিল। কিন্তু কি আশ্চর্য্য! শ্রীর চার্লস মেটকাফের সময় সে আপত্তি উঠিবার যোগ্য অবসর হয় নাই। শ্রীর চার্লস মেটকাফ মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা দান করিয়া বিলাতের কর্তৃপক্ষগণের বিরাগভাজন হইয়াছিলেন এবং তাঁহারা তখন অতি তীব্র কটাক্ষপাত করিয়া ছিলেন। * সেকালের মুদ্রাযন্ত্র ও সংবাদ পত্রের কথাই সবে মেটকাফের কর্ম্মের ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ যে কি ছিল,

* ইংলিশমান খবরের কাগজ পামার সাহেবের আন্দোলনের ফলে মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা হয় বলিয়া তাঁহাকে Father of the free Press of India বলিয়াছিলেন। কটকের “কলিকাতা” ১৩৩ পৃষ্ঠা।

উহারই উল্লেখ সংক্ষেপে করা নিতান্ত আবশ্যিক। কলিকাতার মহত্ব ও গৌরব এই যে, সেইখানে ভারত-বাসীর ভাগ্য পরিবর্তনের জন্ত সন্ধি, বিগ্রহ, যুদ্ধাদি ও আইন কাছন সমস্তই হইতেছিল। কলিকাতা প্রথম বাদশার রাজধানী, ক্রমে ক্রমে উহা বোধে সাম্রাজ্যের গবর্ণমেন্টের উপর কর্তৃত্ব, অবশেষে ভারত সাম্রাজ্যের রাজধানী ও সেইখানের লাট সভায় সপরিষদ গবর্ণর জেনারেল শাসনাদি সমস্ত কাজ করিতেন। সেইখানেই গবর্ণর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংসের একাধিপত্যে আর ফিলিপ ফ্রান্সিস লাহিত হইয়া বিলাতে যান। নন্দকুমারের ফাঁদে হয় ও খবরের কাগজের সম্পাদক হিকি তাঁহার বিরুদ্ধে লিখিয়া জেলে পঠিয়া সর্বস্বান্ত হয়। অস্থায়ী গবর্ণর জেনারেল আডাম সাহেব সিদ্ধ বাকিংহাম নামক আর এক জন খবরের কাগজের সম্পাদককে নির্যাসিত করেন। সেইখানেই অস্থায়ী গবর্ণর জেনারেল আর চার্লস মেটকাল্ফ তাঁহার পূর্বমত পরিবর্তন করিয়া সংবাদ পত্রের স্বাধীনতা দিলেন। ইহা কি কৌতুকাবহ ব্যাপার নহে? বিখ্যাত ঐতিহাসিক মার্টিন সাহেব তাঁহার এম্পায়ার ইতিহাসে এই সম্বন্ধে মেটকাল্ফ সাহেবকে তাঁহার অধ্যাত্তির সঙ্গে কর্মনিয়োগ কর্তাদের মতের বিরুদ্ধে কার্য করা উচিত হয় নাই বলিয়াছেন :—

“Despite some apparent inconsistency, strenuous advocacy of the freedom of the Press at all hazards, would have been a preceeding worthy of his frank and manly character, but it would be difficult to justify, his conduct in enacting a measure, however laudable in itself, in opposition to the will and as it was generally sufficed to the interests of his employer” (P. 431).

আবার তৎপরই বলিয়াছেন যে, যখন ভারতবর্ষে ইংলণ্ডবাসীকে জায়গা খরিদ ও যথেষ্ট থাকিবার ক্ষমতা দান করা হইয়াছে, তখন বিশেষ কোন কারণ না দেখাইয়া কোন অত্যাচারী গবর্ণরের দ্বারা তাঁহাদিগকে নির্যাসিত করা যুক্তিবদ্ধ হইতে পারে না। কারণ উহা দ্বারা বাহ্যিক ও আভ্যন্তরীণ শান্তি রক্ষা হইতে পারে না। সার চার্লস মেটকাল্ফ বলিয়াছিলেন যে, এদেশের খবরের কাগজের সম্পাদকেরা বিদেশীয় হস্ত হইতে দাসত্ব শৃঙ্খল মোচন করিবার চেষ্টা করিতে থাকে, উহাতেই তাঁহার মত পরিবর্তন করিতে হয় ইহা বুঝিতে বিলম্ব হয় না। কারণ প্রজারা তাহাদের যথার্থ মনের ভাব গোপন করা অপেক্ষা প্রকাশ করিলে রাজ্যশাসন করিবার সুবিধা হয়, সেইজন্যই আর চার্লস মেটকাল্ফ গুরু রাজ্যভার গ্রহণ করিয়াই উহা করা অবাধ্য কর্তব্য কর্ম মনে করেন। উহাতে তিনি কোম্পানীর ভারত সাম্রাজ্য রক্ষা দৃঢ়ই করিয়াছিলেন। বিশেষতঃ লাট বেকিঙ্ক সাহেব বিলাতের কর্তাদের মতামতমারে দেশী সৈন্ত-গণের মাছিনা কমাইয়াছিলেন ও কর্মচারীগণের উপরি পাওনা কমাইয়া অসন্তোষের স্রষ্টা করিয়াছিলেন। ভারতের সীমান্ত প্রদেশে তখন যুদ্ধ বিগ্রহ ও অশান্তির সম্ভাবনা ছিল এবং পরে উহার জন্ত গবর্ণর জেনারেল লাট অক্ল্যাণ্ড সাহেবকে বিদ্রোহ হইতে হইয়াছিল। আর চার্লস মেটকাল্ফের মত এদেশবাসীর প্রিয় গবর্ণর জেনারেল তৎপূর্বে আর কেহ ছিলেন না, ইহাই মেটকাল্ফের বিখ্যাত ঐতিহাসিক কে সাহেব তাঁহার পুস্তকে লিখিয়াছেন :—

“No man ever left India, carrying with him such lively regrets and such cordial good wishes from all classes of the community. I can well remember the season of his departure from Calcutta. The Presidency was enlivened by Metcalfe balls, Metcalfe dinners, and addresses continually pouring in and deputations both from

English and Native Societies.”...“I shall never forget the applause of the assembly which greeted this unexpected tribute to the completeness of Sir Charles Metcalfe's character. All that gay assemblage in the Town Hall of Calcutta rose to him with a common movement as though there had been but one heart among them all, and many an eye glistened as women would throw handkerchiefs and men clapped their hands and everyone present thought how much he was loved.” (P. 163)

কলিকাতার ঈশ্বরাজ ও বাঙ্গালী সকল জাতীর লোক তাঁহাকে বাহ্যিক নয়, আন্তরিক ভালবাসিত। তিনি ওয়ারেন হেস্টিংসের মত কলিকাতার কাহাকেও ধনী, অমিদারী, রাজা বা মহারাজা উপাধি দিয়া বা কাছারীর কর্ত্তা বা কোন রাজাকে মহারাজার নাবালক পুত্রের অছি করিয়া কাঠাকেও বড় লোক করেন নাই। তিনি কলিকাতার নাচ, গান, আমোদ, প্রমোদ ও ভোজাদি দিয়া সকলের প্রিয়পাত্র হন নাই। তিনি বুঝিয়াছিলেন যে, ধোকার টাটিতে কাজ নাই, সকলের চক্ষু খুলিয়াছে, সকলের মনে হইতেছিল কেন আমরা অপরের পদানত হইয়া থাকিব। * তাঁহার স্মৃতি রক্ষা কলিকাতার সাধারণ পাঠাগারে হয়।

“We have ceased to be the wonder that we were to the natives ; the charm, which encompassed us, has been disordered and our subjects have had time to enquire why they have been subdued.” (P. 166). “Some say that our Empire in India rests on opinion, others on main force. It, in fact, depends on both.”

অর্থাৎ রাজ্য রক্ষা কেবল বল দ্বারা করা যায় না, প্রজাদের সম্মানের সহিত উহা করিতে হয়। তিনি এই রাজ্যরক্ষার বীজময় শিক্ষা করিয়াছিলেন বলিয়া লোকের অত্যন্ত প্রিয় হইয়াছিলেন ও অকৃতোভয়ে মুদ্রাস্বত্বের স্বাধীনতা দান করিয়া সকলকে বারপনাই মুক্ত করিয়াছিলেন। কিন্তু অতি দুঃখের বিষয় যে, উহা বিলাতের কর্ত্তব্যকর্ত্তার উপলব্ধি করিতে পারেন নাই। তিনি পদ বা স্থখ্যাতি লাভের জন্য ব্যস্ত ছিলেন না। তিনি যাহা ভাল বলিয়া বুঝিতেন, উহা করিতে কিঞ্চিৎমাত্র কুণ্ঠিত হইতেন না, একথা কে, সাহেব তাঁহার পুস্তকে মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিয়াছেন। তিনি রাজ্য প্রজা সকলের স্বার্থই সমস্তাবে দেখিতেন। তাঁহার মতে “জোর যার মুল্লুক তার” এই ধারণার বশবর্ত্তী হইয়া রাজ্যশাসন করিলে উহা চিরস্থায়ী হইতে পারে না। উহা লোকের শ্রদ্ধা ও ভক্তি আকর্ষণ করিলে হয়। প্রজা ও সাধারণের অভাব, অভিযোগ সংবাদপত্রে নির্ভয়ে যদি আলোচনা না হয়, শাসনকর্ত্তাপ্রণের দৃষ্টি আকর্ষণ না করে, তবে কি কেবল গুপ্তচর দ্বারা উহার অনুসন্ধান করিলেই সুকল হইতে পারে? যে সময়ে প্রদেশের অধিকাংশ লোক অশিক্ষিত, সহজেই উত্তেজিত হইত, যাতায়াতের সুবিধা ছিল না এবং জনসাধারণ পরের বুদ্ধির উপর নির্ভর করিয়া কার্য্য করিত, তখন উহা একেবারে অসম্ভব ছিল। সে সময়ে মুদ্রাস্বত্বের স্বাধীনতা রাজ্যরক্ষার প্রধান কৌশল ও অস্ত্র বলিলে অত্যুক্তি হয় না।

* মেটকাল্‌ হলের ভিতপত্তন তাঁহার জন্মস্থানে ১২এ ডিসেম্বর ১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দে হয়। অস্থায়ী গুণ্ডার জেনারেল উইলিয়াম উইলবারফোর্স বার্ড সাহেব ১৮৪৪ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত পাঠাগারের দ্বারোন্মোচন করেন। কলিকাতার মাটির গুণে মেটকাল্‌ সাহেব বিলাতে ব্যারণ উপাধি প্রাপ্ত হন।

ইংরাজী ভাষায় অনভিজ্ঞ ব্যক্তিগণের ইংরাজী সংবাদপত্র পড়িবার ক্ষমতা ছিল না। বাংলা ভাষায় সংবাদপত্র সাধারণে পাঠ করিতে পারিত না। এদেশের ইউরোপবাসী ব্যবসায়ীরা বিলাতের ও এদেশের সংবাদ এবং ব্যবসায় খবর ইংরাজী কাগজে পড়িত। বাংলা খবরের কাগজে দেশের সংবাদ ও তাহাদের কর্তব্য কি, উহাই শিক্ষিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ বা সমাজের হস্ত। কর্তা হইবার প্রয়াসী ব্যক্তিগণ করিত। শেষে ধর্ম্মধর্ম্মী পাদরী মহাপ্রভু উগা দ্বারা আপনাদের গুট উদ্দেশ্য সিদ্ধ করিত। বাংলা সংবাদপত্রে শেষে হিন্দুর ধর্ম্ম রক্ষার জন্ত সেই সকল মিশনারী কাগজের উত্তর প্রত্যুত্তর দান করিত। ইংরাজ জাতি ভারতবর্ষে সংবাদপত্রের স্রষ্টা সত্যের ও জ্ঞানের মর্যাদা সচরাচর রক্ষা করিবার চেষ্টা সর্বপ্রথম কলিকাতায় করিয়াছিলেন, সেইজন্ত কলিকাতা গৌরবান্বিত। সংবাদপত্র যেমন সরকারী কর্মচারী ও গবর্ণমেন্টের খ্যাতি প্রতিপত্তি রক্ষা করে, তেমনি উহাতে তাহাদের কলঙ্কও আলোচিত হয়।

স্মার চার্লস মেটকাফ বিখ্যাত রাষ্ট্রনীতিজ্ঞ ব্যক্তি ছিলেন, সেইজন্তই উহার শিক্ষা দীক্ষার সুত্রপাত করিবার জন্ত মূদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা দান করিয়া চিরস্মরণীয় হইয়াছেন। কলিকাতায় তাঁহার স্মৃতি পাঠাগারে ও রাস্তার নামে রক্ষিত; কিন্তু তদনুসারে শিক্ষিত ব্যক্তিগণেরই জনসংখ্যা শিক্ষার ধারা চলিয়া আসিতেছে; উহাই তাঁহার শ্রেষ্ঠতম গৌরব। * মূদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা হওয়ায় খৃষ্টধর্ম্ম প্রচারের সুযোগ ও সুবিধা হইয়াছিল। ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে শ্রীমদাধর ভট্টাচার্য্য কলিকাতায় “বেঙ্গল গেজেট” প্রকাশ করেন। এবং ১৮১৮ খৃষ্টাব্দে বিখ্যাত পাদরী নার্সন্যান সাহেব শ্রীরামপুরে বাংলা খবরের কাগজ “সমাচার দর্পণ” প্রকাশ করেন। উক্ত পাদরী সাহেব ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে ইংরাজী সংবাদপত্র “ভারতের বন্ধু” (Friend of India) বাহির করিয়াছিলেন। কলিকাতায় সর্বপ্রথম ইংরাজী খবরের কাগজ “ইণ্ডিয়া গেজেট” ১৭৭৪ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত হয় এবং ১৭৯২ খৃষ্টাব্দে উহার রূপান্তর সংস্কৃতে হয়। উহার সম্পাদক একজন ইংরাজ ছিলেন। ঐরূপ ১৭৮০ খৃষ্টাব্দে “বেঙ্গল গেজেট” বাহির হয়। হিকি সাহেব উহার সম্পাদক এবং উহার গ্রাহক সংখ্যা অধিক ছিল। কলিকাতায় তাঁহার কলমের জোরে নামজাদা গবর্ণর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংসকেও বিব্রত করিয়া ফেলে। হেস্টিংস তাঁহার কাগজ পোষ্টে বিলি করা বন্ধ করিয়া যখন তাঁহাকে শোধরাইতে পারিলেন না, তখন হিকিকে কলেক্টরশে লালবাজারে জেলে পুরিয়া তাঁহার কাগজ বন্ধ করিয়া দেয়। ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে “ইণ্ডিয়া গেজেট” ও ১৭৯৫ খৃষ্টাব্দে “বেঙ্গল হরকর” বাহির হয়। তৎপরে “ইণ্ডিয়ান এপলো ও রিলেটর” নামক সাপ্তাহিক কাগজ বাহির হয়। রিলেটরে বিলাতের খবরই অধিক থাকিত ও সপ্তাহে দুইবার প্রকাশিত হইত। এতদ্বারা ১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে মাসিক পত্রিকা “ওরিয়ান্টেল ম্যাগাজিন”, “কলিকাতা ম্যাগাজিন” ও “ওরিয়ান্টেল মিউজিয়াম” এবং ১৭৯৪ খৃষ্টাব্দে “কলিকাতা নতুন” বাহির হয়। ইংরাজী শিক্ষা সাত পুরুষের ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের ছেলে ঐক্যমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ছেয়ার স্কুলে মাস্টারি করিবার সময় ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে নবেম্বর মাসে খুঁটান হন; উহাতে কলিকাতায় মহা-তলহুল হয় ও খবরের কাগজেও ঐরূপ হয়। ২৩এ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার প্রধান ম্যাগিষ্ট্রেট ডি, ম্যাকফারলেন কলিকাতায় জেনারেল এডেমি বিজ্ঞানদের ভিত্তি পত্তন করেন। সেকালের ল্যাট সাহেব ও তাঁহার পত্নী অতি সমারোহে ঐ সকল বিজ্ঞানদের পারিতোষিক বিতরণ করিতেন। খুঁটান পাদরির নিকট পড়িয়া ৬লাল-বিহারী দে ও রামবাগানের দত্তেরা খৃষ্টধর্ম্মাবলম্বন করেন। ৬প্রসন্নকুমার ঠাকুরের (Reformer) “রিকর্ম্মার”

* কলিকাতার প্রাচীন বাংলা সংবাদ পত্রের সংক্ষিপ্ত তালিকা ‘ক’ ক্রোড়পত্রে আছে।

কাগজে ৬গোবিন্দচন্দ্র বসাকের খুঁইখুঁই গ্রহণের বিরুদ্ধে লেখা বাহির হইলে উক্ত ৬কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়ের (Enquirer) ইনকুয়ারার কাগজে মিঃ রস ভোনেলি সঙ্কলন উহার উত্তর দিতেন। উক্ত ৬গোবিন্দ বসাকের বিতালয় ছিল ও সেইখানে ডাক্তার রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র পড়িয়াছিলেন। “বেঙ্গল হেরাল্ড” (Bengal Herald) কাগজের স্বত্বাধিকারী রাজা রামমোহন রায়, দারকানাথ ঠাকুর, নীলরতন হালদার ও মটগোমারি মার্টিন ছিলেন। এণ্ড্রাইট সাহেবের বিরুদ্ধে ঐ কাগজ লেখার জন্য মার্টিন সাহেবের পাঁচশত টাকা ও অপরাধ সাক্ষ্যের এক এক টাকা জরিমানা হয়। ইহাতেই দেখা যায় যে, সার চার্লস মেটকাফ সাহেব মুক্তা-যন্ত্রের স্বাধীনতা দান করিয়া কোম্পানীর আগের নতুন পথ আবিষ্কার করেন। বর্তমান সংবাদ পত্রের জায় সেকালের খবরের কাগজ ছিল না। কলিকাতা গেজেটে বিজ্ঞাপন ও কোম্পানীর সরকারি কার্যের সংবাদাদি ইতিয়া গেজেট, জনবুল, বেঙ্গল হরকরা, মিরার ও ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়াদি কাগজে থাকিত। ঐ সকল কাগজে তখনকার বাঙলা কাগজ সমাচার চন্দ্রিকা, কোমুদী, তিমির নাশক, বঙ্গদূত প্রভৃতিতে সেকালের সমাজিক ও নাট্যজ্ঞান ব্যক্তিগণের কথা অল্পবন্দ করিয়া প্রকাশ করিত। ঐ সকল কাগজে আদালতের খবরাদি অতি প্রয়োজনীয় হইলেই বাহির হইত। ৬ভবানিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ২৬নং কলুটোলা হইতে সমাচার চন্দ্রিকা বাহির করিতেন। উহার মাসিক টাঙ্গা এক টাকা মাত্র ও বিজ্ঞাপনের হার প্রতি লাইন চারি আনা ছিল। উহা প্রতি সোমবার প্রাতে ও বুধসপ্তিমবার সন্ধ্যায় বাহির হইত। উহা ধর্মসম্ভার মুখপত্র ও গ্রাহক সংখ্যা ৪৫০ ছিল। সামুয়েল কোম্পানী ১নং হেয়ার স্ট্রীট হইতে বেঙ্গল হরকরা প্রতি মঙ্গলবারে বাহির করিত এবং ২০এ এপ্রিল ১৮১৯ খৃষ্টাব্দে উহা দৈনিক হয়। উহাই ইণ্ডিয়ান ডেল নিউস কাগজে পরিবর্তিত হয়। দৈনিক জনবুল নামক কাগজ ফাঙ্কি লেন ও কাউন্সিল হাউস স্ট্রীট হইতে বার্ষিক অগ্রিম আশি টাকা বা মাসিক আট টাকা টাঙ্গায় বাহির হইত। আর ঐ কাগজের রবিবারে ওরিয়েন্টেল অবজারভার নামক কাগজ জনবুলের গ্রাহকগণ মাসিক অতিরিক্ত এক টাকা দিয়া লইত, অপর সাধারণে দুই টাকায় গ্রাহক হইতে পারিত। পরে জনবুলই ইংলিশমানে পরিণত হয়। সেকালের পাদ্রী মহাপ্রভুদের মুখপত্র ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া কলেবর বর্তমানে টেটসমান খবরের কাগজের উদরস্থ হইয়াছে। সেকালের খবরের কাগজের তালিকাদি সমস্ত বিবরণ উক্ত ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া কাগজ প্রকাশ করিয়াছিল। উহার সার মর্ম এই যে, লাট হেষ্টিংসের সময় শিক্ষার সঙ্গে বাঙালি সংবাদ পত্রের আবির্ভাব বলা যাইতে পারে। সেকালে সম্পাদকেরা আগের জন্য খবরের কাগজ বাহির করিত না, তবে সমাজের উপর কর্তৃত্ব করাই তাঁহাদের লক্ষ্য ছিল। রসরাজ ও ভাস্কর একজন সম্পাদকের দ্বারা পরিচালিত কিন্তু বিষয় স্বতন্ত্র ছিল। রসরাজে তীক্ষ্ণ ব্যঙ্গাদি দ্বারা সমাজিকের সংস্কার করা হইত, আর ভাস্কর রাজনৈতিক সমালোচনা ও কোম্পানীর কার্য্যালোচনা করিত। মধ্যযুগে খবরের কাগজের গ্রাহক অতি অল্পই ছিল। মুসলমানেরা বাঙালি খবরের কাগজ পড়িত না। কলিকাতায় চারিখানি পার্শি সংবাদপত্র প্রকাশিত হইত। সেই সকল কাগজ ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের বিরুদ্ধে অত্যন্ত কটুবাণ্য প্রয়োগ করিত, শেষে আকগান যুদ্ধে ইংরাজ সৈন্য জয়লাভ করিলে উহার প্রতি কটাক্ষপাত নরম হইয়া যায়।

সেকালের বাঙালি সংবাদ পত্রাদির নাম অত্যন্ত সুলভ ছিল, উহাতে ইংরাজের অবাধ হইয়া যাইত। তখন সংবাদপত্র অধোপায়ে জন্ত পরিচালিত হইত না; কলিকাতায় বাঙালীরা নীতি, ধর্ম ও শিক্ষার উপর কর্তৃত্ব করিবার জন্য উহা বাহির করিত। সেইখানেই বাঙালি ও বাঙালীর বিশেষত্ব

ভারতবর্ষের মধ্যে বাঙ্গালা ও বাঙ্গালী বহুকাল হইতে রাজনৈতিক ক্ষেত্রে নেতার কাণ্ড করিতেছে। কোম্পানির রাজত্বকালে কলিকাতা উহার কেন্দ্রস্থল হয়। মুসলমান রাজত্বকালে সরকারী সংবাদপত্র ছিল; কিন্তু প্রজাদের উহা করিবার যোগ্যতা থাকিলেও করিবার উপায় ছিল না। এইখানে কোম্পানীর রাজত্বের গৌরব। ল্যাট মেটর্কাফ সম্পূর্ণ স্বাধীনতা দান করিয়া সেই গৌরব উচ্চ শিখরে লইয়া বান। সেকালের মুদ্রা প্রস্তুত সম্বন্ধে খাটি রূপার ভাগ ও তৎসম্বন্ধে যে ইত্তাহার জারি হয় উহার অমুবাদ নিয়ে দেওয়া গেল।

রৌপ্য—বাদশ ভাগের এগার ভাগ খাটি রূপা এবং এক ভাগ খাদ। **মূল্য**—মাদ্রাজ, বোম্বাই, ফরাসীবাদ এবং খুরাটের প্রচলিত ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ১৮০৫ সালের টাকার সহিত সমান মূল্য এবং পূর্বেরকার সিকা টাকার পনের আনা মূল্যের সমান ছিল। গভর্ণমেন্ট ট্যাকশাল হইতে ১৮০৫ সালের ১৭ই আশ্বিন এবং ১৮০৮ সালের ২১শে আশ্বিন অমুয্যারী টাকার দিওণ, অর্ধ এবং সিকি মূল্য পরিমাণ মুদ্রাগুলি এই টাকার সহিত সমভাগ রক্ষা করিয়া চলিবে। বড়লাট বাহাদুর প্রত্যেক বিভাগের ম্যাজিস্ট্রেট, কলেজের এবং সরকারী কর্মচারীবৃন্দকে আদেশ করিতেছেন যে, তাঁহারা যেন তাঁহাদের এলাকার মধ্যে এই অমুজাতি বিস্তারিতভাবে প্রচার করেন এবং ইহার এক একটি অমুবাদ খাজনাখানার মধ্যে সকলের চোখে পড়িতে পারে এমন স্থানে লটকাইয়া দেন। সেকরা এবং পোন্দারদের ১৮০৫ সালের ১৭ আইন অমুয্যারী স্মরণ করাইয়া দেওয়া যাইতেছে যে, তাহারা যেন মুদ্রাগুলিকে ধ্বংসা, ফুটা করিয়া বা অন্য কোন রকমে উহা নষ্ট না করে। উক্ত আইন অমুয্যারী প্রস্তুত রৌপ্য মুদ্রাগুলি যতকণ পর্যন্ত কোন উপায়ে নষ্ট না হয় বা স্বাভাবিক নিয়মে শতকরা দুভাগ ওজন কমিয়া না যায়, ততকণ পর্যন্ত তাহারা যথারীতি নিজের মূল্য বহন করিবে। জি, এ, বৃন্ডি, বড়লাট বাহাদুরের আজ্ঞামুতাবে সেক্রেটারী, গভর্ণমেন্ট অফ ইণ্ডিয়া এই ইত্তাহার প্রচার করেন।

কলিকাতার ধনী ব্যাবসাদারেরা সেকালের খবরের কাগজের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। ৬ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভা ও “সমাচার চন্দ্রিকা” কাগজের সম্পাদক ছিলেন। কলিকাতার মল্লিকেরা তাঁহার পিতাকে কলিকাতায় বাসস্থান জন্ত জায়গা ও অর্থ সাহায্য করিয়াছিলেন এবং ৬ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়কে অর্থ সাহায্য দ্বারা খবরের কাগজ ও ধর্ম শাস্ত্রাদি মুদ্রিত করিবার সহায়তা করিতেন। আন্দুলের জমিদার ৬জগন্নাথ প্রসাদ মল্লিক ও কলিকাতার ঠাকুর গোষ্ঠির ৬যোগেন্দ্রমোহন, ৬কানাইলাল ও ৬ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। ৬ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের “সংবাদ-প্রভাকর” ও “সংবাদ-রত্নাবলী” নামে বাঙ্গালা খবরের কাগজ ছিল। তাঁহার জ্যেষ্ঠতাত পুত্র ৬মহেশচন্দ্র বাঙ্গালার একজন স্বভাব কবি ছিলেন। তিনি খবরের কাগজে কবিতা লিখিতে আরম্ভ করিলে ‘দাদা লেজ গুটালে কেন’ অজ কাগজে বাহির হয়। মহেশ উহার উত্তর প্রতিবন্ধিকে দিলেন :—

“ওরে, দুই ভায়ের দুই থাকলে লেজ থাকতো না সংসার,
একে তোমার লেজে গেছে মজে সোনার লকা ছারখার।”

৬ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত ইংরেজী বাঙ্গালা মিশাইয়া কবিতা লিখিতেন। ইংরেজী শিক্ষার আদরে সাধারণে যাহাতে উহার অর্থ বুঝিতে পারিত তজ্জন্ত ইংরাজির শব্দোচ্চারণ ও অর্থ পক্ষে ছিল :—

“রাজ দূত যারে কর, কোথা সেই এনভয় (Envoy),

কোথায় রহিল তাঁর মেম?

দুর্জয় যবন নষ্ট, করিলেক মান ভ্রষ্ট,

গেল সব ব্রিটিশের কেম (Kame)।

কেড়ে নিলে তাঁবু টেন্ট (Tent), হত বল রেজিমেন্ট (Regiment),

হার হার কা'রে কব'সেম (Shame) ॥

অবশিষ্ট যত সৈন্য, আহার অভাবে দৈহিক,

কাঁচা মাংস ছিড়ে ছিড়ে খায়।

শুকাইল মাংসমুখ, ইংরাজের এত দুঃখ,

ফাটে বুক হার হার হার।”

সেকালের সংবাদ পত্র সাধারণের বড়ই উপকারী হইয়াছিল এবং শত্রুদিগকে ব্যাধাদি করিয়া কোম্পানীর যশ কীৰ্ত্তন করিত। উহা কালে সমাজ ও রাজনৈতিক সংস্কারে প্রধান অস্ত্র স্বরূপ হইয়াছিল।

১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে সিকিমের রাজা ইংরাজ কোম্পানিকে দার্জিলিং বিভাগ বার্ষিক একশত পাউণ্ডের বৃত্তি বিনিময়ে বিক্রয় করেন কিন্তু ১৮৪২ খ্রীষ্টাব্দে ডাক্তার কাঞ্চল ও হকার প্রমুখ বৈজ্ঞানিকেরা সিকিম রাজ্যে ছয় সপ্তাহ কাণ ভ্রমণ করিতে গেল আবদ্ধ থাকা অপরাধে ঐ বৃত্তি বন্ধ করিয়া দেন। উহাতেই কোম্পানি সিকিম টিরাই প্রভৃতি কতকগুলি স্থান লইয়াছিলেন। দার্জিলিং তৎপরে বাঙ্গালার শাসন কর্তার গীয়াবাসের স্থান নির্ণীত হয়। এখানে চা, চাউল আদি ভাল হয় ও অনেক চা ব্যবসায়ী উপনিবেশ স্বরূপ জমিদারী ও যৌথ কারবার খুলিয়াছেন। সেখানে তাঁহাদের পদাশ্রয় করিয়া বাঙ্গালী ও মাদ্রাসারিরা চায়ের বাগান করিয়াছেন। লর্ড অ.ম.গাষ্ট' যেমন সীমলায় সর্বপ্রথমে বাসারম্ভ করেন, তৎপরে ১৮৬৪ খ্রীষ্টাব্দে সারজন লরেন্সই এখানকে রীতিমত ভারতের গবর্নর জেনারেলের গ্রীষ্মাবাস স্থাপন করিয়া রাজকার্য্য পর্যালোচনা করিতে থাকেন; তদুপ বর্তমান কালে দার্জিলিং বাঙ্গালার গভর্নরের গ্রীষ্মাবাস ও বহুদিন হইতে রাজকার্য্য সমুদায় সেইখান হইতেই হইতেছে। পৃথিবীতে চারি প্রকার শাসন প্রণালী প্রচলিত আছে যথা, ইচ্ছাতন্ত্র, নিয়মতন্ত্র, প্রজাতন্ত্র ও সাধারণতন্ত্র; কিন্তু মুসলমান যুগের সময় হইতেই হতভাগ্য পরাধীন ভারতবাসীর ভাগ্যে ইচ্ছাতন্ত্রই চলিয়া আসিতেছে এবং কোম্পানির রাজ্যশাসনও তদনুসারে হইতেছিল। ব্যবসায়ী কোম্পানির হাতে রাজ্যভার দিয়া ইংরাজজাতি ভারতের ব্যবসা কাড়িয়া লইল। উহাতেই ভারতবাসী কিয়ৎ পরিমাণে স্বাধীনতা লাভ করে, ইহাও অস্বীকার করা যায় না। নূতন চাটীয়ে ভারতবাসীর ব্যবসার কিঞ্চিৎ সুবিধা হয়।

কোম্পানির কর্মচারিগণের মধ্যে কলিকাতার ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের ছাত্র হিসাবে উইলিয়াম ম্যাকনটনের প্রশংসা এইরূপ আছে :—

“Mr. William Macnaghten has shown, in his bright example that even amidst the engrossing duties of public station, industry can command the leisure, and genius confer the power to explore the highest regions of Oriental literature and to unravel the recondite of Oriental law.” “This training was eminently beneficial to him and he was entrusted with the Secretariat and Political Departments, and continued to occupy this post in the secretariat both of the Government of India and of Bengal for more than 4 years. He was entrusted with the duty of envoy and minister to H. M. Shah Soojah.”



১৮ শতাব্দী।



১৮ শতাব্দী।



বাজা আবদুল কালাম দেব বাহাদুর।



ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।

ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদ

লর্ড অকল্যাণ্ড—(১৮৩৬-৪২)।

সার চার্লস মেটকাল্ফের পর কলিকাতায় একজন অবিবাহিত গবর্নর জেনারেল লর্ড অকল্যাণ্ড তাঁহার দুই ভগ্নীকে সঙ্গে করিয়া বিলাত হইতে শুভাগমন করেন ও বাঁহাদের দৌলতে কলিকাতায় নন্দনকানন (Eden Gardens) প্রতিষ্ঠিত হয়। সেই নাম, সেই বাগান এখনও পর্যন্ত তাঁহাদের স্মৃতিরক্ষা করিতেছে ও লর্ড অকল্যাণ্ডের পিতৃল প্রতিমূর্তি প্রথমে উহার মধ্যেই ছিল, এখন উহার সম্মুখে স্থান লাভ করিয়াছে। বেঙ্গির যেমন আদালতে বাঁকাল ভাষার প্রচলন করিয়া বান, অকল্যাণ্ড তেমনি হিন্দু মন্দির ও ধর্ম-সম্বন্ধীয় আচার অনুষ্ঠান হইতে প্রাপ্ত রাজস্ব হিন্দু পুরোহিত ও সেবাইতগণকে অর্পণ করেন এবং তাঁঁরাজীর উপর নির্ভারিত কয় আদার রহিত করেন। সতীদাহাদি রহিত করার হিন্দু জাতির অন্তরে যে আঘাত লাগিয়াছিল, ইহা দ্বারা কিয়ৎ পরিমাণে উহার সাহসনা দান হইয়াছিল। তিনিই এদেশে কোম্পানির সৈন্তগণকে দেশীয় উৎসবাদিতে কুচকাওয়াজ করিতে নিষেধ করেন।

বিলাতের মন্ত্রী লর্ড মেলবরন যাহা মনে করিয়া লর্ড অকল্যাণ্ডকে মনোনীত করিয়া পাঠাইয়াছিলেন কিন্তু উহার পরিণাম বিপরীত হইল। তিনি এদেশে পদার্পণ করিয়াই বোম্বাই গবর্নমেন্টের মত গ্রহণ করতঃ অগ্রপঞ্চাৎ বিচার না করিয়া সেতারার রাজা প্রতাপকে সিংহাসনচ্যুতপূর্বক বেনারসে বৃত্তিভোগী করেন। আশ্রা সাহেব সেই বড়মন্ত্রের মূল, তিনিই সেই সিংহাসনে বসিয়া অসং চরিত্র বশতঃ শীঘ্রই ইহা লীলা সম্বরণ করেন। রাজা প্রতাপ বাঁচিয়া থাকিলে তাঁহার উপর যে অত্যাচার করা হইয়াছিল উহার প্রতিকার বিলাতের কর্তৃপক্ষেরা করিতেন, কিন্তু তিনি মারা গিয়াছিলেন ও তাঁহার কোন পুত্র কন্যাও ছিল না। তাঁহার সময়ে ইংরাজ জাতি ও ক্রিয়া ভারতবর্ষ আক্রমণ করিবে এই জুজুর ভয় পূর্ণ মাজার হইয়াছিল। সেই জন্ত জমান সার মৃত্যু হইলে আকগানের সিংহাসন লইয়া সেখানে বিবাদ উপস্থিত হয়। উক্ত জমান সার জাতি সূজা সেই সিংহাসন অধিকার করিবার জন্ত ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দে পাঞ্জাবকেশরী রঞ্জিং সিংহের সাহায্য প্রার্থনা করিয়া অকৃতকার্য হন। রঞ্জিং সিংহ পেশওয়ার জয় করিয়া তাঁহার উদ্দেশ্য সিদ্ধি করেন। রঞ্জিং সিংহের মৃত্যুর পর দোস্ত মহম্মদ কাবুলের সিংহাসনে বসিয়া পেশওয়ার নগর অধিকার করিবার জন্ত ইংরাজ গবর্নমেন্টের সাহায্য প্রার্থনা করেন। ইংরাজ দূত তাঁহাকে সহায়তা করিতে পারিলেন না বলিলে তিনি ক্রিয়ার দূতের আদর আতর্ঘ্যনা করিতে লাগিলেন। কলিকাতায় সকলে ভয়ে জড়সড় হইয়া যায়। কোম্পানির কাগজের দাম নামিয়া যায়। পূর্বোক্ত সূজা তখন ইংরাজদিগের অর ধ্বংস করিয়া লুণ্ঠিনা নগরে বসিয়াছিলেন, কুগ্রহবশতঃ ইংরাজ মহারথীরা সূজাকে দোস্ত মহম্মদের সিংহাসনে বসাইবার সক্ষম করিলেন। তখনও পর্যন্ত পাঞ্জাব ও সিদ্ধ প্রদেশ স্বাধীন ছিল কিন্তু সিদ্ধকে অপেক্ষাকৃত দুর্বল জানিয়া ইংরাজ সেনা সূজাকে সঙ্গে করিয়া বোলান পথ দিয়া কান্দাহার বিনা বাক্যব্যয়ে যুদ্ধে দখল করিলেন এবং গজনী আক্রমণ ও অধিকার করিয়া সূজাকে সিংহাসনে বসাইলেন। শেষে দোস্ত মহম্মদ তাঁহার সঙ্গে যুদ্ধ করিলেন ও পরাজ হইয়া তাঁহার কলিকাতার বন্দি হইয়া থাকিবার ব্যবস্থা হয়। ১৮৪১ খৃষ্টাব্দে নবেম্বর মাসে আকগান বিজোহ উপস্থিত হয়। সূজা

বিদ্রোহীরা নৃশংসভাবে ইংরাজ দূতের প্রাণ সংহার করেন এবং বিশ্বাসঘাতক আফগানগণের আশ্বাস থাকে ইংরাজ সেনা ইংরাজ রাজ্যে ফিরিয়া আসিতে গেলে পথে দুঃসহ শীতে ও লুণ্ঠিত কাবুল সৈনিকগণের আক্রমণে নষ্ট হইয়া যায়। চৌদ্দ পনের হাজার সৈন্য সামন্তের মধ্যে কেবলমাত্র ডাক্তার ব্রাইডস সশরীরে সেই দারুণ সমাচার আনিয়া দেন। ইহাতে ইংরাজ রাজ্যে সকলেই ভীত ও কম্পিত হইয়া উঠে। কেবল কান্দাহার ও জেলালাবাদে দুই দশ জন ইংরাজ সেনা সেরূপ প্রলোভনে মুগ্ধ হয় নাই ও তাহারা অদ্ভুত বীরত্বের আফগানগণের আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা করিতে থাকে। লাট অকল্যাণ্ড সময়সীমার শৈশলিধরে অবস্থানকালে তাঁহার মন্ত্রিবর্গেরা কলিকাতায় আফগানগণের সহিত যুদ্ধ ঘোষণা করিয়াছিলেন; আর তিনি কলিকাতায় স্বদেশযাত্রার জন্ত যখন আয়োজন করিতেছিলেন, তখন সেই ইংরাজ বাহিনী নষ্টের সংবাদ পাইয়াছিলেন। উহাতে তাঁহার রাজ্যে কোম্পানির কুড়ি মিলিয়ন পাউণ্ড ঋণ বৃদ্ধি হইয়াছিল। বিলাতের কর্তৃপক্ষেরা ভাবিয়াছিলেন যে, তিনি গিয়া বায় হ্রাস করিবেন ও ইংরাজ স্ববর্ণমোহের মজ্জাদা বর্জিত করিবেন; কিন্তু কলে বিপরীত হইল। কলিকাতায় ৬ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত লিখিলেন:—

“লেগেছে বিবম যুদ্ধ, লেগেছে কাবুল যুদ্ধ, দেগেছে কামান শত শত,
ভেগেছে গোরার দল, মেগেছে আশ্রয় বল, রেগেছে ইংরাজ লোক যত।
ক’রেছে অসার জারি, হ’রেছে বিলাতী নারী, তরেছে সমরে খুব তারা,
প’রেছে করাল বন, ধ’বেছে সকল অঙ্গ, ম’রেছে প্রাণন যোদ্ধা যারা।”

বলিয়া রাখা কর্তব্য যে, ১৮৪০ খৃষ্টাব্দে ওরা নবেম্বর দোস্ত মহম্মদের আত্মসমর্পণকালীন কলিকাতার উৎসবাদি, লাট অকল্যাণ্ডের আরও উপাধি ও সার জনকিন, ম্যাগানটন পট্টজার ওয়েভ প্রভৃতির বারণ, নাইট উপাধি লাভের প্রতিশোধ দোস্ত মহম্মদের পুত্র আকবর খাঁ ভগবানের নামে পতাকা উড্ডীন করিয়া দুর্ধ্ব কাবুলীদের নেতৃত্বে কর্ণাল ম্যাগানটন প্রভৃতির নৃশংস হত্যা ও বিশ্বাসঘাতকতায় কোম্পানির সমস্ত ফৌজাদি নষ্ট করেন, সেই কথাই কবি ঈজিত করিয়াছেন। বিলাতের বিখ্যাত ঔপন্যাসিক সার ওয়ালটার স্কটের কনিষ্ঠ পুত্র ঐ যুদ্ধে তিহারণে প্রাণ হারাইয়াছিলেন। এই প্রথম পলাসি যুদ্ধের পর ব্রিটিশজাতির একরূপ পরাজয় ও অপমান হইল। লাট অকল্যাণ্ডের রাজত্বকালে বিলাতে শ্রমবীর ঘটনা যেমন সেখানকার রাজা উইলিয়ামের মৃত্যু ২০এ জুন ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে, ২৮এ জুন রাজা তিষ্টোরিয়ার রাজ্যাভিষেক হয় ২০এ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার বিবাহ ও ২২ই নবেম্বর ১৮৪১ খৃষ্টাব্দে তাঁহার পুত্র লাভ হয়। একরূপ এদেশে ৭ই জুলাই ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দে অবোধার নবাব হঠাৎ মারা গেলেন। সেখানকার রেসিডেন্ট হাঁহাকে গদীতে বসাইবেন স্থির করিয়াছিলেন, উহা লইয়া বিলক্ষণ গুণ্ডগোল উপস্থিত হয়। ঐ ব্যাপারে কাপ্তেন পেটনের মনোনীত মুন্সাজান অবোধার গদীতে বসিয়াছিল, কিন্তু শেষে বেগম ও মুন্সাজান উভয়েই বন্দী হইয়া বৃত্তিভোগী হন। ঐ সিংহাসনে বসিবার জন্ত সামকোল নামক এক ব্যক্তি বিলাতে লোক পাঠাইয়া বহু অর্থ ব্যয় করিয়াছিল। সম্রাজ্ঞী তিষ্টোরিয়ার রাজ্যপ্রাপ্তি সংবাদ এদেশে তখন কিরূপে প্রচারিত হয়, উহা উল্লেখ যোগ্য। তখনও পর্য্যন্ত মুন্সাদাদের নবাব মহিমাবিত ছিলেন। তাঁহাকেই লাট অকল্যাণ্ড ১১ই সেপ্টেম্বর পত্রদ্বারা ঐ রাজ্য প্রাপ্তিসংবাদ ও তাঁহাকে বিলাতের রাজার উপাধি Grand Cross Royal Hanoverian Order দান করিয়াছেন জানান হয়। সেইকালে খবরের কাগজে নবাবের কলিকাতায় আগমনবার্তা প্রকাশ হইত। ৭ই মার্চ তিনি আসেন এবং সেইকালের বিখ্যাত ছবি লেখক কবি মাল্লির আঁকা নবাবের ও তাঁহার পুত্রের ছবি বিলাতের রাজাদ্রাঘীকে উপহার

দিয়াছিলেন। বিলাতের রাজারাগীও তাঁহাকে তাঁহাদের ছবি উপহার দিয়াছিলেন। ১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দের ৩রা অক্টোবর উক্ত নবাব হুমায়ুন জা মারা যান। ১৯ ডিসেম্বর ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে গবর্ণমেন্ট কর্তৃক উহার উত্তরাধিকারী সিংহাসন লাভের বিজ্ঞাপন পত্রের কাগজে বাহির হয় ও ফোর্ট উইলিয়াম দূর্গে ১৯টী কামান ছুড়িয়া সর্বাধিকারকে উহা জানান হয়। লাট অকল্যান্ডের রাজত্বকালে মুর্শিদাবাদের নবাব নাইজাম সুপ্রীমকোর্টের এলাকাধীনে কিনা উহা লইয়া আলোচনা হয়। গবর্ণর জেনারেল সাহেবের সভার মন্তব্য কোম্পানির এটর্নি মিঃ এইচ. পলিন সাহেব ডেপুটি সেক্রেটারি সি. ই. টিভেলিবানকে এই মর্মে জানান যে, উহা এড-ভোকেট জেনারেলকে জানাইবেন। রাজা হরিনাথ রায়ের সহিত মুর্শিদাবাদের নবাবের তুলনা হইতে পারে না মুর্শিদাবাদের নবাবকে সুপ্রীমকোর্টের এলাকাধীন করিবার চেষ্টা যেন করা না হয়।

মুর্শিদাবাদের নবাবের সহিত যে একরায় ছিল যে, গবর্ণমেন্টের নিজামতের কার্যাদির উপর হস্তক্ষেপ করিবার ক্ষমতা নাই। ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ১৮ই জুলাই গবর্ণমেন্ট জানান যে বেগমদিগের মৃত্যুর সঙ্গে তাঁহাদের পেন্সন একেবারে রহিত হইয়া বাইবে; সেই টাকা নবাব নাইজামের পাইবার দাবীর অধিকারও রহিত হইবে। অনেকে অস্বস্তি করেন সেই সংবাদেই নবাবের মৃত্যু হইয়াছিল। ১০ই জুলাই ১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার চাঁদাখান্দে দেব রাজা বাহাদুর উপাধি ও তরবারি খেলাৎ লাভ করেন।

সর্কাপেক্ষা স্মরণীয় ঘটনা ১৮৩৯ খ্রীষ্টাব্দে ২৭এ আগষ্ট পাজাবকেশরী মহারাজা রঞ্জিং সিংহের মৃত্যু হয়। উহার সঙ্গে সঙ্গেই পাজাব রাজ্যে বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হয়। তাঁহার মহীষি ঝিনুনুমারী ও তাঁহার পুত্র দলীপ সিংহের রাজ্যলাভ লইয়া গণ্ডগোল হইয়াছিল। গৃহবিবাদই কোম্পানীর রাজত্ব বৃদ্ধির কারণ। সেই সকলের স্মরণে লাট অকল্যান্ডের রাজত্বের সময় হয়। তিনি ১৮৩৯ খ্রীষ্টাব্দে ইংরাজদের সন্ধি-সূত্রে আবদ্ধ ছিলেন ও উহার নিয়ম রক্ষা করিয়াছিলেন। রঞ্জিং সিংহ যেমন ইংরাজদিগের শক্তি সাধারণ বিষয় জানিতেন, ইংরাজেরাও তেমনি তাঁহার বল, বাহ্য ও ইউরোপীয় সেনাপতির অধীন শিক্ষিত সৈন্যের বিষয় বিলক্ষণ অবগত ছিলেন। উহাতেই পরস্পর বিবাদ বিসম্বাদ হয় নাই। দোভাগ্যের বিষয় তাঁহার জীবদ্দশায় তিনি কাবুলে ইংরাজের হৃদয় দেখেন নাই। তিনিই মৃত্যুর পূর্বে বৃদ্ধাবস্থায় রণস্থলে প্রবল পরাক্রান্ত আফগান ব্রাহ্মণ ভেদ উন্মুক্ত রূপাণ হস্তে জয় ভেরী নিনাদিত করেন। তিনি অতি অল্প সময়ের মধ্যে শিব সাম্রাজ্য পেশওয়ার, ডেরাগাজী খাঁ, ডেরাইসমাইল খাঁ, মুলতান, জম্মু ও কাশ্মীর জয় করেন। তিনি শতজর পূর্বভাগস্থ রাজ্যগুলির উপর লোলুপ দৃষ্টিপাত করিলেই সেই সকল স্থানের অধিপতির তখন ইংরাজগণের শরণাপন্ন হইয়াছিল। তিনিই ভূতলস্থ নন্দনকানন কাশ্মীরে মুসলমান রাজত্ব শেষ করিয়া শিব রাজ্য স্থাপন ও লাহোরে রাজধানী করিয়া মহারাজ উপাধি গ্রহণ করিয়া স্বনামে মজা চালাইয়াছিলেন। তাঁহার সহিত লর্ড উইলিয়াম বেন্টিন ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দে অক্টোবর মাসে দরবার কিরোজপুর নামক স্থানে গমন করিয়া মহারাজ রঞ্জিং সিংহের সহিত দেখা শুনা করিয়া ব্যবসা করিবার সন্ধি স্থাপন করেন। সেই সময় হইতে বরণস সাহেব কাবুলদি স্থানে বাত্মা করেন এবং সেখান হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া কলিকাতায় লাট সাহেব কর্তৃক সথাক্ত হন। সেই বরণস সাহেবই ব্যবসার ক্ষয় কিছু নদীর পথ খুলিয়াছিলেন। উক্ত রঞ্জিং সিংহ সথাক্ত লাট অকল্যান্ড মেটেকফ সাহেবকে ১৮৩৬ খ্রীষ্টাব্দে সেপ্টেম্বর মাসে বাহা লিখিয়াছিলেন উহা উল্লেখযোগ্য :—

“The growing restlessness of the old man of Lahore who still hankered after the ‘jungles’ and treasures of Sind, the excessive importance attached to the open-

ing of the Indus, the advance of the Persians towards Herat—all this disquieted him much. In the meanwhile I have entreated Ranjit Singh to be quiet and in regard to his own requests have refused to give him 50,000 muskets and am ready to send him a doctor and a dentist."

"অর্থাৎ মহারাজা রঞ্জিংসিং সিন্ধু দেশাধিকার ও সিন্ধু নদীতে ব্যবসার পথ খোলার জন্য ও ইংল্যান্ড-শিপতির হিরাত যাত্রার অস্থির হইয়াছিলেন। উক্ত মহারাজা পঞ্চাশ হাজার বন্দুক চাহিয়াছিলেন, উহা দিতে লাট অকল্যাণ্ড প্রস্তুত ছিলেন না কিন্তু তাঁহার জন্য ডাক্তার ও দাঁতের চিকিৎসক পাঠাইতে প্রস্তুত আছেন।"

অবসরপ্রাপ্ত সার চার্লস মেটকালকে ঐরূপ পত্র লিখিবার কারণ ছিল। তিনিই ১৮৩০ খৃষ্টাব্দে মহারাজা রঞ্জিং সিংহের নিকট দূত পাঠাইয়া সিন্ধু নদী দেখিয়া আসিবার ছল ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের প্রতি-নিধির উপযুক্ত কার্য্য নয় বলিয়া আপত্তি করেন। ম্যাগনটন সাহেব রঞ্জিং সিংহের রাজ্যে গমন করিয়া ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে ইংরাজগণের সহিত তাঁহার সন্ধি করেন। উহাতে সা সুজার সিংহাসনাধিকারের কথা ছিল। সেই সন্ধিতে সা সুজার স্বাক্ষরও ছিল। ইহাতেই দেখা যায় যে, লাট অকল্যাণ্ডের পূর্বে হইতেই আফগানাদিকার ব্যাপার আরম্ভ হয়। লাট অকল্যাণ্ডের সহিত মহারাজা রঞ্জিং সিংহের বিরোধ-পূরে দেখা সাক্ষাৎ তাঁহার জীবনী সম্বন্ধে লেখক পেণ্ডেন ট্রটার এইরূপ লিখিয়াছেন যে ২৩এ নবেম্বর ভোপ-ধ্বনির সঙ্গে সঙ্গে সন্ধীভেদে মধুর শব্দের ঐক্যতানে উত্তরণক্ষের হাতীর উপর চড়িয়া দেখা শুনা হইবার পর দরবার ও শিবিরে গমন অত্যাশ্চর্য্য গৌরচন্দ্রিকা বা অগ্রিমাভিনয়। তাঁহাকে মিস্ ইডেনের আঁকা রাজ্যী ভিক্টোরিয়ার ছবি উপহার দেওয়া হয় এবং উহা তিনি অতি আনন্দের সহিত গ্রহণ করেন। রঞ্জিং সিংহ ঐ ব্যাপারে কোনরূপ বেগ ভূবার আড়ম্বর বা হীরকাদি মণি মুক্তা বণ্ডিত অলঙ্কার পরিয়া আসেন নাই মাথার কেবলমাত্র লাল সিঁকের পাগড়ি ছিল। তখন তিনি লাট অকল্যাণ্ড ও তাঁহার ভগ্নী মিস ইডেনকে নাচের মজলিসে তাঁদের রন্ধরসে তাঁহার বড় সাধের মজাদি দ্বারা আপ্যায়িত করেন। সেই সময় ডিসেম্বর মাসে উত্তর পক্ষের কোজের কৌতুক যুদ্ধ হইয়াছিল, উহাতে ইংরাজের পক্ষে সার হেনরি পেন সমস্ত কোজ লইয়া বৃদ্ধ শিখ মহারাজাকে যুবার স্ত্রীর তাঁহার সর্দারগণের সৈন্য পরিচালনা কি তৎপরতার সহিত করিতেছিলেন দেখিয়া সকলেই চমৎকৃত হন।

ইহাতেই দেখা যায় যে, কাবুল যুদ্ধের জন্য লাট অকল্যাণ্ড আদৌ দায়ী নহেন, তবে উহা ঘাহাতে কৃতকার্য্য হয়, তজ্জন তিনি কোনরূপ অশুষ্ঠানের ঐটি করেন নাই এবং সেজন্য আরল উপাধিও লাভ করেন। তিনি এইখান হইতে পদত্যাগ করিয়া বিলাতে যান, তখন বিলাতের পার্লামেন্ট সভায় লাট অকল্যাণ্ড সাহেবের বক্তৃতা সম্বন্ধে তাঁহার জীবনীলেখক এইরূপ লিখিয়াছেন :—

"Lord Auckland's contribution to the debates did credit to his own good sense his magnanimity and public spirit. His praise of our officers and men was qualified by no abuse of the Governor General."

অর্থাৎ লাট অকল্যাণ্ডের (কাবুল যুদ্ধের সমালোচনা যুদ্ধ) বাদান্ধবাদে তাঁহার সদাশয়তা, মহত্ত্ব এবং সর্ব্ব হিতৈষীতাই প্রমাণিত হয়। তাঁহার সেনানী ও সেনাপতিদিগের সুখ্যাতির সঙ্গে অপরাপর সত্যের স্তায় বড়লাটের নিন্দা ছিল না। তিনি এদেশে শুভাগমন করিবার পূর্বে কোর্ট অফ ডিরেক্টরগণের ভোজে যে বক্তৃতা করেন উহার নূতন প্রোত্বেগের চিত্তাকর্ষণ করে এবং বক্তার আন্তরিকতা কেহই

সম্বিহাস হন নাই। তিনি বলিয়াছিলেন যে, লক্ষ লক্ষ ভারতবাসীর সুখ শান্তি বিধানের জন্ত শিক্ষা ও জ্ঞান বিস্তার, সনিয়ন্ত্রিত বিচার পদ্ধতি ও সুসংস্কৃত রাজ্যশাসনবিধি প্রবর্তনের উপযুক্ত সুযোগ পাওয়ার তিনি যারপরনাই আনন্দিত হইয়াছিলেন। ১৮৪২ খৃষ্টাব্দের শুভ নববর্ষারম্ভের দিনে তাঁহার মৃত্যু হইবার পূর্বে তিনি লর্ড জন রসেলের মন্ত্রী সভার মধ্যে নো-বিভাগের প্রধান অধ্যক্ষ পদে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন।

লটারি :—সেকালের লটারির দ্বারা কলিকাতার রাস্তা, বাট ও টাউনহালাদি বাহা প্রস্তুত হইতেছিল, উহা লটারীর দ্বারা করা ১৮৩৬ খৃষ্টাব্দে তাঁহারই সময় রহিত হয়। ১৭৯৯ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা মিউনিসিপালিটির ট্যাক্স ও মদের লাইসেন্সাদিতে যে আয় প্রায় আড়াই লক্ষ টাকা ছিল, তখন উহা তিন লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হয়। তখন ঐরূপ লটারি তুলিয়া দেওয়ায় কোম্পানীকে একেবারে দুই লক্ষ পঁচিশ হাজার টাকা অভাব পূরণ করিতে হইল। তখন রাস্তাদি পরিষ্কার করার জন্ত পুলিশ সওয়া পাঁচ লক্ষ টাকা ব্যয় করিত। তিনি ঐরূপ প্রথা রহিত করিয়া ১৮৪০ খৃষ্টাব্দে কলিকাতাকে চারি ভাগে বিভক্ত করেন ও বাড়ী ঘরের ট্যাক্স বার্ষিক মূল্য নির্দ্ধারণের উপর শতকরা পাঁচ টাকা ধাৰ্য্য করেন। তাঁহারই সময় কলিকাতার লটারি দ্বারা বড় মাছঘ হওয়া বন্ধ হয়। ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দ হইতে ঐ লটারি খেলা কলিকাতায় আরম্ভ হয়। উহাতে কলিকাতার টেরিট বাজার ওয়েষ্টন সাহেব লাভ করেন, উহাতে তিনি দাতা হন এবং প্রতি মাসে চুঁচুড়ার বাড়ীতে দীন দরিদ্রকে একশত মোহর দান করিতেন। টেরিট সাহেব সেকালের কলিকাতার পথ, বাড়ী ও ঘরাদি নির্মাণ মেরামত আদি করিয়া ঐ বাজারের মালিক হন। তিনি উহা বিক্রি করিয়া ১২৬০০০ টাকা অর্থলাভ করেন। তখন দালালাদি দ্বারা বিক্রি করার সুবিধা ছিল না; কারণ তখন খরিদার বড়ই অল্প ছিল। তখনও পর্য্যন্ত লোকে ব্যবসার টাকা খাটাইত। ১৮০৩ খৃষ্টাব্দে ওয়েলসলির শাসনকালে টাউন উন্নতিকারক সভায় ঐ লটারির টিকিট বিক্রি করিত। ১৮০৫ খৃষ্টাব্দে লটারির দ্বারা কলিকাতায় টাউন হল নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল। ঐ নির্মাণ কার্য্য ১৮১৩ খৃষ্টাব্দে শেষ হয়। ১৮১৭ খৃষ্টাব্দে লটারির টিকিট বিক্রির হিদাবে দেখা যায় যে, ১৭ সতের লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়া ৪৮০ সাড়ে চার লক্ষ কাটা উত্তৃত থাকে। ঐ টাকায় কলিকাতায় ইলিয়াট রোড, ওয়েলিংটন স্ট্রীট, বেক্টিক স্ট্রীট, আমহাট রোড, কলেজ স্ট্রীট, কলেজঘোষার ও মুজাপুর স্ট্রীট আদি অনেক রাস্তা হয়। খ্যাতনামা ডানিয়াল পাশ্চাত্য চিত্রকরের চিত্রগুলি লটারি দ্বারা বিক্রয় করা হইত। এই সকল লটারি খেলার বিবরণ অনেক বাহির হইয়াছে সুতরাং উহার পুনরুল্লেখ নিম্প্রয়োজন। কলিকাতার ধনীরা ঐ সকল লটারির টিকিট কিনিতেন ও সেই সকল টিকিট বাজারে খরিদ ও বিক্রি হইত। গাড়ী, খোড়া, বাড়ী, ঘর ও মূল্যবান অলঙ্কারাদি লটারির টিকিটে খরিদ বিক্রি করা সেই সময় হইতে বন্ধ হইয়া গেল। উহাতেই কলিকাতাবাসিদের রাতারাতি বড় মাছঘ হইবার পথ বন্ধ হইয়া যায়। সভ্যজগতের চক্ষে লোককে অদৃষ্টবাদি করিয়া অলস করা ভাল নয় এবং উহা সমর্থন করা উচিত নয়। উহাই বলিতে হইবে যে, ভিক্টোরিয়া যুগের শুভ লক্ষণ।

কলিকাতায় আদালতে সাদা কালায় যে সকল অবিচার ছিল, উহার সুবিচার করিবার জন্ত মেকলে সাহেব অকল্যাণ সাহেবের সাট হইয়া আসিবার দুই মাস পরেই আইন পাশ করেন। উহা সেকালের বিলাতের সাহেবেরা ('Black Act') কালা আইন বলিয়া মহাশোলন করেন। সেকালে যদি কেহ মফঃস্বলে কোন ইংরাজের বিরুদ্ধে নাগিন করিত, তবে উহা ইংরাজ আসামী কলিকাতার সদর আদালতে লইয়া আসিত, উহা ঐ আইন দ্বারা রহিত করিয়া দেওয়া হয়।

শুধু ১—* ঐতিহাসিক হাট্টার সাহেব লর্ড অকল্যাণ্ড সাহেবের শাসন প্রণালীর সুখ্যাতি করেন নাই। উহারই সময় কাবুল যুদ্ধ হয়। তিনিই কাবুলের সহিত বাবসা করিবার জন্য কাপ্তেন আলেকজান্ডার বারনস্ সাহেবকে সেখানে দূত স্বরূপ পাঠান। লর্ড ওয়েলসলির সময় হইতেই কাবুল লইয়া ইংরাজ কোম্পানির জল্পনা কল্পনা চলিতেছিল। দোস্ত মহম্মদ পেশবার লইবার জন্য ব্যস্ত ছিলেন। তিনি ইংরাজ দূতকে স্পষ্ট বলিলেন যে, উহা পাইবার সাহায্য না করিলে তিনি কিছুই করিতে পারিবেন না। লর্ড অকল্যাণ্ড কেবল যে ব্যবসার জন্য দূতকে কাবুলে পাঠাইয়াছিলেন উহা নয়। তৎপূর্বে তিনি শুনিয়াছিলেন যে, রুশিয়ানরা দোস্ত মহম্মদের সহিত যড়যন্ত্র করিতেছিল, উহারই সন্ধান লওয়াই প্রধান উদ্দেশ্য ছিল; বাবসা করিবার সন্ধি কেবল ছলমাত্র। দোস্তাভিয়ান ভগ্ন মনোরথে ফিরিয়া আসিল, ঐতিহাসিক হাট্টার সাহেব বলেন যে, অকল্যাণ্ড সাহেব উহার জন্য সা সুজাকে কাবুলের সিংহাসনে বসাইবার মনস্থ করেন, উহাই তাঁহার ভুল হইয়াছিল।

চার হাজার সঙ্গীপণের মধ্যে কেবলমাত্র ডাক্তার ব্রাইডান জীবিতাবস্থায় ফিরিয়া আসে। এই সংবাদ বিলাতে পৌছিবামাত্রই লর্ড অকল্যাণ্ডের রাজ্য শাসন শেষ হইয়া যায়। সেকালে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির সৈন্ত সামন্ত অধিক ছিল না। সেকালে গোলন্দাজ সৈন্ত এদেশী ছিল। সর্বসমেত ১৪০০০ চিরস্থায়ী সৈন্ত ছিল। যুদ্ধে ৪০০০ সৈন্ত নষ্টে গবর্নর জেনারেল পদচ্যুত হইলেন, ইহাতে আশ্চর্য্য হইবার কিছুই নাই।

লর্ড অকল্যাণ্ডের দোষ গুণ বিচার করিবার পূর্বে ইহাই দেখা উচিত যে, পাহাড়ীরা সেকালে গোলাগুলি অল্পশস্ত্র লইয়া ৪০০০ হাজার সৈন্তকে পাহাড়ে মারিয়া ফেলিল, সেই সকল সৈন্তই বা কি রকম। অনেকে মীতে ও কষ্টে মরিয়া যায়। সেকালের সামরিক বিভাগ ভাল ছিল না। ঐতিহাসিক মার্টিন ‡ সাহেব সৈন্তগণের স্বল্পে সেনাপতি নেশিয়ার সাহেবের মত উল্লেখ করিয়াছেন।

* "All looked peaceful until Auckland, prompted by his evil genius attempted by force to place Shah Shuja upon the throne of Kabul, an attempt conducted with gross mismanagement, and ending in the annihilation of the British garrison placed in that city." "The first Afghan interprise, began in a spirit of aggression and conducted amid disagreements and mismanagement, had ended in the disgrace of the British Arms."

† "The greater part of the artillery in India was manned by native soldiers. About one third of the European infantry and all the European artillery were local troops, raised by the East India Company for permanent service in India. They numbered about 14000 men." India its administration and progress by Sir John Strachey. P. 477.

‡ "The employment of the army to do the civil work, was declared by Napier to be the "the great military evil of India;" the officers occupying various diplomatic situations, the sepoy acting as policemen, goalers and being incessantly employed in detachments for the escort of treasure from the local treasuries to the manifest injury of their discipline." The Indian Empire Vol. II. P. 104.

গুণ :—তিনি গোয়ালিয়ারে গিয়া সেখানকার অশান্তি দূর ও নেপালের রাজ্যের সহিত সখ্যতা স্থাপনের চেষ্টা করেন। তিনি ভারতবর্ষের রাজাদিগের সহিত সন্ধি বিগ্রহাদি করিবার চেষ্টা সত্বক্ষেপে করিয়াছিলেন, উহাই তাঁহার জীবনী লেখক বলিয়াছেন। কলিকাতার তাঁহার আমলে ঐ সকল বাণ্যারে ভারতবর্ষের রাজস্ববর্গের প্রতিনিধিগণের বাতায়ত বৃদ্ধি হয়। ভারতবর্ষের সমস্ত রাজস্ববর্গেরা কলিকাতার নাম ও প্রতিপত্তি অবগত হন। ইংরাজ জাতি গবর্ণর জেনারেলগণের আদর্শ দোষণ বিলাতের সমাজে পার্লিমেণ্টে যেমন আলোচিত হইত, উহা তেমন কলিকাতার কেন্দ্র হইতে ভারতবর্ষের সর্বত্রই ব্যাপ্ত হইত।

ইংরাজ জাতির প্রধান গুণ ছিল যে, তাঁহারা ভোগাশক্তিতে মুগ্ধ ছিলেন না, নিরুদ্বেগে জীবন যাপন করিবার নিমিত্ত অস্ত্রায়ক মানিয়া লইতেন না, সংগ্রাম ও আত্মোৎসর্গ তাঁহাদের উন্নতির মূল মন্ত্র। স্বাধীনতা রক্ষা করিবার জন্য মানবের অন্তরে যে প্রবল শক্তি জাগিয়া উঠে, উহাতে যে সাহস ও উৎসাহ মানব হৃদয়কে ভয়ে ও লোভে কুণ্ঠিত বা পীড়িত করিতে পারে না, সেই চেতনার অল্পভূতিতেই আনন্দ; এই কথা ও নীতি যেন আফগান সমরে বারাপস, ম্যাগনটন প্রভৃতির আত্মোৎসর্গে গম্বু বিদীর্ণ করিতেছিল। অরণীর ভিত্তোরিয়া যুগের আবির্ভাবে সেই ধনি যেন ইংরাজ জাতির অন্তরে অন্তরে কলিকাতা ও লণ্ডনের মধ্যে কি এক অপূর্ণ ভাবের সমন্বয় করিয়াছিল। উহাতেই কবির কথার বলিতে ইচ্ছা হয় যে, আফগান সমরে ইংরাজ জাতির অপমানে যেন কি এক অপূর্ণ দৃঢ়তার তাঁহারা কোমর বাধিয়া বলিতেছিল :—“এই হারা ত শেষ হারা নয়, আবার খেলা আছে পরে,” জিতল যে, সে জিতল কি না, কে বলবে তা সত্য করে।”

প্রতি দিনের কর্তব্য কর্ত্তে মানব যদি ক্ষতি, অপমান বা পরাজয় দ্বারা আক্রান্ত হইয়া অভিভূত না হয়, তবেই সে অগ্রসর হইতে পারে। অবিবাহিত লর্ড অকল্যাও সেই এক অবিচলিত নিষ্ঠার কলিকাতার ও ভারতের সর্বত্র রাজ্যশাসন ভোগলিপ্সা বা স্বার্থপর হইয়া করেন নাই। তিনি আজীবন ব্রহ্মচর্যাবলম্বন করিয়া জীবনের মহাত্মত সমাধা করিয়াছিলেন। সেই সময়ে তিনি যদি আফগান সমরে ইংরাজ বাহিনী নষ্ট না করিতেন, তাহা হইলে সেই দেশ কশিয়ার করতলগত হইত বা পারস্য দেশের অন্তর্ভুক্ত হইবার সম্ভাবনা ছিল। সেই ইংরাজ বাহিনী নষ্ট হওয়াতেই ইংরাজ জাতি মান ও গৌরব রক্ষার জন্যই ভারতের সীমান্ত দেশ সমূহ করতলগত করিবার জন্য ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়েন। দুর্গতিই রাজ্যলাভ ও উহা বিস্তারের পথ্যসন্ধান করে। অদৃষ্ট চক্রের দিকে তাকাইয়া থাকিলে কোন ফলোদয় হয় না। রঞ্জিং সিংহ, শিবাজি, বাবর, প্রমুখ কেহই ধন্য বা বংশক্রমে রাজ্যলাভ করেন নাই, তাঁহারা সকলেই কালশ্রোতে উপযুক্ত সুরোগাবলম্বন করিয়া সম্রাজ্য স্থাপন করেন। হিন্দুর পুরাণে মাক্কাতার ক্রাণ পরাক্রম-শালী প্রাচীন রাজা ছিল না উল্লেখ আছে। তাঁহার জন্য বৃত্তান্ত অতীব আশ্চর্যজনক ও অলৌকিক স্থাপার বহু দেবরাজ ইন্দ্র মাতার অভাবে অন্তোপাসে সেই কার্য করিয়া জীবন রক্ষা করাইয়াছিলেন। উহার মর্মে আর কিছুই নয়, সাধারণ মানবের সহিত তুলনার মাক্কাতাতে ইন্দ্রের শক্তি যেন অন্তর্নিহিত ছিল। তাঁহার কঠোরতায় যেন তিনি মাত্র দুখে লালিত পালিত হন নাই। পাস্চাত্য রোমের আবির্ভাব রিমস ও রোমিউলস বনে ব্যাল্লিনীর দুখে প্রতিপালিত হইয়াছিল ঐক্লপ প্রবাদ আছে। সেইরূপ প্রবাদে মুনি ঋষিরা মাক্কাতার জন্য বৃত্তান্ত উল্লেখ করিয়া থাকিবেন। হর্ষ চরিতে সপ্তজন চক্রবর্তী রাজাগণের মধ্যে মাক্কাতার নাম উক্ত হইয়াছে :—

“ভরতাজুন মাক্কাত ভগীরথ মুণ্ডিরাসগর নরকশৈব সঠিতে চক্রবর্তিনঃ।”

সকল দেশে সকল সময়ে রাষ্ট্রীয় ও সামাজিক গঠনের রীতি নীতি এক প্রকার ছিল না। মহা-রাষ্ট্রেরা প্রবল হইয়াও রাজ্য ও রাজত্ব স্থাপ্তি করিতে পারে নাই। উহার মূল কারণ যে, ব্যক্তি বিশেষের শৌর্য ও বীর্য দ্বারা রাজ্য লাভ হইতে পারে; কিন্তু উহা রক্ষা করিবার ক্ষমতা জাতি বিশেষের যোগ্যতার উপর নির্ভর করে। আফগান জাতি মূর্খ ও বর্বর হইলেও উহাদের অন্তরে স্বাধীনতা ও স্বাভাবিক প্রেম ছিল, উহাতেই তাহাদের ইংরাজ বাহিনী ধ্বংস করিবার সাহস হইয়াছিল ও উহা কার্যে পরিণত করিয়াছিল। যে জাতি যোগ্যতমের আদর করে নাই, সেই জাতির ধ্বংস হইয়াছে। বংশাধিকারে রাজ্যরক্ষা ও রাজ্য প্রাপ্তির দিন চলিয়া গিয়াছে এই কথাই যেন সেকালের যুদ্ধ কালের রণভেড়ি বলিল। ১৮৩৯ খ্রীষ্টাব্দে ১৮ই জানুয়ারি এডেন দ্বীপ ও বন্দর ইংরাজের হয়। লর্ড অকল্যান্ডের আরক কাবুল তাঁহার পরে লাট এডেনবরাকে করিতে হয়।

মহত্ত্ব :—লর্ড অকল্যান্ডই বিভাগের ছাত্রগণের মাতৃভাষায় শিক্ষালাভ ব্যবস্থা করেন, উহার জন্য তাহাদের বৃত্তিদান নিয়ম করেন। তিনি ছাত্রগণের উপর বড়ই সদয় ছিলেন। একদিন তিনি যখন ওরিয়েন্টাল সেমিনারির সমুখ দিয়া যািতে ছিলেন তখন উহার ছাত্রেরা বাল স্বভাব মূলত চপলতায় তাঁহার পাড়ীতে টিপ মারিলে তিনি গাড়ী হইতে নামিয়া ঐরূপ করা উচিত নয়, বলিয়াছিলেন। তিনিই মেডিকেল কলেজে ছাত্রগণের পারিতোষিক ও শিক্ষার উৎসাহ দ্বারা উহার পথ প্রসার করেন। তিনিই চিকিৎসার সুবিধা, উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে দুর্ভিক্ষের সময় খরচ যেমন অর্থ সাহায্য করেন, তেমনি গবর্ণমেন্ট অর্থ হইতেও উহার সাহায্য ব্যবস্থা করেন। উত্তর পশ্চিমাঞ্চলের খালাদি দ্বারা জমির উর্বরতা সাধন করা আবশ্যক ও তদুপায়ে কর্ণেল কলভিনকে ঐ সংকল্প কার্যে পরিণত করিবার উপায়াদি নির্ণয় জন্য নিযুক্ত করেন। তিনিই সেকালের ডাক্তার ডফের বিরুদ্ধে দাড়াইয়া গবর্ণমেন্টের বৃত্তিদান ব্যবস্থা ইংরাজি ও বাংলা বিভাগে করেন। উহাতে তখন ইংরাজ জাতির আদর্শ ভারতের সর্বত্রই সকলের স্বয়ংসম্পর্ক করিয়াছিল। লাটনাইব হরচন্দ্র ঘোষকে তাঁহার নামাক্রিত স্বর্ণ ও রৌপ্য ঘড়ি উপহার দেন ও ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট করেন। ঐ নামের অন্য একজন কলিকাতা বাসীর মার্কেল মুখাতি ছোট আদালতের দ্বারে উহার ভ্রজ হওয়ার স্থিতি রক্ষা করিতেছে। সেই সময় হইতেই ভারতবর্ষের জাতীয় জীবনে ইংরাজগণের দোষগুণের ছায়াক্রপাত পূর্ণ মাত্রায় আরম্ভ হয়। তখন আর প্রাচীন পিতাপিতামহাদি পূর্বপুরুষের কার্য-কলাপ নবীন শিক্ষিত সমাজে ভ্রাতা, আত্মপ্রাণ বা আনন্দ লাভের লক্ষ্য ছিল না। প্রকৃত মানব মাত্রেরই অন্তরে কঠোর কর্মোত্তমের মধ্যে বর্তমান দুঃখ ক্রোশপমান আদিকে স্থান দিবার অবসর বা সুযোগ হয় না।

কলিকাতার ১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দের আদম সোমারি :—বঙ্গালী হিন্দু ১২৩৩৮, পশ্চিমী হিন্দু ১৭৩১৩, পশ্চিমী মুসলমান ১৬৭৭, নীচ জাতি ১২০৮৪, বঙ্গালী মুসলমান ৪৫৬৭, পর্তুগীজ ৩৮১, ইষ্ট ইণ্ডিয়ান ৪৭৪৬, ইংলিশ ৩১৩৮, আরমানি ৬৩৬, মগ ৫৩৮, চীনা ৩৬২, ইহুদী ৩৬০, মোগল ৫২৭, আরব ৩৫১, ফরাসী ১৬০, বঙ্গালী খৃষ্টান ৪২, পারসি ৪০, মাদ্রাজি ৫৫, মোট লোক সর্বশুদ্ধ ২২২১১৮। তন্মধ্যে পুরুষ ১৪৪২১১ ও স্ত্রী ৮৪৮০৩। ইহায় মধ্যে হাওড়া, শিবপুর, শালিখা, কাশীপুর, বদরপুর, মুচিখোলায় প্রকৃতি স্থানের লোকসংখ্যা ধরা হয় নাই। পাকা বাড়ী ১৪৬২৩, খোলায় ঘর ২০৩০৪, খড়ের ঘর ৩০৫৬৭, মোট ৬৫৪৩৫। পুলিশের ঘর ১৩৫৮। পুলিশের সুপারিন্টেন্ডেন্ট বার্ষিক সাহেবের দ্রব্যত ভারিখ ২৪।২।১৮৩৭। ১৫ই ফাল্গুন, ১২৪৩ সাল।

মহারানী ভিক্টোরিয়া :- ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দের ২১এ জুন বিলাতের রাজা চতুর্থ উইলিয়ামের মৃত্যু হওয়ায় তিনি সেই সিংহাসনে অধিরূঢ়া হন। বিলাতে তাঁহার অভিষেক ক্রিয়া ২৮এ জুন হয়। তাঁহার জন্ম ১৮১৯ খৃষ্টাব্দে ২০এ মে হইয়াছিল। কালে সেই অবিবাহিতা কুমারী পৃথিবীর মধ্যে সর্বোত্তম সম্রাজ্ঞী বলিয়া খ্যাত হন। তিনি পরমা সৌভাগ্যবতী ধাত্রিকা রমণী ছিলেন। তাঁহার মত ৬৪ বৎসর দীর্ঘকাল রাজত্ব কোন রাজা বা রাণী করেন নাই। তিনিই ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানির হস্ত হইতে রাজ্য গ্রহণ করেন ও ভারতবর্ষের মহারানী হন। তাঁহার নামে এক নূতন যুগ কীর্তন করা হয়। কলিকাতার তাঁহার স্মৃতিস্মির নবীন স্থাপত্য বিজ্ঞানের শ্রেষ্ঠ উদাহরণ। লর্ডকর্জন উহা বহু ব্যয় করিয়া কলিকাতায় সম্মান ও গৌরব প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। ঐ স্মৃতিস্মিরে ভারতবর্ষের সমস্ত রাজাগণের ও রাজভক্ত প্রজাগণের অর্থে প্রস্তুত হয়। উহা প্রস্তুত করিতে ক্রোড়শক অর্থ ব্যয় ও বিলাতের স্থাপত্যবিদ্যার শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির চিত্র ও পরিদর্শনে নিম্নিত হইয়াছে। তিনিই লর্ড অকল্যাণ্ডের সময় বিলাতের রাজ সিংহাসনে উপবেশন করেন। সে সময়ে রাজ্য শাসন ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি করিত, তজ্জন্ত কলিকাতার তাঁহার অভিষেক উৎসবাদি বিশেষ কোন আড়ম্বরের সহিত হয় নাই।

মিউনিসিপালিটি :- চীৎপুরের রাজস্বের জল দিবার জন্য প্রধান ম্যাজিস্ট্রেট মাকফার্সন সাহেব চাঁদা তোলে। উহাতে ১৫০০ হাজার টাকা উঠে। কলিকাতার লটারি কমিটির পক্ষে পরামর্শ করিবার জন্য বারকানাথ ঠাকুর, হরিমোহন ঠাকুর ও রামপোপাল মল্লিক তিনজনকে লইয়া এক সভা হয়। তখন কলের জল অপেক্ষা পুষ্করিণী খনন করা ভাল এই পরামর্শ সিদ্ধান্ত হয় ও তাঁহারা কোথায় কোথায় ঐরূপ পুষ্করিণী খনন করা হইবে স্থির করিলেন। ১৬ই জানুয়ারী ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দ। ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার স্বাস্থ্যোন্নতি ও ময়লা সাফ করিবার জন্য আর এক সভা মনোনীত হয়। কলিকাতার মাসিক ৫০০ টাকা বাড়ীভাড়া বাহারা দিত, তাহাদের মনোনীত সভাপণ কর্তৃক কলিকাতার প্রধান ম্যাজিস্ট্রেট মাকফার্সন সাহেবের অধীনে তত্ত্বাবধারক সভ্য কার্য করিত। উহা গবর্ণমেন্ট কর্তৃক অনুমোদিত হইলেও লোকে ম্যাজিস্ট্রেটের অধীনে কার্য করিতে অসম্মত হওয়ায় ১৮৪০ খৃষ্টাব্দে লর্ড অকল্যাণ্ড স্বায়ত্ত শাসনমূলক কলিকাতা মিউনিসিপালিটির প্রথম সৃষ্টি করেন। কলিকাতাবাসীগণের নিকট হইতে করাদায় করিয়া রাজ্য ভ্রোণাদি প্রস্তুত সাফ মেরামত, জল ও আলোর ব্যবস্থা কলেজিয়ার ও এসেমার করিবে ও তাঁহারা করদাতৃগণের দুইএর তৃতীয়াংশ মতে নিযুক্ত হইবেন, স্থির হয়। পরে ১৮৪৭ খৃষ্টাব্দে গবর্ণমেন্ট কর্তৃক মনোনীত তিনজন এবং করদাতৃগণ কর্তৃক নিযুক্ত চারিজন সভ্য মোট সাতজন সভ্য মিউনিসিপালিটির দ্বিতীয় কার্য করিবেন স্থির হয়। সেকালে কলিকাতাবাসী ইংরাজেরা ব্যবসা ছাড়িয়া ঐকার্য্য করিতে চাহিতেন না। ১৮৩৬ খৃষ্টাব্দে ম্যাজিস্ট্রেট মাকফার্সন সাহেব তাঁহাদের ঐকার্য্য সাহায্য করিবার জন্য এক ইত্তাহার জারি করিয়াও অকৃতকার্য্য হন। ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দের আইনে মিউনিসিপালিটি কলিকাতার জমি খরিদ ও কাহারও নামে নালিশ করিবার ক্ষমতা প্রাপ্ত হন। গবর্ণমেন্টের অনুমোদন করাইয়া সার্ভেয়ার, ইঞ্জিনিয়ার ও সেক্রেটারির বেতন নির্ধারণ করিতে হইবে। মিউনিসিপালিটির সভ্যেরা মাসিক আড়াই শত টাকার অধিক বেতন পাইবে না। গাড়ী ঘোড়ার উপর করাদায় বন্ধ করিয়া বাড়ী জায়গাদির বাবিক মূল্যের উপর শতকরা সওয়া ছয় টাকা হারে করাদায় ব্যবস্থা হয়। পরে ১৮৫২ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার চার ভাগকে উত্তর ও দক্ষিণ দুই ভাগ ও সাতজন সভ্য স্থলে চারজন (দুইজন করদাতৃগণের ও বাকি গবর্ণমেন্ট কর্তৃক) মনোনীত হন। উহাদের নাম মেজর খুলিয়ার, মিয়ার এস, ওয়াচম, ডাব্লিউচরণ বন্দ্যো-

পাধ্যায় ও দীনবন্ধু দে। তাঁহাদের মনোনীত ইঞ্জিনিয়ার মিটার উইলিয়াম ক্রাইই প্রথম কলিকাতার ড্রেন ও স্থানিডে স্ট্রিট নির্মাণ করেন। ১৮৪০ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা মিউনিসিপালিটি কলিকাতার নকশা সিমস সাহেবকে দিয়া করান। গাড়ী ঘোড়ার রেজিস্ট্রী ও করাদায় পুনরায় করা হয়। ১৮৫০ খৃষ্টাব্দে উহার পরিবর্তন হয়। বাঙলার ছোট লাটের কর্তৃপক্ষীনে তিনজন বেতনভোগী কর্মচারী কলিকাতার মিউনিসিপালিটির কার্য করিতেন। ডাউলিন সাহেব বাবিক দশ হাজার টাকা বেতনে অল্প কোন কর্ম না করিয়া ঐকর্ষ করিতেন আর পূর্বোক্ত ওয়াচম্যান ও থুলিয়ার সাহেব প্রত্যেকে বার্ষিক চার হাজার টাকা বেতনে ঐরূপ কোন ধরাবাধার মধ্যে না থাকিয়া কার্য করিতেন। তখন করের হার সাড়ে সাত টাকা বৃদ্ধি করা হয় এবং উহা হইতে প্রতি বৎসর জলের জন্য ত্রিশ হাজার টাকা ও ড্রেনের জন্য দেড় লক্ষ টাকা পৃথক করিয়া রাখিবার নিয়ম হয়। রাস্তায় পদব্রজে চলিবার পথ পৃথক করা হয়। এই সূত্রে লাট মরগা, বেট্টিং, অকল্যাণ্ড ও ড্যালহাউসির লাম উল্লেখযোগ্য, তবে সার জন শোর ও ওয়েলসলিই উহার গোড়া পত্তন করেন। প্রাচীন কলিকাতার উন্নতি মিউনিসিপালিটি করেন নাই, তবে সেই সকল উন্নতিকারকগণের নাম কলিকাতার রাস্তায় স্থিতিরক্ষা করিতেছে। ঐ সকল নামের মধ্যে যে সকল লোকের দ্বারা ঐ সকল স্থান সাধারণে জানিতে ও চিনিতে পারিত উহাও রহিয়াছে, যেমন নবকৃষ্ণ স্ট্রিট ও গুলু ওস্তাগর লেন ইত্যাদি।

ইডেন উদ্যান:—কলিকাতার নন্দনকানন লাট অকল্যাণ্ডের ভগ্নীদয় ইডেনের কীর্তি। লাট আমহাষ্ট পাদরী হিবারের সহিত শিবপুরের বোটানিকাল উদ্যানকে কবি মিল্টনের ইডেন উদ্যান বলিয়া ছিলেন। তাঁহার সেই তুঃখ দূর যেন সেই সময়েই হয়। উহার মধ্যে কৃত্রিম হ্রদ ও বর্ষা যুদ্ধের বিজয় চিহ্ন প্যাগোডা আদি আছে বাগানের পথাদির ব্যবস্থা ও বৃক্ষাদিতে ব্যক্তিবর্গের মন হরণ করে ও এক রাস্তার লোক অপর রাস্তার লোককে দেখিতে পায় না। উহা কলিকাতাবাসির প্রাতঃ ও সন্ধ্যা ভ্রমণের স্থান হইয়াছে। তাঁহার আমলে বাবুঘাট ও নিমতলার গঙ্গাঘাতের ঘর জানবাজারের রাজচন্দ্র দাস তাঁহার স্মৃতিতর্পণ জন্ত করিয়া ছিলেন। তিনিই বিখ্যাত রাসমণির স্বামী ছিলেন। কোম্পানি গঙ্গায় মাছ ধরিবার কর ধাৰ্য্য করেন। বুদ্ধিমতী রাসমণি উহার ইজারা লইয়া বয়স বয়স গঙ্গার পথ শিকল দিয়া মাছ ধরিবার জন্ত বদ্ধ করিয়া দেন; তখন কোম্পানি উহা প্রত্যাহার করিতে বাধ্য হন। তিনি উচ্চাতে জেলেনের মুখে কৃতজ্ঞতার ‘রানী’ উপাধি লাভ করেন। তিনি হালি সহরে পিড্রালয়ে ডুবুরের ফুল দেখিয়া অতুল সম্পত্তির অধিকারিণী হন ও অনেক সংকল্প করেন।

জলসংরক্ষণ মুখোপাধ্যায়:—কোম্পানির দৈনিক বিভাগের কার্য করিয়া তরতপুর অবরোধ সময়ে আপনার সোভাগ্যোদয়ের পথ পরিষ্কার করেন। তিনি সঙ্কট অর্থের সদ্যবহার হুগলী কলেজের রেকর্ড কিপারের কার্য করিবার সময় করেন। তিনি কলেজের সম্পত্তি খাজনার দ্বারে বিক্রয় হইবার সময় অল্প মূল্যে ধরিদ করিয়া জমিদার হন। তিনি উত্তরপাড়ার সাধারণ বিজ্ঞান ও পাঠাগার করেন এবং কলিকাতার ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান জমিদার সভার প্রতিষ্ঠায় যোগদান করেন। তাঁহার সুযোগ্য পুত্র রাজা প্যারিমোহন বিখ্যাত। জামিদারগণের মধ্যে তাঁহার মত প্রতাপশালী ব্যক্তি এক মহারাজা সূর্য্যকান্ত ভিন্ন আর কেহই ছিলেন না। মহারাজা সূর্য্যকান্ত মুক্তাগাছার জমিদার, কলিকাতার থাকিতেন ও পাঁড়াগায়ের জমিদারগণের মান মর্যাদা রক্ষা করিয়া বিখ্যাত হন। তিনি শীকারী ও সাহিত্যিক ছিলেন।



চতুর্দশ পরিচ্ছেদ ।

লর্ড এলেনবরা (১৮৪২-৪৪)।

লর্ড এলেনবরা ১৮৪২ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসের শেষে কলিকাতার আসিয়া অকল্যাণ্ডের হস্তে রাজ্যভার গ্রহণ করেন। তিনি বিলাতের বোর্ড অফ কন্ট্রোলারের সভাপতি ছিলেন। তাঁহার কথাই ছিল তরোয়াল দ্বারা যে ভারতবর্ষ লাভ হইয়াছে উহা তরোয়াল দিয়াই রক্ষা করিতে হইবে। তিনি আফগান যুদ্ধে অগ্রসর হওয়ারকে অতীব ভুল হইয়াছিল বলিয়াছিলেন, আর ১০ই ফেব্রুয়ারি ভগবানই বেন ভূমিকম্প দ্বারা অপরূপ সেনারা যে আল দ্বারা তাহাদের জীবন রক্ষা করিতেছিল উহা ফেলিয়া দেন। কর্ণেল পামার ৬ই মার্চ গজনি অধিকার করেন। তিনি কোন প্রকারে হংরাঙ্গ সৈন্য সামন্তকে কান্দাহার ও জেলাবাদের হইতে উদ্ধার করাই কর্তব্য মনে করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি বৈরনিখাতন অপেক্ষা অল্প কোন সন্দেহেরই পক্ষপাতী ছিলেন। কলিকাতার ইংরাজ সেনাপতিরা একবাচ্যে বলিতে লাগিলেন যে, উহার প্রতিশোধ ভিন্ন তাঁহাকে অল্প কোন পথাবলম্বন করিতে দিবেন না, অগত্যা তিনি তাঁহাদের উপর দারিদ্র্য দিয়া সেই আদেশ করিতে বাধ্য হইলেন। উহাতেই খাইবার পথ দিয়া সেনাপতি পোলক জেলাবাদের অপরূপ সেনা বার হাজার সৈন্যাদি লইয়া উদ্ধার পূর্বক কাবুলের দিকে যাত্রা করিলেন। আর সেনাপতি নট সেই সংবাদ জানিতে পারিয়া কান্দাহার ত্যাগ করিয়া যুদ্ধ করিতে করিতে ১৮৪২ খৃষ্টাব্দে ৫ই সেপ্টেম্বর কাবুলে উপস্থিত হন। সেইখানেই আকবরের আফগান সৈন্যগণকে পরাস্ত করিয়া বিজয় পতাকা উড্ডীন করেন। তৎপরে জেনারেল নট গজনি গিয়া গবর্নর জেনারেলের অস্ত্র-মতামুখ্যায়ী মহম্মদ গজনির কবরের উপর হইতে যে গদা দ্বারা ১০২৫ খৃষ্টাব্দে সোমনাথের লিঙ্গ ভঙ্গ করিয়া ধনরত্নাপহরণ করিয়াছিলেন সেই সেখানকার পিস্তলের কাককর্ষ সম্ভিত চন্দন কাঠের দরজা সমস্তই লইয়া আসেন। ঐ যুদ্ধে কাবুলের শতাব্দিক ফলের বাগান নষ্ট হয় এবং গজনি নগরও সেইরূপ অগ্নিদগ্ধ করা হয়। তিনি ১৬ই সেপ্টেম্বরে অর্থের সম্ভাবনার দ্বারা অপরূপ ইংরাজ স্ত্রী পুত্রগণের উদ্ধার করেন। ঐতিহাসিক মার্টিন সাহেব বলেন যে, সেই উদ্ধার বৃত্তান্ত ইংরাজ জনতির চরিত্রকে কলঙ্ক কালিমায় মণিন করিয়াছিল।

"The excesses committed during the last three days of British supremacy in Cabool were far more disgraceful to the character of England, as a Christian Nation, than the expulsion and extermination of the illfated troops to her military reputation." *

উৎসব :—লর্ড এলেনবরাও সৈন্য হৃৎখিত হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি সেই সকল সৈন্য সামন্তের পুনরাগমনের সাদর সম্ভাষনের ধৃষ্টামে সাধারণের সহায়ত লাভ করেন নাই। এলা অক্টোবর ১৮৪২ খৃষ্টাব্দে তিনি সিমলা হইতে কাবুল পরিত্যাগের আদেশ জারি করিয়াছিলেন, উহারই চার বৎসর পূর্বে ঐ দিনই সেই সিমলা হইতে লর্ড অকল্যাণ্ড কাবুল যুদ্ধ ঘোষণা করিয়াছিলেন। সেই সময় হইতেই সিমলার প্রাধিকারে উহা কলিকাতার প্রতিদ্বন্দ্বি হইয়া পড়ে। তিনি সেইখান হইতেই সাত আট শত বৎসরের অপমান দূর করিয়া অপহৃত দ্রব্যের দ্বারা সোমনাথের মন্দিরের শ্রীযক্তি করিবার

এক বাছাড়বরপূর্ণ ইস্তাহার আহির করেন ও উহার সঙ্গে সঙ্গে শিরহন্দ, রাজওয়ারা, মালোরা ও গুজরাট প্রভৃতি স্থানের রাজস্ববর্গ ও রাজপুত্রাদিগণকে আহবান করেন। উহাতেই আফগান বিজয় ও অবরুদ্ধ সৈন্তগণের উদ্ধার জয়ধ্বনির সঙ্গে মূখরিত হয়। তিনি উহা অতি সমারোহে সম্পন্ন করিয়া হিন্দুজাতির অস্তরে ভ্রূদ্ধা ও ভক্তির আকর্ষণ করিবার চেষ্টা করেন। লাট অকল্যাণ্ডের সময় হইতে উহা আরম্ভ হইয়াছিল, এবং লাট এলেনবরা উহারই যেন ধ্বংস টানিয়াছিলেন বোধ হয়। কারণ বিলাতের ডিউক অফ ডারবিন্‌টন প্রমুখ সকলেই লাট এলেনবরার আফগানিস্থান হইতে সৈন্ত সাহস্ক্য কিরাইয়া আনা অপেক্ষা মূখতার গর্বগরিমা তিন্ন আর কিছুই নয় বলিয়াছিলেন।

জয়স্বস্ত্য :—জগতে বাহুবল দ্বারা রাজ্য লাভ করা, এই রাজনীতির ঐহারা পক্ষপাতী তাঁহাদের জয় ও পরাজয় সকলের আনন্দদায়ক হয় না। সেই সকল রাজার কবদ ও মিত্র রাজ্যসমূহের নৃপতিরা পদে পদে লাহায্য ও সৌহার্দ দেখাইলেও তাহারা কখন বিশ্বাসভাজন হইতে পারেন নাই। ইউরোপের রাজশক্তির যুদ্ধ বিগ্রহ বড়যন্ত্র আদির দ্বারা সংঘটিত হইত। সেইখানেই পাশ্চাত্য ও প্রতীচ্য রাজনীতিতে যে কি প্রভেদ, উহা বুঝিতে পারা যায়। আলেকজান্দার, সীজার ও নেপোলিয়ানের নামে ভীতির সঞ্চার করে, উহা তাঁহাদের যুদ্ধ, চূর্ণদ ও রণকোশলের দ্বারা হইয়াছিল, কিন্তু অশোক, বিজয়াদিত্য ও হর্ষবর্দ্ধন প্রমুখের নামে ভ্রূদ্ধা ভক্তিতে আজও ভারতবাসী কেন পৃথিবীর সুদীপসমাজ পুণিকিত। লাট এলেনবরা সেই রাজনীতি অবলম্বন করিয়া তখন সিদ্ধিব আদায়গণ আফগান যুদ্ধের সময় তাঁহাদের দেশের মধ্য দিয়া ইংরাজ বাহিনী তাঁহাদের বন্ধু স্বজাতিকে অর্থ সাহায্য দ্বারা সহায়তা করিয়াছিল। কাবুল বিজয়ের পরই তাহাদের রাজ্য ২৪এ মার্চ ১৮৪৩ খ্রীঃ যুদ্ধ করিয়া ইংরাজ রাজত্বের অন্তর্গত করা হয়। দৌলতরাও সিদ্ধিয়ার জ্যেষ্ঠ পুত্রের মৃত্যু হইলে তাঁহার বিধবা পত্নী পোস্তপুত্র গ্রহণ করিয়া স্বয়ং রাজ্য চালাবার চেষ্টা করিতেছিলেন, কিন্তু লাট এলেনবরা তাঁহাকে তাঁহার যামাখত্তরের সেই নাবালক পুত্রের অভিভাবক স্বরূপ করিয়া রাজ্য চালাইবার অল্পরোধ করেন, উহা না করার তিনি গোয়ালিয়ারের সহিত যুদ্ধ ঘোষণা করিয়া মহারাজপুর ও পুন্নিয়ার নামক স্থানে যুদ্ধে জয়ী হন। সেই ২০এ ডিসেম্বর ১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দের পূর্বোক্ত স্থানের যুদ্ধে যে সকল সৈন্ত সামন্ত প্রাপত্যগণ করিয়াছিল, তাঁহাদের স্বতি চিহ্ন লাটসাহেব এলেনবরা কর্ণেল এইচ, গুডইনের নজার কলিকাতার গঙ্গার ধারে হর্ণের সম্মুখে সেই যুদ্ধের অধিকৃত কামানের ধাতু হইতে নির্মিত ছাতের ডোম করিয়া জয়পুরী পাথরের অতি সুন্দর নহবতখানার মত দৌলতা ইমারত নির্মাণ করেন। সেনাপতি গফের ব্যারন উপাধি লাভ হইল; কিন্তু বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ লাট এলেনবরাকে ঐ সকল যুদ্ধের পর আর গবর্নর জেনারেলের কার্য্য করিতে দিলেন না। ১৩ই জানুয়ারি ১৮৪৪ খ্রীষ্টাব্দে গোয়ালিয়ারের সন্ধি হয়, উহাতে স্থির হয় যে, উহার মহারাজকে উহার বৃত্তিভোগী করিয়া ইংরাজ রেসিডেন্টের অধীনে নাবালক মহারাজার পক্ষে এক সভা রাজ্যশাসন করিবে। গোয়ালিয়ারের দুর্গ বিনিময়ে ছাব্বিশ লক্ষ টাকা দিতে হইবে। রাজ্যে ২০০০ নয় হাজার দেশী সৈন্তের অধিক রাখিতে পারিবেন স্থির হয়। সেই সময় চীন দেশের সহিত গোলমাল চলিতেছিল। কে সাহেবের পুঙ্কে সেকালের সৈনিক বা অস্ত্র কার্খারিগণের জীবন-বৃত্তান্তে দেখিতে পাওয়া যায় যে, সেকালের গবর্নর জেনারেলেরা সেই সকল ব্যক্তির জীড়াপুস্তলিকা ছিলেন। লেপ্টেন্যান্ট কমলীর চক্ষাস্থেই আফগান যুদ্ধ আরম্ভ হয় এবং লেফটেন্যান্ট পট্টেরই সেই যুদ্ধের হিরাতে রক্ষা কর্তা বীর ও নাগরিক ছিলেন। তিনি কলিকাতার লাট এলেনবরার নিকট উপযুক্ত সমাদর প্রাপ্ত না হওয়ার তাঁহার খুস্তাত সার হেনরি পট্টজার সাহেবের কাছে চীন দেশে বাইতেছিলেন।

১৫ই নবেম্বর ১৮৪৩ খৃষ্টাব্দে তিনি হং কং আরে মারা যান। লাট এলেনবরাই এদেশে ডেপুটি ব্যাংকিয়ার পদের স্থায়ী করেন। তিনি হুদ্র পিন্ডি, মিডাপুর ও মালান্ড প্রভৃতির শাসন ও পূর্বে বিভাগের ব্যবসায় কার্য পৃথক এবং উহার ব্যবসায় ভার বাঙালি অধীন করিয়া দিয়া যান। সেকালে গবর্নর জেনারেলের সভার একজন সাক্ষ্য যিনি বাঙালি ডেপুটি গবর্নরের কার্য করিতেন, তিনি তৎকাল অধিক বেতন পাইতেন না। ১৪ই জুলাই ১৮৪৭ খৃষ্টাব্দে তিনি তাঁহার বিদায়ার্জন্য সভার বলেন যে, ভারতে যুদ্ধ শিবিরাদিতে তাঁহার জীবনের বড়ই শ্রমিকর চিত্তাকর্ষণকারী সময় কাটাইয়াছেন এবং তাঁহার ইহাই বড় দুঃখ যে, তাঁহাকে সেই সৈন্য এবং সামন্ত হইতে পৃথক হইয়া ভারত ছাড়িয়া বাইতে হইতেছে। তিনি বিলাতে গিয়ে আরল উপাধি লাভ করেন।

কলিকাতার অকল্যাণ ও এলেনবরার সময় বিদ্যা ও ধর্মচর্চা এবং চারের চাষারস্ত্র হইল। ১৮৪২ খৃষ্টাব্দে বাহাতে খুশি পান্সরীগণের বিভাগের ছাত্রেরা বিনা বেতনে শিক্ষালাভ করিতে গিয়া বিদ্যারী না হয় তৎকাল পটলডাকার খনাম পুরুষ যন্ত্র মতিলাল শীল বিভাগের খুলিয়াছিলেন। ত্রাণধর্মের প্রতিষ্ঠার সঙ্গে ধর্মগতায় উদ্বোধন হয়; কিন্তু ইংরাজগণ ব্যবসা বিশ্বত হন নাই। ১৮৪২ খৃষ্টাব্দে রীড সাহেব হাওড়ার ডাক করিয়াছিলেন। পটলডাকার রাধানাথ বসু মল্লিক রীড ও বেকন কোম্পানির মোক্ষদীগিরী করিয়া ধনবান হন। তাঁহার স্মৃতি কলিকাতার ঐধানের রাস্তায় রক্ষিত হইয়াছে। তাঁহার কনিষ্ঠপুত্র শ্রীগোপাল মল্লিক মহাশয় কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের হাতে যথেষ্ট ধন দান করিয়া বেদান্ত শিক্ষা ও উপদেশ পুস্তক ছাপাইবাব বন্দোবস্ত করিয়া সেই বংশের মুখোজ্জল করিয়াছেন। উইলিয়াম উইলবারফোর্স বার্ড সাহেব ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দের ১৫ই জুন হইতে জুলাই পর্যন্ত অস্থায়ী গবর্নর জেনারেলের কার্য করেন। তিনি ভারতে দাস ব্যবসা রহিত করণের আইন দৃষ্টান্ত করেন। পরে নিপাই বিদ্রোহের সময় তিনি বিলাতে উচ্চাঙ্গনে বসিয়া লাট ক্যানিং এর বিরুদ্ধে তাঁহার কার্যের দোষ দেখাইয়া হাতাস্পন্দ ও ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের ১লা জুন কালগ্রাসে পতিত হন।

কাশিমবাজারে হেষ্টিংসের পান্ডিত্যে খাওয়ারানোর প্রবাদের বিরুদ্ধে ইতিবা গোজেটের প্রকাশিত সূত্রীমকোটের বিচার সাক্ষ্য দান করে। উহা আজ পর্যন্ত কেহই আবিষ্কার করিতে পারেন নাই, ও কোড়পত্রে দেওয়া হইল। কৃষ্ণকান্ত নন্দী মৃদী ছিলেন না, কাশিমবাজার ফ্যাক্টরিতে আট টাকা বেতনের কার্য করিতেন ও তাঁহার পৈত্রিক সম্পত্তির মূল্য দেড় হাজার টাকা ছিল। তাঁহার পুত্র লোকনাথ রাজা বাহাদুর হন। তাঁহার পুত্র হরিনাথ ঐ রাজোপাধি এবং তৎপুত্র কৃষ্ণনাথও রাজা হইয়া কলিকাতায় ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে ৩১শে অক্টোবর আত্মহত্যা করেন। কলিকাতায় হেম্বর সাহেবের মার্কেল প্রতিমূর্তি তাঁহার অর্থে ও উদ্যোগে হয়। ১৮৪২ খৃষ্টাব্দে তিনি রাজা উপাধিতে ভূষিত হন। তাঁহার পিতা হিন্দু কলেজে কুড়ি হাজার টাকা দান করেন। তিনি তাঁহার শিক্ষক দিগম্বর মিত্রকে এক লক্ষ টাকা দান করেন। উক্ত দিগম্বর মিত্র তাঁহার অধ্যবসয়ে জমিদারী ও রাজোপাধি লাভ করেন। কৃষ্ণনাথ তাঁহার সমস্ত সম্পত্তি কোম্পানিকে দান পত্র করিয়া যান। কলিকাতায় একদিন সাত খুন মাপ হইত, ইহা চলিত কথাই আছে, সেদিন আর তখন ছিল না। সেই দানপত্র তাঁহার স্বস্তী পত্নী মহারাণী স্মরণীয় মাংসা করিয়া অসিক কবেন, তিনি তাঁহার বহাজ্জতার কাঁদালী স্মরণীয় মধ্যে সর্বাপেক্ষা উচ্চ রাজকীয় সম্মান লাভ করেন। কাশিমবাজার রাজবংশের উত্তরাধিকারী দৌলতাবাদে নার ও মহারাণী স্মরণীয় নন্দী দানে ও কর্মে বিখ্যাত হন; কিন্তু তিনি বিষয় বুদ্ধির অভাবে লগ্নগ্রস্ত হন ও বিশৃঙ্খল সুস্পত্তি কোট অফ ওয়ার্ডের হস্তে রহিয়াছে; তাঁহার কুড়ী সম্মান শ্রীশচন্দ্র মহারাণী হইয়াছেন।

পঞ্চদশ পরিচ্ছেদ ।

লর্ড হার্ডিজ (১৮৪৪-১৮৪৮) ।

১৮৪৪ খৃষ্টাব্দের ২৩এ জুলাই সার হেনরি হার্ডিজ গবর্নর জেনারেল হইয়া কলিকাতার আসিয়াছিলেন। তাঁহার সময় কলিকাতার স্বায়ত্তশাসন মিউনিসিপালিটিতে আরম্ভ হয়। ১৮১৫ খৃষ্টাব্দে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে লিগনি নামক স্থানের যুদ্ধে তাঁহার একহস্ত নষ্ট হইয়া যায়। তিনি ১৭টি যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত ছিলেন ও তাঁহার নাম ও গৌরব বীর বলিয়াই বিখ্যাত ছিল। বিলাতের কর্তৃপক্ষেরা তখন এদেশে প্রায়শ্চর্যী যুদ্ধাশঙ্কা করিয়া এলেনবরাকে পদচ্যুত করিয়া হার্ডিজকে সমস্ত পাঠাইয়াছিলেন। ইংরাজ জাতির সৌভাগ্য রবি তখন উদয়োগ্রস্তী; রাজী এলিজাবেথের সময় উহার। এদেশে বাণিজ্য করিতে আসিয়াছিলেন, আর রাজী ভিক্টোরিয়ার সময় ভারত সাম্রাজ্য বিস্তার কেপ কমরিন হইতে আরম্ভ করিয়া হিমালয় ও বর্মা পর্যন্ত করিয়াছিল। পৃথিবী সেই জিক্টোরিয়া যুগের নাম ও প্রাপ্তিপত্তিতে চমৎকৃত হয়। চতুর রঞ্জিং সিংহ ইংরাজ জাতির সহিত বিরোধ করেন নাই, কিন্তু তাঁহার মৃত্যুর পর সেরূপ কোন বুদ্ধিমান শিখ সিংহাসনাবিকার করে নাই। কেবল বড়বড় তাঁহার পুত্রগণ একে একে ইহলীলা সম্বরণ করিতেছিল। রাজা রঞ্জিতের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র খড়ক সিংহ মন্ত্রী ধ্যান সিংহ কর্তৃক নিহত ও তাঁহার পুত্র নিহাল সিংহ পিতার অশেষাঙ্গীকিয়া করিয়া গৃহে প্রবেশ করিয়া কড়ি চাঁপা পড়িয়া মারা যান। রাজা রঞ্জিতের আর এক পুত্র সের সিংহ সেইরূপ সপুত্র ধ্যান সিংহের চক্রান্তে নিহত হন। শেষে রঞ্জিং সিংহের পত্নী য়িক্তনলাল সিংহ প্রমুখ কতিপয় প্রধান সর্দারের সহায়তায় ধ্যান সিংহের প্রাণ নাশ করেন। তিনি লাল সিংহের নাবালক পুত্র দলীপ সিংহের তত্ত্বাবধারক হইয়া রাজস্বারম্ভ করেন। রঞ্জিং সিংহের রণহৃদয় খালসা সৈন্তেরা শিখরাজ্য বিস্তৃত করিবার জন্য উন্নত হইয়া শতজয় দক্ষিণে ইংরাজগণের আশ্রিত শিখরাজ্যগুলি আক্রমণ করে। সেই যুদ্ধে ইংরাজ রাজস্ব টলমল করিয়া উঠে। ১৮ই ডিসেম্বর ১৮৪৫ খৃষ্টাব্দে মুন্সির যুদ্ধে গকের সেনাপতি শিখগণের বীরত্বের কথাই হার্ডিজ এতই বিচলিত হন যে, তিনি স্বয়ং তাঁহার সহিত যুদ্ধক্ষেত্রে অবতীর্ণ হন। আলিওয়াল ও সোব্রাওন যুদ্ধে জেনারেল হন। ওয়েলবের দুর্দ্ব অঝারোহী সৈন্ত যদি শিখ কামান দখল না করিতেন তাহা হইলে শিখগণের জয়লাভ হইত। ইংরাজ সৈন্ত পলাতক শিখ সৈন্তের অনুসরণ করিয়া রঞ্জিং সিংহের রাজধানী লাহোরে গিয়া সন্ধি করেন। ঐ সন্ধি দ্বারা ইংরাজেরা শতজ ও বিশাশার মধ্যবর্তী স্থান জলন্ধর কোয়াব প্রদেশ ও যুদ্ধের ব্যয়ের হিসাবে নগদ দেড় কোটি লাভ করেন। তখন মহারাজ দলীপ সিংহকে একজন ইংরাজ রেসিডেন্টের তত্ত্বাবধানে লাহোরে সিংহাসনে বসাইয়া সার জন গিটারের অধীনে দশ হাজার সৈন্ত শাস্ত্রিকার জন্য রাখা হয়। সেই ব্যাপারে রঞ্জিতের একজন কত্রিয় কর্মচারীর নোভাগ্যোদয় হয়। তখন শিখ কোথাগারে দেড় কোটি টাকা ছিল না, সেই টাকা উক্ত কত্রিয় কর্মচারি গোলাব সিংহ সরবরাহ করিয়া কাম্বীর প্রদেশ জয় করিয়া উহার অধিপতি হইলেন। এইরূপে ইংরাজ যুদ্ধের জয়লাভে বর্তমান কাম্বীর রাজ্যের অধিপতির পূর্বপুরুষ সেইখানে রাজস্বারম্ভ করেন।

শিখজাতির পরাভব বৃত্তান্ত ইংরাজ জাতির পরম গৌরবের বিষয়, উহাতে ভারতসাম্রাজ্যের রাজধানী কলিকাতার আনন্দোৎসবে প্রতিলক্ষিত হয়, সেইরূপ শতাব্দিক শূন্য বিলাতে গবর্নর জেনারেল ও প্রধান সেনাপতির জয় কীর্তন উপাধিলাভ ও প্রস্তাবদেয় ক্ষমিতে মুগ্ধ হইয়াছিল। কলিকাতার ৬ই মার্চ ১৮৪৬ তারিখের বিজ্ঞপ্তির সহিত লর্ড সাহেবের সুখ্যাতি অতি সুন্দর কবিতায় করেন :—

"এক হস্তে এপ্রকার, না জানি কি হ'ত আর, দুইহস্ত প্রাপ্ত হ'ত যদি
থ্যাক লাড়, ধস্ত তুমি, কিরোজ পুরের তুমি শিখরকে প্রবাহিত নবী।"
"আজ্ঞা পেয়ে আপনার, হ'ল সব নদী পার অধিকার করিতে সাঁহার
বিপক্ষের ঘোর দুর্গ, লুটিল সকল দুর্গ ব্রিটিশের ভাগ্য বড় জোর।
মহারাজী শিখেরী, নিশ্চয়ত জোড়ে করি দাঙ্গা দুখিত অহরহ
নানক বাবার ঘরে, এই অভিলাষ করে, আজি হোক ইংরাজের সহ।"
"কোপে গুলি ছুঁড়েছিল, তোপে ধূলি উড়েছিল, জুড়েছিল আকাশ পাতাল
শিখ মুগ্ধ উড়েছিল, দাড়ি ঘোঁপ পুড়েছিল, থুড়েছিল ধরি তবোলা।
শত্রুদল হটেছিল, দেশে দেশে রটেছিল, এঁটেছিল মহিষী রমন
দুঃখে বুক কেটেছিল, নাক কাণ কেটেছিল, এঁটেছিল করিমা শাসন।"
"বড় জাঁক বেড়েছিল, বড় হাঁক ছেড়েছিল, কেড়েছিল গুলিগোলা আগ্নে।
গোড়া শেষ বেড়েছিল, ভূমিতলে পড়েছিল, তেড়েছিল অতিশয় রাগে
ষেত নৈমজ রেগেছিল, জোরে তোপ দেগেছিল, লেগেছিল বিপক্ষের বুক
গায়ে গোলা লেগেছিল, শিখ সব তেগেছিল, মেগেছিল পরাঙ্গর মুখে।"
"শিখ শত্রু পরাঙ্গর, মুখে আর নহি, রব, সুখী সব ব্রিটিশের জন্মে
সকল হ'ল ভুট, গো টু হেল ডাম হট ফেলে উট্ দিলে ছুট্ ভরে।" (ঐক্যবদ)

লাট হাডিঞ্জের গুণ গৌরব সেকালের শতাব্দিক বাঙ্গালা ছাত্রেরা ইংরাজি ভাষা শিক্ষার্থ বিদ্যালয়ের
পাঠ শেষ করিয়া এইরূপ গান গাইতে গাইতে বাড়ী যাইত। সেইসময় ঋতুকিতে ইঞ্জিনিয়ারিং
বিদ্যালয় উহা শিক্ষা করিবার জন্য প্রতিষ্ঠিত হয়। লর্ড হাডিঞ্জ বিলাতে ১৮ই মার্চ ১৮৪৮ খ্রীষ্টাব্দে
ফিরিয়া যান। শিখ যুদ্ধ জয়লাভে তাঁহার তিন পুত্র ধরিয়া বার্ষিক তিন হাজার টাকা বৃত্তি পাইলেন ও
লর্ড উপাধি সম্মান লাভ হয়। তিনি ইংলণ্ডের প্রধান সেনাপতি ফিল্ডমার্শাল পদে উন্নীত হন।
শিখেরা তাহাদের পরাজয়ে ও ইংরাজ রেসিডেন্ট রাজত্ব প্রতিষ্ঠিত হওয়ার অত্যন্ত সর্দাহত হইয়াছিল।
সেইজন্য শান্তি অধিকদিন স্থায়ী হয় নাই। হাডিঞ্জের পৌত্র ভারতের গবর্নর জেনারেল হইয়া
আসিয়া দিল্লীকে * ভারতবর্ষের রাজধানী করেন ও কলিকাতার গৌরব ক্ষুণ্ণ করিয়াছিলেন।

কলিকাতার শিখ কামানগুলি প্রাপ্তর এক বিজয়োৎসব হয়। উহাতে কলিকাতার লাট সাহেবের বাড়ীর
উৎসবের ছবিতে নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণের নাম দেখিতে পাওয়া যায় :—রাজা রাধাকান্ত দেব, কালীকৃত্তক দেব,
প্রতাপচন্দ্র সিং, এসমুদ্রমার ঠাকুর, রাধামাধ বন্দ্যোপাধ্যায়, আন্তোণ দে, আগ্না কারবেলিয়া মহম্মদ, রঘুমল্লী
কায়াসজী ইত্যাদি। লর্ড হাডিঞ্জের অবশিষ্ট কর্ম লর্ড ডেলহাউসি করিয়াছিলেন।

* ভারত সম্রাট পঞ্চম জর্জ কর্তৃক দিল্লীর দরবারে ঐ ঘোষণা করান এবং দিল্লীর সেই নূর
রাজধানীতে শোভাযাত্রা করিয়া প্রবেশকালে অলক্ষ্য বোমার আঘাতে আহত হন। সেই বোমা কে ফেলেন
পুলিশ উহা বাহির করিতে পারে নাই। দিল্লীর সেই দুর্ঘটনার লাট সাহেবের প্রথম দত্ত স্থানের চিকিৎসা
নিকটস্থ রাধাকালী ডাক্তারখানা হয়। ইউরোপের কুফলজনক যুদ্ধ তাঁহার সময়েই হয় ও উহাতে ভারতবর্ষের
রাজতন্ত্রকে ইংরাজরাতি ও পৃথিবী দুঃস্থ হইয়াছিল।

লর্ড ডেলহাউসি (১৮৪৮-১৮৫৫)।

বিলাতের রাজকর্মে ব্যাপৃত একজন পরদ্রিষ্ট বৎসরের যুবক ভারতের গবর্নর জেনারেলের পদে মনোনীত হন ও তিনি কলিকাতায় ১২ই জানুয়ারি ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে এই কার্যভার গ্রহণ করেন। তাঁহার শাসনকালে দুইটি যুদ্ধ হয় ও অনেকগুলি রাজস্ব ইংরাজ সাম্রাজ্যে তুলত হয়। তিনি যেন ইংরাজ রাজস্ব বিস্তার করিবার ঐকান্তিক চেষ্টা করেন। ইতিপূর্বে এত অল্পবয়সে কোন গবর্নর জেনারেল মনোনীত হন নাই। পরিণত বয়স্ক অল্প কোন শাসনকর্তা তাঁহার স্থলে মনোনীত হইলে ভারতে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির রাজস্ব শেষ হইত না। তিনি দ্বিতীয় শিখ ও বর্ম্মা যুদ্ধ জয় করিয়া সমগ্র পাঞ্জাব এবং রেহুন পেশু ও প্রোম প্রভৃতি অনেকগুলি স্থান ইংরাজ সাম্রাজ্যতুল্য করেন। তাঁহার ছল, বল ও কৌশলে রাজ্য বিস্তারের উপায় উদ্ভাবনের অভাব ছিল না। তিনি রাজনৈতিক কূটনীতির পক্ষপাতী ছিলেন। তিনি কি উপায়ে কোম্পানির শুল্ক কোষাগার অর্থ পরিপূর্ণ করিবেন, ইহারই প্রতি তাঁহার প্রধান লক্ষ্য ছিল। তিনি পাঞ্জাব ও ব্রহ্মদেশের স্থানসমূহ অতি অল্পায়সে লাভ করিয়া একবারে অন্ধ হইয়াছিলেন। তিনি স্থির করিলেন যে, কি করিলে বিনা যুদ্ধে রাজ্যভাঙ ও কোম্পানির ব্যয় সঙ্কোচ করা যায়। সেই ব্যবহার নিষিদ্ধ তিনি বলেন যে, কোন করদ ও মিত্র রাজ্যের উত্তরাধিকারী না থাকিলে পোস্তপুত্র স্বীকার করা ও সেই রাজ্য পরহস্তগত করিতে দেওয়া বা তাহাকে বৃত্তি দান করা যুদ্ধের কার্য। তিনি এতদ্বিধি এদেশের রাজাগণের নোষাঙ্গ-সন্ধান করিতে লাগিলেন। তিনি পাঞ্জাবের মহারাজা রঞ্জিত সিংহের পুত্রকে বার্ষিক পাঁচ লক্ষ টাকা বৃত্তিভোগী করিয়া বিলাতে পাঠাইয়া দেন। তিনি বলবান শিখজাতিকে নিরস্ত করিয়া তাহাদের করভার হ্রাস করিবার জন্য তাহাদিগকে কৃষিকার্য্যে ব্যাপৃত করেন। তিনি কৃষি, বাণিজ্য, পুর্ন কার্য্য ও রাজস্ব স্বাধীন আঁরস্ত করেন। কাবুলের আমীর দোস্ত মহম্মদ শিখদিগের সাহায্য করিয়া পেশাওয়ার লাভ করিবার প্রত্যাশায় সৈন্য প্রেরণ করিয়াছিলেন উহা সার ওয়াণ্টার গিফট গ্রহণ করেন নাই। বারানসীতে দলীপের মাতা স্কিন্দন কুমারিকে নির্দাসিত করেন। তিনি ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে সাতয়ার দস্তকপুত্র আসিদ্ধ, ১৮৪৯ খৃষ্টাব্দে সখলপুর এবং ১৮৫১ খৃষ্টাব্দে পেশওয়ার পোস্তপুত্র নানা সাহেবের বৃত্তিদান বন্ধ করেন। তিনি ১৮৫৪ ও ১৮৫৫ খৃষ্টাব্দে কর্ণাটের নবাব ও তাজোরের রাজার বৃত্তি ও উপাধি লোপ করিয়া দেশে এক মহা অশান্তি সৃষ্টি করেন। ১৮৫০ খৃষ্টাব্দে ওয়েলসলির সময় নিজামের নিকট হইতে সৈন্য পোষণের ব্যয় দিবার অঙ্গীকার বাবদ বাকি টাকার জন্য বেয়ার প্রদেশ গ্রহণ করেন ও উহার শাসনভার অর্হন্তে লইয়া আগনাদের প্রাপ্য অর্থ গ্রহণ করিবার ব্যবস্থা করেন। ৭ই ফেব্রুয়ারি ১৮৫৬ খৃষ্টাব্দে অধোধ্যার অধিপতি ওয়ারেন্ড আলি সাহেবকে বার্ষিক বার লক্ষ টাকা বৃত্তি দান করিয়া উহার রাজ্য গ্রহণ করেন। সেই ওয়ারেন্ড আলি সাহেব কলিকাতার মেটিম্বারকে আসিয়া বাস করেন ও সেই স্থানের উন্নতি সাধন করেন।

তিনি এদেশে সর্বপ্রথমে রেলওয়ে, টেলিগ্রাফ, ডাকদি স্থবিধার সঙ্গে সঙ্গে বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপনের উদ্যোগী হন। ৭ই মে ১৮৪৯ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার ক্রীশিকার জন্য ডিক ওয়াটার বেথুন সাহেবের নামে এক বিদ্যালয় হয়। সেই সময়ে অন্যথ পুর্ন ব্রহ্ম এদেশের শিক্ষাদাতা ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর হিন্দু বিধবা বিবাহ আইনের পাতুলিপি প্রস্তুত করান। লর্ডসাহেব ভারতবর্ষের নানা স্থানকে উর্করা ও ক্রান্তিভিত্তিক স্থবিধা রেলওয়ে দ্বারা করেন। পুর্ন বিভাগ থালাদি কাটাইয়া কৃষি বাণিজ্যের উৎকর্ষ বিধান সর্বপ্রকারে করেন। তিনি আট বৎসরকাল অপরিমিত পরিশ্রম করিয়া রাজ্য বিস্তারদিকে এদেশের দিক

করত রাজাদের ও তাহাদের কক প্রভৃতির আন্তরিক দৃষ্টি দিয়া ১৮৫৩ খৃষ্টাব্দে ৩ই মার্চ মাসে ডেলহাউসি বিলাত যাত্রা করেন। তিনি সেখানে তিন চারি বৎসর মাত্র জীবিত ছিলেন। ভারতে তাঁহার কর্তব্য বলি কি হইয়াছিল উহা তিনি যত্নে প্রত্যক্ষ না করিলেও স্বদেশবাসির ও নিয়োগকর্তাদের বীকারে যেন ইহলীলা ত্যাগ করিয়াছিলেন। তাঁহার শাসন কালে ভারতে পিপাই বিদ্রোহ হয় ও উহা দমন করিবার ভার লর্ড ক্যানিং মহোদয়ের হস্তে অর্পিত হয়। পূর্বে এদেশী সৈন্যসামন্ত ইরোজ সেনাপতিগণের দ্বারা শিক্ষিত হইয়া এদেশ অধিকার করিয়াছিল শেষে তাহারাই বিদ্রোহী হইয়া সেই ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির রাজ্য শেষ করিল। লর্ড ক্যানিং সেই ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শেষ গবর্নর জেনারেল ও ভারতেশ্বরী রাজা ভিক্টোরিয়া প্রতিনিধি (Viceroy) তাইসরর পদে রাজ্যাশাসন করেন। তাঁহার সময় ভিক্টোরিয়া যুগ আরম্ভ হইল। ডেলহাউসির রাজ্যাশাসন প্রণালীর সুখ্যাতি ও অখ্যাতি যদি উহার পরিণাম দ্বারা করিতে হয়, তবেই বলিতে হয় যে, পূর্বের কোন গবর্নর জেনারেল ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির মূলোচ্ছেদ করেন নাই। যদি এদেশবাসির পক্ষ হইতে বলিতে হয়, তবে তিনি আনীত জবাবের কর হ্রাস ও সাধারণের কার্যের জন্য ঋণ গ্রহণ করিবার পথ দেখাইয়া সর্বশাসন করিয়াছিলেন। তিনি এদেশ হইতে বিদায় গ্রহণের পূর্বেই রাজমহলের নিকট সাওতালেশ্বরী ও বিদ্রোহী হইয়াছিল। কলিকাতার ইডেন উদ্যানে বর্ষার প্রোম হইতে কাঠের মন্দির সেই যুদ্ধের জয়লাভের স্মৃতি রক্ষা করিতেছিল। উহা তাঁহার স্মৃতি যেমন রক্ষা করিতেছে, তেমন কলিকাতার রাজা জালদীঘর ধারে স্কোরার ও তাহার মধ্যে তাঁহার স্মৃতিমন্দির (১৮৩৫ খৃষ্টাব্দে ৪ঠা মার্চ উহার ভিত্তি স্থাপন হয়) ও প্রতিমূর্তি ও ছবি আছে। ১৮৫৩ খৃষ্টাব্দে তাঁহার পত্নী বিয়োগ তিনি বিলাতে পৌছিবার অগ্রেই জাহাজে হয়। তিনি মাদ্রাজের গবর্নর মারকুউস অফ টুউডেলের কন্যা ছিলেন। শেষে ডেলহাউসিও মারকুউস উপাধি লাভ করেন। ভারত সরকারের পবলিক ওয়ার্কস বিভাগ তাঁহারই কীৰ্তি। তিনিই সিভিল সার্ভিস পরীক্ষা প্রকল্প প্রতিযোগিতার নিয়োগ ব্যবস্থা ও বাঙ্গালার ডেপুটি গবর্নর পদ স্থলে লেফটানেন্ট গবর্নরের পদ সৃষ্টি করিয়া বাঙ্গালার শাসনভার তাঁহারই হস্তে স্তম্ভ করেন। ১লা মে ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে সেই পদে মার্কুউস জেমস হালিডেকে নিযুক্ত করান ও তাঁহার থাকিবার স্থান বেলেডেভিয়ারে করিয়াছিলেন। তিনি যেমন শাসনানি বিষয়ে অনিপুণ ছিলেন, তেমন লোকের সহিত মেলামেশা করিতেন। তিনি বাঙ্গালীদের ভালবাসিতেন ও তাহাদের সহিত সমানভাবে বসাদাড়া করিতেন, কোনরূপ ঘৃণা করিতেন না। তাঁহার আমলে শিক্ষা বিস্তার, চৌকিদারী আইন, কর্মচারীদের বেতন বৃদ্ধি ও বাঙ্গালীকে কর্মে বাহাল করার দ্রুত তিনি সকলের বড় প্রিয় হইয়াছিলেন। তাঁহারই আমলে কলিকাতা হইতে অক্স নদ পর্যন্ত রেল খোলা হয়। কলিকাতার ভারতের গবর্নর জেনারেল ও বাঙলার শাসনকর্তা ছোট লর্ড উডয়েই থাকিতেন, তাহাতে কলিকাতার উন্নতি দিন দিন বৃদ্ধি হইতে লাগিল। তখনকার দেশের লোক ব্রীক্ষা ভাল চক্ষে দেখেন নাই। সেকালে ছেলেদেরকে ইংরাজি ধরণে লেখাপড়া শিক্ষাদান দেওয়া প্রায় সকলেই অপত্তি করিত। কোম্পানীর আমলে শিক্ষার বালকেরা বড়ই বিগড়াইয়াছিল। ছেলেরা বাপ মায়ের কথা শুনিত না, তাহাদিগকে মুখ ঠাণ্ডাইত। তাহারা অশান্ত থাকিতে কোনরূপ শাস্ত করিত না। কেহ কিছু বলিলে বলিত :—

"Be moderate in drink and food, glass of whisky chicken broth very good."

লোকে বিখ্যাত রামগোপাল বোয়ের পিতাকে গোপালক * গোবিন্দ বোষ বলিয়া অথবা গালি দিতে ছাড়িত না। রামনাথ নিকম্বর বলিত ঐ সকল মাসে না খাইলে শরীরে জ্বর হইতে পারে না।

*Peary Ch. Mitter's Biographical Sketch of David Hare.

মহেশচন্দ্র সিংহ পিতার অবাধ্য ছিল বলিয়া তাহার খুড়া নন্দলাল সিংহ তাহাকে ভিরোদ্ধিতর কাছে লইয়া গিয়াছিল। রাজা দক্ষিণাব্রজেন পিতার দুর্জীবহারের জন্য পৃথক বাড়ীতে থাকিতে গিয়াছিলেন। অনেকের ধারণা যে যদি রামমোহন রায় ব্রাহ্মধর্ম প্রচার না করিতেন তাহা হইলে অনেকেই খুষ্টান হইয়া যাইত; কিন্তু তাহা নয়। একথা সেকালের খবরের কাগজে স্পষ্ট করিয়া লেখা আছে। তাহাদের তখন খুষ্টান না হইবার মূল কারণ ধর্ম ত্যাগ করিলে পৈত্রিক সম্পত্তি লাভে বঞ্চিত হইতে হইবে। উহার প্রতিকার করিবার জন্য এসমুখ্য ঠাকুরের পুত্র জ্ঞানেন্দ্রমোহন ঠাকুর খুষ্টান হইয়া কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়ের কন্যাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। এসমুখ্য ঠাকুর একজন বিখ্যাত ও আইনজ্ঞ ব্যক্তি হইয়াও উইলে তাঁহার পুত্রকে সম্পূর্ণ বঞ্চিত করিতে পারেন নাই, কেবল অযোগ্য ব্রাহ্মধর্মমোহন ঠাকুরের জীবদ্দশা পর্যন্ত উহা ভোগ করিবার অধিকার সাব্যস্ত হয় ও উহাতেই তাঁহার সৌভাগ্যোদয় হয়। সৌরীন্দ্রমোহনের পুত্র তাঁহার জীবদ্দশায় মারা যান। ব্রাহ্মধর্মমোহন তাঁহার বংশাবলি মহারাজা উপাধি লাভ করেন। জ্ঞানেন্দ্রমোহন ঠাকুর তাঁহার পিতার সম্পত্তি অল্প মূল্যে বিলাতের এক ব্যবসায়ীদলকে বিক্রয় করেন ও তাঁহার মহারাজা ব্রাহ্মধর্মমোহনের মৃত্যুর পর পঞ্চাশ লক্ষ টাকার বিক্রয় করিয়া পান। উহাতেই বাজার চলিত কথার সার্থকতা প্রমাণ হয় “বার ধন তার ধন না, নেপো মাংসে দই।” ব্রাহ্মধর্মমোহন জীবদ্দশায় উহা খরিদ করিবার বিস্তর চেষ্টা করিয়া কৃতকাব্য হন নাই। তাঁহার পোস্তপুত্র মহারাজা প্রমোদচন্দ্র ঠাকুর গবর্ণমেণ্টের নিকট অর্থ ঋণ গ্রহণ করিয়া খরিদ করেন। বাজার জমিদারগণের এমনই অবস্থা! মহারাজা ব্রাহ্মধর্মমোহন বহুকাল সম্পত্তির আর ভোগ করিয়া উহা খরিদ করিবার উপযুক্ত অর্থ রাখিয়া যাইতে পারেন নাই। ৩০ জুন ১৮৫২ খৃষ্টাব্দে কুর্গের রাজার কন্যা বিলাতে মহারাজী ভিক্টোরিয়ার ধর্মকন্যা হইয়াছিলেন ও একজন স্বয়ংক্রিয় বিবাহ করিয়াছিলেন; কিন্তু দুঃখের বিষয় শীঘ্রই সেই কন্যার মৃত্যু হইয়াছিল। ইহাতে কোম্পানীর কি উদ্বেগ তাহা লোকের আর বুঝিবার বাকি ছিল না। সেই জন্যই সেকালের লোকেরা ক্রীতিকা বা ইরোজি শিকা বড় ভালবাসিত না। তখন কোম্পানীর রাজস্ব ভারতের সর্বত্রই অশান্তি ছিল এবং কলিকাতায়ও সেইরূপ ছিল। কিসে খুষ্টান হওয়া বন্ধ হয় সেই চিন্তাই কলিকাতাবাসির দলদলি ও হিংসা শেষ করিয়াছিল। বাজারী বড় লোকেরা ইরোজি লইয়া নাচ, গান, আমোদে ব্যস্ত ছিল। সেইজন্য সকলে উহার প্রকাশ্য সমালোচনা করিতে থাকে। সেই সকল কথার আভাস মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের জীবনী হইতে উদ্ধৃত করা হইল, কারণ তিনিই ঐ কার্যে অগ্রণী হইয়া অক্ষয়কুমার দত্তকে দিয়া তত্ত্বাবধিনী কাগজে এক তীব্র উত্তেজক প্রবন্ধ লেখান ও রাজা রাধাকান্ত দেব, সত্যচরণ ঘোষাল, রামগোপাল ঘোষ প্রভৃতির সহিত লেখা করেন। তিনি তখন অসংখ্য ব্রাহ্মধর্মের কার্যকলাপ প্রতি কটাক্ষপাত করেন। ব্রাহ্মদিগের সহিত হিন্দুগণের যে মনোমালিন্য ছিল উহা কিয়ৎ পরিমাণে হ্রাস হইয়া যায়। হিন্দু-হিতাধী নারী দিয়া এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়া রাজা রাধাকান্ত দেবকে সভাপতি, এবং মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও ক্রীষ্ণমোহন সেনকে সম্পাদক ও ক্রীষ্ণদেব মুখোপাধ্যায়কে প্রথম শিক্ষক নিযুক্ত করা হয়। উক্ত স্কুলের মুখোপাধ্যায় কলিকাতার হিন্দু সংস্কৃত কলেজের ছাত্র, সংস্কৃত অধ্যাপক বিশ্বনাথ তর্কভূষণের পুত্র। পরে তিনি কোম্পানির শিক্ষা বিভাগে বাঙলার অস্থায়ী Director of Public Instruction পদে প্রতিষ্ঠিত হন। তিনি সংস্কৃত শিক্ষা ও চিকিৎসালয়ের জন্য পিতামাতার পুত্রার্থে দুই লক্ষ টাকা দান করেন ও এডুকেশন কাগজের সম্পাদক ছিলেন।

“ব্রাহ্মণ্যের বধন আমি প্রথম দেখিতে বাই, তখন দেখিলাম যে, একটি নিভৃত গৃহে শূন্দের অদাক্ষাতে বেদপাঠ করা হইত। বধন ব্রাহ্ম সমাজের উদ্দেশ্য এই যে, সকলের নিকটেই ব্রহ্মোপদেশ প্রচার করা, বধন টাইটীডেতে আছে যে, সকল জাতিই নিঃশিংশেবে একত্র হইয়া ব্রহ্মোপাসনা করিতে পারিবে; তখন কার্যে ইহার বিপরীত দেখিয়া আমার মনে বড় আঘাত লাগিল। কিছুদিন পরে তাঁহাদের হাউসের সরকারের তাই উবেশ ও তার স্ত্রী খুটান হওয়ার সুপ্রীম আদালতে নালিশ পর্যন্ত হইয়াছিল, ডক্ট সাহেবের পারে রাখা খোঁড়াখুড়িতে কোন ফলোদয় হয় নাই। বিচারের নিষ্পত্তিকাল পর্যন্তও তাজাদিগকে খুটান করা বন্ধ রাখা হয় নাই। ইহাতেই ধর্মসভা ও ব্রাহ্মসভার যে দলদলি এবং বাহার সঙ্গে বাহার যে অনৈক্য ছিল তাহা ভাঙ্গিয়া গেল। ১৩ই জ্যৈষ্ঠ আমাদের একটা মহাসভা ছিল। এই সভাতে প্রায় সহস্র ব্যক্তি একত্র হইয়াছিল। স্থির হইল যে, পাত্রীদের বিদ্যালয়ে বিনা বেতনে যেমন ছেলেরা পড়িতে পার, তেমনি আমাদেরও একটা বিদ্যালয় হইবে, তাহাতে বিনা বেতনে ছেলেরা পড়িতে পাইবে। আমরা চাঁদার পুস্তক লইয়া তাহাতে কে কি স্বাক্ষর করেন তাহা অপেক্ষা করিতেছি, এমন সময় আশুতোষ দেব ও প্রমথনাথ দেব আমাদের নিকট হইতে চাঁদার বহি চাহিয়া লইয়া তাহাতে দশহাজার টাকা স্বাক্ষর করিলেন। রাজা সভাচরণ ঘোষাল তিন হাজার টাকা, ব্রজনাথ ঘর দুই হাজার টাকা, রাজা রাধাকান্ত দেব এক হাজার টাকা, এইরূপে সেই দিনেই চল্লিশ হাজার টাকা স্বাক্ষর হইয়া গেল। এই সভা হইতে হিন্দু-হিতাধী নামে একটা বিদ্যালয় সংস্থাপিত হইল।” ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কবিতায় সেই বিদ্যালয় সম্বন্ধে এইরূপ আছে :—

“হিন্দুধর্ম রক্ষাহেতু, যে হয় উদ্যোগ, বালির সেতুপ্রায়, সেই কর্ম ভোগ
ধর্ম রক্ষা হেতু এক, বিদ্যালয় আছে, অবশেষে ধনাভাবে হ'লো ছাত্রাবাজি
ধর্ম সভাপতি হবে, ধর্ম অধিকারি, কি কর্ম করিছে বত উত্তরাধিকারি।”

এদেশের কর্মকর্তারা ও শিক্ষিত ব্যক্তিগণ মিশনারি ডক সাহেবের বিদ্যালয়াদির সঙ্গে এদেশের শিক্ষা বিস্তারের প্রশংসা প্রায়ই করিয়া থাকেন কিন্তু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কবিতায় উহা মিথ্যা প্রমাণিত হয়। তখন লোকে ছেলেরা পাছে ঐ সকল বিদ্যালয়ে পড়িয়া খুটান হয় সেই ভয়ে বিদ্যালয়ে শিক্ষা করিতে পাঠাইত না। শিক্ষা বিস্তারের প্রতিবন্ধকতায় খুটান মিশনারিরা ছিলেন।

“কহিতে মনের খেদ, বুক কেটে দায়, মিশনারি ছেলে ধরা, ছেলে ধরে খায়।
মাতৃ মূখে জুজু কথা, আছি আগত, এই বুঝি সেই জুজু, রাজা মূখ বত।”
“মূখ হয়ে ঘরে থাকা’ ধর্ম পথ চেয়ে কাজ নাই ইহুলেতে লেখাপড়া করে।
বিদ্যাদান চল করি মিশনারি ডক, পাতিয়াছে ভাল এক বিশ্বের উপ।
বাকোর কুহক বোলে, দেশ ময় দিয়ে, যুবতীর বুক চিরে পুত্র লয় কেড়ে
কামিনীর কোল শূন্য, ক্ষুদ্র মন তার, এখেন কহিব কারে, হায় হায় হায়।”

উক্ত গুপ্ত কবি শোভাবাজারের রাজবাড়ীর দুর্গাপুজার উৎসব সম্বন্ধে এইরূপ লেখেন :—

“পূজাস্থলে কালিকাক শিবকৃষ্ণ ও যথা, বিলুপ্ত নিবেদিত মন্ত কেন তথা?
রাখ মতি রাধাকান্ত রাধাকান্ত পদে, দেবী পূজা করি কেন টাকা ছাড় মদে।
পূজা করি মনে মনে ভাব এই ভাবে, সাহেব থাকিলে মন মুক্তিপদ পাবে।
যতনে প্রণয়ে আনি আপনার পুরি, সে ময় প্রণয় শুধু প্রণয়ের ছুরি।

যতক্ষণ বর্তমান মর্তমান ধরে, ততক্ষণ থাকে বটে প্রেমভগ্ন ঘেরে

যুথ যুছে যার শেষ বিনায় হইয়া, ফুলিস ফুলিস ডায় নিগার বলিয়া

অতএব নুপগণ এই নিবেদন, পুকার করোনা আর স্নেহ নিবেদন (নিমন্ত্রণ)।”

প্রসিদ্ধ ষারকানাথ ঠাকুর বেলগেছিয়ার বাগানে লাট জরি মিল ইডেন গ্রন্থ ইংরাজ সাহেব কিব্বি লইয়া আযোদ প্রেমদ করিতেন, তিনি বাঙ্গালীদের সহিত ঐরূপ উৎসবান্বিতে মেলা মেলা করিতেন না। শেষে তিনি তাঁহার ক্রটির শোধ এক উৎসবে করিয়াছিলেন। ৬৯খর ঞপ্ত সেকালের মিউনিসিপালিটি, বাবুগিরি, খোঁষামুদি, বিলাতীখানা ও বিধবা বিবাহের প্রতি লক্ষ্য করিয়া লিখিয়াছিলেন :-

“নগর কমিশনার যারা, তাঁদেব একি বিবেচনা, একি প্রাণে সহে বাঁড় দিয়ে মা ময়লা ফেলার গাড়ী টানা।

ওমা দুহু বিনা মরি প্রাণে, হিঁচু লোকের প্রাণ বাঁচে না, যত সাদা লোকের অত্যাচারে গরু বাছুর আর বাঁচে না।

যত দেশের গরু ভুট করেছে, টেবিল পেতে ধেরে খানা, এরা ধাড়ী শুকু দিচ্ছে পেটে আত ভগবতীর ছানা।

একে রামে রকে নাইক সুগ্রীব তাঁর হলো সেনা, যত দিশি ছেলে, কোপচে উঠে, চাল চেলেছে সাহেবানা।

কারে কব দুঃখের কথা কান পেতে মা কেউ শোনে না,

যা’রে দেবতা বলে পূজা করি, তাতেই হল বিড়ম্বনা ওমা, গোহত্যাটি উঠিয়ে দেহ অভয়পদে এই বাসনা।”

“ইয়ং বেঙ্গল যত জনা, সদা কর্তৃপক্ষের কাছে গিয়ে, কানে লাগায় ফোঁস্‌ফোঁসনা এরা, না হিঁচু, না

মোসলমান।

ধর্মজ্ঞানের ধার ধারে না, নয় মগ ফিরিঙ্গি বিষম দিকী ভিতর বাহির যায় না জানা,

ঘরের ঢেঁকী কুমীর হয়ে ঘটায় কত অঘটনা এরা লোণা জল ঢোকালে ঘরে আপন হাতে কেটে খানা,

অগাধ বিভার বিভাসাগর তরলতায় রঙ্গ নানা।”

* কালভিল কাল বিল ক’রেছেন হিঁচুর তাতে ঘোর বাতনা, তুনি রাঁড়ের বিয়ে তুলে দিয়ে হিঁড়ে ফেল

আইনখানা।

“ধর্ম বায় কর্ণসহ দেশ পরিহরি, মর্ম ভেদ মজে বেদ মিছে খেদ করি।

স্মৃতির বিস্মৃতি হেতু, স্মৃতি হয় শেষ, স্মৃতিপথে স্মৃতি আর করে না প্রবেশ।

কৃতর্কের তর্ক উঠে, তর্কের বিচারে, জ্ঞান হোয়ে জ্ঞান ছাড়া থাকিতে কি পারে।

ভারতে না রহে আর ভারতের ব্যাস, পুরাণ পুরাণ বলি করে উপহাস।

কেমনে দেখিবে পথ দৃষ্টি আছে কার, একে সব ঘোর অন্ধ, তাহে অন্ধকার।

সিদ্ধ ভরা আছে সুখা ; দেখে না চাহিয়া, জানায় সরল ভাব গরল বাইরা।

ঘোষাচার মদে মত্ত, দেশাচার হরে, কটু ভরা কালকূট, সুখা জ্ঞান করে।”

তিনি সেকালের দুর্দশা দেখিয়া যে কবিতা লেখেন :-

“ভারতের দশা হেরি, বিশ্বের জদয়, জননী দুর্ভাগ্যে যথা, তাপিত তনয়

মনে হলে প্রাচীন স্মৃতির স্মরণ, অসম্ভব বলি কতু প্রত্যয় না হয়।

কিন্নরে বিজাতীয় রাজা, রাহু আসি, স্তম্ভরূপ লশধরে আহাব্রিল আসি।”

সেকালের স্বভাব কবি বিনি তাঁহার কবিতায় যুদ্ধাঙ্গির জয় ঘোষণা দ্বারা ব্রিটিশ রাজত্বের ভিত্তি পত্তন করিয়াছিলেন, তাঁহারই কথায় উল্লিখিত কতকগুলি অবস্থা জ্ঞাতব্য বিষয়গুলি বলা হইল।

ডেলহাউসির জীবনচরিত লেখক কতকগুলি অবস্থা জ্ঞাতব্য বিষয় উল্লেখ করিয়াছেন যে মারকুইস অফ হেট্টিংস ডেলহাউসি যে বিখ্যাত পণ্ডিত সেইখানের ছাত্রগণকে দুই গিনি উপহার দিয়াছিলেন। তিনি সেই উপহার যেন মার্শাটা শক্তির খরবক্তার নিকট পাইয়া ভারতে অসামান্য শক্তির গর্ব খর্ব করিবার বায়না লাভ করেন। তিনি সেই গিনি লাভ করিয়া ভারতের অমূল্য রত্ন কোহিনুর ইংলণ্ডেরীকে পাঞ্জাব জয় করিয়া উপহার দিয়াছিলেন। সেই কোহিনুর ইতিহাস প্রসিদ্ধ রত্ন, উহার গতিবিধি বিচিত্র ও ইতিহাস প্রসিদ্ধ বলিলেই চলে। প্রবাদ যে উহা উজ্জয়িনী হইতে দিল্লীতে মোগল সম্রাটগণের মুকুটে অবস্থান করিত। নাদির শাহ সেখান হইতে লইয়া যান; শেষে ইম্পাতান, কাবুল ও লাহোর হইতে ইংলণ্ডে চাওয়া গেল। সেইখানে গিয়া উহার রূপ পরিবর্তন বিলাতীধরণের কাট ছাট ও চাকচিক্য হইয়াছিল। বিলাতে ভারতের ধন রত্ন গমন করিতে আরম্ভ হইল। গবর্ণর জেনারেল সেই পথ প্রদর্শন করাইলেন। বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ তাঁহাকে মারকুইস উপাধি ও প্রধান সেনাপতি গণকে ভাইকাউন্ট পদবী দান করিলেন। বুদ্ধ মহারাজা রঞ্জিং সিংহের ভবিষ্যদ্বাণী পরিপূর্ণ হইল। ভারতবর্ষের মানচিত্র সমস্তই প্রায় লাল হইয়া গেল। মহারাজা সেই মানচিত্রে ইংরাজ রাজত্ব লাল রঙে রঞ্জিত দেখিয়া সেই ভবিষ্যদ্বাণী করিয়াছিলেন। তাঁহার সঙ্গে সার চার্লস নেপিয়র মতভেদ লইয়া লেখালিখি হয় ও তিনি তাঁহার কথা উপেক্ষা করেন। তিনি লিখিতে বড়ই দক্ষ ছিলেন। তাঁহার লেখা দেখিয়া কেরানীর হার মানিত। লোকে বলিত তিনি কেরানীগিরি করিলে লাটগিরি অপেক্ষা অধিকার লাভ করিতে পারিতেন।

তাঁহারই সময়ে ইউরোপে ক্রিমিয়ার যুদ্ধ হয় তিনি সেখানে এখানকার বিলাতি দুই দল ভাল সৈন্য বিলক্ষণ আপত্তি করিয়া প্রেরণ করেন। তিনি তাঁহার কার্য কলাপে বিলক্ষণ বুঝিয়াছিলেন যে, এখানকার বিলাতি সৈন্য অতি কমই আছে, উহার মধ্য হইতে দুই দল পাঠান যুক্তিসঙ্গত নয়। তিনি তাঁহার বিদায় গ্রহণ করিবার সময় যুদ্ধাদি বাধিবার বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে বলিয়াছিলেন। পাঞ্জাব প্রদেশ একজন লেপ্টেন্যান্ট গবর্ণর দ্বারা শাসিত হওয়া উচিত এবং তজ্জন্ত তিনি যি জন লরেসকে সেই পদে যোগ্য বলিয়া মনোনীত করেন। তিনি বাইবার সময় গায়ে হাড়ের পীড়ায় খোঁড়া হইয়াছিলেন। তাঁহার পত্নী বিয়োগের সখাদ শুনিয়া তিনি ভূতলে মুগ্ধিত হইয়া পড়েন এবং কলিকাতার প্রাসাদের কক্ষে দুই দিন দ্বার বন্ধ করিয়া থাকেন। তিনি তদবধি কক্ষ মনোনিবেশ করিয়া কালাতিপাত করিতেন, কাহারও সহিত দেখাশুনা বা কথাবার্তা করিতেন না। শেষে ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের জানুয়ারি মাসে তাঁহার সেই শোক অপনোদন করিবার জন্ত তাঁহার কস্তা কলিকাতায় আসেন। তিনি ডিউক অফ ওয়েলিংটনের ছাত্র ছিলেন। তাঁহার এবং বিলাতের রাজার নিকট হইতে তাঁহার সেই দুর্ঘটনায় সহানুভূতি পুচক পত্রাদি পাইয়াছিলেন। বিলাতের প্রধান মন্ত্রীর পদ লাভ করিবার আশা ডেলহাউসি বাল্যকাল হইতে অন্তরে পোষণ করিয়াছিলেন। তিনি কেবল অর্থ লালসার অবস্থার উন্নতির জন্তই গবর্ণর জেনারেলের পদ গ্রহণ করিয়াছিলেন। সেকালে তাঁহার গুরু ডিউক অফ ওয়েলিংটন মাত্র পিলকে ফিরোজ শাহ ঘুড়ের বিষয় বাহা বলিয়াছিলেন উহা তাঁহার জীবনী লেখক উল্লেখ করিয়াছেন। শিবহুদ বিলাতের মন্ত্রী কি চক্ষে দেখিয়াছিলেন উহা সাধারণের কৌতুহল পরিভূষিত জন্ত নিরে দেওয়া হইল :—

“Some of the Stories which in after years Lord Dalhousie was wont to tell

about "the good gray head which all men knew," were heard and noted down by his friend, Dr. Grant. When the news of our hard-won fight at Ferozshahr reached England towards the end of January, 1846, there was great consternation among the Ministry over an event which some of them regarded as at best a drawn battle. At the meeting of the Council Peel himself spoke with deep concern of the heavy losses sustained by Gough's army, and indulged in dark forebodings of the danger that beset our Indian Empire. At this the Old Duke suddenly lighted up: "Make it a victory," he said, "fire a salute and ring the bells". Certainly, Gough had lost a good many men, if you have to fight a great battle. At Assaye I lost a third of my force".

অর্থাৎ ডাক্তার গ্রান্ট ল্যাট ডেলহাউসির মুখের অনেক গল্পের মধ্যে কতকগুলি গল্প শুনিয়া লিখিয়া রাখেন। ১৮৪৬ খৃষ্টাব্দে আত্মজীবনী রচনার শেষে কিংবাঞ্জশাহ (শিবযুদ্ধ) অতি কষ্টের জয়লাভ সংবাদ বিলাতে মহিমামূল্যে মধ্যে অতি ভয়ের সঞ্চার করে। কারণ তাঁহারা ঐ যুদ্ধকে কেন পক্ষেই হার জিত হইয়াছিল বলিয়া বিবেচনা করেন নাই। এমন কি, পিগ সাহেব সভায় বলেন যে, গফের সৈন্য সামন্তের অভ্যস্ত ক্ষতিতে ভারত সাম্রাজ্যের ভবিষ্যৎ বিপর আশঙ্কা কবির কারণ হইয়াছে। উহাতে যুদ্ধ ডিউক অফ ওয়েলিংটন ঠাণ্ডা উড়াইয়া দিয়া বলেন যে, সে আবার কি, উহাকে তোপধ্বনি ও ঘটা বাজাইয়া জয়যুক্ত করাই উচিত, গফের মর্যাদা সৈন্য নষ্ট হওয়ায় চিন্তার বিষয় নাই কারণ যুদ্ধ করিতে গেলে উহা হইয়াই থাকে। আসাইএব যুদ্ধ যে আমার সৈন্য সামন্তের একেবারে ভীষণ নষ্ট হইয়া গিয়াছিল। এদেশের যুদ্ধ বিদ্রোহ প্রকৃতি স্বাভাবিক সহিত উপেক্ষা করিবার বিষয় ল্যাট ডেলহাউসির এই শিক্ষা তাঁহার গুরু নিকট পান, তিনি উহা গফের সহিত সকলের নিকট প্রকাশ কবিতেন। সেকালের যুদ্ধবীর ডিউক অফ ওয়েলিংটনই ডেলহাউসির মাথা বিগড়াইবার গোড়া। বোধ হয়, তিনিই সিপাহী বিদ্রোহের প্রতি সংশ্লিষ্ট বরা উচিত নয়, দেশে অশান্তি সৃষ্টি করার ভয় নাই ইত্যাদি উপদেশ দিয়াছিলেন। উহাতেই সিপাহীদিগের ভাতা ও বেতন লইয়া চিলিওয়ালা যুদ্ধের সংবাদে তাঁঁ ডিরেক্টরগণ প্রেরিত সব চার্জস নেপেয়ার সেনাপতিকে তিরস্কার করেন। উহাতে তিনি ১৮৫৬ খৃষ্টাব্দে পদত্যাগ করিয়া বিলাতে যান।

সেই ডিউকের নিকট আত্মীয় ক্যাপ্টেন ফেনকে তাঁঁহার নিকট হইতে মনোনীত করাইয়া আনিয়া ছিলেন এবং তিনি সেই কাৰ্য্য অতি যোগ্যতার সহিত বহু দিন করিয়াছিলেন। তিনি তাঁঁহার কার্য্যের জন্য কোম্পানীর নিকট বার্ষিক ৫০০০ পাঁচ হাজার পাউণ্ড পেনসন পান। তিনি কলিকাতায় তাঁঁহার কলেজ বন্ধু ক্যানিংকে কাৰ্য্যভার দিয়া পাঁচ দিন ছিলেন। ৬ই মার্চ ১৮৫৬ খৃষ্টাব্দে প্রিন্সেস্ ঘাট হইতে স্বদেশ যাত্রা করেন ও ১৬ই মে সেখানে পৌঁছান। তিনি কলিকাতার স্কট গির্জায় কৰ্ম্ম ত্যাগ করিয়া সাধারণ ব্যক্তির দ্বারা সেখানকার পাদরী হাউসানের ধর্ম বিষয়ক কর্তৃত্ব অর্জন করেন। তিনি তাইবার পূর্বে তাঁঁহার প্রিয়পাত্র পূর্বোক্ত হেনরি লরেন্সকে বারংবার উপাধিতে মণ্ডিত করিতে চান, কিন্তু তাঁঁহার সামান্য অবস্থায় ঐ পাদরীর গৌরব রক্ষা কবিতো পারিবেন না বলায় কে, সি, বি নাইট উপাধির জন্য অস্বীকার করিয়া যান। কলিকাতায় ইংরেজরা তাঁঁহার বিদায়ভিনয়ন অতি কর্তব্যমূল্যের সহিত করিয়াছিল। তাঁঁহার রাজ্যে কোম্পানীর ভৃত্য কোন ব্যবসায়িকের অধিক কোন কাজ করিতে

পারিবেশ এই আদেশ দেন এবং যোগ্যতা অনুসারে উচ্চ পদ দানের ব্যবস্থা করিয়া যান। আর তিনি নিয়ম করিয়া যান যে প্রত্যেক সৈন্য বিভাগের কর্মচারীকে হিন্দুস্থানী শিক্ষা করিতে হইবে। কলিকাতার Accountant General এর অধীন গবর্ণমেন্টের সমস্ত বার্ষিক হিসাব প্রস্তুতের ভার ও কার্য নির্দেশ করিয়া দেন। তিনি সিভিলিয়ানগণের শিক্ষানবীশিকাগ বাইশ মাসের স্থলে ছয় মাসে কমাইয়া দেন। উহাতে তাঁহাদের অলস হইবার উপায় ছিল না এবং তাহাদের পরীক্ষা দ্বারা উচ্চ পদ লাভ করিবার ব্যবস্থা করেন। তিনি বাঙ্গালার কর্মভার ছোটলাটের হস্তে দিবার আগে প্রতি সপ্তাহে একদিন করিয়া দেখিতেন। তাঁহার অধীন কর্মচারীগণ তাঁহার আশ্চর্য্য কর্মকুশলতার ভয়ে জড়সড় হইয়া থাকিত। কলিকাতার গবম ও মশার উৎপাতে তাঁহাকে কর্ম হইতে বিরত করিতে পারিত না। মশার কামড়ে সেকালের ইংরাজ কর্মচারীরা মেজে গড়াগড়ি যাইত। উহাতেই প্রবাদ আছে যে, 'মশা মারতে কামান পাতা'। বোধ হয়, তখন তাঁকা বন্ধকের খোয়ায় মশা তাড়াইত। সার ইভান কটন সাহেবের কলিকাতা পুরাতন ও নূতন নামক * পুস্তকে মশার কামড়ের কথা দুই পাতা আছে। উহার মধ্যে লাটেরা বার পড়েন নাই ও একজন মাত্রাজের জজ সার হেনরি ওউলিম ত্বয়ে পড়িয়া গড়াগড়ি যাইতেন। মিস ইডেন বলিয়াছেন যে, কলিকাতায় প্রথম আসিয়া সপ্তাহ কয়েক মশার কামড়ে বিছানায় থাকিতে হইত। নেকালেব কলিকাতার মশার কামড় ও ঘামাছি ইংরাজের তয়ের কারণ হইয়াছিল ও তাঁহারা উহার প্রভু বড়ই কষ্ট ভোগ করিত।

ডেলহাউসী যে একজন প্রথমশ্রেণীর রাজনৈতিক শাসন কর্তা ছিলেন, তাঁহার গুণও যেমন, দোষও তেমনই ছিল। তিনি বাঙ্গালার শাসন কর্তা লেফটেন্যান্ট গবর্নর পদ সৃষ্টি করেন ও সার জেডার্লিক হেলিডে সাহেব এই কর্ম ১৮৫৪ হইতে ১৮৫৯ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত করেন। তিনি একজন জবরদস্ত লোক ছিলেন, তিনি প্যাটনার কমিশনার উইলিয়াম টেলার সাহেবকে পদচ্যুত করিলে কলিকাতায় হলফুল পড়িয়া যায়। তিনি বিভাগীয় কমিশনারের হাতে অস্বাস্ত কার্যের সহিত পুলিশের কর্তৃত্ব ভার অর্পণ করেন এবং মিলিটারী পুলিশের সৃষ্টি করেন। তিনি চৌকিদারী ও স্থানীয় পুলিশ আইন এবং পল্লী পঞ্চায়েতের হাতে কর নির্ধারণের ভার দিয়াছিলেন। উহা সম্পত্তির অবস্থা দেখিয়া করিবার নিয়ম করেন। সাঁওতাল বিদ্রোহ দমন সামরিক আইন প্রচারে করেন এবং সিপাই বিদ্রোহের সময় হেলিডে সাহেবের অধীন স্থান দমদমা, বরাকপুর ও বহরমপুর প্রভৃতি স্থানে সর্বপ্রথমে বিদ্রোহ দেখা গেলেও পশ্চিমাঞ্চলের ভ্রায় ক্ষতি ও হত্যা কারক না হওয়ায় তিনি বিলাতের পালিয়ামেন্ট সভার ধন্যবাদ ও কে, সি, বি উপাধি প্রাপ্ত হন। কলিকাতায় চড়কের সময় চড়ক গাছে লোককে গিঠে কাঁটা বিধগ মোরান হইত তিনি উহা বন্ধ করিয়া দেন। তিনি একজন বিখ্যাত বেহালা বাজিয়ে ছিলেন এবং বেলজি- ডিয়ারে তাঁহার সময় গান বাজনার আসড় হইয়াছিল। তাঁহার সময় রাস্তা ও পোল হইয়াছিল। কলিকাতা হইতে কর্মনাশা পর্য্যন্ত এবং শিলিগুড়ি হইতে দাঙ্গিগিং পর্য্যন্ত রাস্তা হইয়াছিল। তাঁহার সহিত কলিকাতা বাসিন্দাদের বিশেষ সৌন্দর্য ছিল ও তিনি কর্মভাগ করিয়া বিলাতে এক সভার এজাহারে বলিয়াছিলেন যে, আমার বাঙ্গালার দর মশা অনেককেই জানি যে, বাহারা তাঁহার সভার ইংরাজ সভ্যের ভ্রায় কার্য করিতে পারেন। তাহা এক পুত্র সিভিলিয়ান ও প্রপৌত্র কলিকাতার পুলিশ কমিশনার

• "Mosquitoes swarmed around, a thirsty throng,

Raised the red-bump, and sang the hollow song." P. 157.

সার ফ্রেডারিক হেলিডে ছিলেন। ইহারই সময় কলিকাতায় অনেক উন্নতি হইয়াছিল। হালিডে সাহেবের নামে কলিকাতায় রাস্তা আছে। সিপাই বিদ্রোহের সময় কোম্পানির কাগজের দাম পড়িয়া গেলে লোকে বাহাতে বিচলিত না হয় তজ্জন্ত ইনি বিধিমত উপদেশ দান করিতেন। ৮শ্রীমাচরণ মল্লিক তাঁহার ঐ বিষয়ে দক্ষিণ হস্ত স্বরূপ ছিলেন। বিলাতের টাইমস পত্রে তাঁহার কোম্পানির কাগজ বিক্রী না করিয়া খরিদ করা লোকের মনে সাহস দান করার রাজতন্ত্রির প্রাশংসা বাহির হইয়াছিল। সিপাই বিদ্রোহে কোন বাঙ্গালী লিপ্ত ছিল না, বরং তাহারা কোম্পানির বিধিমত সাহায্য করিয়াছিল। তজ্জন্ত * ৮দক্ষিণাচরণ মুখোপাধ্যায় লাট ক্যানিং এর নিকট হইতে রাজা উপাধি ও রাইবেরিলির অন্তর্গত শব্বরপুর তালুক জারগীর প্রাপ্ত হন। তিনি কলিকাতার মিউনিসিপালিটির কলেक्टर, নবাব নাজিমের দেওয়ানি ও বর্ধমানে ডেপুটি কালেক্টরের কার্য কালে চরিত্র দোষে ঐ স্থান হইতে চলিয়া যান। হালিডে সাহেব কিশোরীচাঁদ মিত্রকে কলিকাতার ম্যাজিষ্ট্রেট করেন। উক্ত মিত্র ব্যবস্থাপক সভায় পশুপালন নিবারণ আইন পাশ করান। তিনি মাতৃভক্ত বলিয়া বিখ্যাত ও তাঁহার ভ্রাতা প্যারিচাঁদ প্রসিদ্ধ ঔপন্যাসিক টেকচাঁদ ঠাকুর বাহার বাঙ্গালা পুস্তক বঙ্গীয় দিবিদ্যানাগণ পড়িয়া প্রাদেশিক পরীক্ষা দান করিত। কিশোরীচাঁদ কলিকাতা রিভিউ কাগজে প্রথম বাঙ্গালী ইংরাজী প্রবন্ধ লেখক। ১৮৫৫ খৃষ্টাব্দে বর্ধমানের মহারাজা মহাতাপচাঁদ সাওতাল বিদ্রোহে কোম্পানির সাহায্য করিয়া ব্যক্তিগত ভাবে ১৩টী কামানদাগা সম্বল লাভ করেন। ৮রাজেন্দ্রলাল মিত্র ওয়ার্ড ট্রেটে কার্য লাভ করিয়া প্রবৃত্ত চর্চায় বিখ্যাত হইয়া রাজোপাধি লাভ ও এশিয়াটিক সোসাইটির প্রথম বঙ্গালী সভাপতি হন।

একজন সুদক্ষ সেনাপতি সার কলিন কাপবেলের ডেলাহাউসির সহিত মতভেদ হওয়ায় তিনি ঐ কর্তৃত্ব্যাগ করেন। সারকলিন কলিকাতায় ১৩ই আগষ্ট ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দে আসিয়াছিলেন, যখন চারিদিকেই বিদ্রোহের কথা ও পাক্কাবের সহিত কলিকাতায় খবরাখবর পাওয়া যাইত না। তিনি মৈত্রগণের প্রতিবিধি ও কাশিপুরে গোসাগুলি প্রস্তুত করিবার সুব্যবস্থা করিয়াছিলেন। তিনি প্রত্যহ কলিকাতা হইতে ২০০ সৈন্য উত্তর পশ্চিমাঞ্চলে প্রেরণ করিতেন। তাহারা গরুর গাড়ীতে করিয়া যাইত ও তাহাদের পথে রসদ সরবরাহের সুবন্দোবস্ত করেন। তিনি অক্টোবর মাস পর্যন্ত অনবরত পরিশ্রম করিয়া ভবিষ্যত জয়ের পথ পরিষ্কার করেন। সার হেনরি ওয়ার্ড লন্ডাওপ হইতে সমস্ত ব্রিটিশ কোজ কলিকাতায় পাঠাইয়াছিলেন, ১৭০০ সৈন্য চীন দেশ হইতে কলিকাতায় আসিয়াছিল এবং মরিসস ও কেপ হইতেও ঐরূপ সৈন্য সাহস আসে। ১৮ই আগষ্ট কান্তেন শিলকে সৈন্য সামন্তসহ এলাহাবাদে পাঠান হয়। কলিকাতা হইতে সৈন্য সরবরাহ করিয়া সিপাই বিদ্রোহ দমন করিবার ব্যবস্থা হইত। ডেলাহাউসির সহিত সার চার্লস নেপিয়ারের মতভেদ হওয়ায় তিনি কর্তৃত্ব্যাগ করেন। ১৮৫১ খৃষ্টাব্দে ২৮৯৫২২ জন সৈন্য মধ্যে ২৪০১২১ জন এদেশী সৈন্য ছিল, বাকি ইংরাজ ও ইউরোপবাসী। অল্প বেতনভোগী সৈন্যের ভবিষ্যত উন্নতির আশা না থাকায় বিদ্রোহী হইয়াছিল, ইংরাজ ঐতিহাসিকগণ বলিয়াছেন। বিলাতের পালিয়ারেট সভায় একজন সেনাপতি বলিতেছেন “এদেশী সৈন্যগণ বড়ই বিশ্বাসী তাহারা অসদ্যবহারেই শঙ্কার কারণ হয়।” ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে কোম্পানির বিলাতী ফৌজ কর্মচারী সমেত ২০৩৬৯২ ও মিলেটারী পুলিশ ২৪০৫০ জন ছিল। ইহার খরচা ১০০৮১২৬ পাউণ্ড মার বিলাতের রাজার অধীনে মোট ফৌজ ২৬৮২৬ জন ও পাক্কাবে ৩১০০৪ জন ছিল। ১৮৫৫৫৬ খৃষ্টাব্দে খাজনা আদায় ১৭১০১৭১ পাউণ্ড ছিল।

* সেই দক্ষিণাচরণ শ্রী শিক্ষায় তত্ত্ব কলিকাতায় জমি দান করিয়াছিলেন।

‡ (Martin's Indian Empire V. II. P. 105.)



ষষ্ঠদশ পরিচ্ছেদ।

লর্ড ক্যানিং ও ভিক্টোরিয়া যুগ (১৮৫৮-১৮৬২)।

লর্ড ক্যানিং কলিকাতায় ২২এ ফেব্রুয়ারি ১৮৫৬ খৃষ্টাব্দে তাঁহার পীড়িত বাবা বন্ধু ডেগহাউসির হস্ত হইতে গবর্নর জেনারেলীর কর্তৃত্ব ও পদ গ্রহণ করেন। যে মহাশয়ের রাজত্ব শাসনকালে ভারতবর্ষের কেন, ইংলণ্ডের সর্বপেক্ষা অস্বাভাবিক ঘটনা হয়, তিনিই এদেশে ইংরাজ জাতির গৌরব ও মর্যাদা বৃদ্ধি দ্বারা ভারত সাম্রাজ্য দৃঢ় ও ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির হস্ত হইতে রাজ্যত্ব গ্রহণ ও ইংলণ্ডের রাজ্য ভিক্টোরিয়ার প্রথম প্রতিনিধি হন। তিনিই সেই ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শেষ গবর্নর জেনারেল ও রাজ্য ভিক্টোরিয়ার ঘোষণা প্রতিনিধি ও গবর্নর জেনারেল হইয়া করেন। সেই অপূর্ণ সন্ধিক্ষণেই ভিক্টোরিয়া যুগাবস্থ হয়। তিনি তাঁহার অসাধারণ মহত্বের পরিচয় দান করিয়া “দয়াল ক্যানিং” বলিয়া যেমন আদৃত, তেমনি তাঁহার কতকগুলি অদেহী ও ইউরোপীয় হঠকারি অবিবেকী ব্যবসাদার ও কর্তৃচারি কলিকাতাবাসীগণ তাঁহাকে উপহাস করিয়াছিল। শেষে উহাই যে, তাঁহার স্বার্থ মহত্বের উপাধি বলিয়া পরিগণিত হয়। ডেগহাউসি তাঁহার বন্ধুর নিকট বিদায় গ্রহণ কালে মনের দুখে বলিয়াছিলেন, ভাই! এম আমরা স্থান বিনিময় করি। অর্থাৎ তুমি আমার মত কাজ করিয়া অস্থিচর্য্যদার কয় হইও না। তিনি ইহাই বলিয়াছিলেন ও আর ঐ কার্য্য করিতে চান নাই। এই কথার অর্থ কি জিজ্ঞাসা করলে লয়েন্স সাহেব উহা বলেন। উহাতে তাঁহার জীবনী লেখক বলেন যে, ক্যানিং ডেগহাউসির কথায় মনে করিয়াছিলেন যে, তাঁহার কার্য্য সময়ানুযায়ী অগ্রসর হইলেই ভাল ছিল। লর্ড ক্যানিং এখানে আসিবার পূর্বে বিলাতের মঙ্গোলভার সদস্য ছিলেন। তাঁহার পিতা তাঁহার সময়ের একজনই বিখ্যাত রাজনৈতিক পুঙ্খ বলিয়া সুখ্যাতি ছিল। তিনি ঐ পদ গ্রহণ কালেই বলিয়াছিলেন যে, এই কার্য্যভার গ্রহণ করিতেছি বটে, কিন্তু ভারতবর্ষে যে বন ঘটায় সহিত যেখ উঠিয়াছে উহাতে হয়ত আমাদের সর্বনাশ হইবে। ইহাতেই মনে হয় যে, তিনি ভারতবর্ষের অবস্থা সম্পূর্ণ জানিতেন, উহা না হইলে তিনি কি বিলাত হইতে বিদায় ভোজকালীন এরূপ অগ্রিম সম্ভাষণ করিতে পারিতেন? লর্ড ক্যানিং কলিকাতার আসিবার পথে মাদ্রাজে নামিয়া তাঁহার বাবা বন্ধু সহায়াদায়ী সেখানকার গবর্নর লর্ড হারিসের সহিত দেখা শুনা ও কয়েক দিন সেখানে ছিলেন। তিনি বোম্বায়েও নামিয়াছিলেন ও সেখানকার লাটের আতিথ্য গ্রহণ করেন। তিনি কলিকাতায় পরম বন্ধু লাট ডেগহাউসির সহিত ১৬ দিম সদালাপে তাঁহার কার্য্যের সমস্ত কথা জানিয়া লইয়াছিলেন। তাঁহার সভার সভ্যগণের নাম লার বারনস পিকক, নিং জম, পিটার গ্রাণ্ট ও জেনারেল জন লো। ক্যানিং লাটগিরি কোন বাহাড়াবাদের সহিত আরম্ভ করেন নাই, তিনি ধীরে ধীরে কার্য্য করিবার পক্ষপাতী ছিলেন। স্খাৎ কয়েক না বাইতেই তাঁহাকে পারস্ত দেশের অধিপতির সহিত দ্বন্দ্ব করিবার জন্ত প্রস্তুত হইতে হয়। সেই সময় তিনি কলিকাতায় টেলিগ্রাফের সম্ভাবনার করেন। তিনি আফগানের আক্রমণকে মিত্র করিয়া পারস্তাধিপতিকৈ শিক্ষাদান করেন। তিনি আর যেন কখনও আফগানিস্থান আক্রমণ করিবেন না বলিয়া হিরাট পরিত্যাগ করিয়া যান। ইংল্যান্ডেরা চীন দেশের সহিত যুদ্ধ ও সেখানে বাহিন্যাদিকার

প্রাপ্ত হন। এই দুই খুঁড়েই এদেশী সিপাহিরা দূর করে। তাঁহার সময় কলিকাতা, বোম্বাই ও মাদ্রাজ নগরে এক একটি পাশ্চাত্য আদর্শের বিশ্ববিদ্যালয়ের উদ্বোধন জিগ্ম হয়। উহাতে রীতিমত পরীক্ষাদি দ্বারা উপাধি দানের ব্যবস্থা হয়। উহাই তখন বিদ্রোহাদি দমন করিবার পন্থা বলিয়া বিবেচিত হয়। তখন হইতে এদেশে প্রকাণ্ডভাবে * ইংরাজী বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষা আরম্ভ হয়। তাঁহার রাজত্বকালে যে সকল ঘটনা হয় তাহাও সিপাই বিদ্রোহই সর্বাঙ্গাৎ প্রদান বলিতে হইবে। উহা দমন করিতে গিয়া কোম্পানিকে প্রায় চল্লিশ কোটি টাকা ব্যয়গ্রহ হইতে হয় ও উহার নিমিত্ত সামরিক বিভাগে যে সমস্ত অবস্থা কর্তব্য পরিবর্তন করিতে হয় উহার জন্য বার্ষিক দশ কোটি টাকা ব্যয় বাড়িয়া যায়। সেই অর্থ আদায়ের উপায় নির্ধারণের জন্য বিলাত হইতে অর্থনীতি রাজ্যের গতিবিধি কেম্‌ব্রিজ উইলসন সাহেব আসিয়া যাবতীয় আমদানি রপ্তানি মালের উপর শুল্ক ও ইনকমট্যাক্স কর পাধ্য করেন। তিনিই এদেশে করেলি নোট প্রচলন করেন। তিনিই সোণা ও রূপার সুদার মণ্ডকে বজ্রাঘাত করেন। উহাতে অসংখ্য বস্তুর মূল্য সোণারূপার দামের হ্রাস বৃদ্ধির সহিত নোটের দামের হ্রাস বৃদ্ধি হয়। বন্ধ হইয়া যায়। উহাতে বিলাতের ও ইউরোপবাসির মঙ্গল হয়; কিন্তু ভারতের সমূহ সর্বনাশ হয়।

ভয় :—লর্ড ক্যানিং অনিচ্ছাপূর্বে কলিকাতায় সেই সময়ে এদেশী প্রহরী সৈন্তগণকে অতি কোণে নিরস্ত্র করেন। তিনি কলিকাতার দুর্গে এদেশী সিপাহীগণের কুচকাওয়াজ ও অশ্রুশয় দেখিতে গিয়া উহা কাড়িয়া লইয়াছিলেন। ইউরোপীয় ভ্রাতৃগিরিগণ তখন লাট প্রাসাদে প্রহরীর কার্য করিত ও ছোটলাট এবং বড়লাট একত্রে কলিকাতার রাসপ্রাসাদে থাকিতেন ও বেলভেডিয়ার খালি পড়িয়াছিল। ভ্রাতৃগিরি অবারোহীরা কলিকাতার রাস্তায় রাতে প্রহরীর কার্য করিত ও রাত্রি নয়টার সময় নগরবাসিনা দ্বার বন্ধ করিয়া ফেলিত। কলিকাতা অধিবাসীরা সিপাই বিদ্রোহের অকস্মাৎ আক্রমণ ভয়ে সর্বদাই অদিক অশান্তি ভোগ করিয়াছিল। তখন কলিকাতার লোক সর্বদাই চিন্তিত কখন কি হয়, কোথায় কি হইতেছে, কোথা হইতে হঠাৎ শত্রু আসিয়া তাহাদিগকে আক্রমণ করিবে। উহাতে কলিকাতাবাসীরা আহাির নিদ্রা তাগ হইয়াছিল। মৃত্যু অপেক্ষা উহার ভয় অধিকতর যত্নসামগ্রিক, সেই ভয় কলিকাতাবাসিগণকে তখন সর্বদাই বিহবল করিয়াছিল। কলিকাতার উপকণ্ঠে দমদমায় ও বারাকপুর্বে মঙ্গল পাণ্ডেব ফাঁস ও সাত দল সিপাহীগণকে নিরস্ত্র করা হয়। ১৪ই জুন রবিবার প্রাতে গির্জায় প্রার্থনা করিবার পর গুজব হয় যে, বারাকপুর্ হইতে বিদ্রোহী সিপাহীরা কলিকাতায় আসিতেছে ও তাহাদের সহিত মেটিয়াবরুজের অঘোষার নবাবের লোকেরা যোগদান করিয়া কলিকাতাকে ধ্বংস করিবে। সেই নবাবকে তাঁহার মন্ত্রী আদির সহিত কলিকাতার দুর্গে বন্ধ রাখা হয়, কিন্তু সেই সকল সিপাহী কলিকাতা আসিবার পূর্বেই গুট সংবাদ ও মন্তব্য প্রকাশ হইয়া বাওয়ায়, হুঁচকার ৭৮নং হাইলাণ্ডার সৈন্তেরা আসিয়া তাহাদিগকে নিরস্ত্র করিয়া ফেলে। কলিকাতায় তখন ইংরাজ সৈন্তের দল ছিল না। কলিকাতায় উচ্চ ইংরাজ কর্মচারিগণ পিণ্ডল হাতে করিয়া দরজা বন্ধ করিয়া প্রস্তুত হইয়া বসিয়া থাকিত। আর লাট সত্য সত্যেরা আপনাদের পুত্র পরিবার লইয়া বাড়ী

* ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের ২নং আইন দ্বারা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ১৮৫৫-৫৬ খৃষ্টাব্দের প্রস্তাব কার্যে পরিণত হয়। হিন্দু কলেজ হইতে প্রেসিডেন্সি কলেজ হয়। উহা আর হিন্দু বালকগণের জন্য রহিল না, তৎকাল প্রথমবার ঠাকুর গ্রন্থে আপত্তি করেন।

যয় তা'খ করিয়া নদীর উপর জাহাজে গিয়া বাস করিত। কলিকাতার গঙ্গার ঘাট লোকে পরিপূর্ণ। তাহারা কাহিলে স্থান গরি নাই, কত লোক গাড়ীতে সাজিয়া আসিবাবপত্র লইয়া পালাইবার জন্য প্রস্তুত থাকে ও সেইখানেই রাত্রি যাপন করে। কতক অধিবাসিরা বাড়ীর ছাত্তের উপর দরজাদি বন্ধ করিয়া পিষ্টল ও বন্দুক লইয়া আততায়ী প্রত্যেক প্রহার ও নষ্ট করিবার জন্য সতর্ক হইয়া বসিয়া থাকিত। তাহারা গবম অল ও গলা শিশা দিয়া শত্রুকে নষ্ট করিবার যুক্তি সিদ্ধ করবে। অনেক ডেলহাউসি স্কোয়ারেব ধারের বাড়ীতে দরজায় বেড়া দিয়া ঘেরিয়া দরজা বন্ধ করিয়া দাঁড়ির মুখে পিষ্টল হাতে করিয়া বসিয়া থাকিত। আর ফিরিশির দল ফাকা আওয়াজ করিতেছিল। তাহারা ভাবিয়াছিল সেই ভয়েই তাহাদের দিকে সিপাহীরা যাইবে না। উহাতে লোকে শত্রুর আগমন ও তাহাদের দ্বারাই গোলাগুলি ছোড়া ভ্রম করিতেছিল। উহা বন্ধ করিবার জন্য বিগফন বেগ শাইতে হয়। এইরূপ কাণ্ডকারখানা কলিকাতায় যে কেবল একদিন হইয়াছিল উহা নয়। লর্ড ক্যানিংএর কর্তব্যজানের জন্য কলিকাতায় ইউরোপবাসিগণ এইরূপ জালাতন হইয়া এদেশবাসীর উপর কোনরূপ ভয় দেখাইতে বা অত্যাচার করিতে না পারায় ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের শেষভাগে কলিকাতায় এক প্রকাণ্ড সভা করিয়া লর্ড ক্যানিংকে লর্ড সাহেবের কর্ম হইতে বরতরফ করিবার জন্য ইংলণ্ডেশ্বরীর নিকট এক আবেদন প্রেরণ করে। অনেকের ধারণা যে লর্ড সাহেব নৃদায়কের স্বাধীনতা ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের ১৫ বার আইনে করিয়াছিলেন বলিয়াই যেন এইরূপ দরখাস্ত করা হয়। যাহাই হউক, কলিকাতায় সেই সময় কলিকাতার ইউরোপবাসিগণ লর্ড ক্যানিংএর সততা ও স্বাধীনতার উপর অত্যন্ত অত্যাচার করিয়াও তাঁহাকে কোনরূপে বিচলিত করিতে পারে নাই। ১৮৫৮ খৃষ্টাব্দে ৩রা মার্চ রবিবার বামাকপুর হইতে তাহের সংবাদ আসিয়াছে যে, সেখান হইতে সিপাহীরা কলিকাতা লুণ্ঠ করিবে, এই শুভব হয় ও পুনরায় পূর্ববর্তী অভিনয় আরম্ভ হয়। কলিকাতার গ্রেট ইষ্টার্ন হোটেলে ফিরিশি ইউরোপবাসীরা একত্রিত হইয়া বসিয়া থাকে ও গাড়ীওয়ালার ভেঁড়ে উহার মধ্যে লোকের প্রবেশ করিবার রাস্তা ছিল না। সকলে এক হইয়া সিপাহীদের শিক্ষাদান করিবে। ক্যানিং ১৮৫৯ খৃষ্টাব্দে ১লা জুন কলিকাতার অর্ধবৈমিক সৈন্য দল (Volunteer Regiment) ধন্যবাদের মত বরতরফ করেন ও কেহ বিনা অস্বাভাবিক বন্দুক রাখিতে পারিবে না আইন হয়।

কিশাহি বিদ্রোহ দমন করিবার পর ইংলণ্ডের পার্লামেন্ট মনে ইষ্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির ইজারা সম্বন্ধে প্রত্যাহার করেন ও শাসন ইংলণ্ডেশ্বরীর নামে তাহা প্রতিনিধি স্বরূপে গ্রহণ করিলেন। ভারতবর্ষের শাসন কর্তা বাঙ্গালপ্রতিনিধি স্বরূপ গবর্নর জেনারেল হইলেন বটে, কিন্তু তিনি বিলাতের একজন সেক্রেটারি অফ স্টেট ১৫ জন সভ্য লইয়া তত্ত্বাবধায়ক ও সভার অধীনে কার্য করিবেন স্থির হইল। সেই সভার সভ্যরা ভূতপূর্ণ এ স্থানের অবসর প্রাপ্ত গবর্নর ও গবর্নর জেনারেল বা উচ্চপদ বিশিষ্ট কোম্পানির কর্মচারীরা মনোনীত হইতেন। উহাতেই বিলাতের ডিরেক্টর সভা ও বোর্ড অফ কন্ট্রোল সভার শেষ হইয়া গেল। এই পরিবর্তনে এদেশের কর্মচারীগণের প্রভাব পূর্ণাঙ্গের অধিক ভিন্ন হ্রাস হয় নাই। ১৮৫৮ খৃষ্টাব্দে ১লা নবেম্বর ভারতের দেখানে লর্ড রাইব সন্ন্যাসি লাই অলমের নিকট বাঙ্গালা, বেহার ও উড়িষ্যার ইজারা লইয়াছিলেন, সেই এলাহাবাদে এক বহু দরবার করিয়া লর্ড ক্যানিং স্বয়ং গিয়া মহারানী জিষ্টোরিয়ার ঘোষণা পত্র পাঠ করেন। সেই সময় হইতেই সর্বপ্রথম কলিকাতা রাষ্ট্রদ্বানী হইল ও এই সকল কার্যের জন্য উপযুক্ত নয় বলিয়া বিবেচিত হয়। তৎকাল ভারতবর্ষের স্বাধীনতা প্রশ্ন সমীচীন মনে হয়। এলাহাবাদের ক্রায় সৌভাগ্যদায়ক জাগরণ এই কথা উচিত বলিয়া

স্থির হয়। কোম্পানির আমলে যেমন কর্ণওয়ালিস চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে জমিদারাদিকে মুক্ত করিয়াছিলেন তেমনি মহারাজীর ঘোষণা পত্রে এদেশের রাজা মহারাজারা হইতে দীন দরিদ্র সকলেই যেন মুক্ত হইয়াছিল। কারণ বেটিকের আগল হইতে যে হিন্দুর ধর্মে হস্তক্ষেপ হইতেছিল উহা যেন গবর্ণমেন্ট আর করিবেন না, উক্ত ঘোষণায় লোকের মনে দৃঢ় বিশ্বাস হইয়াছিল। কারণ ঐ এস্তাহারে উক্ত হইয়াছে যে, আর কোন প্রকার ধর্ম বিশ্বাস বা তাহাদের ধর্মমুখ্যায়ী গ্রন্থাকলাপের উপর আমার কর্ত্তারিগণ হস্তক্ষেপ করিবেন না এবং সেক্ষত্রে কেহ তাহাদের অত্যাচারভাজন বা তৎকর্ত্তক নিব্বৃত্ত হইবেন না। রাজ্যে কর্ত্তানিয়োগ সম্বন্ধেও দেই কথা, কোনরূপ ধর্ম বা জাতিনির্দেশে পক্ষপাতিত্ব করা হইবে না, কেবল যোগ্যতানুসারেই উহা করা হইবে। পূর্ষ প্রচলিত প্রথা অনুসারে পৈত্রিক ভূসম্পত্তিতে উত্তরাধিকারী স্বত্ব অব্যাহত থাকিবে। রাজা তাঁহার নিজের স্বত্বের জায় ভারতের রাজস্ববর্ণের পদগোবন, মর্যাদা ও স্বত্ব রক্ষা করিবেন, উহাতে রাজ্য বিস্তার করিবার কল্পনা ত্যাগ করা হইল। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির সহিত রাজাদিগের যে সকল সন্ধি হইয়াছিল তাহা অনুসারে কার্য করা হইবে। আত্মীয়বর পরম প্রজ্ঞাভাজন প্রিয় ক্যানিং ইংলণ্ডের রাজার নামেই রাজ্য শাসন করিবেন। কতিপয় বিশেষ কারণে মহামান্য ইও ইণ্ডিয়া কোম্পানির সম্মতি ক্রমে পার্লামেন্ট সভার অভিমতানুসারে তাঁহাদের হস্ত হইতে ভারত সাম্রাজ্যের রাজ্যশাসনভার রাজার নামে গ্রহণ করেন। তাঁহাদের অধীন কি সৈন্য বিভাগ, কি রাজস্ব বিভাগের যাবতীয় কর্ত্তারীরা যেমন কার্য্য করিতেছিল তেমনি কার্য্য করিবে। এই বিদ্রোহের শাস্তি সমুখ মুখে করার ইংলণ্ডের রাজার প্রতাপ অক্ষুণ্ণ রাখা হইয়াছে এক্ষণে কতকগুলি স্বার্থপর লোকের মিথ্যা রটনার মুখে হইয়া বিদ্রোহী হইয়াছিল তাহাদিগের ভ্রম দূর করিবার জন্য সাফাৎ সম্বন্ধে ইংরাজদ্রোহী নয় ও তাহার সংহার কার্য্যে ত্রুটি হয় নাই তাহাদিগকে রাজার দয়ার পরিচয় ক্ষমা দান করিয়া করিলেন। লর্ডসাহেব কলিকাতার ১৭ই অক্টোবর এই মহারাজীর ঘোষণা পত্র প্রাপ্ত হন এবং উহার বিষয়গুলি লইয়া বিলক্ষণ লেখা-লিখি হয়, উহা মহারাজী ভিক্টোরিয়ার প্রকাশিত পত্রগুলির মধ্যে পাওয়া যায়। লর্ড ক্যানিং ঐ ঘোষণা পত্রের প্রাপ্তি স্বীকার ১৯শে অক্টোবর করেন, উহা রাজার নিকট ২০এ নবেম্বর পৌছে। তিনি উহাতে বলিতেছেন যে, যেন অতীতের রক্তারক্তি শোচনীয় ব্যাপারের উপর তাঁহার ঘোষণাপত্র আবরণ করিয়া এক নতুন যুগের সৃষ্টি করে, উহাই ভিক্টোরিয়া যুগ। মহারাজী ভিক্টোরিয়া তাঁহার ঘোষণা পত্রে অনেক স্থলে আপনার মহত্ত্বের পরিচয় দিয়াছিলেন, তদ্রূপ লর্ড ক্যানিং অপরাধীগণকে খুঁজিয়া খুঁজিয়া সাজা দিতে গিয়া আর এক বিদ্রোহের সৃষ্টি করার পক্ষপাতী ছিলেন না। তিনি অকুতোভয়ে বলিয়া-ছিলেন যে, আশি হাজার বিলাতি সৈন্য দিয়া তিন কোটি লোককে সাজা দেওয়া বা বশীভূত করা যায় না। এই ঘোষণাপত্র ও অঘোষ্যার তালুকদারদের প্রতি লক্ষ্যে অধিকার করিবার পূর্বে যে ঘোষণা পত্র লর্ড ক্যানিং প্রচার করিতে চান, উহা লইয়া মতভেদ হওয়ার বিলাতে লর্ড এলেনবরা তাঁহার বোর্ড অফ কন্ট্রোলার অধ্যক্ষ পদ হইতে অবসর গ্রহণ করেন।*

সিপাহী বিদ্রোহ কি কারণে হইয়াছিল উহা কাহারও অবদিত নাই। যদিও উহার জন্য কলিকাতা কোনরূপ সংশ্লিষ্ট না হইলেও উহা লইয়া কলিকাতার বিলক্ষণ আলোচনা ও আন্দোলন হইয়াছিল। কলিকাতার চরিত্রচক্রে গুপ্ত ঐ অভিনয়ের প্রধান নেতৃগণের নামে যে সকল কবিতা প্রকাশ করিয়াছিলেন উহারই কিঞ্চিদংশ উদ্ধৃত করা হইল।

“লিপিভা ধরেছে ডাকা, মরিবার ভয়ে ছাদে কি শুনি বাণী ?

ছাদে কি শুনি বাণী, কান্না গানী, হেঁটে কাটা কাণী, মেয়ে হ’য়ে সেনা নিয়ে সাজিয়ে নাকি ?

নানা তার ঘরের ঢেঁকি, নানা তার ঘরের ঢেঁকি মাগী খেঁকী গোয়ালের দলে।

এতদিনে ধনে জনে, বাবে রসাতলে। হরে শেবে নানার নানী, হরে শেবে নানার নানী মরে রাণী
থেখে বুক কাটে, কোম্পানীর মলুকে কি বর্গীগিরি খাটে ?”

“জটিকুড়ো কপালে তবু, হ’ল না সন্ধান, কোথাকার মহাপাপ, কোথাকার মহাপাপ, ব’ল বাপ
পুত্র হল নানা, কাকের বাসার বধা, কোকিলের ছানা, সেটা ত পুখি এঁড়ে, সেটা ত পুখি এঁড়ে
নশ্তি ভেড়ে নশ্তি কর তারে, উঠে ধানে পত্তি যেন, না করিতে পারে, নানা, কি নানা কেলে,
নানা কি নানা কেলে, রাজ্য পেলে, তাইতে এত জারি ?”

“কুমারসিংহের কথা লিখি কিছু তবে, সেটা তো কতক ভাল, সেটা তো কতক ভাল ধর্ম আলো
কিছু আছে বটে, নারীহত্যা, শিশুহত্যা করেনি ক বটে, তবুত অত্যাচারী, তবুত অত্যাচারী
হত্যাকারী বোলতে তারে হবে, রাজদেবী মহাপাপী কবেই হবে কবে।

হ’য়ে সে রাজ্য ছাড়া লজ্জা ছাড়া রক্ষা কিসে পাবে।”

“মেও মেও ডাক ডেকে ঝিল্লির সমান, দিল্লীর প্রদেশ ছাড়ি করিল প্রস্থান”

“প্রয়াগেতে ছিল বত, সিপাহীর দল, একেবারে সকলেতে হ’ল হতবল।

অধিকার করেছিল তরবার সেতু, হরেছে তাদের তার মরণের হেতু।

খুঁসি খাটে খুঁসি খেয়ে, মারা যায় প্রাণে, ছারখার হইয়াছে অনলের বাণে।”

ধর্ম বিশ্বাস :—সিপাহি বিদ্রোহের সময় কলিকাতার একটি ঘটনাবলম্বন করিয়া ভগবান
বিশুখুট ধর্মাবলম্বী ইংরাজগণের জীবন রক্ষার কথা ধর্মধর্মী ডাক্তার ডফের জীবন চরিতকার * বাহা লিখিয়াছেন
উহা নিয়ে দেওয়া হইল :—কলিকাতার অক্ষুণ্ণ হত্যার পর এমন ভীষণ ভবটনার কথা হয় নাই। ১৮৫৭
খৃষ্টাব্দে ১৬ই মে কলিকাতার অপরপারের বোটানিকেল বাগানে প্রধান প্রধান ইউরোপীয় কলিকাতা-
বাসিকে আতসবাজী আদি পোড়াইয়া এক আনন্দোৎসবে যোগদান করিবার জন্ত নিমন্ত্রণ হয়। যদি
সেদিন দৈবাৎগ্রহবশতঃ কলিকাতার সন্ধ্যা হইতে ভীষণ ঝড় ও জল না হইত, তাহা হইলে এক ভীষণ
চক্রান্তে সেইদিনই ভগ্ন কলিকাতাবাসি ইংরাজ সৈন্য ও উচ্চ কর্মচারিগণ সকলেরই ইহলীলা শেষ
হইত। যখন ঐ চক্রান্ত প্রকাশ হইয়া পড়ে তখন চক্রান্তকারীদের কানি কাঁঠে জীবন দিতে হইয়াছিল,
আর বাঁহাদের জীবন রক্ষা হয়, তাঁহারা যিশুখুটের অপার মহিমা সম্যক উপলব্ধি করিতে পারিয়াছিলেন।
সেইসূত্রে মহাত্মা যিশুখুট ধর্মাবলম্বী মানবগণের অপূর্ণ জীবন রক্ষার কথা বলিয়াছেন। উহা সমীচীন
হয় নাই, কারণ মহাত্মা যিশুখুট কোনরূপ প্রতিহিংসার আদৌ পক্ষপাতী ছিলেন না, বরং তিনি
অকাতরে নিজের জীবনদান পূর্বক প্রতিহিংসকগণের নির্ধম মনফায়না পূর্ণ করিয়াছিলেন। অতএব এরূপ
উক্তি দ্বারা খুঁট ধর্মের মহিমা প্রচার করা হয় নাই। সিপাহী বিদ্রোহের সহিত ধর্মের
সম্বন্ধ পূর্ণরূপে ছিল। লোকে মূর্থ সিপাহীদের ধর্ম সংস্কারে তীব্র আঘাত দিয়াই টোটা কাটিবার প্রসঙ্গ
প্রচারকরে উহাতে মুসলমানেরা শূকরের চর্বি ও হিন্দুরা গরুর চর্বি মিশ্রিত টোটা ব্যবহার করা অপেক্ষা
জীবন বিপণন করা বেশ মনে করিয়াছিল। তখনও অশিক্ষিত ব্যক্তিগণের মধ্যে ধর্ম যে আশ্রয় পেলো

* Smith's life Duff P. 320. See also P. 322/3.

মূল্যবান সে বিশ্বাস ও জ্ঞান ছিল। কোম্পানীর রাজস্বে ইংরাজি শিক্ষা দীকার ও খুঁট বর্ণের কুহেলিকা শিক্ষিত যুবক সম্প্রদায়ের মস্তিষ্ক বিকৃত করিয়াছিল। উহাতেই হিন্দুর আচার, বিহার, আচার, বিচার ও ধর্ম বিশ্বাস সমস্তই পরিবর্তিত হইতেছিল। সেই সন্ধিক্ষণে রাজা রামমোহন রায় ব্রাহ্ম ধর্ম প্রচার করিয়াছিলেন। হিন্দু কলেজের ডিরোজিওর ছাত্রেরা ডক্ প্রমুখ খুঁট শিক্কগণের নিকট হইতে শিক্ষা লাভ করিয়া রামবাগানের দত্তবংশ খুঁটান হইয়াছিল। উহাতে কলিকাতার বনিয়াদি বড়মাজ্জ মল্লিকেরা ডাক্তার ডকের ছায় ক্ষমতাবান ব্যক্তির বিরুদ্ধে দাঁড়াইতে কৃত্তিত হন নাই, বরং পাত্রী ডকের বাড়ী দরওয়ান দিয়া ঘেরিয়া করিয়াছিলেন। উহাতে ডাক্তার ডকের সাধারণ লোককে খুঁটান করিবার চেষ্টা ব্যর্থ হইয়াছিল। এই সময়ে ডাক্তার ডকের জীবন চরিতকার (p. 367) বাহা বলিয়াছেন তাহা নিয়ে উদ্ধৃত করা হইল :—“Of the fifteen hundred white Christians believed to have been butchered by the sepoys and their rabble agents, 240 were military officers out of the 4,000 in the Bengal army, and 37 were missionaries, Chaplains and their families, out of a body of 300, probably, over the same area.” * * * উক্ত জীবন চরিতকার সিপাই বিজোহে খুঁটান জাতির ধর্ম বিকৃত্যচরণ যে একটা কারণ ইহা পক্ষে প্রকারে স্বীকার করিয়া লেখেন যে, সেই সময় সমস্ত ভারতবর্ষে অন্যান্য দেড় লক্ষ লোককে বিশুদ্ধ ধর্মোন্নয়ন করান। “When the anarchy of Islam and Brahmanism was let loose in 1857 there can not have been more than 150000.” Ibid (P. 367). “Umesh Chandra Sirkar was young only sixteen. He longed to instruct and take over with him his Child-wife of ten, and his father was a stern bigot, of great austerity and influence as a treasurer to the millionaire Mullick family.” * * * Now began a tumult such as no previous case, not even Gopeenath's, had excited. Dr. Duff's house was literally besieged. The Mullicks as well as the Sirkars, both families or clans, and their Brahmans, beset the young man. Both were baptised, while a crowd of the Mullicks' followers raged outside, and their chief and the convert's father declined to be witnesses of the solemn service.”

ডকের জীবন চরিতকার বলেন যে, কলিকাতার শীল ও মল্লিকেরা দরিদ্র বালকগণের ইংরাজি শিক্ষা করিবার জন্য বাহাতে জাতি ধর্ম না যায় তজ্জন্ত তাহাদের বিনা ব্যয়ে শিক্ষালয়ের ব্যবস্থা করেন। উহারাই সেকালের মিশনারি স্থলের প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিতেন। “While the Brahmans cursed Dr. Duff, the Seals and Mullicks resolved to establish a rival College. They turned to the Jesuits, and to an Irish adventurer named Tuite, as the only so-called Christians who would consent to English and Western Science on purely secular lines. Thus was established Seal's Free College.” Ibid (P. 259.)

খুঁটান পানরীয়া ভমতিলাল শীলের উপর বড়ই অসন্তুষ্ট হইয়াছিল সেইজন্যই সেকালের লাটেরা বাহারী সেই সকল পানরীর হাতের পুড়ল ছিলেন, তাহার শীল ও মল্লিকদের উপর বড় নারাজ। তজ্জন্ত তাহার উপাধি আদি দ্বারা সম্মানিত হন নাই। ভমতিলাল শীল বর্তমান মেডিকেল কলেজের সমস্ত জমি দান করিয়াছিলেন। সেই কথা বলিবার সময় উক্ত চরিতকার শীল মহাশয়ের নাম গ্রহণ করেন নাই ও গায়ের জামা দেখাইতেও ছাড়েন নাই। “A member of the same Seal family who were starting a Hindoo College to destroy Dr. Duff's presented the ground.” Ibid (P. 276.)

উক্ত শীল মহাপ্রভুর বিজ্ঞানে অনেক মারিলাইও সৃষ্টি হয়। কিন্তু কিছুই হয় নাই। কেবল অর্থনাশ ও ভ্রমভ্রাণ এবং শত্রুপক্ষের বিজ্ঞানাদির সুবিধা হইয়াছিল। মাহু বতই বড় হয়, ততই তাহার বড় বড় শত্রু হয়। শিক্ষা সম্বন্ধে ৮মতিলাল শীলের কীৰ্ত্তি চিরস্মরণীয় ও প্রত্যেক হিন্দুই তজ্জন্ত সম্পূর্ণ স্বীকৃত ও গৌরবান্বিত। তিনিই বিনা ব্যয়ে ইংরাজি শিক্ষা দান করিয়া আৰ্য হিন্দুর ধর্ম রক্ষা ও আকিসে কর্ম দিয়া দরিদ্রের প্রাণ রক্ষা করিয়াছিলেন। সেকালে বিজ্ঞা অর্থকরী অর্থাৎ ইংরাজি শিক্ষা না করিলে লোকের আর কষ্ট দূর হইবার উপায় ছিল না। চাকরীর লোভে মিশনারি স্কুলে বাঙ্গালীর ছেলেরা বিনা বেতনে পড়িয়া খুষ্টান হইত। ৮মতিলাল শীলই উহার পথ বন্ধ করেন। সেকালে ফিরিঙ্গিরা কলিকাতায় ইংরাজি শিখাইত ও তাহাদের সাম্রাজ্য বিস্তার ছিল; কিন্তু মিশনারি স্কুল হওয়ার তাহাদের সর্বনাশ হয়। ফিরিঙ্গি কবি ডিরোজিও মিশনারী স্কুলের পক্ষপাতী ছিলেন না, তিনি নাস্তিক ছিলেন। তিনি সেকালের কবি ও হিন্দু কলেজের শিক্ষক বলিয়া অনেক ছাত্র তাঁহাকে গুরু মত ভক্তি করিত। তিনি যদি খুষ্টান হইবার উপদেশ দিতেন, তাহা হইলে সেকালের অনেক কৃতিজ্ঞ বাঙ্গালী যুবকগণ খুষ্টান হইত। তিনি ও লেকমণিয়ারের অধ্যাপক ডাক্তার রিচার্ডসন সেইজন্য ডাক্তার ডকের চক্ষু শূল হন। তিনি তাঁহার বিলক্ষণ অনিষ্ট করিয়াছিলেন। ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দে মহামানবীয় পোপ কলিকাতায় ধর্মপ্রচার করিবার জন্ত রোমানক্যাথলিক পাদরিগণকে পাঠান। একজন ধনী খুষ্টান উহাদের থাকিবার জন্ত বাড়ী ও আর একজন উহাকে আসবাব দিয়া সাহায্য দেন। উহার নামে গেন্টলম্যান কলেজ ছিল। আর উক্ত পাদরীরা কলিকাতায় গেন্ট জেন্টিলার কলেজ প্রতিষ্ঠা করেন। কলিকাতায় কোম্পানির রাজত্বে ধর্ম্মান্দোলনের কোনরূপ অভাব ছিল না ও উহা বলা ভিক্টোরিয়া যুগের শেষে হয়। কলিকাতায় ফিরিঙ্গিদের মুখপত্র উইলিয়াম রিকট সাহেব ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে * ডব্লিউন কলেজ প্রতিষ্ঠার সূত্রপাত করেন। তিনিই ১৮২৯ খৃষ্টাব্দে * ফিরিঙ্গিদের সহি করা একখান দরখাস্ত বিলাতে গিয়া পেশ করিয়া তাহাদের হুখ কাহিনী নানা সভায় ও সাধারণের নিকট ব্যক্ত করেন ও তথায় 'ইষ্ট ইণ্ডিয়ান পেট্রিয়ার্ট' বলিয়া সম্মানিত হন।

কর্ত্তাভজা:—কলিকাতায় শ্রামবাজারে রঘুনাথ নামে একটি আউল ও তাঁহার কতকগুলি শিষ্য ছিল। আউলটান্ট এই ধর্ম্মের প্রবর্তক, তাঁহাকে শিষ্টেরা জয়কর্ত্তা বলিত, উহাতে কর্ত্তাভজা সম্প্রদায়ের নাম হয়। তিনি ফুলিয়া গ্রামে বলরাম দাসের নিকট খ্রীষ্টোত্তমের বৈষ্ণব ধর্ম্ম দীক্ষিত হন। তাঁহার পূর্ব বৃত্তান্ত বারই মহাদেব দাসের পালিত সন্তান পূর্ণচন্দ্র কুণ্ড তাহার তাড়নায় উলা গ্রাম ত্যাগ করিয়া পুরিহর নামক জনৈক বিষ্ণু ভক্তের নিকট সংস্কৃত ভাষা ও ধর্ম্মচর্চা করেন। ভারতের নানা তীর্থ স্থানে ভ্রমণান্তে তিনিই আউলটান্ট নামে বঙ্গের নামক গ্রামে বহু চুরারোগ্য রোগীকে নিরাময় করেন; এমন কি, অন্ধকে চক্ষুদান ও থলকে পদ দান করেন। ইনি গুরু সত্য যশায় ও শিবকে বরাতি বলিতেন। এখন মোল পুর্ণিমার সময় নৈহাটিতে ঘোষ পাড়ায় কর্ত্তা ভজাদের মেলা হয়। এই সম্প্রদায়ে অনেক শিক্ষিত ব্যক্তি ছিলেন ও আছেন। শ্রীলোকেরা সতীয়ার বড়ই ভক্ত ও তাহাদের বশীকরণাদি করিবার ক্ষমতা আছে।

* ডব্লিউন কলেজের শিক্ষক মি: আর্ডেন উড সাহেব সপ্তদশ এক বক্তৃতায় ফিরিঙ্গিদের শিক্ষা ও কল্যাণের কথা উত্থাপন করেন, উহাতে বেশী লোকের সহিত উহাদের ছাত্র প্রতি কত সাহায্য দান করা হয় সেই কথা ডাক্তার পারম্পরে ভোলেন ও উহাদের প্রতি পূর্ববর্ত্তকের পক্ষপাতীও গ্রহণ করেন।

দ্রষ্টব্যঃ—মেসিডোনিয়ায় অলেক্সান্ডারকে ভারতবর্ষ জয় করিবার জন্ত আনিয়াছিল ও পালাখাদি

প্রদেশ মাত্র জয় করেন কিন্তু তিনি বঙ্গ জয় করিতে পারেন নাই। শেষে সেই বাঙ্গালার ইংরাজ জাতির ভারত সাম্রাজ্য স্থাপনের স্বপ্নপাত ও কলিকাতা রাজধানী হইল। কাহার ভাণ্ডে কি হয়, একথা বলা যায় না। ফরাসি, পর্তুগীজ, ওলন্দাজাদি অনেকানেক ইউরোপীয় বণিক বাঙ্গালার, চন্দননগর, হুগলী, বরানগর, চুঁচুড়া ও শ্রীরামপুর প্রভৃতিস্থানে কুঠি করিয়াছিল। তাহাদের সম্বন্ধে প্রাচীন প্রবাদ বাক্য খাটিয়াছিল কিন্তু ইংরাজদের সম্বন্ধে সেরূপ হয় নাই। ইহাতেই কলিকাতার মাহাত্ম্য আছে স্বীকার করিতে হয়। যের কলিতে উহার মাহাত্ম্য কলির কথা বলিতে হইবে। সেই গোর কলিতে বৌদ্ধ ধর্মের আবির্ভাবে বৌদ্ধ সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা ও পৃথিবীর এক তৃতীয়াংশ ঐ ধর্মগ্রহণ করিয়াছে। সেইরূপ বিশ্বযুদ্ধ ও মহম্মদ এশিয়ার ধর্মপ্রচারক ও তাহাদের ধর্মপথাবলম্বীগণের মধ্যেও যুদ্ধাঙ্গ হইয়াছিল। উহাতে এশিয়া ও ইউরোপবাসিরা পরস্পর পরস্পরের বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করে।

ধর্মবল :—এক সময়ে রোমের কলোসিয়ামে সাধারণের সম্বন্ধে মহাসমারোহে হিংস্র ক্ষুধার্ত সিংহগণের ভোজনদার্থ বিত্তধর্মাবলম্বী নরনারীগণকেও এমন কি তাহাদের শিশুসন্তানগণকে পর্যন্তও দান করা হইত। উহার মূল উদ্দেশ্য ছিল যে, বাহাতে কেহ ঐ ধর্ম গ্রহণ না করে; কিন্তু শেষে ৩২০ খৃষ্টাব্দে রোমবাসিরা সকলে সেই খৃষ্টধর্মই গ্রহণ করে। সমস্ত ইউরোপ এক মাত্র তুরস্ক ভিন্ন সেই খৃষ্টধর্মই গ্রহণ করিয়াছে। টাইমুর পশ্চিম এশিয়ার মুসলমান ধর্মের শক্তি বিস্তার করিয়া গ্রীকদিগপতিকে করদ রাজা করিয়া যখন চীন আক্রমণ করিতে যান, তখন তাহাকে ১৪০৩ খৃষ্টাব্দে মৃত্যুমুখে পতিত হন। শেষে ১৪৫৩ খৃষ্টাব্দে কনষ্টান্টিনোপলে অটোমান সাম্রাজ্য এশিয়া মাইনর, গ্রীস ও ডানিউব প্রদেশাদি পর্যন্ত বিস্তৃত হয়। ভারতবর্ষে মোগল সাম্রাজ্য স্থাপনকর্তা বাবর সেই টাইমুরের বংশধর বষ্ট পুরুষ ও মাতার দিকে চেঙ্গিসখাঁর সহিত সম্বন্ধ ছিল। সেই মুসলমান সাম্রাজ্য ভারতবর্ষে খৃষ্টান ইংরাজ বণিকগণ শেষ করেন। তাহারা এদেশে বাণিজ্য ও খৃষ্টধর্ম বিস্তার করিবার জন্ত আসিয়াছিলেন। সম্রাট আকবর ও আরজুনের সেই দিকে লক্ষ্য ছিল। আকবর জানিতেন রাজ্যরক্ষার সর্বাপেক্ষা প্রধানোপায় ধর্মবল, সেইজন্ত তিনি “দীন ইলাহি ধর্ম” প্রচার করেন ও এলাহাবাদকে উহার কেন্দ্র * করেন। সমুদ্র ইউরোপবাসি মুসলমানগণের হস্ত হইতে খৃষ্টের জন্মভূমি জেরুসালেম উদ্ধার করিবার জন্য তিন চারিশত বর্ষব্যাপী মহা তুমুল যুদ্ধ করেন। তাহারা মুসলমান জাতির তৎকালীন অভ্যাসের বিরুদ্ধে ধর্মযুদ্ধে দণ্ডারমান হন। পোপই উহার নেতা ছিলেন। বর্তমান প্রলয়ঙ্করী ইউরোপীয় যুদ্ধে সেই জেরুসালেম স্থান ফরাসি জাতির কর্তৃত্বাধীনে আসিয়াছে।

কলিকাতার গবর্নর জেনারেল রাজী ভিক্টোরিয়ার রাজ্যগ্রহণ ঘোষণাপত্র সেখানে না করিয়া এলাহাবাদে গিয়া পাঠ করিয়াছিলেন। উহার সহিত কি সেই আকবরের দীন ইলাহি ধর্মের কেন্দ্র

* “করিয়াবাদ দরিয়া কিনারে, করিয়াবাদ মিশানী, আকবর যো কিল্লা বানারা, জিবেনীকা পাণি”।

অর্থাৎ হিন্দুর পরম তীর্থ জিবেনী আকবরের দুর্গ নষ্ট করিতে পারে নাই, সেই আকবর পূর্ব-জগের তপস্বী মুহম্মদ রায় ব্রহ্মচারী। তাহারই স্মৃতি ঐ দুর্গের সম্বাসিত কুণ্ডে অক্ষর বটের সহিত বিস্তারিত। সেইখানে তীর্থধাত্রী হিন্দুরা আজও গিয়া থাকে। উহাই এখন সেই দীন ইলাহি ধর্মের স্মৃতিরক্ষা করিতেছে। ১৮৫৮ খৃঃ উক্তর পশ্চিমাঞ্চলের রাজধানী আগরা হলে এলাহাবাদ হয়, দশ বৎসর পূর্বে উহা এলাহাবাদ হইতে আগরাই বাই।

কৃষির কোন সম্বন্ধ ছিল না, সেখানে ক্রাইব সম্রাট সাহেব আলমের নিকট হইতে কোয়ানি লাভ করেন। ইংলণ্ডের রাজদ্বারেরে ধোষণা দিল্লির সম্রাটকে সিংহাসনাচ্যুত ও নির্বাসিত করিয়া এল হাবাদেই হয়। বাহাই হউক, খৃষ্টধর্মবল ও উহার প্রচারের সহিত ইংরাজ জাতির রাজত্বের নিগূঢ় সম্বন্ধ সাধারণের কৌতুহল নিবৃত্তি মার চার্লস ট্রেভেলিয়ানের কথায় করাই ভাল :

"Many persons mistake the way in which the conversion of India will be brought about. I believe it will take place at last wholesale, just as our own ancestors were converted. The country will have Christian instruction infused into it in every way by direct missionary education, and indirectly through books of various kinds, through the public papers, through conversation with Europeans, and in all the conceivable ways in which knowledge is communicated. Then at last, when society is completely saturated with Christian knowledge, and public opinion has taken a decided turn that way, they will come by thousands."

অর্থাৎ ট্রেভেলিয়ান সাহেব বলেন যে, শিক্ষা বারান্টি ভারতবাসিকে খুঁটান করিতে হইবে, সেই এক সংবাদ পত্র, পুস্তক নির্মাচন, ভাব বিনিময়াদি ও সর্বপ্রকার উপায় দ্বারা বাহা কিছু হইতে পারে উহারই অন্তর্ধান করিতে হইবে। উহাতে সাধারণের মতি গতি ফিরিয়া গেলে তখন সহস্র সহস্র লোক খুঁটান হইবে। তজ্জন্ত মহামতি ধর্মবাক্যক ডফদি মহাপ্রভুগণের এদেশে শুভাগমন হয়। তাঁহার মৃত্যু না হইলে ডফই কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথম ভাইস-চ্যান্সেলর হইতেন। ডাক্তার ডফের জীবন চরিত্রকার বলেন যে, ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দের ২ই জুলাই ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির শিক্ষা সম্বন্ধীয় যে আদেশ পত্র মারকুইস অফ ডেলহাউসিকে দেওয়া হয়, উহা ডাক্তার ডফ ও পাদরী মার্শম্যানের মতামতদ্বারা হয়। ১৮৩০ হইতে ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত বিলাতে মিশনারি মহাপ্রভুরা যে সকল আন্দোলন করেন উহাতে তৎকালীন পার্লামেন্ট ও গবর্ণমেন্ট দ্বারা যে ভ্রমাদি জারি করিতেছিলেন উহার মূল উদ্দেশ্যই ছিল যে, বাহাতে ভারতবাসি হিন্দু ধর্ম স্থলে খুঁটান ধর্ম গ্রহণ করে।

উহার অন্ত কোম্পানির রাজত্ব কতদূর দায়ী ও উহার অন্ত যে কোম্পানির রাজত্ব শেষ হয় নাই সে কথা বলা আবশ্যক। তবে ইহাও বলিতে হইবে যে, কলিকাতায় বাঙ্গালীর দুরবস্থা দূর হয় জনসাধারণ ক্রমশই অলস ও বাবুগিরি শিথিল ছিল ও মাতাল হইয়াছিল। গুপ্ত কবি ও হিন্দুস্থানিরা বাবুদের কথা লিখিয়াছেন—

"তেড়া হোয়ে তুড়ি মেরে, টগা গীত গেয়ে, গোচে গাচে বাবু হন, পচা শাল চেয়ে

কোনরূপে পিড়ি রন্ধা এঁটো কাঁটা খেয়ে, শুদ্ধ হন খেনো গাঙ্গে, বেনো জলে নেয়ে।"

"কলকাতাকো বাবুলোক করে কাম বেহঙ্গ, দিনেমে খাতা গলা পানি রাতমে খাতা মদ"

কোম্পানির আমলের ব্যবসায় বাঙ্গালীর কিরূপ সর্বনাশ হইত উহা দেখান বাইতেছে। বিলাতের কল কারখানার প্রতিযোগিতা এদেশে আদিয়া উপস্থিত হয়। শেষে ভারতীয় শ্রমিক, শিল্পী ও কৃষক আদি পৈত্রিক বৃত্তি ত্যাগ করিতে বাধ্য হয় ও কলে কাজ করিতে আরম্ভ করে। কুলি ও মজুরেরা পেটের দায়ে বেতন লইয়া আপনাকে বিক্রয় পূর্বক স্বদেশে কুলির কাজ করিতে গেল। কোম্পানির আমলে ব্যবসা বৈপরীতিতে পরিণত হয়। মধ্যবিদ গৃহস্থের অর্থকরী উচ্চ রাজকর্মচারী হওয়াই অনেকের ধ্যান ও ধারণা হইয়াছিল। বাঙ্গালী ও ইংরাজের যৌথ কারবার সকল ক্ষেত্রেই হয়। ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে ওয়াশিংটন কার ঠাকুর কোম্পানি কারবার বন্ধ করেন। ১৮৪৮ খৃষ্টাব্দে ইষ্ট-ইন্ডিয়ান ব্যাঙ্ক বন্ধ হওয়ার কলিকাতার ও এতদেশীয় ধনী ও ব্যবসায়ীর মহাজনগণের সর্বনাশ হয়। বিলাতি ধরনের

কাজকর্ম না শিখিয়া উঠা করিতে গিয়া ৬৮৪৮৮৮৮৮ ঠাকুরের মত বুদ্ধিমান ও চতুর ব্যক্তিকেও ক্ষতিগ্রস্ত হইতে হয়। ৬৮৪৮৮৮৮৮ ঠাকুরের ব্যবসায়াদি কর্মারম্ভ সম্বন্ধে তৎকালীন সংবাদ পত্রে প্রকাশিত অংশ সংক্ষেপে উদ্ধৃত করা হইল :—কার ঠাকুর কোম্পানির ব্যবসা ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দে ৪৮৮৮ অক্টোবর আরম্ভ হয়। তিনি সর্বোত্তম বোর্ডের দেওয়ান ছিলেন, টউরোপীয়গণের স্তায় এজেন্সি ও বিদেশীয় বাণিজ্য পরিবার জন্ত ঐ দেওয়ানি কার্য ত্যাগ করেন। সেই দেওয়ানি কার্যে ৬৮৪৮৮৮৮৮ ঠাকুর নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তৎপরে তিনি তমসুকেশ্বর এজেন্টের দেওয়ানী কার্য ত্যাগ করেন। অনেক দিন হইতে কলিকাতায় বোম্বাইএর পাদিরা ঐক্য বিদেশী ব্যবসা করে। ৬৮৪৮৮৮৮৮ সেন ও ৬৮৪৮৮৮৮৮ সেন যোগ্যতার সহিত বাঙ্গালার ব্যাঙ্কের দেওয়ানি করেন কিন্তু বিলাতী ধরনের ব্যাঙ্ক চালাইবার পদ্ধতি শিক্ষা করিতে গিয়া ৬৮৪৮৮৮৮৮ তাঁহার ব্যবসায়গণকে ক্ষয়গ্রস্ত করিয়াছিলেন। ঐ হুজ্জে প্রসিদ্ধ ৬৮৪৮৮৮৮৮ ঠাকুরের পুত্র দেবেন্দ্রনাথ তাঁহার সততা, ধর্মবিশ্বাস ও জ্ঞানে মহাশি উপাধি লাভ করেন। কেলসল ঘোমাই সেইরূপ কার্য বন্ধ করে; কিন্তু ৬৮৪৮৮৮৮৮ ঘোমাই তাঁহার সততার প্রকৃত প্রমাণ দেন। তখন দেউলিয়া আটন হইয়াছিল; কিন্তু তাঁহার কেহই উহার আশ্রয় গ্রহণ করেন নাই। ৬৮৪৮৮৮৮৮ শীল বার বার বহু ব্যবসায় ক্ষতিগ্রস্ত হন কিন্তু কখনও ঐ আটনের আশ্রয় গ্রহণ করেন নাই। বিলাতি ব্যবসায়ী মাকিটন কোং ও ড্রুটগুন কোং ইনসলভেন্ট হন। ঐক্য কার্য করিয়া ৬৮৪৮৮৮৮৮ মলিক অনেকবার ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছিলেন, ইহা হিকির গেজেটে উল্লেখ আছে। শিবনারায়ণ ও কাশিনাথ পালের সত্ত্ব বৎসরের পঁচিশ লক্ষ টাকার কারবার ১৮৩৮৩৯ খৃষ্টাব্দে দেউলিয়া হইয়া যায়। কলিকাতা কলিকালের জাল, জুয়াচুরি ও মিথ্যা কথাদির ব্যবসায় ঘাঘুর ছিল। উহাতেই বাঙ্গালীরা ব্যবসা করা অপেক্ষা বেগিখানি করিত। উহাতে মাড়োয়ারি, ফেরী ও মধ্যবিন্ বাঙ্গালীর প্রতিদ্বন্দ্বী হইলে ঐ কর্ম ত্যাগ করিতে বাধ্য হয় ও উহাতে বাঙ্গালীরা কেন, মনস্ত শিকিত ভারতবাসীরা তেজস্বিত, আড়তদারী, দোকানদারী, দালালি, ওকালতী, ব্যারিষ্টারী ও রাজকীয় চাকরী ব্যবসা স্বরূপ গ্রহণ করে। বোম্বাইএর ধনীরা সূতার কল কারখানা আবিস্কার করিয়া দেশবাসি বঞ্চিত করিয়া বিদেশীর স্তায় অর্থশালী হয়। কতকগুলি লোক মামলা বাজির ব্যবসা খোলে। ব্যারিষ্টার, উকীল ও ডাক্তার সর্বাপেক্ষা স্বাধীন ব্যবসায় অর্থোপার্জন করে। উহাতেই ৬৮৪৮৮৮৮৮ ঠাকুর, ৬৮৪৮৮৮৮৮ রায় ওকালতি করিয়া অতুল ঐর্ষ্যা ও সম্মান লাভ করেন। দেশের গণ্যমান্ত ও অর্থশালী ব্যক্তিরা অবিকাংশই আইন ব্যবসায়ী।

কলিকাতায় শিক্ষিত ব্যক্তির অভ্যুদয়:—দেকালের কোম্পানির আমলে শিক্ষিত ছাত্র-বৃন্দের মধ্যে লেখক হরিশ্চন্দ্র, শম্ভুচন্দ্র, কবি মধুসূদন, ঔপনাসিক প্যারিচাঁদ মিত্র, ৬৮৪৮৮৮৮, বিচারক ৬৮৪৮৮৮৮ মিত্র, সার রমেশচন্দ্র মিত্র, সার চন্দ্রনাথ ঘোষ, সার আশুতোষ মুখো, আইনজ্ঞ সার রাসবিহারী ঘোষ, বঙ্কিমচন্দ্র রায়চৌধুরী, কেশব সেন, সার সুরেন্দ্রনাথ, বিবেকানন্দ উল্লেখযোগ্য। বাঙ্গালী ও বাঙ্গালীর প্রাচীন ও নবীন শিকার মধ্যে যেন সম্মিলন ও সামঞ্জস্য পরিবার জন্মই ডাক্তার সার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় যেন জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কার টেম্পোর কোম্পানির কর্মচারী ৬৮৪৮৮৮ বন্দ্যোপাধ্যায়ের পুত্র। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের * সর্বপ্রথম ভারতীয় ভাইস-চ্যান্সেলর হইয়া-

* মারকুইস অফ ল্যাংসডাউন বলিয়াছিলেন :—“I am convinced that no one could fill this honourable and important position in a manner more satisfactory to the University and to the public than yourself.” * * “I am delighted to learn that you are able to accept the Vice-Chancellorship. I congratulate you and the University.”

ছিলেন। সকলের মুখে তাঁহার স্মৃতি ও তাঁহার শত্রু ছিল না বলিলে অতুক্তি হয় না। তিনি গবর্ণমেন্ট কর্তৃক বিচারপতি ও নাইট উপাধিতে মণ্ডিত হন।

গ্রন্থকার তাঁহার গৃহে তাঁহার সহিত বহুদিন তিন চার খটাকাল শায় ও নানা বিষয়ের চর্চায় দেখিয়াছেন যে, তিনি সাংখ্যিক প্রকৃতির লোক ছিলেন ও সার গুরুদাস তাঁহার “জ্ঞান ও কর্ম” পুস্তকে যখন গ্রন্থকর্তার নমোলেখ না করিয়া তাঁহার কথা লিখিয়াছেন দেখাইয়া উপহার দেন, তাঁহার সেই সৌজন্যতার যে কি এক স্বর্গীয় ভাব ছিল বলা যায় না। বঙ্গালীর মধ্যে তিনি একজন উল্লেখযোগ্য মাতৃভক্ত ও রাষ্ট্রভক্ত ব্যক্তি ছিলেন। তাঁহার স্পষ্ট কথা বলিবার ক্ষমতা ও সাহস ছিল। তিনি কখনও গবর্ণমেন্টের তোষামোদ করেননা। তিনি বঙ্গালা ও বঙ্গালীর গৌরব। ৬নীলাখর মুখোপাধ্যায় তাঁহার সহযোগী ছিলেন।

৬নীলাখর মুখোপাধ্যায় কলিকাতার সংস্কৃত ও প্রেসিডেন্সি কলেজে অতি গৌরবের সহিত এম-এ, ও বি-এল পরীক্ষার উত্তীর্ণ ও কান্টেমের প্রধান মন্ত্রী হইয়া বহু অর্থ উপার্জন করেন, শেষে কোম্পানির কাগজের খেলার রাতারাতি বড়মাছ হইতে গিয়া সর্বস্বান্ত হন। তিনি কলিকাতা মিউনিসিপালিটির ভাইস চেয়ারম্যান পদে কর্ম করিয়া উপাধি বিশেষ পেঙ্গন লাভ করেন। তাঁহার ভ্রাতা ৬ঋষির মুখোপাধ্যায় ব্যারিষ্টার হইয়া কান্টেমের বিচারপতি ও গবর্ণর হইয়াছিলেন। তিনি তাঁহার উপাঞ্জিত অর্থ পুত্রগণকে না দিয়া সংকর্ষে সাধারণের উপকারার্থে দান করেন। সার প্রতুৎজ চট্টোপাধ্যায় নাভা রাজার মন্ত্রী ও পাঞ্জাব বিশ্ববিদ্যালয়ের “ভাইস-চেসলালার ছিলেন।

• ৬কান্তিচন্দ্র মুখোপাধ্যায় জয়পুর কলেজের অধ্যক্ষ হইয়া রাজা রাম সিংহের শুভদৃষ্টিতে তাঁহার রাজত্বের প্রধান মন্ত্রী হইয়াছিলেন। তিনি ১৮৩৫ খ্রীষ্টাব্দে জামনগরের শিষ্ট রাজতা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ফরেন কমিশনের অন্ততম সভ্য হন এবং রাও বাহাদুর ও C. I. E. উপাধি লাভ করেন। সেই কান্তিচন্দ্র নাগপুরে ১৯০১ খ্রীষ্টাব্দে মারা যান। তাঁহার বংশধরেরা জয়পুরে কার্য্য করিতেছেন, তাঁহাদের অবস্থা অতি উত্তম ও রাজসরকারে সম্মানের সহিত কার্য্য করেন। সর্দার বেদারনাথ চট্টোপাধ্যায় নেপালের প্রধান মন্ত্রী হন। তিনি প্রেসিডেন্সি কলেজের ছাত্র ও বি, এল পাশ দিয়া উন্নতি লাভ করেন। তিনি কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। সর্দার উমাচরণ মুখোপাধ্যায় ঐরূপ টোলপুরের নাবালক রাণার শিক্ষক হইতে তাঁহার শিষ্য রাণা হইলে কোম্পিলের মেথর, বিচারক ও রাজস্ব সচিব হইয়াছিলেন। তিনি জার্মান ও ফরাসী ভাষা জানিতেন কোমৎ দর্শনের চীকা ও ইংরাজী হিন্দী ভাষার একখান ব্যাকরণ করেন। সার প্রমোদচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এলাহাবাদ হাইকোর্টের জজ হন। ডাক্তার অনন্দমোহন বসু ও প্রসন্নকুমার রায় বিজ্ঞাতের ডি, এস, সি, পরীক্ষার উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন। ৬অনন্দমোহন গণিত শাস্ত্রের সর্বোচ্চ বিজ্ঞানী উপাধি লাভ করিয়া দেশ সেবার ত্রুটি ও প্রসন্নকুমার প্রেসিডেন্সি কলেজের প্রধান অধ্যক্ষ হইয়াছিলেন। ক্ষণজন্মা ব্যারিষ্টার লর্ড সিংহ পর্বর ও আগার সেক্রেটারী হন। ইহারাই ডিভোরিয়া যুগের আদর্শ শিক্ষিত ব্যক্তির উদাহরণ।

ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির রাজত্বকালে ভারতবর্ষের পতিত জমি উদ্ধৃত ও খনিজ ঐশ্বর্যের সন্ধান হয় নাই। উহা গবর্ণমেন্ট ও ইউরোপীয় ব্যবসায়ীরা কলিকাতাদি স্থানের দ্বোখ কারবারে ব্যয়িয়াছিল।

সার হুস অফ কর্জন বলিয়াছিলেন :—“In whose mind and speech might be observed a quite remarkable blend of the best that Asia can give or Europe teach.”

+ “It has been a sincere pleasure to me to set the seal of the Sovereign's approval upon your long and honourable career by proposing you for the Knight-hood. You may live long to enjoy it.”

উহাই ঐ সকল ব্যবসায়ীদের কীৰ্ত্তি বলিতে হইবে। পাট, চা ও করলার বিদেশী বণিকগণ শত কোষপতি এবং একত্বেশী ব্যবসায়ীরাও অর্থাপার্জন করিয়াছিল। ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির ভাগ্য বাহা হয় নাই, উহা কলিকাতার * যৌথ কারবারে তথার নিরুপ বাড়িতে আকিস ও থাকিবার বাড়ী পর্যন্তও করিয়াছে। সেইখানেই কলিকাতার মাহাষা এবং ইংরাজ ও ভারতবাসিতে প্রভেদ বর্তমান। সেকালে ব্যবসায় মল্লিক, শীল, চহলান সরকার ও নবকুমার ঠাকুরেরা প্রভৃতি সর্বতোভাবে কলিকাতার শ্রীবৃদ্ধি ও বাঙ্গালী জাতির উন্নতির সাহায্য করিয়াছিল কিন্তু বিদেশী ইউরোপীয় প্রতিদ্বন্দ্বিতায় তাঁহাদের বংশধরগণ আর পূর্বপুরুষগণের পদাঙ্কহরণ করিতে পারে নাই। জমিদারী ও ভূসম্পত্তির উপন্যস জোগী হইয়াছে। বাঙ্গালা আর বাঙ্গালীর নয়, কলিকাতা পৃথিবীর সকল জাতির ব্যবসা কেন্দ্র, বাঙ্গালীর ওকালতী, ডাক্তারী, ব্যারিষ্টারী ও জজিয়তি প্রভৃতি করিবার কর্মক্ষেত্র বটে; কিন্তু তখন ভারতবাসির শাসন কেন্দ্রস্থল হইতে বাঙ্গালার শাসন কেন্দ্রে অধঃপতিত হইয়াছিল। কলিকাতাদিহানে কল, কারখানা, পোল ও বাড়ী যাদি প্রস্তুত হওয়ার বিলাত হইতে অনেক মাল আসিয়াছিল ও লোহার কড়ি, বরগা, কল, কজাদির আমদানি হয়। এদেশের কাঠের কড়ি, বরগাদির ব্যবহার উঠিয়া যায় বলিলেই চলে। দেশী মাল যেন বিদেশী মালের কাছে হার মানে। বিলাতি ধরণের শিক্ষা দীক্ষার ইংরাজি চালচলন শিকিত সমাজের হৃদয়ধিকার করে, উহাতে ছেলে মেয়েদের কাপড়, পোষাক, খেলনা ও লেখাপড়ার সাজ সরঞ্জাম সমস্তই বিলাতি জিনিষে করিবার ব্যবস্থা হয় এবং দেশের সেই সকল পুরাতন দ্রব্য উঠিয়া বাইতে থাকে। দেশের শিল্পী শ্রমিকগণ উহা প্রস্তুত করিয়া আপনাদের যে জীবিকাার্জন করিতেছিল উহার পথেও কটক পড়িয়াছিল। দেশের সর্বত্রই হাহাকার শনি।

মিউনিসিপালিটী :—সেকালের কলিকাতার রাস্তা ও ঘাটের উন্নতির জন্য নতুন ব্যবস্থা সম্বন্ধে হত্যোমের নজার গান নিয়ে দেওয়া হইল। উহাতে যে হিন্দুর দুর্গোৎসবাদি লোপ হইবে উহার আশা দিয়া আরম্ভ হয় :—

“বিদায় হও মা ভগবতি ! এ সহরে এসো নাকো আর,
দিনে দিনে কলিকাতার মর্ষ দেখি চমৎকার।
জুটিসেরা ধর্ম অবতার, কায়মনে করেন সুবিচার,
এদিকে ধুলোর তরে রাজ পথেতে চৌচিয়ে চলা ভার।
পথে হাঙ্গা মোতা চলবে না, লাহোরের জল তুলতে মানা,
লাইসেন্স টেক্স মাথট চাঁদা, পাইখানার বাসি ময়লা রবে না।
হেলথ অফিসার, সেতখানার মেজেষ্টর, ইন্সপেক্টর এসেদর সঙ্গে সবারে,
আবার গবর্নরের গুরে দৃষ্ট সৃষ্ট ছাড়া ব্যবহার।
অসহ হতেছে মাগো ! অসাধ্য বাস করা আর,
জীরক্সে এইত জালা মাগো ! মলেও শান্তি পাবোনা
মুখারির দফা রফা কলেতে কর্কে সংকার !”

সভা :—১৮৪০ খৃষ্টাব্দে ১৩ই মার্চ কলিকাতা মিউনিসিপালিটির কার্যের তত্ত্বাবধান জন্য পুলিশ আকিসের একটি সভা হয়, উহাতে আন্তঃতার দেব সভাপতি, বিশ্বনাথ মতিলাল সেক্রেটারী ও প্রমথ নাথ খোঃ প্রসন্নকুমার ও হরকুমার ঠাকুর, শ্রীকৃষ্ণ, নন্দলাল ও নবকৃষ্ণ সিংহ, রামচন্দ্র, মতিলাল, বারকানাথ ও বীর মুসিংহ মল্লিক, দক্ষিণারজন মুখোপাধ্যায় ও কাশিপ্রসাদ ঘোষ সহীরা কার্য্যকরী সভা সংগঠিত হয়।

* বিদেশী ব্যাঙ্ক বিদেশী ব্যবসায়ীর অর্থ স্রববাহ করিত। যৌথ কারবারে স্বদের লোকে মূলধনের দেয়ারের দাম দুই তিন গুণ বাড়িয়া যায়। উহাতে ব্যবসায়ী ঘরের টাকা তুলিয়া লাভে বিনা কড়িতে ব্যসা চালান। কলিকাতার সেরারের বাজারে লোকের সৌভাগ্য পরীক্ষা করিবার সুযোগ হয়।

ক্রোড়পত্র "ক"

Divisions and Thannahs of Calcutta.

No.	Where situated.	Thannahdars.	Superintendent Officers.
1.	Armenian Church	Soobhanny	Emaum Bux
2.	Old Fort	Ram Sing	Shaik Deedar Mahomed
3.	Chandpaul Gaut	Sheryet Ullah	Mahmud Ameer
4.	South of the Great Tank	Alladey	Eyaz Ullah
5.	Durumtulla	Wadd Cawn	Mahmud Bacoor
6.	Old Court House	Mootey Ullah	Najeeb Ullah
7.	Dumtulla	Ramkissen	Shaik Jawn Mahomed
8.	Amrahgully & Pancha- nand Tulla	Ryam Uddeen	Golam Rohmut
9.	China Bazar	Sitteram	Mahmud Tuckay
10.	Chandnee Choke	Ramnauth	Ram Sing
11.	Trul Bazar	Anwar	Runnah Ullah
12.	Gouh Mah Poker	Beer Sing	Mahmud Cawn
13.	Chuook Danga	Bancha Ram	Beycant Cawn
14.	Simlah Bazar	Roshun	Hossain Cawn
15.	Lunluncah Bazar	Taze Uddeen	Jowan Cawn
16.	Molungah & Putool Dungah	Soonah Ullah	Pir Mahomed
17.	Cober Dingar	Attaram	Shack Sakeer
18.	Byta Khannah	Connoy	Bruary Cawn
19.	Sham Pucknuah	Totaram	Mahmud Cawn
20.	Soam Bazar	Sunker	Jar Ullah
21.	Pudda Puckreah	Sullage Ram	Panchoo Cawn
22.	Coomar Tulley	Hurrikisna	Bany Roy
23.	Joora Sanko	Gopee & Attaram	Soobunky Panah
24.	Mutchua Bazar	Soobhanny	Shaik Emaum Uddeen
25.	Jaun Bazar	Colly Churn	Mahmud Kamil
26.	Dioga Bangah	Fuckeer Chand	Shaik Emaum Cawn
27.	Sootanutty Haut Colla	Abdul Jubba	Bunjun Sing
28.	Duoy Hattah	Totaram	Chedah Ram
29.	Hanse Pookriah	Issorey	Khosai Sing
30.	Colimbah	Mohun	Shaik Barkoot Ullah
31.	Jora Bagaun	Totaram	Beyjoo Roy

ক্রোড়পত্র “খ”

Thursday, December 11th, 1788.

LOTTERY.

Plan of a Lottery submitted to the Public, consisting of six valuable Prizes. Tickets will be issued, entitled ‘Tiretta’s Lottery,’ each signed by Mr. Tiretta, and countersigned by the Bengal Bank, where they are now ready to be delivered.

1st Prize :—That large and spacious Pucka Bazar or market belonging to Mr. Tiretta, situated in the most central part of the town of Calcutta, which occupies a space of nine biggahs and eight cottahs of ground, formed in two squares, with convenient shops, surrounded with a colonnade veranda, and the whole area of the square is divided into commodious streets with pucka stalls, valued at Sicca Rupees. 1,96,000

2nd Prize :—A piece of ground known by the name of Hurring Berry, immediately adjoining the north of the Bazar, in front of the Public Road leading to Chitpoor, comprehending four biggahs and thirteen cottahs of ground, on which there are thirty pucka Godowns erected on the east side for a General Grain Market, valued at ... 39,000

3rd Prize :—That convenient Upper-roomed House, situated to the south of the Bazar, and directly opposite to the house formerly inhabited by Mr. Le’Blanc, standing upon one biggah of ground, together with the adjoining piece of ground to the east, consisting of four biggahs and six cottahs, bounded to the north by the pucka wall of the Bazar, on which there are pucka sheds 200 feet long and 32 feet broad, valued at 36,000

Carried over ... 2,71,000

Brought forward ... 2,71,000

4th Prize :—That large House formerly inhabited by Mr. Le'Blanc, standing upon one biggah of ground, consisting on the ground floor of six rooms, four closets, one hall, one large veranda in columns, and one back veranda in arches, and, on the upper story, of two rooms, and a veranda with a circular stair-case, with convenient offices, valued at ... 25,000

5th Prize :—A piece of Ground of four biggahs to the south of the Meat Bazars, and close to the range of pukka sheds mentioned in the Third Prize, valued at ... 16,000

6th Prize :—A Lower-roomed House, consisting of four rooms, one hall, and one closed veranda, with convenient offices, standing upon ten cottahs of ground, situated to the south of the Upper-roomed House mentioned in the Third Prize, valued at ... 8,000

Sicca Rupees 3,20,000

By the present low term of rent at which Mr. Tiretta lets the Bazar shops and Stalls now occupied, the property allotted for the First Prize will produce a regular Monthly Revenue of Sicca Rupees 3,500, and with proper attention and management, is capable of yielding a much larger monthly income.

The Lottery to consist of 3,200 Tickets, at one Hundred Sicca Rupees each Ticket, amounting to Sicca Rupees 3,20,000.

The money to be paid into the Bengal Bank, and when the Subscription shall be closed, a General Meeting of the Subscribers resident in Calcutta will be convened, who shall appoint a Committee to direct and superintend the drawing of this Lottery.

The Bank to be answerable for the amount paid in, should any accident prevent the Lottery from being drawn. *

কোড়পত্র “গ”

Extract from Memoirs of William Hickey, Vol. IV.

Nemychurn Mullick.

“In a very few months after Mr. Turner’s secession (in February of this year—1805—my partner Mr. Benjamin Turner carried into execution his resolution of leaving me for the purpose of winding up all his concerns and returning with his numerous family to Europe. p. 310), some of the principal natives with their accustomed caprice and instability left him, bringing their business to me, and I had soon full as much as I wished for, or could attend to. .

Shortly after Turner had left me, Nemychurn Mullick, who I was fully convinced had been his principal adviser on the subject of his quitting the partnership, but who openly professed to have my interest equally at heart with that of Mr. Turner (which professions I ascribed to the true cause, which was his wish not to be at variance with me, but to continue at least upon civil terms merely because he perfectly well knew the very sincere regard that Sir Henry Russell entertained for me), called upon me, as he avowed to offer me a little friendly advice respecting several Bonds of mine, which I had at different periods executed to Hydeeram Bonnagee, and to his brother Rogonaut Bonnagee, during the time the latter had acted as my Banian.”—pp. 314—15.

“Although cash now multiplied fast with me, my health was materially affected by being obliged to work extremely hard at my desk, in conducting the general business of my office, but more especially by attending to three causes of great importance, two of them particularly so. The first being a family dispute between the sons of the opulent native Nemychurn Mullick, whom I have already more than once mentioned. This man had acquired an extraordinary efficiency in our laws, so much so that he had for many years been the adviser of all those who had anything to do with Courts of

Justice and was competent to tell them whether they had sufficient merits in their cases to justify the commencement of or the defence of a suit. He was also perfectly conversant with the distinction between an equitable and a legal title, and was in the practice of sitting every evening in his own house for a certain number of hours, to hear the statements of the various persons that attended for the purpose of consulting him, for which by the by, it was said and I have no doubt truly, that he made those suitors whose causes he espoused and patronised, amply repay him for his trouble and his time by exacting a very high percentage upon whatever the amount recovered or saved might be. Yet this shrewd and uncommonly clever fellow, notwithstanding he knew so much of Law for others, fell into the very error it had been the principal object of the last dozen years of his life to avoid, and using every precaution in his power to guard against by so arranging and settling his pecuniary concerns as to make it impossible for his sons to enter into any litigation or dissension with each other after his death. With this in view he drew out three different papers in the nature of wills, the second and third being altogether explanatory of the first. His last illness was a long one, and he went off very gradually. During the progress of the disease he over and over again summoned all his sons, being eight in number, the youngest of whom was upwards of eighteen years of age, into his presence, when he equally exerted his persuasive powers and his parental authority in endeavouring to make them promise that they would continue friends when he was no more; but above all, that they would abide by the settlement and provision he had made for them respectively. He further pressed that the six juniors would consent to the management of the estate after the fortunes of the six were paid. This the six juniors without hesitation and in the most peremptory terms refused to accede to, telling their dying father that they considered themselves most unjustly dealt by, in as much as so unequal a proportion of the estate was given to their two elder brothers. The death of Nemychurn Mullick being expected every moment, the Advocate-General recommended that a Bill in Equity might be prepared against the old man's two eldest sons praying on behalf of the six youngest children an equal distribution of the estate with their two elder brothers. The suit continued during the remainder of my residence in Calcutta. It would in itself have proved a little fortune to me could I have waited for its conclusion. As it was it yielded me a very considerable profit."—pp. 347—49.

"The Mullick cause I recommended to Mr. Donald Macnabb, but he, for some private reasons which he did not communicate, declined having anything to do in it, whereupon the six brothers went to Mr. Thomas Templeton, as did my much-pitied client Walter Ewer, Esquire, who, I lament to add, being unable to discharge the amount of the heavy decree made against him, surrendered his person and went to gaol, where fretting at his cruel fate soon brought on a malady that terminated his life, an event that was communicated to me in England by a letter from Sir Henry Russell."—pp. 376—77.

"Towards the end of the year (1798) Sir Henry Russell purchased from Nemychurn Mullick the very capital mansion that had for a few days only been the property of Sir James Watson, who absurdly fell a sacrifice to the folly of supposing the influence of a Bengal sun would not affect him more than its rays would in England. This house was most desirably situated at Chowringee, having a very extensive piece of ground around it. In about a fortnight Sir Henry was completely established therein."—pp. 211.

"At this period * I had the management of a matter of some importance arising out of the following case : The firm of Cockerell, Trail and Company had been cheated to a very large amount by a confidential servant of theirs, a Portugese named Rowland Scott, who had been many years in their employ as a head book-keeper, and under or assistant cashier. The House, upon discovering this roguery in Scott, endeavoured to persuade him to give up what he had embezzled, but he not being able to restore above a fourth part of the amount, they issued a writ against him, upon which he was arrested and immediately conveyed to Jail. After having thus secured Scott, they next called upon Nemychurn Mullick, who was their Banian, to make good the amount they had thus been robbed of by Rowland Scott, alleging that he, in the capacity of Banian, was responsible for all embesslements committed by any of their servants. This Nemychurn Mullick denied, insisting that his personal responsibility extended only to native servants employed in the Counting

* (1801) "In the month of February I had a violent attack of erysipelas in my leg, which confined me in bed an entire week, during which I underwent more agonizing pain than I had ever before felt."

House, and not to men situated as Mr. Scott was, who long before he, Nemychurn Mullick, became their Banian, had been in their unlimited confidence, never having in any one instance accounted with him, as the native clerks always did, nor had he, Nemychurn Mullick, ever interfered with him, Scott, in any way whatever.

The co-partners then filed a Bill in Equity against Nemychurn Mullick, two of his younger sons, and a nephew who acted as a writer to his uncle, which suit I defended, and successfully, a decree being pronounced in favour of the Defendants who were likewise adjudged their costs. The upstart, purse-proud coxcomb, Mr. Burroughs, leading Counsel for Cockerell and Company, recommended an appeal to His Majesty in Council, hoping thereby to overturn the judgment of the Supreme Court. The measure he advised was accordingly adopted but without that success the vain man flattered himself with, for the judgment of the Calcutta Court was confirmed, to the great mortification of the appellants, as well as of the Advocate-General who had arrogantly presumed that the weight of his transcendent abilities must convince the Lords of Council, for just after the decision of the cause in the Supreme Court, at which time he had amassed a large fortune, he embarked for Europe, with the papers of the Appeal under his charge, and he personally attended the progress of the business, particularly that of preparing the printed case, finally attending the hearing at the Cockpit at Whitehall, where he had the mortification to find how egregiously he had been mistaken, and the heavy additional and unnecessary expence he had put his clients to."—pp. 256—57.

Extract from John Bull d. 22nd June 1830.

Spirit of the native Papers

The Supreme Court has now (1830) been established fifty six years, how many men have been reduced to poverty in this city, it is impossible to say, for of those whose suits have been carried into that court the great majority has been entirely ruined. For our benefit the King established the Court, and he places in it wise, righteous and discerning judges, but the ill-fated even their cause is justly decided on are still destroyed : for the burden of costs, empty is the purse, and when a cause is once instituted in the Supreme Court, neither the complainant nor the defendant has leisure

for any other pursuit, consequently, they both cease to acquire further wealth, and enter upon the expenditure of that which they have. If you say that these difficulties arise from this cause, that the rich do not at the hour of death bequeath their property to their heirs according to the rules of the Shasters, and hence the matter is referred to the equitable judgment of the Supreme Court. This may be partially true, but I would cite the case of Baboo Nemaee Churn Mullick, who was reckoned the first man for wealth and wisdom in this city. He was well acquainted with the practice of the Supreme Court; was always in the society of Pundits; his judgment no man will impugn. Before his death he made a will, and bequeathed his property in favour of Baboo Ram Gopaul Mullick and Baboo Ram Ruttun Mullick, directing that after his decease there should be paid from his assets to those two sons, and to each of the Baboos Ramtanoo Mullick, Ram Kanai Mullick, Ram Mohun Mullick, Ilurree Lal Mullick, Suroop Chund Mullick and Mutee Lal Mullick, the sum of three lakhs of rupees. The remainder of his property in promissory notes, estates, cash, houses, lands, articles of dress, gold and silver ornaments, plate and jewels, was placed in the hands of the two first named, who were the executors, and who were directed to pay his debts, to collect the sums due to him, and to perform the the funeral obsequies of their father and mother, and generally to expend the money in holy acts. He directed that in the performance of these holy actions they should consult their other six brethren, and that if they gave their consent, the religious deeds should be performed by all the eight brothers together. If they refused their assent, the two executors should act on their own judgment, and any objection raised to their measures by the others was to be held invalid. In a codicil to his will, he ordered his two executors to perform sundry other religious actions, and into other codicils left 10,000 rupees in their hands for each of his two daughters, who were to enjoy the interest, 800 rupees a year.

In the month of Kartik 1214, Baboo Nemaee Churn Mullick departed this life and within three days, after the six brothers filed a Bill in the Supreme Court against the other two. And answer was then filed, witnesses were examined, and it was decreed that the will and codicil made by Nemaee Churn Mullick was in conformity with the Shasters, and was to be deemed; that the three lakhs of rupees left to each of his sons should be paid them, and that all the religious performances he had ordained should be completed by his two sons.

That which might be left after these actions had been performed was to be the property equally of the eight sons, but was to remain under the charge of the two.

When this allotment had been made (by the Court) the master was ordered to send in his report without delay. But when in accordance with the wishes of Nemaee Churn Mullick, his two sons had expended more than seven lakhs of rupees in the first shraddha, and offering the funeral cake, the six brothers objected to the sum saying that seventy thousand rupees would have sufficed. When the witnesses of each party had been examined, the master made his report in favour of the six brothers. The two executors filed their exceptions, which were heard in the Court the report was rejected, and it was ordered, that if proof could be given of the sums actually expended in the shraddha, they should be allowed. Though these sums were proved by the men who had made the payments yet the Master, by cutting clipping the account, reduced it to 2,05,100 rupees which was the sum he reported to have been laid out in the Shraddha. To this both parties made exceptions which were heard in the Court but the report was confirmed. Dissatisfied with the result, both parties appealed to England. But as the documents and papers of the two executors had by some accident failed to reach England. The appeal was heard exparte, and the judges considering the sum excessive, ordered the master again to examine the matter. The six Baboos upon this, have now given in a statement to the Master, with the view of reducing the amount said to have been expended in the shraddha, and other religious duties. In September last in consequence of the petition of the six brothers, an order was passed that the two brothers should pay into Court all the money in their hands belonging to the estate of Nemaee Churn Mullick, together with the funds appropriated to religious duties. The two brothers petitioned that the 2,05,100 rupees destined for their mother's shraddha, might remain with them instead of being paid into Court as she was then very old and very ill in health. The Court, however, ordered that it should be (paid in, but) kept separate and paid out when necessary. But when the mother was dead, and the two executors had petitioned for the money, the Master began a reference and examining the last proceedings and taking the evidence of Pundits and some rich men, made a report two or three days before the Shraddha, that only one lakh of rupees should be allowed for this ceremony.

Let the reader then judge, this suit of the Mullick's has been between twenty two and twenty three years in the Court, and is not yet settled, the expenses incurred by both parties cannot have been much less than eighteen or nineteen lakhs of rupees. What advantage is there in this? These men are wealthy and have therefore been enabled to contest the matter to this day, which others could not have done.

THE SHRADDHA.—It is an undoubted precept of the shasters "On the anniversary of one's death let a multitude be fed", hence it becomes necessary to feed a great many Brahmins at a shraddha, and this practice is universally followed. In the lapse of time it has become the fashion in the first instance to provide large sums to be distributed among mendicants and then to care for the other parts of the ceremony and it is those mendicants who decide upon the honor on the disgrace of a Shraddha. These mendicants turn even a rich man into a beggar, for though one were possessed of three lakhs of rupees, yet if at the shraddha of his father three or four lakhs of beggars should crowd upon him, he is reduced to poverty by distributing his wealth among them. If he refuse to do so, people say, "he is worth nothing, if he were rich, he would certainly distribute his money among the beggars". We therefore judge that this practice of giving to beggars is not among the best for it is equally disadvantageous to the receiver as to the giver. If you say, how can it be disadvantageous to the beggars for them to receive something? We reply, this may be true but it exposes them to the loss of life, for they come to Calcutta from a distance of ten or twelve days journey, and when there, are not dismissed until they have been locked up for two days and nights without food in a house resembling a prison. With the hope of gaining a little, they bring their infant children with them. How many perish through want of food and the labours of the journey, and the heat which arises from so many being locked up together? If their hopes are disappointed they are subject even to greater distress. How then can the reception of one or two rupees compensate for the perpetual distress of the loss of relatives? If they lose a child by death, they are subject to perpetual anguish; such is the distress which the practice inflicts on the beggars.

The river is plunged into even greater distress. If only one in a hundred of the beggars receives nothing, he is disgraced ; and though the man may be wealthy it is difficult to distribute the money, for all those who arrive on the day of the shraddha, he is obliged during that day and night to crowd into houses and the next day to begin giving them money. If he should not do so, the beggars would perish through hunger, thirst and heat ; the person in whose house they are crowded moreover, becomes annoyed, and he is necessarily obliged to begin dismissing them. As soon as he begins, an innumerable crowd presses forward from every direction and those who have received gifts mingle with those who are yet to receive them, and scream out that they have received nothing. Upon hearing these sounds, all will conclude that nothing has been given to anyone, and yet it is impossible to give them money twice. Hence he is covered with disgrace, an example of which has just been afforded. On Tuesday, the 16th Vysack, at the shraddha of Baboo Ram Gopal's mother an immense crowd of beggars was assembled, whom he was not able adequately to dismiss with gifts, the reason of which may be gathered from our preceding remarks. It was an astonishing occurrence, that Mullick Baboo has no money, we can not acknowledge, and who will say that he is not liberal ? Who does not remember the renown acquired by this family through their gifts to beggars. At his father's shraddha he gave away seven lakhs, of which he received only two lakhs from the family wealth, the remainder he supplied himself. At his mother's shraddha, he received a lakh of Rupees from the joint property ; all that he spent over and above this sum, was from his own property. Almost every man in this city is acquainted with his liberality ; for he gave away four Dan Saugurs, of which the articles in eight were of gold, he also gave sixteen brisus and to the Gosaees and Brahmins shawls, and embroidery, and gold rings, and who that witnessed the splendour of that festival did not bless him ? Yet the Mullick Baboo having done all these great deeds, was unable to acquire credit from the poor, what then can be expected from others ? We have before this heard that many have fallen into discredit through their gifts to the beggars ; it appears therefore probable that the practice will cease. The beggars were subject to very great distress ; through want of food they begged from door to door, and though their plundering in town and in the country were exposed to death from the blows they received. Seeing their distress, many rich men in the town gave them food ; more particularly Baboo Ashootosh Dey in his alms-house at Belgachee,

for eight days together bestowed food on all the poor who passed and repassed.

We shall hereafter mention the names of the other Baboos who supplied the wants of the poor at this shraddha-Chandrika.—John Bull, 17th May 1830.

. Additional Supplement to the Calcutta Gazette, 23rd August 1798.

At a Meeting of the native inhabitants held this 21st day of August 1798.

Read the following letters :—

To Thomas Graham Esquire

„ William Farquharson „

„ G. H. Barlow, „

„ Charles Cockerell, „

„ Thomas Myers, „

„ C. F. Martyn, &c, &c., &c.,

Gentlemen, - Several of the principal Native inhabitants of the town of Calcutta, who are desirous to testify their loyalty to the King of England, and their attachment to the British Government, under whose protection they live, will think themselves highly honored and much obliged by your attendance at Mr. Farquharson's house, on the 21st day of August, between one and two o'clock in the afternoon, to assist them with your advice as to the best mode of promoting among the Natives a subscription to be applied to the public service, in the same manner and under the same restrictions that the voluntary contributions of the European gentlemen are intended to be appropriated.

We are, gentlemen,

With great respect,

Your most obedient servants,

Sd/- GOUR CHURN MULLICK.

„ NEMOY CHURAN MULLICK.

„ RAM KISSEN MULLICK.

„ GOPI MOHUN TAGORE.

„ KALLY CHURN HOLDAR.

„ RUSSICK LALL DUTT.

„ GOCOOL CHURN DUTT.

Pursuant to the intentions expressed in the above letter, and in the presence of the gentlemen to whom it is addressed,

N. B. It may be noticed that the Mullicks head the list of prominent loyal Calcutta citizens.

Resolved, as we take a sincere interest in whatever concerns the prosperity of the British Empire, and as we can in no other manner show our attachment to that nation under whose protection we live, than by contributing our aid to the public service, that books of subscription be opened to receive the voluntary contributions of the Native inhabitants of Calcutta, and that the sums subscribed be applied in the same manner and under the same restrictions as the subscription of the Europeans are intended to be appropriated.

(The Subscribers' names will be given in our next.) *

Voluntary contributions advertised.

Gourcharan Mullick	}	...	£ 1000.
and			
Nemy Churn Mullick		...	
Maharajah Raj Kissen Bahadur		...	£ 300
„ Locknaut „		...	£ 300
Kessenpersaud Halder		...	£ 300
Ram Kissen Mullick		...	£ 125
Gopey Mohun Tagore		...	£ 125
Doorga Charan Muckerjee		...	£ 125
Samul Doss and Sam Charan Das		...	£ 100
Ramnaut Tagore and Shama Charan Tagore		...	£ 50
Tillock Chand & Govind Chand Bysack		...	£ 50
Kisnoram Bose & Madan Gopal Bose		...	£ 40
Ramanarain Misser		...	£ 50
Russick Lal Dutt and Rama Dullol Sircar		...	£ 25
Ramalochan Tagore		...	£ 25
Gackul Dutt		...	£ 25
Colly Charan Halder & Uccor Dutt		...	£ 15
Bindabun Bysack		...	£ 13
Bustom Charan Seal		...	£ 12-10
Ramjay Mokopodia		...	£ 12-10
Uccor Monuah		...	£ 12-10
Bustom Charan Addy		...	£ 12-10
Ramsobuk Mullick		...	£ 12-10

* Seton-Karr's Selections from Calcutta Gazette, Vol. III. pp. 525-26.

Hyderam Bonnerjee	...	£ 12-10
Durga Charan Chackrabutty	...	£ 12-10
Choitan Charan Bysack	...	£ 12-10
Mokundaram Ganguly.	...	£ 6

Calcutta Gazettee, Thursday, 6th, September 1798.

Whereas a Company's Bond No. 2109 for current Rupees 4000 in favour of Philip Prothero and dated 1st May 1781 was lost or stolen in November last in coming by the post from Kishenagur, being enclosed in a letter from Sir William Jones to Nemy Churn Mullick. Notice thereof is hereby given to prevent the said Bond from being negotiated.

By command of the Right Honourable the Governor General in Council, Fort William, April 4, 1787. W. Bruere. Sec.

Calcutta Gazettee, Thursday, April 26th, 1787

Nemoo Mullick, the rich Banker, is said to have spent lately three lacs of Rupees, in the Sheraad or funeral ceremonies at his mother's death. It is on these occasions that the most parsimonious Hindoos incur great expenses.

Calcutta Gazettee, Thursday, September 27th, 1787.

The humane and most laudable subscription which has been lately set on foot for the relief of those objects of distress, who from the dearness and scarcity of grain, have been reduced to the utmost extremity, has made us particularly solicitous to obtain the names of those who have contributed to so charitable a fund and it is with particular satisfaction, we are permitted by authority of the Committee, to publish the names of those who have promoted this subscription which are as follows :—

The Rt. Hon. Earl Cornwallis - Rs. 2000., Charles Weston 1000 ; John Bristow, Charles Grant, James Grunt Jun ; John Fergusson ; John Fleming, Messrs. Bayne, Colvins and Bazett, Burgh and Barber, Edward Hay, Charles Cockerel, Philip Deliste, Hon. Justice Hyde, Thos. Henry Davies, Benj Grindall, Thomas Calvart, William Dent, Edmund Morris, R. Kennaway, Thomas Graham, William Larkins, Sir C. W. Blunt, Stephen Bayard, H. C. Plowden, William Cowper, Mrs. Baillie, Sir W. Jones, Nemoy Churn Mullick,
The Bengal Bank - 500 each. * * * *

So praiseworthy an example can not fail of having advocates in every part of India in support of a plan, for the benefit of which subscription will be received, however small in amount at the following places :-

The General Bank, The Bengal Bank, Messrs. Fergusson Fairlie & Co.,
Grahams, Monbray & Co., Bayne, Colvins and Bazett, Burgh and Barber,
and Paxton Cockerell Delisle & Co.

Calcutta Gazette, Thursday, July 24th, 1788.

Subscription for the relief of the Native Poor of Madras.

Nemy Churn Mullick ... Rs. 1,600.

Ramdulal Day ... „ 500.

Calcutta Gazette, 30th April.

No. 1209.

The 1st October, 1789.

A very extraordinary instance happened yesterday, which strongly marks the pride and haughty disposition of the Brahmins, and how easily they consider themselves dishonoured.

As a Benares Brahmin was returning from bathing in the river, he was met by one of Nemoo Mullick's bearers, who accidentally run against him. The Brahmin immediately struck him, and the blow was returned by the bearer. The Brahmin, upon this, went to Nemoo Mullick's house, and demanded redress, but on hearing the story, Nemoo Mullick ordered his servants to turn him away. In consequence of this affront, the Brahmin went in the morning to Nemoo Mullick's door and shot himself with a matchlock.

The body was burnt upon the spot by a number of Brahmin, and Nemoo Mullick was in considerable apprehension lest his house should be attacked by the enraged multitude; Mr. Motte's peons sent to his protection. *

* Seton-Karr's Selections from Calcutta Gazettes, Vol II. p. 230.

Sheriff's Sales.

[Put up on Wednesday, the 19th day of October instant.]

Nemy Churn Mullick (Who hath survived John Hart), is the Plaintiff, and
Rajah Sree Caunt Roy & Gopey Naut Roy, are the defendants.

All those Talooks or Zemindaries, called or known by the name of Pergunnah Issubpore, and others, in the district of Jessore, belonging to the said Rajah Sreecaunt Roy and Gopeenaut Roy ; (that is to say)

A Pergunnah of Talook, called or known by the name of Mully, and that at the said sale the highest price offered for the same was Sicca Rupees 2,000. Also, another Pergunnah or Talook called or known by the name of Diantiah, and the highest price offered for the same, was Sicca Rupees 2,000.

Also another Talook or Pergunnah, called or known by the name of Ram Chunderpore, and the highest price offered for the same, was Sicca Rupees 2,000.

Also another Talook or Pergunnah called or known by the name of Hussunpore and the highest price offered for the same was Sicca Rupees 2,000.

Also another Pergunnah or Talook called or known by the name of Rauckdiah, and the highest price offered for the same, was Sicca Rupees 2,000.

Also another Pergunnah or Talook, called or known by the name of Muggoorah Ghunnah, the highest price offered for the same, was Sicca Rupees 2,000.

Also another Pergunnah or Talook called or known by the name of Baugmaurah, and the highest price offered for the same, was Sicca Rupees 2,000.

Also another Pergunnah or Talook, called or known by the name of Noornagore, and the highest price offered for the same was, Sicca Rupees 2,000.

Also an upper-roomed Messuage, Tenement, or Dwelling House, together with a piece or parcel of Ground thereunto belonging, situate at a place called Chaucherah, within the district of Jessore aforesaid, with four Tanks thereto belonging, containing fifty Biggahs, more or less, and the highest price offered for the same was Sicca Rupees 1,000.

Calcutta Gazettee, Thursday, Oct. 27, 1796.

Extracts from Considerations on the Hindoo Law, as it is current in Bengal, By Sir F. W. Macnaghten, Knt.

"Nemychurn Mullick left eight sons, who had all attained their full age at the time of his death. His property was to a very large amount in value. He died on the night of the 24th of October, 1807, and on the 26th of the same month the six younger, filed their bill against the two elder, brothers. This bill was amended on the 14th of December following.

*

*

*

*

The Defendants, by their answer, denied that the whole or greatest part of the movable and immovable property, of which Nemychurn Mullick died, seized or possessed, was ancestral. They say that Nemychurn and his brother Gourchurn continued undivided as to ancestral. They say that Nemychurn and his brother Gourchurn continued undivided as to ancestral property, to the year 1798, when a partition between them took place, and that during the period of their union, regular books of account had been kept, separate and distinct from the accounts of their own several acquisitions, and that all the money received by Nemychurn out of the ancestral property amounted to 13,94,601 rupees 12 annas and 3 pice, and no more. They then set forth the particulars of the ancestral immovable property making Nemychurn's share thereof to amount in value to about 40,000 rupees. They say they are advised and believe that their father might and could dispose by will of his ancestral movable property, and if he could not have disposed of his ancestral immovable property, that the complainants ought to elect between their claim to it, and the legacies bequeathed to them by Nemychurn's will. They set forth the testamentary papers, and they say that the money received by Nemychurn from the ancestral property is subject to several deductions, viz. paid to the widow of Radhachurn Mullick in satisfaction of his claim upon the ancestral estate 55,000 rupees. For the marriage of the complainant Raminohun, 9628 rupees. For the marriage of Heeraloll, 9860 rupees. For the marriage of Soroopchunder, 1022 rupees 6 annas and 9 pice. For the second marriage of Ramgopaul, 12,180 rupees. For the marriage of Mooteelaul, the two several sums of 11,600 rupees. For the marriage of grand-daughters, 4176 rupees. For the marriage of a grand-son by his youngest daughter, 26,000 rupees or thereabouts. For Nemy-

churn's own performance of three religious ceremonies called Porain, 45,000 rupees or thereabouts. For the performance of a religious ceremony called Gaun, 60,000 rupees. For the performance of another ceremony called Toolah or weighing himself with Goldmohurs and other expense relating thereto, 56,000 rupees. For family expenses disbursed by him since his separation from Gourchurn, 250,000 rupees. They then say they are advised that they have a right to deduct these several disbursements from the sum of 13,94,601 rupees 12 annas and 3 pice, received by Nemychurn as his share of the ancestral movable property. They go on to say, that the sum of three lakhs of rupees left to each of the complainants will greatly exceed what they would be entitled to as their shares of the ancestral estate, and that they are ready and willing to pay to each of them his three lakhs of rupees under the will of their father.

In answer to the last amended bill of complaint the defendants say that a disposition by will is available to alter the established rule of descent and succession among Hindoos. They deny the construction put by the complainants upon the testator's will, and insist that after having given each of them 300,000 rupees, it was his intention to give the entire residue without distinguishing between ancestral and self-acquired property to them, (the defendants) for the purposes stated in the will. They insist that such a disposition is valid, and of full force by the Hindoo Law; and that the complainants are not entitled jointly with the defendants, or at all, to the possession, enjoyment, use, or benefit of any part of Nemychurn Mullick's estate except the sum of 300,000 rupees left to each of them by the will.

The decree has been already set forth, and it has been stated that there was an appeal from it by the defendants to his Majesty in Council. The result of this appeal may be best known from a supplemental bill, afterwards filed by the complainants and the answer of the defendants thereto.

The bill charges that, "By the decree pronounced by this honourable Court and since affirmed on appeal by an order of the King in Council, the said eight sons of the said Nemychurn Mullick, were and are declared entitled, to the residue of the said estate, and the benefit of which said decree your orators and oratrixes humbly submit they are now entitled to receive, and to have such residue after setting aside a sufficient sum for the performance of the acts, works and ceremonies as aforesaid, ascertained and

allotted and divided between them and the said defendants in eight equal shares and proportions to be held by them in severalty," &c.

In the defendants' answer they "deny that they give out or pretend that under and by virtue of the last will and testament of the said Nemychurn Mullick, they, these defendants, have a right to detain the residue in their hands as managers of the said estate (if any such residue should so remain) save as herein before is mentioned; the question regarding the right to such residue having, as these defendants admit, been decided by the said order of the said King in Council in the said bill mentioned."

* * * *

The Master had been directed to make a separate report, as to the sums necessary for effecting these purposes, and on the 9th of June, 1820, he reported, that the sum of 8,59,296 rupees, 11 annas, and 6 pice, was requisite for the performance and execution of the several acts, works and ceremonies in a suitable manner as directed by the said will and testamentary papers to be performed and executed.

* * * *

Independently of these expenditures, the defendants say, "that, a sum of 3088 gold-mohurs or sicca rupees 49,408 called Toola gold-mohurs; against which the said Nemychurn Mullick was weighed in his life time, although in the possession of these defendants, forms no part of the estate of the said Nemychurn Mullick, in as much as the same must, according to the laws and usages of Hindoos be distributed among Brahmins by these defendants as managers of the said estate."

* * * *

Gourchurn Mullick died possessed of a very large property, ancestral and self-acquired, immovable and movable.

* * * *

Bissumber, one of the sons of Gourchurn, had been employed by a house of agency in Calcutta, and having conducted himself there so as to dissatisfy his father, he (the father) made a will by which he left this son a very inconsiderable sum of money, and disposed otherwise of the residue of his property. The case was not brought into Court, but it is to be presumed that the disinherited son took advice, and was satisfied that he must fail in an attempt to set aside his father's will.

"Sree Sree Ramjee Soronong. "To Sreejoot Ramgopaul Mullick, my

eldest son, and Sreejoot Ramrutton Mullick, my middle son, greeting with benedictions.

"I make this Will in the names of you two in my life time and senses, and of my own free will.

"After my decease, from my estate, you two, and my third son Sreejoot Ramtonoo Mullick, and my fourth son Sreejoot Ramconaye Mullick and my fifth son Sreejoot Rammohun Mullick, and my sixth son Sree Heeraloll Mullick, and my seventh son Sreejoot Soroopchuner Mullick, and my youngest son Sreejoot Moteeloll Mullick, these eight persons shall receive each sicca (3,00,000) three lacks of rupees.

"The money which you two have taken for to trade with, and what you will take, you will return to the estate with interest, and the money which those six have taken for to trade with, and what they will take, they will return to the estate, with interest.

"The gold and silver ornaments and plates, and ornaments set with precious stones, and clothes and apparel which I have given to the eight sons respectively, and what I have given to their wives, sons, and daughters, and what I shall give, have no concern with the estate, and will belong to these eight persons respectively, no one will have any concern with another.

"Besides this, whatever estate shall remain consisting of houses ground, talooks, cash, Company's paper, bonds of individuals, sums due by individuals, apparel, gold and silver plates, effects, and jewels, &c. will remain under the charge of you two; you two are the managers thereof, you two will discharge my debts out of that remaining estate, and will realize what is due to the estate, and from that estate perform my obsequies, and those of my wife, and constantly perform religious acts in a suitable manner. Whenever you perform any religious or other act, you two brothers will inform the other six brothers, and if they acquiesce in your opinions, you eight brothers will perform the act collectively, otherwise whatever you two brothers think proper, you will do, and should any one raise objections, it is inadmissible.

"To this purport I execute this Will, the 24th Maugh, the year 1213."

"Sree Sree Ramjee. "To Sreejoot Ramgopaul Mullick, my eldest son, and Sreejoot Ramrutton Mullick, my middle son, with benedictions. I Sree Nemychurn Mullick, make this written order.

"I have made a will on this day's date in your two names, I therefore direct you. I write the particulars of what is to be done out of

the remainder of my estate, which will remain under your charge.

“1st. It is my desire to perform some work at Sree Sree Brindabun and Sree Sree Juggernaut, and to make a ghaut on the bank of the Ganges, and to cause the Srimot Bhagbut, the Sree Mahabharut, the Valmikee Pooran, and Choytunya Mungul to be chanted, should good or harm happen to me before the completion of all these, you will after my decease perform all these acts, and defray the expense thereof from the residue of my estate which remains in your charge.

“The cash which stands in my accounts for the worship of Sree Sree Juggunnath Deb-jee at Mahesh, and for the worship of Sree Sree Radhabullubhjee at Bullubpore, and for the worship of Sree Sree Crishna Roy-jee at Canchrappara, in the names of these deities respectively, will remain under the charge of you two, and you will after my decease defray the expenses of the monthly worship of the deities from the interest thereof in the manner I am paying it.

“The money given by mother for the purpose of making a bower at Sree Sree Brindabun, stands in my accounts, and it is my wish to cause the said bower to be made by myself. Should I die before the completion of it, the said money will remain under your charge and you will cause the bower to be made.

“It is my wish to make a temple for the Sree Sree Maha Probhoojee at Ombica; should I die before the completion of this, you will make the temple and consecrate it from the residue of my estate which remains under your charge.”

‘Sree Sree Ramjee. “To Sreejoot Ramgopaul Mullick, my eldest son, and Sreejoot Ramrutton Mullick, my middle son, with benedictions.

“I have made a Will on this day’s date in your two names, I therefore direct you. A dwelling-house measuring 13 cottahs altogether, has been formed at Calcutta from the private dwelling-house of the late Sookmoy Mullick, measuring 10 cottahs, and the dwelling-house of Nirmul Raur, measuring 3 cottahs, which dwelling house, I give (have given) for my youngest daughter to reside in, but neither she or her children have the right to dispose of the same by sale or gift.

“My youngest daughter will receive (10,000) ten thousand sicca rupees from the residue of my estate, which remains under your charge after my decease, but this money will remain under your charge. The annual interest on this sum at eight per cent, amounts to (800) eight hundred sicca rupees,

from which you will pay the monthly expenses of my youngest daughter as I now pay them.

“What remains after paying this, will be applied to other expenses.

“As long as my daughter is living you will pay her the interest only in this manner, and she will reside in the dwelling-house, and if she has no male offspring living at the time of her decease, the principal, interest, and dwelling-house, will belong to my estate ; should there remain male offsprings they will live in the house and receive the interest, in the same manner.

“The 24th Maugh, 1213.”

Sree Sree Ramje “To Sreejoot Ramgopaul Mullick, my eldest son, and Sreejoot Ramrutton Mullick, my middle son, with benedictions.

“I have made a Will on this day's date in your two names. I therefore give you directions.

“My eldest daughter will receive (10,000) ten thousand sicca rupees from the residue of my estate which remains under your charge after my decease, but this money will remain under your charge. The annual interest on this sum at eight per cent amounts to (800) eight hundred sicca rupees, from which you will pay the monthly expenses of my eldest daughter as I now pay them, what remains after paying this, will be applied to other expenses.

“As long as my daughter is living, you will pay her the interest only in this manner, and if she lives no male offspring at the time of her decease, the principal and interest will belong to my estate.

“If she leave male offspring, they will receive the interest in the same manner.

“The 24th Maugh, 1213.”

On the 1st of April, 1822, a bill was filed by Bustom Doss Mullick complainant, against Rajindro Mullick, the adopted son ; Sree Mootee Heeramoonnee Dossee, the widow ; Govindchunder Roy, the executor of Neelmony Mullick ; and Sree Motee Bidamonee Dossee, the widow of Sonatun Mullick, defendants.

The bill prayed that the respective wills of Ramkissen Mullick, Sonatun Mullick, and Neelmony Mullick, be established. The complainant by his bill claimed two-thirds of the estate and property which had belonged to, or been derived from, Ramkissen Mullick and Gungabissen Mullick, and prayed an account, and partition, accordingly.

On the ২৭th of November, 1822, a cross bill was filed by Rajindro Mullick, and Heeramonee Dossee, against Bustom Doss Mullick; Govind Chunder Roy and Bidamonee Dossee. This cross bill prayed, that Rajindro Mullick, (who was an infant) be declared entitled to one-half of the estate, and property of which Bustom Doss had claimed two-thirds, and also an account and partition.

A feigned issue was directed "to try whether or not, the said Bustom Doss Mullick is entitled to two-thirds of the joint immovable and movable, or real and personal estate, in the pleadings mentioned;" and that Bustom Doss Mullick be the plaintiff, and Rajindro Mullick defendant, in the said issue.

This feigned issue came on to be tried on the ২d of February, 1824 and a verdict was found for the plaintiff.

The circumstances of the case were these, Saumsoonder Mullick, who died about seventy years ago without having acquired any property, left two sons, viz. Ramkissen Mullick and Gungabissen Mullick; Ramkissen, and Gungabissen (until the time of Gungabissen's death) continued living together, as a joint family. They were undivided as to diet, property, and the performance of religious ceremonies; they had been successful in their pursuits, having accumulated great wealth, and possessed themselves of real as well as personal estate, to a large amount in value.

Ramkissen had two sons, viz. Bustom Doss (the plaintiff in the issue) and Sonatun, (who died on the 19th of Bhadur in the Bengal Year 1212, answering to the ২d of September, 1805). Sonatun left no male issue, but his wife Sree Mootee Bidamonee Dossee survived him. Gungabissen died on the ২৭th of Maugh in the Bengal year 1194, answering to the ৭th of February, 1788. He died intestate, and left one son only, viz. Neelmony, the adopting father of Rajindro Mullick, (the defendant in the issue)

At the time of Gungabissen's death, Neelmony (his son,) was eleven or twelve years of age; and as the representative of his father (Gungabissen), he has clearly entitled to one-half of the property of which Ramkissen (his uncle) and Gungabissen (his father) had been jointly possessed.

Neelmony continued to live with his uncle Ramkissen, and all the family affairs were managed by Ramkissen, whose sons (Bustom Doss and Sonatun) were younger than Neelmony.

The property was supposed to have been considerably increased by Ramkissen, after Gungabissen's death.

In the month of Bysaak, Bengal Year 1200 or April 1793, (Neelmony then being sixteen or seventeen years of age,) Ramkissen executed a paper in the nature of a will, by which he declared his nephew (Neelmony) and his sons entitled in equal shares (each one-third) to the whole of the property and that it was to be so enjoyed by the three upon the death of him (Ramkissen). To this paper the two sons of Ramkissen, and his nephew Neelmony, signified their assent in writing.

This document is directed to "Sree Neelmony Mullick, Sree Boishnob Doss Mullick, and Sree Sonatun Mullick; may the highest felicity attend them !!!"

(Signed) "Sree Ramcrishnoo Mullick."

"I Sree Ramcrishnoo Mullick make this will.

"Of my free pleasure, and in my sound senses, I write this paper in my life time. On my death you are my proprietors of the two items of wealth, consisting of my own wealth whatever exists, and my late brother Gungabishno Mullick's wealth, whatever is in my possession. You will receive the dues, and pay the debts, and if you do not agree, you three persons will divide equally among you all this wealth, and the worship of Sree Sree Ishwur."

"The ornaments and wearing apparel belonging to individuals severally are theirs severally. On these conditions I make this will, year 1200, Dated 5th Bysaack English year 1793, 15th April."

Signed in the margin by the several parties;

"Sree Neelmony Mullick, agreed." "Sree Boishnob Doss Mullick, agreed." "Sree Sonatun Mullick, agreed."

"Witness, Sree Nemychurn Mullick." "Sree Radhamohun Mullick."

"Sree Sreeram Surmono."

This arrangement was perfectly fair, and perhaps favorable, to Neelmony. Ramkissen might have separated himself from his nephew, when Gungabissen died, or Neelmony might have separated himself from Ramkissen on the death of Gungabissen, or at any time afterwards, or when the will was executed, and in either case, Neelmony would have been entitled to one-half, instead of one-third, of the joint estate. It was said however to have been much improved by Ramkissen's management. And possibly one-third of it, on the death of Ramkissen, was of a larger amount in value, than one-half it when the will was made.

Ramkissen lived about ten years after the will was executed, and died in Poos, 1210, or December, 1803. After the death of Ramkissen,

the family, consisting of his two sons Bustom Doss and Sonatun, and Neelmony (the son of Gungabissen) continued to live joint and undivided, each appearing to acquiesce in the right which he derived under Ramkissen's will.

In Bhadur, 1212, or September, 1805, Sonatun died, having previously made the following will:

"To the most mighty in dignity Sreejoot Bustom Doss Mullick my brother Mohashihee."

"I Sree Sonatun Mullick do write this deed of bequest to the following purport. That the one-third share belonging to me out of the family, I, being in my perfect senses, have bequeathed to you. You are to get my two daughters married, and on the wedding day of each of them, you will procure a Company's paper made out in her name for twenty-five thousand rupees. The Company's paper for this sum you will keep in your possession. The interest of such paper from that day she is to receive. You will keep my wife in your family and maintain her. The remainder of my estate consisting of wearing apparel, jewels, gold ornaments, and silver plate, houses and gardens, whatever they may be, I have bequeathed to you. The jewels belonging to Sree Sree Ishwurjee the deity I have also given to you. My two daughters and wife are to have no further claim upon my estate. You are the master for receiving my demands and paying my debts. I have made this bequest on account of my illness. Should I recover again, this deed of bequest is to be null, otherwise to remain in full force. To this purpose I have executed this deed of bequest dated Bhadur the 5th year 1212."

This will was signed at the head, "Sree Sonatun Mullick, I have of my own accord made this bequest;" and witnessed by "Sree Juggomohun Mullick and Sree Prawnkisno Mozendar."

In May, 1821, and nearly sixteen years after the death of Sonatun, his widow Sree Mootee Bidamonee Dossce, filed a bill against Bustom Doss Mullick and Neelmony Mullick, alleging that her husband (Sonatun) had died intestate, and claiming his separate property, as well as his third part of the joint estate. To this bill, the defendants pleaded and answered, severally. Each by his plea, set up the will of Sonatun Mullick; and Neelmony disclaimed all manner of right or title, to any part of his property. Bustom Doss Mullick, relied upon the will, by

which he insisted that he was entitled to all that had been given him by it. In July, 1822, Bidamonee, finding her case hopeless, came to a settlement with Bustom Doss, and thus her claim terminated. If it had not been for the will of Sonatun, it is clear, that Bidamonee would have been entitled to the whole of his estate for her life; and that after her death, it would have gone to the two daughters of Sonatun, who are mentioned in his will.

I must observe, that in this case there was ancestral property, as well immovable, as movable; notwithstanding which, the will of Sonatun was considered by the advisers of Bidamonee, to be conclusive against her rights.

Neelmony Mullick died in Bhadur 1228, or September 1821. About eighteen months before his death, he had adopted Rajindro as his son, but he continued to live with Bustom Doss, as he had lived ever since the death of Sonatun; acquiescing in the proportionment of the estate which had been made by Ramkissen, and also in the will of Sonatun; by which two dispositions, Bustom Doss became entitled to two-thirds, and Neelmony entitled to one-third, of the family estates.

Neelmony had been for several months before his death, in a gradually declining state of health, and a few days before he died, (continuing in a sound state of mind) he declared his intention of making a will. He dictated one which was written in the Bengalee language, and character. He then sent for Mr. Thomas, an attorney of the Supreme Court, and desired him to prepare a will in the English language, giving him the one which had been written in Bengalee, as his instruction. The English will was prepared, and brought for execution, to Neelmony. He was then very much debilitated, but still sound mind. He declined executing the English will; because, although he was acquainted with the language, he thought reading and understanding it would have been given him too much trouble, in the state in which he then was. He therefore, directed the Bengali paper which he had before dictated, to be copied; other executors to be substituted for those which he had before nominated, and the date to be altered, so as to make it correspond with the day of its actual execution. All this having been done, he signed it about ten o'clock in the morning, and died at night. There was no doubt of his sanity, or of the deliberation with which this act was performed.

This will was signed "Sree Neelmony Mullick, and was as follows :

"To the highest felicitous." "Sreejoot' Rajindro Mullick Baboo-jee."

"May the highest felicity attend him !!!" "I Sree Neelmony Mullick make this will."

"Of three shares of Company's paper, and property in cash, and immovable and movable property, and jewels, and gold and silver ornaments, and metallic utensils, wearing apparel, and so forth, one share is mine according to my elder paternal uncle, the late Ramcrishnoo Mullick's Mohoshoio's will. At present I am ill. If Sree Sree Ishwur gives me health, it is well. If not, it is uncertain what good or evil may happen; and when I therefore, of my free will and in my sound senses and mind, of my free pleasure give unto you my one share by writing, but you are at present a minor. Your mother therefore remains mistress of all that property, also of what I received from my brother Sreejoot Boishnob Doss Mullick, * according to an account in my own name, and a list on the 28th of Shrabun, 1228, and have made over to the charge of your mother; and the expense of the family and Ishwur Dol Doorga Pooja, and fixed and occasional rites and ceremonies, and the annual allowances and the worship of Ishwur Jeeo and the worship of Sree Sree Jaggernot'h-jeeo, and so forth. Three Takoors at the Chore Bhaugaun house, and Ruth Jatra and so forth, shall all be defrayed with the profits of the premises and land according to particulars, and with the profits of the Company's paper. Besides this, with regard to the outstanding dues remaining, one-third share shall be carried to the credit of my estate as the same shall be realized, and remain in the hands of your mother. Out of which money your mother shall take sicea (30,000) thirty thousand rupees, with which and with your mother's separate property and ornaments, and property in cash given by my mother, you have no concern. Your mother is the proprietress thereof. The sum of twenty thousand rupees remains for rites and ceremonies to procure me future bliss. Deducting this amount and thirty thousand rupees, which I give unto your mother and also deducting the above written various family expenses and so forth, whatever residue shall be forthcoming is yours on becoming of age. You will make enquiry respecting all the above property and obtain the same from your mother, and whenever you do any act you will do it having taken the advice of your mother. You must not do

* It is common for cousins circumstanced as these were to call each other "Brother".

any act departing from the opinion of your mother. You will conduct yourself in such a manner, that my reputation may be preserved, and the rites and ceremonies carried on the same as they have been all along. To this purpose I make this will of my free pleasure, in sound mind-year 1228, date 19th Bhadur. English year 1821, 2d September, Sunday."

Witnessed

"R. M. Thomas, Attorney at Law." "Sree Modhoosoodun Sandyal."
"Sree Suroopchunder Addye."

"Postscript.—All that property remains under the charge of your mother, but I appoint my brother Sreejoot Boishnob Doss Mullick, and Sreejoot Govind Chunder Roy, joint attornies."

Bidamonee Dossee, had according to her agreement with Bustom Doss Mullick, dismissed her own bill; and the cause and cross cause, between Rajindro and Bustom Doss, after the finding of the issue, came on for further directions upon the 18th of February, 1824; when it was declared that Bustom Doss Mullick was entitled to two-thirds of the property, movable and immovable, in the pleadings mentioned. That the Master do take an account, and that a commission of partition do issue, &c.

The India Gazette of yesterday observes. "The Shraddha or funeral ceremonies of the lately deceased widow of Nilmoney Mullick have collected a immense number of mendicants and poor people of Calcutta and its environs in the Chitpur Road and avenue to it. It is usual upon such occasions for the heir of the deceased to distribute money and food among the poor and the inducement held out by the present opportunity was such as to bring together a great number of poor people each of whom expected to have had one rupee. The thousands who had left their homes for these alms were accommodated temporarily in the houses of several gentlemen. The excessive heat together with the delay that occurred in distributing the money intended for the poor has caused some mortality among them. Several of them alarmed and disappointed have hurried away home plundering the shops of pretty retail dealers of everything upon which they could lay their hands. These circumstances bear sad testimony to the amount of poverty in the country since people will come fifty miles as some have done upon this occasion for one rupee. The suffering experienced by the mendicants'

afford proof of the saying *his dat quid cito dat*," In addition to these particulars we understand that during yesterday the same scenes of wretchedness and disorder continued among the multitude of beggars congregated on this occasion. They gave out that they have the permission of the Burra Sahib and the Police to take what they can lay their hands on and they are levying contributions in all the bazars to the great terror and dismay of the native merchants. We have heard the number of Fakirs and beggars assembled on this occasion estimated as high as two lakhs. It is said that the distribution of four lakhs of rupees was held out as the bribe bait to collect the multitude on this occasion and that no more than as many thousands have actually been bestowed.—John Bull, 1st May 1830.

A distinguished marriage. The marriage of the daughter of Baboo Rooplal Mullick to Baboo Rajendra the adopted son of Baboo Nilmoney Mullick was happily celebrated on Monday the 5th of Aghryan last. We understand that because Rajendra Baboo is in his minority the property obtained from his father is in the hands of the masters of the Supreme Court but his friends drew from it the sum of rupees fifty thousand for the expenses of his marriage. All may judge what would be done by the expenditure of fifty thousand rupees as to Rooplal Baboo he is marrying his daughter it is true but his expenditure could not have been greater had it been his son. He was profused in the expenses of musician, gift and charity. (Chandrika)—The John Bull, 13th December 1830.

"One of the first natives, who struck out a new path as regards the external economy and appearance of their houses, was a rich Hindoo named Rooplal Mullick. He had the good taste to build his house well back from the Chitpore Road. The front of the house, which was designed in good style, faced a spacious lawn flanked by two good carriage drives, which entered the public road by beautiful porticos and lamped gateways, the whole being surrounded by a rich iron railing.

Rooplal was the first native who, divesting himself of that bigotry which surrounds the Hindoo religion, threw open his house for the entertainment of Europeans during the celebration of one of the most important

Hindoo festivals, called the Durga Puja ; on which occasion he always gave a splendid fete to nearly all the British residents of Calcutta." *

"Baboo Mutty Lall Mullick—We are plunged into the ocean of sorrows on account of Baboo Mutty Lall Mullick of Pathoriaghatah, who has left this transitory world on Wednesday last the 26th instant at 10 a. m. he was for some time afflicted with the asthma, which at last endangered his life. He was taken to the river side 5 hours previous to his death and was aged 57 years 1 month and 11 days. The Baboo, it is generally known, was both rich and charitable, as well as affable and upright in the circle of the respectable native community ; his demise is painfully felt by all who knew him."—The Englishman 29th August 1846—(Translated from Purnachandradoy)

"A magnificent Shradh at Pathuriaghata—At Pathuriaghata a magnificent Shradh has lately been performed in consequence of the death of Baboo Mutty Lall Mullick. On this occasion several very valuable presents consisting of gold and silver articles, Cashmere shawls, clothes of various descriptions and elegant gold rings were presented to the Brahmins. It is said that the Gossays of Khardah had the lion's share at the ceremony."—The Englishman 29th September 1846.

"Intended grand Shrad at Calcutta—We understand that a grand Shrad will shortly take place in consequence of the death of the mother of Pran Krishto Mullick. It is said more than two lacs of Rupees will be expended for the funeral obsequies and distributing alms to the poor at the conclusion of the ceremony."—The Englishman 5th November 1846.

"A grand Shrad at Calcutta—We learn that last Monday night the lanes and Gullies meeting Chitpore Road in the vicinity of Jorasanko were thronged with Kangalees in consequence of a grand Shruad performed in the morning by Baboo Pran Krishto Mullick in honour of his mother, when the Baboo presented to the Brahmans a large elephant, a

* Pen & Pencil Sketches by W. H. Floris Hutchisson.

The opening of this house, with festivities is mentioned in Bishop Heber's "Narrative of a Journey through the Upper Provinces of India etc." Chap. II

beautiful horse a nice looking Palkee in addition to several gold and silver articles and valuable Cashmere shawls."—The Englishman 2nd December 1846.

The Bombay Standard mentions that the report that Baboo Shama Churn Mullick intends to release from prison all Calcutta Small Cause Court debtors on the approaching Durga Pujah has brought an enormous accession to the ordinary business of the Court. Probably many fictitious actions are now being instituted in which the defendant will collude with the plaintiff for the purpose of obtaining a decree and when the debtor is released both will divide the spoil."—The Friend of India 22nd September 1859.

“চোরবাগান নিবানী শ্রীকৃষ্ণ বাবু রাজেন্দ্র মল্লিক মহাশয় দ্বারা তনয়ের পরিণয়োপলক্ষে সর্ব প্রকারই সমারোহ করিলেন, ব্রাহ্মণ সজ্জনকে দান এবং স্বজাতীয় ও বঙ্গ বান্ধব লোকদিগকে উপহার উত্তমরূপে দিলেন। আর কোতূকাবহ কার্যেরও অল্পচার সম্ভাবনা দেখা যায় না, বরং ঈশ্বর ভজ্যায় পুরঃসর রং তায়ালা, নৃত্যগীত, বাজ ও রোসনাই ইত্যাদি করিলেন। অতএব পুত্রের বিবাহোপলক্ষে রাজেন্দ্র বাবু সকল প্রকারে মহা-সুখ্যাতির সম্ভাবনাই দেখা যাইতেছে। পরন্তু আমাদের বোধ হয় অথবা নিশ্চয়ই কহিতে পারি যে, ইদানিন্তন সময়ে পুত্রের বিবাহ অথবা অল্প প্রকার উৎসব উপলক্ষে যিনি যত ব্যয়ভূষণ করিয়া কোতূকাবহ ব্যাপারের সমারোহ করুন, কাহারও তদ্বারা এতাদৃশ সুখ্যাতি হওনের সম্ভাবনা নাই যে, তাহাতে পূর্বতন মহাদানী বদান্তপ্রাপ্ত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও বাবু রামরত্ন মল্লিক প্রভৃতি মহাশয়দের ঐরূপ বিষয়ের সুখ্যাতি ধর্ম ইহঁদেরক।

অতএব আমরা রাজেন্দ্র বাবুকে অভ্যর্থনা করি, তদমহাশয় তনয়ের পরিণয়োপলক্ষে মুক্তহস্ত হইয়া দেশের রীতানুসারে যেমন দান উপহার ও কোতূকর ব্যাপারের নিমিত্ত অকাতরে ব্যয় করিলেন দেশের উপকারী কোন বিষয়ে এই সময়ে সম্ভবমত আত্মকল্যাণ করুন।

উহার বদান্ততা প্রকাশ কালে আমরা দেশোপকার বিষয়ের জন্ত প্রার্থনা না করিলে আর কাহার নিকট প্রার্থনা করিব। ফলতঃ অনেক দেশেরই সত্য ও পরিণামদর্শী মহোদয়দিগের এই প্রার্থনা আছে যে, উৎসব অথবা তাদৃশ অল্প প্রকার কোন বিষয়ের উপলক্ষে যুক্ত হস্তে যে সময়ে দান করিতে প্রবৃত্ত হইবেন, তখন দেশের উপকার অথবা সাধারণের হিতার্থ বিষয়ে সম্ভব মতে দাতৃত্ব প্রকাশ করিয়া থাকেন, কিন্তু আমাদের দেশের সর্বসাধারণ ধনী মহাশয়দের তাদৃশ ব্যবহার নাই। এই সভ্যতা ও বিজ্ঞান আলোকময় কালে ইহা অতি আক্ষেপের বিষয়, অধিকন্তু দেশীয় লোকেরা যে যে বিষয়ে বদান্ততা করিয়া সুখ্যাতি সঞ্চয়ের অভিলাষ করেন, তাহা কলিক প্রবৃত্ত উহাদের সুখ্যাতি ও বদান্ততার চিহ্ন ও চিরকাল থাকে না। অতএব আমরা রাজেন্দ্র বাবুকে অনুরোধ করিয়া প্রসঙ্গতঃ সর্ব সাধারণ ধনী মহাশয়কেই জানাই যে, তাহারাও যেন, এইরূপ বিষয়ে যখন ব্যয়ভূষণ করিতে প্রবৃত্ত হইবেন, তখন দেশের উপকার অথবা সাধারণ কার্যার্থ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ অর্থ নিষ্কিপ্ত করেন।”

১২৬৬ সালে মাঘ ও ফাল্গুন এই দুই মাসে কলিকাতা সহরে তিনটি সমারোহ বিবাহ হয় ; প্রথমটি পাণ্ডুরিয়াবাটা নিবাসী সুপ্রসিদ্ধ ধনী মতিলাল মল্লিক মহাশয়ের পুত্র বহলাল মল্লিকের, দ্বিতীয়টি চোরবাগানবাসী বাবু রাজেন্দ্রনাথ মল্লিক মহাশয়ের পুত্রবরের এবং তৃতীয়টি প্রথিতনামা তারকনাথ প্রামাণিক মহাশয়ের পুত্রের। মতিলাল মল্লিকের পুত্রের ও প্রামাণিক বাবুর পুত্রের পরিণয় সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত সম্পাদক মহাশয় লিখিয়াছেন,—“যে রূপ মহা সমারোহ হইয়াছে। অস্বাভাবিক ইদানীন্তন সময়ে কোন আট্য মহাশয় এ প্রকার ব্যয় করিতে পারে নাই।” সংবাদ পূর্ণ চন্দ্রোদয়, সন ১২৬৭।১৫ই জ্যৈষ্ঠ, খৃঃ ১৮৬৭।২৭শে মে।

বঙ্গবিজ্ঞা প্রকাশিকা পত্রিকা হইতে সংগৃহীত।

ঐ সংবাদ পত্রে প্রকাশিত কবিতা :—(সন ১২৬৩ সাল ২২এ ফাল্গুন অঙ্কুষ্ঠিত

পুরাণাদি পাঠদান বিষয়ণ)

“স্বর্গবাসী পুণ্যরাশি নিমাই চরণ। মল্লিক আখ্যাতে যেই খ্যাত ত্রিভুবন।
 পুণ্যশীল দানশীল যার সম নাই। পৃথিবী মধ্যেতে যার তুলনা না পাই।
 যার কৌতুকা উড়ে গগন মণ্ডলে। ধনেমানে দানে গুণে শ্রেষ্ঠ মহীতলে।
 অপ্রমিত দান করি দেই মহাজন। তথাপি না হৈল তাঁর চিত্ত বিনোদন।
 এ কারণে মহামতি থাকিতে জীবন। রাজহস্তে বহুধন কৈলা সমর্পণ।—
 পুণ্যকর্মে সেই ধন হইবেক ব্যয়। এই অভিপ্রায় করি সেই মহাশয়।
 দানপত্রে পুত্রগণে দিয়া সন ভার। ব্যয় করিবেক ধন স্বর্গার্থে তাঁহার।
 সন্তান ধন সূত্রে কৈলা বিসদ ঘটন। স্বর্গগমন পরে তাঁর পুত্রপৌত্রগণ।
 এইরূপে বিবাহেতে বড়দিন গেল। তথাপি সে সন্তান সদগতি না হৈল।
 পরে বিচারকগণ করিয়া বিচার। শ্রীরামমোহন হস্তে দিল ব্যয়ভার।
 বণিকফুলেতে যিনি সর্বঅগ্রগণ্য। ঈদর সম পুণ্যশীল নাহি দেখি অত্র।
 রাজ আজ্ঞা অচ্যুতারে সেই মহাজন। ব্যয়হেতু পিতৃধন করিয়া গ্রহণ।
 ফাল্গুনের দ্বাবিংশতি শুভ দিবসেতে। সংকল্প করিলা কাণ্ডমনের সাধেতে।
 ভাগবৎ অভিশেষ যে মহাপুরাণ। তাহা পাঠ আরম্ভিলা সবার্ত্ত বিধান।
 দারক পাঠক শ্রোতা ঋষি আদি যত। শ্রীচৈতন্য নিত্যানন্দ বংশ সমুদ্ভূত।
 অনেক গোস্বামী প্রভু আর দ্বিজগণে। উপদেশ উপহারে তুমি যতনে।
 স্বর্ণবালা স্বর্ণবাজু স্বর্ণবর্ণের হার। সোণার অঞ্জুরী আদি বিবিধ প্রকার।
 রোপ্য কোশা কুশি আদি রূপার বাসন। অস্ত্র আর কতশত রূপার বাসন।
 গরব বনাত শাল বিবিধ বদন। দান করিলেন বাবু হরে শুদ্ধ মন।
 চব্যচোয় লেহু পোয় চতুর্ধা ভোজনে। তুমিলেন মহামতি যত দ্বিজগণে।
 পাঠারম্ভ দিনাবধি সমাপ্ত পর্য্যন্ত। কত বিপ্র সেবা হয় নাই তার অন্ত।
 পরেতে সমাপ্ত দিনে হইয়া সংযত। বহুধন বিতরণ কৈলা অবিরত।
 বহু টোলধারীগণে করি আবাহন। বিদায় দিলেন টাকা রোপ্যাদি বাসন।
 দ্বাদশ সহস্রাবধি কালালৌচিক। অর্দ্ধমুদ্রা চারি আনা দিলেন প্রত্যেকে।
 এইরূপে পুণ্যকর্ম করি সমাধান। লভিলা নির্য্যগণঃ সর্বত্র ব্যাখান।

এই কৰ্ম উপলক্ষে বাবুৰ আগাৰে। ঐতিহ্য আশিত লোক হাজাৰ হাজাৰে।
অনাহত নিমন্ত্ৰিত সৰ্বজনগণে। তুৰিলেন শাস্তবাবু স্থানিই বচনে।
সৰ্বাংশেতে সুসম্পন্ন কৰিয়া সংকৰ্ম। রাখিলেন দাতাবাবু স্বীয় পিতৃদৰ্ম।"

উক্ত পুণ্যাঙ্গা নিমাইচরণের অন্ততম পুত্র রামমোহন তাঁহার পিতার উইলের মৰ্মাচ্ছাৰে সমগ্র অষ্টাদশ মহাপুৰাণাদি পাঠ ও কলিকাতা গঙ্গাতীরে পাঁচা ঘাট প্রান্তত, অধিকা কালনাশ মহাপ্রভু মন্দির নির্মাণ, পুরীধামে মঠ স্থাপন ইত্যাদি নানা সংকৰ্মে ব্যাপ্ত থাকেন। তিনি কুলদেবী শ্রীশ্রী৬. সিংহবাহিনীর পরম উক্ত ছিলেন। তাঁহার বংশে কেহ বাহাতে দেবীর সেবা করিতে অৰ্থাভাব অচ্ছন্ন না করে সেইজন্য তিনি তাঁহার কতক সম্পত্তি ঐ কুলদেবীর সেবার জন্য দেবত্র করিয়া যান। এতদ্বিধ উক্ত দেবীর প্রতিদিন রায়ে শীতল ভোগের ও প্রতি শনি ও মঙ্গল বারের ভোগের বার্ষিক নবপত্রিকার ও লক্ষ্মীপূজার ব্যয় বহন করিবার অর্থ ব্যবস্থা করিয়া যান। দেবী তাঁহার ও তাঁহার পত্নীর প্রগাঢ় ভক্তিতে তাঁহাদিগকে প্রত্যাশে দিতেন। ঐ বংশে দেবীর ভক্তের প্রতি প্রত্যাশে এখনও হইয়া থাকে। উক্ত রামমোহন ১৮৬৩ খৃষ্টাব্দে ১৭ই ডিসেম্বর ৮৪ বৎসর বয়সে স্বজ্ঞানে গঙ্গা লাভ করেন। এই সংবাদ ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া কাগজে ২৪এ ডিসেম্বর প্রকাশ হয়।

পূজার সময় কি ধমে কলিকাতায় সমারোহ হইত তাঁহার বর্ণনা চন্দ্রিকা হইতে উদ্ধৃত করা হইল। (১৩ই অক্টোবর ১৮৩২। ২২এ আশ্বিন ১২৩৩):—কলিকাতায় বলবাজার, বাগবাজার, কাঁসারিপাড়া, ঘোড়াসাঁকো, পাণ্ডুরিয়াঘাটা, ভবানীপুর প্রভৃতি স্থানে সপ্তের গান বাজনার বৈঠক ছিল। এতদ্বিধ গঙ্গার উপর ঠাকুর বিসর্জন নৌকা শ্রেণীবদ্ধ কবিয়া তদুপরি নাচ তামাসা হইত।

শ্রীশ্রী৬পূজার সময়ে যে প্রকার দাঁটা কলিকাতায় হইত এক্ষণে তাহার ন্যূন হইয়াছে। কেন না ৬বাবু গোপী মোহন ঠাকুর ও মহারাজ স্বথময় বায় বাহাদুর ও বাবু নিমাইচরণ মল্লিক প্রভৃতি ইহারা পূজার সময়ে নাচ তামাসাদির অভ্যাস বাতলা করিয়াছিলেন তাহাতে তাঁহাদিগের বাটীর সমুখ রাখায় প্রায় পূজার তিন রাজিতে পদব্রজে লোকের গমনাগমন হওয়া ভার ছিল। বোহেতক ইংরেজ প্রভৃতি লোকের শকটাদির ও গান-বাতনের বতল-বাতল্যে পথ বোধ হইত। উক্ত মহাশয়দিগের স্বর্ণারোহণ হইলে তদ্বিধের কিঞ্চিৎ ন্যূন হয়। মল্লিক বাবুদিগের পূজার পালা আট অংশ হইল। তাঁহারা বজ্রবিদ্য পণ্ডে একজন পালা পান। সেই বৎসরেই পূৰ্ণবীতি মত কৰ্ম করেন অর্থাৎ রাজা স্বথময় বায় বাহাদুরের প্রদেবা ও ঠাকুর বাবুৰ সন্মাননা ও শ্রীযুক্ত বাবু দয়ালচাঁদ আচা অনেক দিন পূজার সময়ে নাচ করিয়াছেন। শেষে ক্রমে ক্রমে উক্ত মহাশয়েরা শাস্তি হইলেন কিন্তু শোভাবাজারের রাজবাটিতে এবং ঘোড়াসাঁকো সিংহ বাবুদিগের বাটিতে প্রতি বৎসর নাচ হইয়া থাকে। এ বৎসর সিংহ বাবুরা ক্ষান্ত হইয়াছেন। ইহার কারণ আমরা কিছুই জ্ঞাত নহি। যাহা হউক ইদানী এই নগর মধ্যে চারি স্থানে নাচের বাতলা ছিল। সিংহ বাবুদিগের বাটিতে নাচ না হওয়াতে মনে ক্ষোভ হইয়াছিল। মহারাজ হরিনাথ বায় বাহাদুর এখানে পূজা করাতে আমাদের আনন্দের অঙ্গহীন না হইয়া চারিপাদ পূর্ণ হইয়াছে; অতএব প্রার্থনা রাজা বাহাদুর বাটিতে আরোগ্য হইয়া এই মহানগরে বাস করতঃ তর্পণসম্বাদি কৰ্ম করিয়া এ প্রদেশীয়দিগের আনন্দজনক হউক।" শ্রীযুক্ত বাবু রামমোহন মল্লিক আপন বাটিতে তাঁহার পূৰ্ণপুরুষ স্থাপিত ত্রিলোক জননী পতিত পাবনী শ্রীশ্রী৬সিংহবাহিনীর দাতুময়ী প্রতিমা পূজার পালায় অবসান দিনে মহা ঘট করিয়াছিলেন অর্থাৎ স্বশ্রেণীয় ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইয়া বলবিধ ধন দান করিয়াছেন। শুনিলাম নিমন্ত্ৰিত প্রত্যেক ব্রাহ্মণ ছয় টাকা আর ব্রাহ্মতদিগকে দুই টাকা করিয়া দান করিয়াছেন ইত্যাদি। ঐ সকল ব্যাপারে বহু

ধন ব্যয় করিয়াছেন। ইত্যুপলক্ষে উক্ত স্থানস্থ খ্রীষ্টানিক গায়কদিগকে আহ্বান করিবারে তাঁহার উভয় ধলে সুসজ্জ হইয়া আসিয়াছিলেন, আপন আপন ক্ষমতানুসারে বিবিধ যন্ত্রের বাজ্যকরতঃ অপূর্ণ সুস্থরে গান করিয়াছেন। ইহাতে সংগ্রাম হইয়াছিল কিন্তু ইহা প্রকৃত আখড়া গান নহে এবং কবিওয়ারালার মতও বলা যায় না কেন্দ্র অনেকই কহেন নিম আখড়া অথবা কেহ কহেন হাপ আখড়ার লড়াই হইয়াছিল। বাহা ইউক তাগাদিগের গানে সকলেই তুষ্ট হইয়াছেন, ইহাতে বাগবাজার বাসিন্দাদের গানের ও সুস্থরের প্রশংসা অনেক করিয়াছেন। ঘোড়াসাঁকো নিবাসিদের সুস্থের কারিগরি এবং উচ্চস্থরের প্রশংসাও হইয়াছে, ইহাতে জয় পরাজয় কি কহিব। মোহনচাঁদ বসু প্রথমে গলায় টোল বান্ধিয়া নিশান তুলিয়া রাজপথে গান করতঃ স্বগৃহে গমন করেন পরে ঘোড়াসাঁকো নিবাসিরা আর এক গীত অতি উচ্চঃস্থরে গান করিয়া টোল বান্ধিয়া বড় এক পলজা তুলিয়া বড় রাস্তায় রাস্তায় বেড়াইয়া স্বস্থানে গমনে আহ্বানিত হইয়াছেন। আখড়া বিষয়ের এইমাত্র আমরা জ্ঞাত ছিলাম তাহা লিখিলাম।—চন্দ্রিকা। ২৮শে জানুয়ারি, ১৮৩২। ১৬ই মাঘ ১২৩৮।

“সরস্বতী পূজা।—গত শনিবার কলিকাতা নগরে সরস্বতী পূজা অতি বাজ্যরূপে হইয়াছে, বিশেষতঃ তিনজন সম্ভ্রান্ত লোকের অর্থাৎ শ্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেব, শ্রীযুক্ত বাবু প্রাণকৃষ্ণ মল্লিক, শ্রীযুক্ত বাবু ব্রজনাথ ধর এই তিন প্রধান ধনীর বাটীতে উত্তমরূপ আয়োদ হইয়াছিল, আশুতোষ বাবুর ভবনে অর্দ্ধ আখড়াই হয়, তাহাতে দুই দল ভদ্র লোক ত বাদ দ্বারা সমাগত ভদ্রগণকে সন্তোষ-প্রদান করিলেন, শুনা গেল ঐ সংগামে ঘোড়াসাঁকো নিবাসি ভদ্রদল জয়প্রাপ্ত হইয়াছেন, বাবু প্রাণকৃষ্ণ মল্লিক মহাশয়ের বাটীতে রাত্রি দশ ঘণ্টাকাল ফিরোজ খাঁ নামক প্রসিদ্ধ গায়কের গানারম্ভ হইয়াছিল... তৎপরে দুইদল বিশিষ্ট...করেন তাহাতে একদল...প্রশংসিত পাচালীকর পরাণ মিত্র...ব্রজনাথ ধর মহাশয়ের...স্থানেও অর্দ্ধ আখড়াই হইয়াছিল। ব্রজনাথ বাবু ও তৎকনিষ্ঠ সহোদর বিনীত স্বভাবে সকলকে বসাইয়া পরমায়োদে সন্তুষ্ট করিয়াছেন, শুনিলাম ধর বাবুর বাটীর আখড়াই গানে বাবু মোহনচাঁদ বসু জয়ী হইয়াছেন।”—সম্বাদ ভাস্কর। ৩রা ফেব্রুয়ারী ১৮৪৬। ২২শে মাঘ মঙ্গলবার ১২৫২।

Baboo Rammohun Mullick a very wealthy native of Calcutta, repaired to the common jail on Saturday morning last, and released eighty debtors who had been confined under warrants from the Small Cause Court by paying their debts to the extent of 3,000 Rs. This act of generosity has been performed by other native gentlemen in former years, but as they allowed their intentions to transpire for some time previously, there was a rush to get into jail by those who were in debt, and who could prevail on their creditors to sue and to incarcerate them. In the present instance, the Baboo was so discreet as to conceal his designs and he has thus been enabled to purchase the credit of releasing all debtors confined for small sums at a very moderate outlay.

The Friend of India—21st October 1852.

Baboo Rammohun Mullick, a native millionaire, intends to set free all persons confined for debt by the Small Cause Court. Our contemporary



দারকানাথ মিত্র (বিচারপতি)



রূপলাবি মল্লিক।



দেওয়ান বায়কমল সেন।



পানিগাঁওদ সবকার।

objects to this act of liberaty, as most of the prisoners so confined are suspected of fraudulent dealing. It will at any rate afford honest creditors an opportunity of obtaining their money, and will thus be at least as advantageous to the community as a nautch or a procession.

The Friend of India—6th October 1853.

Extract from Bishop Heber's Journal Vol. 1.

"November 18. * My wife went to a Nach given by one of the wealthy natives, Baboo Rouplall Mullick, whose immense house with Corinthian pillars, we had observed more than once in our passage along the Chitpore road. She has given a full account of it in her journal. I was kept away by a regard to the scruples of the Christian and Mahomedan inhabitants of Calcutta, many of whom look on all these Hindoo feasts as indiscriminately idolatrous, and offered in honour of some one or other of their deities. The fact is, that there are some, of which this was one, given chiefly if not entirely to Europeans by the wealthy Hindoo, in which no religious ceremony is avowed, and in which if any idolatrous offering really takes place, it is done after the white guests are departed.

I joined Lady Macnaghten and a large party this evening to go to a Nach given by a rich native, Rouplall Mullick, on the opening of his new house. The outside was brilliantly illuminated and as the building is a fine one, the effect was extremely good. The crowd without the gates was great. We were ushered into a large Hall, occupying the centre of the house, round which run two galleries with a number of doors opening into small apartments, the upper ones being far the most part inhabited by the females of the family, who were of course invisible to us, though they were able to look down into the Hall through the venetians. This Hall is open to the sky, but on this, as on all public occasions, it was covered in with scarlet cloth, with which the floor was also carpeted. All the large native houses are built on this principle, and the fathers, sons, and grandsons, with their respective families, live together, till their numbers become too great, when they separate like the Patriarchs of old, and find out new habitations. The magnificence of the building,—the beautiful pillars supporting the upper galleries,—and the expensive and numerous glass chandeliers with which it was lighted,—formed a striking

contrast with the dirt, the apparent poverty, and the slovenliness of every part that was not prepared for exhibition; the rubbish left by the builders had actually never been removed out of the lower gallery,—the banisters of the stair-case, in itself paltry, were of common unpainted wood, and broken in many places, and I was forced to tread with care to avoid the masses of dirt over which we walked.

On entering we found a crowd collected round a songstress of great reputation, named viiki, the Cataline of the East, who was singing in a low but sweet voice some Hindoostanee songs, accompanied by inartificial and unmelodious native music. As the crowd was great, we adjourned into a small room opening out of the upper gallery, where we sat listening to one song after another, devoured by swarms of mosquitos, till we were heartily tired, when her place was taken by the Nach or dancing girls,—if dancing that could be called which consisted in strained movements of the arms, head and body, feet, though in perpetual slow motion, seldom moving from same spot. Some story was evidently intended to be told from the expression of their countenances, but to me it was quite unintelligible. I never saw public dancing in England so free from every thing approaching to indecency. Their dress was modesty itself, nothing but their faces, feet, and hands, being exposed to view. An attempt at buffoonery next followed, ill imagined, and worse executed, consisting of a bad imitation of English country dances by ill dressed men. In short, the whole exhibition was fatiguing and stupid,—nearly every charm but that of novelty being wanting.

To do us greater honour, we were now shewn into another room, where a supper-table was laid out for a select few, and I was told the great supper-room was well supplied with eatables. I returned home between twelve and one much tired, and not the least disposed to attend another Nach. —Extract from Editor's Journal."

The Bombay Standard mentions that Badoo Shama churn Mullick intends to release from prison all Calcutta Small Cause Court debtors on the approaching Doorga Puja has brought an enormous accession to the ordinary business of the Court. Probably many fictitious actions are now being instituted in which the defendants will collude with the plaintiff for the purpose of obtaining a decree and when the debtor is released both will divided the spoil.

The Friend of India, 22nd September 1859.

Swarup Chander, Jadulal Mullick and many others of the Mullick family did so several times.

General Cyclone Relief Fund Subscription:-

	Rs. A. P.
Sham Churn Mullick	500-0-0
Judoo Laul Mullick	100-0-0

The Friend of India July 3, 1866, p. 94 :—"Liberality is not so conspicuous a virtue in the Bengali absentee Zemindars which fill native Calcutta that we should omit to extract from the Hindoo patriot the names of those who are feeding the thousands of famine stricken that have flocked into the capital. Baboo Rajendro Mullick feeds 1600 a day in his own house, has subscribed 200 rupees monthly to the Orissa famine Fund and has subscribed Rs. 100 a month to the Choubagan Relief Fund. The mother of Baboo Hirralal Seal takes so much interest in the charities founded at Belghoria by her deceased husband that on the present occasion when about 1200 people are being daily provided with food there she herself superintends the good work and does not eat until all are fed. Boboo Hurro Chunder Ghose and others have raised a fund of about Rs. 700 a month, and feed 600 daily. Baboo Romanath Tagore is feeding 50 person daily. Baboo Jotindra Mohan Tagore 200, Baboo Jadulal Mullick an equal number, Boboo Govind Chunder and Umrito Laul Mitter of Chorebagan 100, and the widow of Rajah Madhaub Kristo Deb residing at Champatollah 100. Baboo Dwarkanauth Khetay, a twist dealer of Burrah Bazzar, has been giving every morning two chittacks of gram and goor to all applicants and feeding 100 persons besides Baboo Sreenauth Roy of Kolutola has been distributing 2 mouds of rice daily at Ramkristopore. Baboo Brojabandhu Mullick has added 50 malsahas to his ordinary charities. Baboo Lulitmohan Das has been feeding daily 300 persons at Tangra and Beboo Thakurdass and Gopaul Doss 200 persons at Burrah Brzar. If all this is not indiscriminate if the merely professional beggar is carefully excluded, a large extent of misery should be prevented.

Extract from "The Prince in India, and to India by an Indian. etc" by Sambhu Chandra Mukhopadhyaya. *

* A descriptive book of the Duke of Edinburgh's landing and stay at Calcutta. The author of the book describes "The visit (of the Duke of Edinburgh to India) was more than a novel incident, it was an unprecedented event of great importance in the history of British India."

"The Native Reception :—Perhaps the grandest and most interesting of the displays on the present occasion was the fete given by the Native community on the night of the 27th December at the Seven Tanks. * * * It was, it must be confessed, a lucky hit, the selection of the Seven Tanks for the scene of the fete. There was no end of places from which to choose. The city of palaces has suburbs to match—full of elegant villas, noble edifices, magnificent seats, romantic retreats, some enjoying majestic river views, others possessing fine artificial pieces of water, and some having both advantages. But for advantages of land and water, of houses and ghats and bridges, groves and trees and flowers, and walks and garden statues, for proximity to town, for accommodation within doors and out, for internal fittings-up and external beauty of structure, and laying out of the ground around, the Seven Tanks, designed and laid out by the taste and munificence of one of the princely Tagores, who formerly owned it, now the property of the Rothschild of the metropolis, Babu Shama Churn Mullick, stands pre-eminent, and the selection of place, when a public place was not determined upon, was absolutely the best possible, worthy of the hosts and guests. All considerations combined to mark the Seven Tanks for the occasion."

*

*

*

"At the desire of His Excellency the Viceroy, the undermentioned native gentlemen, with colonel Randall, met His Excellency at Government House yesterday morning at 10-30, viz., Baboo Degumber Mitter, Chairman, Baboo Doorga Churn Law, Baboo Shama Churn Mullick, Baboo Rajender Dutt, Members of the Executive Sub-Committee, and Baboo Debender Mullick, and Baboo Kristodas Pal, Secretaries. * * * * In true Indian spirit, they decided to present to His Royal Highness, as a slight but appropriate token, "the silver hooka which he did them the honour to smoke, and the gold utturdan and pandan from which he was graciously pleased to accept uttur and pan on the evening of the fete as humble mementos," as they expressed it. Here is His Royal Highness' reply :—

Government House, Calcutta, the 6th January, 1870.

Gentlemen,—I am directed by the Duke of Edinburgh to beg you will express to the Members of the Reception Committee, and through them to the subscribers generally, His Royal Highness' best thanks for the very handsome gifts which they have presented to him, and which His Royal Highness very gratefully accepts.

The silver hooka, the gold pandan and utterdan will always be valued

कलकत्ता "१"

by His Royal Highness as mementos, not only of the pleasant evening which he spent at the Seven Tanks, but also of the cordial reception which he has met at Calcutta.

I have the honour to be,

Gentlemen,

To Baboos Debendro Nauth Mullick
and Kristodas Paul,

Your Obedient Servant,

(Sd.) Arthur B. Haig,

Equerry-in-Waiting "

Members of the Reception Committee present their proceedings :—

Babu Digamber Mitra in the chair.	Rai Promatha Nath Rai Bahadur
" Shama Churn Mullick.	" Dhanput Singh Bahadur.
" Issur Chunder Ghoshal.	Babu Kunja Lall Banerjee
" Kissory Chand Mitter.	Babu Kagendra Dutt and
" Durga Churn Law.	The Secretary.
" Jadu Lall Mullick.	

In the 1st resolution a proposal was made to address a letter to the Private Secretary to the Viceroy soliciting permission to present to the Duke the silver Hookah, the golden Utterdan and Pandan which were presented to the Duke as humble memento of the Seven Tanks fete. In the resolutions V. & VI Thanks were given to Babus Girendra and Surendra Mullick for the alacrity with which they worked and to Babu Sham Churn Mullick for placing his Seven Tanks villa at their disposal.

The Hindu Patriot 28th February 1870 Monday :—Meeting of the native rate-payers against the water rate bill : A public meeting of the native rate payers of Calcutta was held in the rooms of the British Indian Association on Friday the 25th instant at 3. 30 p. m. about 200 gentlemen were present. Babu Sham Churn Mullick moved that Babu Romanath Tagore take the chair.

"We are sincerely sorry to record the death of our well known townsman Babu Sham Churn Mullick, which melancholy event took place on Wednesday last. In November last he had gone to the Sonapore Races with his horses, and there he fell ill and returned to Calcutta. He was the youngest of the four sons of the late Babu Ruplal Mullick, some account of whom the reader will find in Bishop Heber's Journal. All the brothers,

strange to say, were short-lived. The first died at 36, the second at 38, the third at 34, but the last, though he has been carried away in the hey-day of life, was the only one who attained the age at which his father died. Babu Shama Churn was 46 years of age while his father was 47 when he paid the debt of Nature. The lamented deceased inherited an immense fortune chiefly invested in Government Securities in fact, he was known among the Europeans as the largest investor in Government Securities, and as the proprietor of the splendid Seven Tanks Villa. He was one of the subscribers to the loyal address of the natives of Bengal to Lord Canning in 1858, and the London Times in noticing that address said that Babu Sham Churn's loyalty was measured by the numbers of the Government Securities he held. Babu Sham Churn was noted for public spirit, but he was fond of the Turf and used to spend considerable money upon it. He gave annually a cup to the Calcutta Races, and also offered prizes to races in other towns. He was always ready to place the Seven Tanks at the disposal of the public for charitable as well as other public objects.

The reception given to His Royal Highness, the Duke of Edinburgh by the native community of Calcutta was held in his villa. He also used to give annually a gold medal to the students of the Calcutta Medical College. He was a graceful rider and a good judge of horse flesh. He had a large circle of European friends, lovers of sport, who greatly mourn his loss." The Hindu Patriot, Monday the 16th December 1872.

The Friend of India, December 19th 1872 writes :—

"Babu Shama Churn Mullick was emphatically the millionaire of Bengal and took a keen interest in horse racing though he did not bet. Our Bengali contemporary considers that all the brothers were short lived rather strange. Is it not so much the case that the absentee Zaminders and millionaires of Calcutta yield to an early death, that the native papers lament their course of living."

The meeting of the 28/2/1870 shows that Shama Churn Mullick used to take part in the civil administration of the town and was keen to take lively interest in the well being of the citizens of Calcutta.

Wednesday 16th February. "Babu Jadulal Mullick of Pathuriaghatta invited His Honour the Lieutenant Governor and Mrs. Grey, and a select company of European and native gentlemen to an Italian concert at his house on Monday last. The party was very successful. We wish reunion

of this kind which are calculated to promote good feeling between the two races were more frequent." The Hindu Patriot (of 1870).

"Sir Ashley Eden, the late Governor who was then not so, took a leading part in entertainment in celebration of the Annaprasana ceremony of his eldest son."

The Hindu Patriot, 12th January, 1880. "On Saturday last, Babu Jadu Lal Mullick gave a very pleasant party to his European and native friends. About sixty European ladies and gentlemen were present; among others the elite of native society, both Hindu and Mohomedan were also present. There were various amusements nautch, gymnastics, native concert, Mour-panki boat with music, illuminations and fireworks. The garden was beautifully illuminated in the evening and the river in front lent a great charm to the whole scene. Babu Jadulal Mullick deserves the cordial thanks of his friends for this very agreeable entertainment and for the kind reception he gave to them. Reunions of this kind go a great way to draw closer to each other, the Europeans and natives. We wish they were more frequent."

Jadu Lal Mullick entertained the late Lieutenant Governor Sir Rivers Thompson at his residence in celebration of his son's marriage on the 14-2-1887. Hindu Patriot noticed it on the 18-2-87.

He was a great public man as well as a religious man of his time and a man like Ramakrishna Parmhanshi, and Keshub Chander Sen loved and admired him.

The wife of Pran Krishna Mullick received the title of Rani on the diamond Jubilee of Queen Victoria in recognition of endowments of about a lac of rupees in the hand of the Official Trustee of Bengal. The Mullicks took a leading part in Sati rite. Jadu Lal's second son is the author of this book and many other books of great worth.

The evening party given by Babu Jadu Lal Mullick on Monday (14 Feby) last to Sir Rivers Thompson and a number of distinguished guests is pronounced to have been an unqualified success. Representatives of all sections of the community were present and the greatest cordiality prevailed. The splendid mansion was lighted up with gas and electricity and the entertainments which consisted of concert, ball, nautch and acrobatic display were many and varied and the refreshment supplied were of the very best order. The party did not separate before a late hour and every one was thoroughly satisfied with the attentions of the host of the evening. The event was a continuation of the programme of the marriage festivities of the Babu's son which took place the other day.

To The Rt. Hon'ble Lord Wm. Cavendish Bentinck G. C. B. & G. C. M.
Governor General of India.

My Lord,

We the undersigned beg leave respectfully to submit the following petition to your Lordship in Council in consequence of having learned that certain persons taking upon themselves to represent the opinions and feelings of the Hindoo inhabitants of Bengal have misrepresented those opinions and feelings and that your Lordship in Council is about to pass a Resolution founded on such erroneous statements to put a stop to the practice of performing Suttees—an interference with the religion and customs of the Hindus which we most earnestly deprecate, and cannot view without the most serious alarm. With the most profound respect for your Lordship in Council we the undersigned Hindu inhabitants of Bengal beg leave to approach you in order to state such circumstances as appear to us necessary to draw the attention of Government, fully to the measure in contemplation and the light in which it will be regarded by the greater part of the more respectable Hindu population of the Company's territories who are earnest in the belief as well as in the profession of their religion. From time immemorial the Hindu religion has been established and in proportion to its antiquity has been its influence over the minds of its followers. In no religion has apostacy been more rare and man has resisted more successfully the fierce spirit of proselytism which animated the first Mehomedan conquerors. That Hindu religion is founded like all religions, on usage as well as precept; and one, when immemorial, is held equally sacred with the other. Under the sanction of immemorial usage and precept Hindu widows perform of their own accord and pleasure and for the benefit of their husband's souls and for their own, the sacrifice of self-immolation called Suttee, which is not merely a sacred duty but a high privilege to her, who sincerely believes in the doctrines of her religion, and we humbly submit that any interference with a persuasion of so high and self-annihilating a nature is not only an unjust and intolerant dictation in matters of conscience but is likely wholly to fail in procuring the end proposed. Even under the first Muselman conquerors of Hindustan and certainly since this country came under the Moghul Government, notwithstanding the fanaticism and intolerance of their religion, no interference with the practice of Suttee was ever attempted, since that period and for nearly a century the power of the British Government has been

established in Bengal, Behar and Orissa, and none of the Governors General or their Councils have hitherto interfered in any manner to the prejudice of the Hindu religion or customs; and we submit that by various Acts of the Parliament of Great Britain, under the authority of which the Honourable Company itself exists, our religion and laws, usages and customs, such as they have existed from time immemorial, are inviolably secured to us. We learn with surprise and grief that while this is confessed on all hands, the abolition of the practice of Suttee is attempted to be defended on the ground that there is no positive law or precept enjoining it. A doctrine derived from a number of Hindus, who have apostatised from the religion of their forefathers, who have defiled themselves by eating and drinking forbidden things in the society of Europeans and are endeavouring to deceive your Lordship in Council by assertions that there is no law regarding Suttee practices, and that all Hindus of intelligence and education are ready to assent to the abolition, contemplated on the ground that the practice of Suttee is not authorised by the laws fundamentally established and acknowledged by all Hindoos as sacred but we humbly submit that in a question so delicate as the interpretation of our sacred books and authority of our religious usages none but pandits and brahmins and teachers of holy lives and known learning an authority ought to be consulted and we are satisfied and flatter ourselves with the hope that your Lordship in Council will not regard the assertion of men who have neither any faith nor care for the memory of their ancestors or their religion. And that if your Lordship in Council will assume to Yourself the difficult and delicate task of regulating the conscience of a whole people and deciding what it ought to believe and what it ought to reject on the authority of its own sacred writers that such a task will be undertaken only after anxious and strict enquiry and patient consideration with men, known and revered for their attachment to the Hindu religion, as the authority of their lives depend on knowledge of the sacred books which contain doctrines. And if such an examination should be made, we are confident that your Lordship in Council will find our statements to be correct and will learn that the measure will be regarded with horror and dismay throughout the Company's dominions as the signal of an universal attack upon all we revere. We further beg leave to represent that the enquiry in question has already been made by some of the most learned and virtuous of the Company's servants whose memory was still revered by natives who were under their rule and that

Mr. Warren Hastings, late Governor General at the request of Mr. Nathaniel Smith, the then Chairman of the Court of Directors' the former being well versed in many parts of the Hindoo religion having instituted the enquiry was satisfied as to the validity of the laws respecting Suttees. That a further and similar enquiry was made by Mr. Wilkins who was deputed to and accordingly did proceed to Benares and remain there a considerable time in order to be acquainted with the religion and customs in question that his opinion was similar to that of Mr. Warren Hastings and that this opinion was since confirmed by Mr. Jonathan Duncan whose jealous and excellent administration in Benares and other parts of Hindusthan will long be remembered by the natives with gratitude. In the time of Lord Cornwallis some of the Christian missionaries who then first appeared in the country secretly conveyed to the Council some false and exaggerated accounts of the Suttee practice and first advanced the assertion that it was not lawful. His Lordship in Council was satisfied of its lawfulness after enquiry and by the assistance of Mr. Duncan and was contented to permit us to follow our customs as before. In the time of Lord Moira and Amherst a number of European missionaries who came out to convert Hindoos and others renewed their attack upon this custom and by clamour and falsely affirming that by compulsive measures Hindoo women were thrown into the fire procured the notice of the Government and an order was issued requiring Magistrates to take steps that Suttees might perform their sacrifice at their pleasure and that no one should be allowed to persuade or use any compulsion. On the concurrent report of the various gentlemen then in the Civil Service that in all instances which had come under their cognizance, the widows went to the funeral piles of their deceased husbands cheerfully. Then Governor General were satisfied and no further interference was attempted. The qualified means last adverted to, did not answer the object proposed and it proved as we humbly submit the unpolicy of interference in any degree with matters of conscience. The fact was that the number of Suttees in Bengal considerably increased in consequence within short time and in order to ascertain the cause, reference was made to the Sudder Dewany Adalat who could assign no satisfactory cause to account for it. Though it might, perhaps have occurred to gentlemen of so much experience that the interference of Government even to this extent with the practice was likely drawing to it the attention of the native community in a greater degree than formerly to increase the number of votaries. From a celebrated instance relating to

Suttee that we immediately hereafter beg leave to cite your Lordship in Council will find that on the occasion alluded to no other goods were obtained by an attempt to prevent the widow burning with her deceased husband than that religion was violated and to no purpose a Suttee. In the time of Lord Clive his Dewan Raja Nabakissen endeavoured to prevent a widow performing that sacrifice by making her believe that her husband had been already burnt and when she discovered that she had been deceived, offering her any sum of money that might be required for her support as a recompense but nothing would satisfy her. She starved herself to death. His Lordship then gave orders that no one should be allowed to interfere with the Hindoo religion or customs. Independent of the foregoing statement your Lordship in Council will see that your predecessors after long residence in India, having a complete knowledge of the laws and customs of the Hindoos were satisfied as to such laws and never came to a resolution by which devout and conscientious Hindoos must be placed in the most painful of all predicaments and either forgo in some degree their loyalty to Government and disobey its injunctions or violate the precepts of their religion. Before we conclude we beg to request your impartial consideration of the various acts of Parliament passed from time to time, since the reign of H. M. George I and which have ever since been strictly preserved. The substance and spirit of which may be thus summed up viz. That no one is to interfere in any shape in the religion or customs of Hindoo subjects. These acts conceived in the spirit of truest wisdom and toleration were passed by men as well acquainted at least as any now in existence with our laws, our language, our customs and our religion have never been infringed by the wisest of those who have here administered the powers of Government and we trust will be preserved for the future as for the past, inviolated; constituting as they do a most solemn pledge and charter from our rules to ourselves on the preservation of which depend rights more sacred in our eyes than those of property or life itself and sure we are that when this most important subject has been well and maturely weighed by your Lordship in Council the resolution which has filled us and all faithful Hindoo subjects of the Hon'ble Company's Government with concern and terror will be abandoned and that we shall obtain a permanent security through your Lordship's wisdom against the renewal of similar attempts. And your petitioners shall ever pray etc.,

Pandits Nemye Chand Seeromoni,
 Haranath Tarkabhusan,
 Joygopal Tarkalankar,
 Sanskrit College.
 Ramjoy Tarkalankar,
 Kali Kanta Bidyabagish,
 Supreme Court.
 Buddinath Upadhya,
 Sadder Dewany Nizaramat Adalat.
 and about 1126 more names of natives of
 the first respectability.

Maharajahs Bahadurs
 Girish Chander Roy,
 Shib Kissen,
 Kali Kissen,
 Gour Ballav,
 Nursing Chander Roy,
 Raja Rajnarain Roy,
 Kumar Raj Narain Roy,
 Babus
 Gopi Mohan Deb
 Radha Kanta Deb
 Ram Gopall Mullick
 Bhagabati Charan Mitra
 Pran Kissen Biswas
 Radhamadhab Banerjee
 Kashinath Banerjee

REPLY.

The Governor General has read with attention the petition which has been presented to him and has some satisfaction in observing that the opinions of the Pandits consulted by the petitioners confirm the supposition that widows are not by the religious writings of the Hindus commanded to destroy themselves, but that, upon the death of their husbands the choice of a life of strict and severe morality is everywhere expressly offered, that in the books usually considered to be of the highest authority, it is commanded above every other course, and is stated to be adapted to a better state of society; such as by the Hindus, is believed to have subsisted in former times. Thus none of the Hindus are placed in the distressing situation of having to disobey either the ordinances of the Government or those of their religion. By a virtuous life, a Hindu widow not only complies at once with the laws of the Government and with the purest precepts of her own religion but

affords an example to the existing generation of that good conduct which supposed to have distinguished the earlier and better times of the Hindu people. The petitioners can not require the assurance that the British Government will continue to allow the most complete toleration in matters of religious belief and that to the full extent of what it is possible to reconcile with reason and natural justice they will be undisturbed in the observance of their established usages. But some of these which the Governor General is unwilling to recall into notice, his predecessors in Council for the security of human life and the preservation of social order have at different times found it necessary to prohibit. If there is anyone which the common voice of all mankind would except from indulgence it is surely that by which the hand of a son is made the instrument of terrible death to the mother who has borne him and from whose breast he has drawn the sustenance of his helpless infancy.

The Governor General has given one attentive consideration to all that has been urged by the numerous and respectable body of petitioners and has thought fit to make this further statement in addition to what had been expressed as the reasons which in his view had made it an urgent duty of the British Government prevent the usage in support of which the petition has been preferred but if the petitioners should still be of opinion that the late regulation is not in conformity with the enactment of the Supreme Parliament, they have an appeal to the King in Council which he shall be most happy to forward. January 14/1830

Sd/- W. Bentinck.

We are indebted to the India Gazette for an account of the reception given by Lord William Bentinck the Christian and native gentlemen who presented His Lordship the address of congratulation on the abolition of the Suttac. The deputation consisted of Babus Callynath Roy, Hurrehur Dutt, Ram Mohun Roy and others who having proceeded upstairs were received by His Lordship surrounded by his staff. Babu Ram Mohun Roy having intimated the purpose for which they had approached His Lordship, Babu Cally Nath Roy proceeded to read the address in Bengali after which the following translation of it into English was read by Hurrehur Dutt.

My Lord, with hearts filled with the deepest gratitude and impressed with the utmost reverence, we the undersigned natives of Calcutta and its vicinity, beg to be permitted to approach your Lordship to offer personally

our humble but warmest acknowledgements for the invaluable protection which your Lordship's Government has recently afforded to the lives of the Hindu female part of your subjects and for your humane and successful exertions in rescuing us for ever from the gross stigma hitherto attached to our character as wilful murderers of females and zealous promoters of the practice of suicide. Excessive jealousy of their female correction operating on the breast of Hindu Princes rendered those despots regardless of the common bonds of society and of their incumbent duty as protectors of the weaker sex in so much that with a view to prevent every possibility of their widows forming subsequent attachments, availed themselves of the arbitrary power and under the cloak of religion introduced the practice of burning widows alive under the first impressions of sorrow or despair, immediately after the demise of their husband. This system of female destruction being admirably suited to the selfish and servile disposition of the populace has been eagerly followed by them in defiance of the most sacred authorities, such as the Upanishads or the principal parts of the Vedas and Bhagvat Geeta as well as the commandment of Manu the first and the greatest of all the legislatures conveyed in the following words :—"Let a widow continue till death forgiving all injuries, performing austere duties avoiding every sensual pleasure &c. (Ch. V. 51. V. 8)." While in fact fulfilling the suggestion of their jealousy they pretended to justify this hideous practice by quoting some passages from authorities of evidently inferior weight, sanctioning the wilful ascent of a widow on the flaming pile of her husband, as if they were offering such female sacrifices in obedience to the dictates of the Shastras and not from the influence of jealousy. It is however very fortunate that the British Government under whose protection the lives of both males and females of India have been happily placed by Providence, has after diligent enquiry ascertained that even those inferior authorities permitting wilful ascent by a widow to the flaming pile, have been practically set aside, and that in gross violation of their language and spirit, the relatives of the widows have, in the burning of those infatuated females almost invariably to fasten them down to the pile and heap over them large quantity of wood and other materials adequate to the prevention of their escape - an outrage on humanity which has been frequently perpetrated under the indirect sanction of native officers undeservedly employed for the security of life and preservation of peace and tranquillity. In many instances in which the vigilance of the Magistrate has deterred the native officers of Police from indulging their own inclination,

widows have either made their escape from the pile, after being partially burnt or retracted their resolution to burn when brought to the awful task, to the mortifying disappointment of the instigators, while in some instances the resolution to do has been retracted on pointing out to the widows the impropriety of their intended undertaking, and on promising them safety and maintenance during life; notwithstanding, the severe reproaches liable thereby to be heaped on them by their relatives and friends. In consideration of the circumstances so disgraceful in themselves and so compatible with the principles of British Rule, Your Lordship in Council fully impressed with the duties required of you by justice and humanity, has deemed it incumbent on you for the honour of the British name to come to the resolution that the lives of your female Hindu subjects should be henceforth more efficiently protected than the heinous sin of cruelty to females may no longer be committed and that the most ancient and purest system of Hindu religion should not any longer be set at naught by the Hindus themselves. The magistrates in consequence are, we understand, positively ordered to execute the resolution of Government by all possible means.

We are, My Lord, reluctantly restrained by the consideration of the nature of your exalted situation from indicating our inward feelings by presenting any valuable offering so commonly adopted on such occasions, but we should consider ourselves highly guilty of insincerity and ingratitude, if we remain negligently silent, when urgently called upon by our feelings and lasting obligation you have graciously conferred in the Hindu community at large. We, however, are at a loss to find language sufficiently indicative even of a small portion of the sentiments we are desirous of expressing on the occasion. We must therefore conclude this address with entreating that your Lordship will condescendingly accept our most grateful acknowledgments for this act of benevolence towards us and will pardon the silence of those who, though equally partaking of the blessing bestowed by your Lordship, have through ignorance or prejudice omitted to join us in this common cause.

Sd/- Callinath Roy and about 300
Native gentlemen.

REPLY.

It is very satisfactory to me to find, that accordingly to the opinions of so many respectable and intelligent Hindus the practice which has recently been prohibited, not only was not required by the rules of their religion but was at variance with those writings which they deem to be of the greatest force and authority. Nothing but a reluctance to inflict punishment for acts which might be conscientiously believed to be enjoined by religious precepts could have induced the British Government, at any time to permit within territories under its protection, an usage so violently opposed to the best feelings of human nature. Those who present this address are right in supposing that every nation in the world except the Hindus themselves this part of their customs has always been made a reproach against them and nothing so strangely contrasted with the better features of their own national character so inconsistent with the affections which excite families, so destructive of the moral principles on which society is founded, has ever subsisted amongst a people in other respects so civilised. I trust that the reproach is removed for ever, and I feel a sincere pleasure in thanking that the Hindus will thereby be exalted in the estimation of mankind to an extent in some degree proportioned to the repugnance which was felt for the usage which has now ceased.

Calcutta, 16th January, 1830.

(Sd./-) W. Bentinck.

When the native deputation had retired, the subscribers to the address of the Christian inhabitants of Calcutta approached His Lordship in a body, preceded by Mr. Gordon, who in bringing up the address said that His Lordship having been pleased to receive the warm thanks and congratulations of a very respectable and intelligent portion of the Hindu community whose opinions and feelings were more nearly and peculiarly interested in the late regulation, it was now his proud and heartfelt gratification to be the hearer of an address on the same occasion from another portion of the inhabitants, which with His Lordship's permission he would now proceed to read. This address was signed by 800 names more numerous, we believe, than any address ever before presented to a Governor General to which His Lordship replied :—

Gentlemen,—I thank you for this address. The decided concurrence of my much esteemed colleagues, the sentiments recorded by several of the ablest and most experience of those who had long and honourably been engaged

in the administration of affairs ; the result of extensive enquiries addressed to many valuable servants of the company Civil and Military ; and the facts and opinions gathered from other gentlemen European and native, excellently qualified to form a sound judgment on the subject, all combined to assure me of the propriety of the resolution which we unanimously adopted to prohibit the practice of Suttee. It is not the less satisfactory to receive this additional and powerful testimony in support of the views by which we are guided for the names annexed to the address afford ample evidence that the sentiments of expresses are alike consistent with an intimate knowledge of the habits and feelings of our native fellow subjects and with the most cordial and liberal desire to advance their prosperity. You do no more them justice to the Government, in supposing that its decision was influenced by motives free from every taint of tolerance. And I need not, I trust, assure you that the same warm interest in the welfare of the Hindu community which urged us to the adoption of the measures in question, will continue to animate our exertions in the prosecution and support of every measure and institution by which knowledge may be diffused, morals improved, the resources of country enlarged, the wealth and comfort of the people augmented, their rights secured, their condition raised or their happiness promoted.

January, 16, 1930.

(Sd./-) W. C. Bentinck.

A meeting of several respectable Hindustani and Bengalee gentlemen was held on the 17th September at the College House. When the gentlemen were assembled Bhabani Charan Benerjee said that an answer had been received to the petition they had presented to the Governor General concerning the Suttee, to which the gentlemen present will be pleased to give ear. Babu Radha Canto Deb with the consent of all, read the same. From which it appeared that the Governor General will not rescind the regulation passed for the prevention of Suttees and should the petitioners wish to appeal to the King in Council His Lordship will with pleasure forward their petition. The gentlemen on hearing this said that they were desirous of appealing to the authorities in England. And that it be solicited of the Governor General to postpone operation of the regulation till an answer is received from England. Baba Radha Kissen Mitter

proposed that 12 gentlemen be chosen from among the assembly to form a committee. Upon which, the following gentlemen were elected, Babu Ram Gopal Mullick, Gopi Mohun Deb, Radha Canto Deb, Tarini Charan Mitter, Ram Comul Sen, Hurry Mohun Tagore, Kassinath Mullick, Moharajah Kali Kissen Bahadur, Ashu Tqsh Sarcar, Gokool Nath Mullick, Bhyrobodar Mullick, Nilmony Dey and Bhabani Charan Banerjee was chosen secretary. After which Bhabani Charan moved that a place should be prepared for the purpose of holding meeting and discussing religious points which was unanimously agreed to. It was observed further that although there are several native gentlemen in this city, who could individually in the cause of religion expend 20/25 or 30 thousand or even a lac or two lacs of rupees but it is not proper that one single person should bear the whole burden. Babu Radha Kissen Mitter then proposed that a subscription should be raised. And on a paper being circulated the following sums were immediately subscribed for. Here follow the names of several respectable and wealthy natives as also those of some Pundits. The sum subscribed amounts to Rs. 11,260/- being from 2500/- to 1 rupee from each individual. It was then questioned whether the book for subscription should be sent out to which it was answered that it should be sent to all persons of the Hindu religion and that subscription of even one single rupee should be received. On being questioned whether this money should be deposited it was agreed that Babu Byrobodar Mullick be appointed treasurer and that all money should be expended with the orders of the committee, the secretary to transact all business and with the consent of the committee to all meetings. It was stated that Babu Gookul Nath Mullick that those Hindus who do not follow the rites of Hindu religion should be excluded from the Hindu Society which met concurrence of all present. No names however were mentioned; if there are any such persons we think their names shall be brought forward at any future meeting. Whatever further proceedings take place, we shall duly publish the same for the information of our readers. (Chandrika, 18th Janry, 1830.)

John Bull, February, 1830,

Dharma Subha—On the 16th Magh, a meeting of the Society was held at Cossipore at the house of Baboo Prannath Choudhury. At this

meeting, a few from Calcutta, a number of the most respectable inhabitants of Cossipore, Buranagur, Areeadaw, Dukkshinshur, Belghuria, Penhatee, Kamarhatee, and other villages, who had received invitations from Bhabanee Churn Banerjee, the secretary, were present. Having been made acquainted with the object of the the society they voluntarily put down donations in the list of doners. At this meeting, it was also determined that all those who having been born Hindoos, should oppose Suttees, should be expelled from all society.

Of the twelve members of the committee who had been invited to the meeting, Babu Ashu Tosh Dey, Babu Gockul Nath Mullick, Babu Baishnub Das Mullick, Babu Oomanund Tagore were present ; the latter on behalf of Babu Hari Mohun Tagore. The secretary proposed that several other persons should be added to the Committee of twelve, and that he himself should be allowed an assistant adding that this would greatly promote the objects of the society upon which the committee directed him to name the individuals whom he had selected from among the donors. He then mentioned.

Maharaja Bunwaree Govind Bahadoor.

Baboo Cossinath Bondopadhaya.

„ Pran Nath Choudhuri

„ Sambhu Chander Mukhopadhaya.

„ Bhagavati Churn Gangopadhaya.

„ Ram Krishna Choudhuri.

„ Udoy Chand Dutta.

„ Ram Rutton Roy.

„ Nabo Krishna Singhee.

„ Oomanundan Tagore.

„ Shib Narain Ghosh.

These were immediately installed in the office of Governors of the Dhurma Sabha. Babu Ashu Tosh De proposed that Babu Krishna Jiban Bondopadhaya should be appointed Deputy Secretary, which was agreed to, it was also determined that whenever the secretery was unable from any cause to put his name to those papers which he was obliged to sign, the signature of the deputy secretary should be sufficient. He was also directed to transact all business committed to him by the secretary.

The Committee then proposed that letters should be written to the

members who had been just elected to inform them of it and that their reply should be sent in circulation.—(Chund) Calcutta 1st February, 1830.

A translation * * * * of a decision of the legal points declaring the practice of the Suttee lawful and expedient, the 29th December, 1829 :—

“That woman who on the death of her husband, ascends the same burning pile with him is exalted to heaven, as equal in virtue to Arundhati. She who follows her husband to another world, shall dwell in a region of joy for so many years as there are hairs on the human body or thirty-five millions. As a serpent catcher forcibly draws a snake from his hole, she draws her lord from a region of torment. She enjoys delights together with him. The woman who follows her husband to the pile, expiated the sin of three generations, or the paternal or maternal side of that family, to which she was given while a virgin. There having the best of husbands, herself best of women, enjoying the best delights, she partakes of bliss with her husband in a celestial abode during 14 ensuing Indra's reign. Even though the man had slain a priest or return evil for good or killed an intimate friend, the woman expiates those crimes : this has been declared by Angira. No other imperious duty is known for virtuous women at anytime after the death of their lords except casting themselves into the same fire.” These texts of Angira are quoted in the Soodi Tutwa. The text of Vishnool is cited in the same work : “after the death of her husband a wife must practise austerities or ascend the pile after him.” The text of Manoo is laid down in the Niraya Sindhu “A wife (after the death of her husband) may either practise austerities, or commit herself to the flame.” “On the death of her husband, if by chance, a woman is unable to perform con cremation nevertheless she should preserve that virtue required of widows. If she can not preserve that virtue, she must descend to hell. On the breach of such virtue there is no doubt, but that her husband descends from the celestial abode as well as her father, mother, brother and other relations.” These two texts of Cashi Khund. The following text is cited in the Narayan Sindhu. “In Kali or present age there is no other course for widows than dying with or after their husbands.” “Ascending of women to the funeral pile, is the object of removing all the sins of their own and their husbands, is the means of freeing from the region of torment and it gives many heavenly fruitions and also the final beatitude.” This is a text of Grehyacarica cited in the above mentioned work. According to the doctrines of several sages quoted by many law ex-

pounders of several schools it is admitted that after the death of her husband a wife must ascend to the funeral pile, if she be unable to do so, she must lead an ascetic life.

Some blasphemous persons whose minds are infected with atheism, misinterpret the meaning of the texts of several intelligent sages, through their incompetency to understand the genuine construction of the law. Thus in the preceding text of Vishnu asceticism being mentioned first in order (they say) is the principal injunction, therefore it is incumbent on the widows to live as an ascetic, if she be unable to do so, then she will commit herself to the flame. Moreover (they say that) austerities gradually purify the mind, for by succession it is the only cause for final beatitude which constitutes the object of the most excellent spirit, therefore it is more preferable to concremation which gives a temporary and small degree of heavenly fruitions and it is incumbent on the women after the death of their husbands to practise it (asceticism.) And also (they say that) the law of Manu is more prevalent than other Smritics for it is immediately originated from Śruti and consequently his law must be followed. Moreover the term asceticism being mentioned in the text of Manu ("A widow desiring to follow the excellent duties of the chaste women will live in the state of forbearance, restraint and asceticism, until her death") and in that of Vishnu ("after the death of her husband, a wife must practise austerities or commit herself to the flame") as well as in the other Smrities it (asceticism) must be practised. These three arguments are refuted after one another. Thus, the first mentioned argument is inadmissible because upon examining the meaning of the text of Cāshi Khunda ("if a woman is unable to perform concremation &c.") it is observed that the order of the meaning has preference over that of reading mentioned in the text Vishnu and concremation is preferable to asceticism for its being admitted in the first instance and it is understood from the doctrines of several laws that concremation expiates all the sins of the woman guilty of several crimes (who performs it) and that of her husband frees three families or her father's, mother's, husband's from hell and bestows the final beatitude after a long enjoyment of the heavenly fruitions.

It appears from the Shāstra that the first thing which the widow ought to do is to ascend the flaming pile. Although it is understood by law that in the event of the nonperformance of such concremation by any sudden occurrence asceticism which is a secondary injunction and not very excellent

it is to be practised yet it is inexpedient for a woman who is capable to perform concremation to practise it, as there exists a great fear of her own and her husband as well as her father, mother, brothers and other relations descending to hell and suffering its torments in case of the breach of those virtues mentioned in the Kashi Khunda

The second argument is inadmissible also for although asceticism from its purifying the mind &c. is a gradual step for final beatitude yet it appears in law that it is inexpedient for a woman (who is capable to perform) concremation which can be done by a short time suffering and which after the enjoyment of many heavenly blessings bestows final beatitude to practise it which being subject to hate for labouring under austerities for a long time. The third argument likewise inadmissible because there is no contrariety of the doctrines of Manu regarding concremation it is inferred from the meaning of the above mentioned text of Cashi Khund that it (concremation) must be performed and the last injunction asceticism is Camya or an optional act as appeared in the before mentioned text of Manoo which ends with "a widow desiring to follow the excellent duties &c." hence it is inexpedient for a widow to practise austerities who is capable to perform the first injunction concremation.

It should not be doubted that concremation being not mentioned in the institutes of Manu, is inconsistent to the law promulgated by him. If it be supposed then there would arise a dispute regarding the celebration of many Nitya or perpetual, Naimitika or periodical and Camya or optional acts which are not ordained by Manoo such as Doorga Poojah, Dolajatra, Shyama Puja, and other religious observances, the nonperformance of which is sinful. If it is allowed the Pandits of different schools who follow the tenets of the Vedas, Pooranas, and other Shastras, having doubted that the genuineness of those books which enjoin the above ceremonies may recede from the celebration of those acts and thereby the laws would be useless. No person of this country except the Yabana or barbarous race and Nastika or atheists does declare the inertility of the Vedas. Pooranas and other laws for by which doing the doctrines of haretick are to be supposed as prevalent authorities. Although Subhagaman or dying with husband, Doorga Pujah and other religious ceremonies which are ordained in the other Srities, are not mentioned in the institutes of Manoo, yet those acts are not to be considered as repugnant to this laws for they are not prohibited by him. The term "contrariety to self opinion," signifies prohibition therefore there is no contrariety of the doctrines of Manu regarding concremation.

কোড়পত্র “ঘ”

"On Tuesday last, the 4th of May, being the anniversary of the fall of Seringapatam, the same was observed at the Presidency in the usual manner. In the morning a breakfast was given by His Excellency the Governor General, to above seven hundred of the principal ladies and gentlemen of the settlement. On this occasion, the great apartments of the new Government House were opened for the first time. The Union Flag was hoisted at Fort William, and at one o'clock in the afternoon a royal salute was fired from the ramparts in commemoration of the storming of the Fort Seringapatam. In the evening His Excellency the Most Noble the Governor General dined at the College of Fort William, where he was met by the Honourable the Chief Justice, the Members of the Supreme Council, the Judges of the Supreme Court, the Provost, vice provost and students, and by all principal Civil and Military officers at the Presidency. On this day the Governor General wore for the first time the star and jewels of Tippoo Sultaun, originally tendered to His Excellency by the gallant Army which achieved the conquest of Mysore; and recently presented to him by the Honourable the Court of Directors." Selections from Calcutta Gazettes, the 6th May, 1802.

Ibid 153, 1804.

"On Friday last the 9th instant an entertainment was given at the Government House in honour of the peace concluded with the Confederate Marhatta Chieftains, Doulat Rao Scindhia and the Rajah of Berar. The entertainment consisted of a Ball and Supper, and of an illumination extending near 4,000 yards. The illumination commenced at Chandpaul Ghaut, extended round the enclosure of the Government House in festoons of light, and passing along the New Street to the northward of the Government House, was continued to Tank Square, where it terminated with a grand triumphal arch, corresponding with the Gateways of the Government House, and crowned with a Star, in the centre of which was a transparency in Persian characters of the word 'Mussullah or Peace' inscribed with a wreath of olive. On the friezes and architraves of triumphal arch were written the

following inscriptions in Persian characters "General Lake, Laswaree, Agra, Delhi, Battle of Delhi, Bundelcund, Gwalior, Ally Ghur" and a Persian inscription alluding to the "Happy deliverance of the Emperor Shah Aulum." The whole of the triumphal arch was ornamented with upwards of 3 000 glass lamps of variegated colours. On the south front of the Government House, and opposite to the Northern Arch already described, was erected another triumphal arch of the same form, and ornamented in the same manner as the Northern Arch, but bearing the following inscriptions in the Persian character : "General Wellesley, Gawilghur, Boorhanpore, Asseerghur, Assaye, Argaum, Peace with Dowlut Rao Scindhia, and Peace with the Rajah of Berar." To the eastward and westward of this arch within two triangles of light were two columns (crowned with stars similar to those on the triumphal arches), eighty-five feet in height, the pedestal, shaft, and capital of each of which were ornamented with near 3,000 variegated lamps, and produced a most splendid appearance. The effect of this branch of the illumination was most magnificent, and was the most admired. The four Gateways of the Government House were also illuminated in a brilliant manner, and had the following inscriptions in variegated lamps, and in English characters :—

South-east Gateway. "General Lake, Ally Ghur, Coel, Delhi, Agra, Laswaree. South-west Gateway. 'General Wellesley, Assays, Argaum, Ahmednaggur, Gawilghur North-east Gateway—Basseon, Deigaum, Powan-ghur, Gwalior, Asseerghur and Deogaum. North-west Gateway. 'Cuttack, Baroach, Hyderabad, Poonah, Surjee Anjengaum, Boorhampore."

Over the Iron Gateway at the north entrance, an Arch was thrown (thirty-two feet high), with triple rows of lights, and at the east and west angles of enclosure to the northward, were placed pyramids of lights, thirty feet in height. The northern steps were illuminated on this occasion with coloured lamps, and on the blocks at the foot of the steps were the words "Peace" in English characters. All these principal objects both within and without the enclosure of the Government House, were connected by triple rows of light in the form of festoons, exhibiting together with the Gateways, Arches, Columns, and Pyramids, upwards of 150,000 lights. The whole of this extensive illumination was completed by 9 o'clock. The night being clear and favourable, the effect of the illumination was extremely brilliant. Great credit is due to Mr. Duckett, for the manner in which the illumination was carried in to execution. Several houses in the vicinity of the Government House were illuminated at an early hour of the night, and added greatly to

the splendour of the scene. The company consisting of upwards of 700 persons, began to assemble at the Government House at 9 o'clock. The Nawab Delawur Jung and his sons, the Vakeel of His Highness the Soubahdar of the Deccan, and all the principal Natives, attended to offer their congratulations on the occasion. Seats were prepared at the north end of the Ball Room for the Governor General, His Excellency the Governor of Serampore, the Chief Justice, the Judges of the Supreme Court and the Members of Council.

At ten o'clock the Governor General entered the South Room, and received the compliments of the Nawab Delawur Jung, and of the Vakeel of the Soubahdar of the Deccan, after which the Governor General held a Durbar for the Native Vakeels and inhabitants. As soon as the Durbar was finished, the Governor General took his seat in the Ball Room: the dances immediately commenced, and continued until twelve o'clock, when the company proceeded to the Supper Tables on the marble floor, which were decorated with a variety of ornaments, suited to the various events commemorated on the occasion. The decorations consisted of festoons of light flowers, crowned with small circular medallions, containing the dates of the principal events of the late war. The ornaments which attracted particular attention were—

1st. Two columns of Victory with statues, holding a crown of laurel and a palm branch in their hands. The sides of the Pedestals were ornamented with trophies of war. On the base of one of the columns were inscribed the names of "Cornwallis, Medows, Stuart, and Harris"; on the other, the names of "Generals Lake, Stuart, Wellesley, and Campbell." The columns were intended to commemorate the events of the wars, which preceded the downfall of the house of Hyder Ally, and of the late campaign against the Marhatta Chieftains. The successive events (commencing with the operations of war conducted against Tippoo Sultaun by Lord Cornwallis until the conquest of Seringapatam on the 4th May, 1799) were inscribed on the shaft of one of the columns in Medallions suspended from branches of laurel. The shaft of the other column contained all the events of the late Campaigns in Hindustan and the Deccan, from the capture of Ahmednuggur and the affair at Coel, until the Peace of Surje Anjengaum.

2nd. A triumphal Arch in honour of General Lake on the top of which was a trophy of war, with two Medallions, containing the

portrait of that illustrious officer: on each side of the arch, were figures of Fame, and in niches below were four Statues of Fortitude, Wisdom, Prudence, and Valour. The Entablature and Pedestals of the columns of the arch were ornamented with suitable trophies.

3rd. A circular Temple of the Corinthian order dedicated to Concord. In the portico between the four entrances to the Temple were niches containing the statues of Europe, Asia, Africa, and America. The frieze of the Entablature was ornamented with cornucopias and caduceus bound together, and on the base of the Dome were two Basso Relievos, one representing 'Peace presenting Asia to Britannia, and Time hovering over, crowning them with the Emblem of Perpetuity.' The other Basso Relievo was "the Genii of India, pouring the Treasures of the east into the Lap of Britannia"; between each Basso Relievo was inscribed the words "Concordioe S." The base of the Temple was ornamented with festoons of fruits and flowers.

4th. A Temple of the Corinthian Order, dedicated to Fame and having four Porticos, the friezes of the pediments of which were ornamented with shields, surrounded with oak leaves and trophies of war; on two of the pediments were inscribed the names of "Generals Lake and Wellesley," over which were Crowns of Victory: the remaining pediments contained the words "Delhi and Poona" over which were placed regal Crowns. On the frieze of the entablature were inscribed "Hindostan," "Deccan," "Deliverance of the Emperor Shah Aulum, 16th September, 1803," and the "Restoration of the Peishwa to the Musnud of Poonah, 13th May, 1803." The principal events of the war were inscribed on the remainder of the frieze of the Temple. Trophies of war were erected at the four corners of the base of the Dome. Under the Trophies were Basso Relievos of the different crowns of Merit surrounded with laurel, and on the top of the Dome was a Statue of Fame. During Supper the Governor General's Band played Martial Airs.

As soon as supper was concluded, the company returned to the Ball Room, when the Dances recommenced, and continued until two o'clock in the morning, at which hour Governor General retired. During the early part of the night, there was an immense crowd of people to view the illumination. Every precaution was taken to prevent confusion and to preserve order; and owing to the regulations adopted by the Magistrates, no accident happened in this prodigious concourse of people.

Bengal Harkara, Vol. 48, No. 301, Wednesday, December 28th, 1825 :—

The Right Hon'ble the Governor General held a Darbar at the Governor House on Saturday the 24th instant. A Detachment of H. M. 31st Regiment, with the Governor General's Band attended on the occasion. His Lordship entered the State apartments at 10 o'clock accompanied by his Staff, when the several Vakeels of Foreign States, and Native Gentlemen in attendance were presented successively by the Persian Secretary, Mr. Stirling. Khelats were conferred as follows, viz.

Mohummed Saeed Khan, son of Gaulam Mohummud Khan deceased, on the occasion of his first introduction. A Khelat of 7 pieces. Jeegah and Sirpeich. Pearl Necklace. Sword and Shield.

Baboo Badynath Raee, son of the late Maharajah Sookmoy, on the occasion of his receiving the Title of Raja and Bahadoor. Koonwur, Rajnarain Roy, son of the late Maharaja Ramchunder Raee, a Khelat of condolence on the death of his father. A Khelat of 6 pieces. Jeegah and Sirpeich. Pearl Necklace.

Sheikh Abdoollah, Agent of the Pasha of Egypt on the occasion of his presenting a letter and presents to the Governor General from His Highness Mohummud Ali Pacha. A Khelat of 6 pieces. Jeegha and Sirpeich.

Omarkanth Opadhia, Vakeel of the Rajah of Neipaul. A Khelaat of congratulation on the occasion of the Maharaja's Marriage

A Khelat of 7 pieces. 1 Pearl Necklace. Jeegah and Sirpeich.

Roop laul Mullick, son of Gour Mullick, eldest brother of Nemoo Mullick deceased, on the occasion of his presentation. A khelat of 6 pieces. 1 Jeegah and Sirpeich.

Kashoo Lochun, Vakeel of Nuwab of Dacca, on his appointment. A Khelat of 6 pieces. 1 Jeegha and Sirpeich.

Baboo Gooropershad Bhoose, on his presentation. A Khelaat of 5 pieces. 1 Jeegah and Sirpeich.

Hooseyn, Captain Commander of the Ship belonging to the Pasha of Egypt, on his presentation. 1 Neemasteen, 1 Pair of Shawls, 1 Goshwarrah, 1 Turband.

Moorleydhur Tewarry, Deputy of the Vakeel of the Rajah of Nepaul, occasion the same as above. 1 Neemasteen, 1 Pair of Shawls, 1 Goshwarrah.

Moulvee Futteh Ali, fourth preceptor of Mudrissa on the same occasion

as above. Moonshee Seraujodd Deen Amed, Vakeel of Maharaja Mitterjeet Sing, on his appointment.

1 Pair of Shawls, 1 Goshwara.

At this Durbar a gold medal was presented to Raja Budynath Rayee, by the Right Hon'ble the Governor General, in testimony of the sense which Government entertains of the public spirit liberality, and philanthropy displayed by him in his munificent subscriptions for the support of various benevolent and charitable institutions at the Presidency. We understand that the Rajah has lately appropriated one Lac of Rupees to the above purposes, of which Sa. Rs 50,000 have been placed at the disposal of the the General Committee of Public Instruction; and 30,000 at that of the Governors of the Native Hospital—Gov. Gaz.

The Bengal Harkara. 23rd May, 1826.

Raja Shib Chander Raee and Raja Nursing Chander Raee.

A Durbar was held by the Right Hon'ble Governor General on Friday morning last at 7 o'clock on this occasion the following Honorary Dresses were distributed: Moulvi Mahamed Khullil-ood-Deen Khan on the occasion of his appointment as Vakil of His Majesty the King of Oudh—A Khelat of 7 pieces, a Jigah and Sirpech, a Pearl necklace, a Fringed Palki.

RAJA SHIB CHANDER RAE on the occasion of his receiving the the title of Raja and Bahadur: A Khelat of 7 pieces, a Jigah and Sirpech, a Pearl necklace, A Sword and Shield and likewise to RAJA NURSING CHANDER RAE same as the foregoing.

Roy Giridhari Lall on the occasion of his marriage of his Highness the Nawab Nazim. A Khelat of 6 pieces, a Jeegah, a Sirpech.

Mirza Mohamed Kaumil Khan on the same occasion as the preceding. The same as the preceding

Kripa Ram Pandit on his appointment as Vakil of the Nawab Fyze Mohamed Khan—a pair of Shawls, a Goshwara, a Nimastin and Sirpech.

Deby Prosad Tewari on his first introduction—a pair of shawls.

ক্রোড়পাত্র “উ”

রামলীলা :—বাঙ্গালীর পূর্ব নয়, কিছুকাল পূর্বে বারাকপুরের মেপাইরা এই রামলীলা সর্বপ্রথম আরম্ভ করে। উহা তাহারা আপনাদের মধ্যে চালা করিয়া করিত। শেষে সেই দেখাদেখি বড়রাজারের ব্যবসায়ী পোষ্টারা উহা আরম্ভ করে। ১৮৩৫ খ্রীষ্টাব্দ হইতে উহা বৎসর বৎসর হইতে থাকে, উহা রাজা বৈষ্ণনাথের বাগানে হইত। একাধিকক্রমে বার বৎসর কাল সেইখানে হয়, শেষে উক্ত রাজার মৃত্যুর পর ঐ বাগান ভাগ হইয়া গেলে ও রাজা নরসিংহের অন্তর্দ্বারনে তাঁহার বড় সখের ফুল বাগান তাঁহার পুত্রের হাতে পড়িতে না পড়িতে উহার শোভা সৌন্দর্য্য শেষ হয়। সেট বাগানের ফুল ও ফল কলিকাতার আদরের জিনিষ ছিল, কোম্পানির বাগান উহার কাছে হার মানিত। উহার বিবরণ হতোমেন-কথায় এইরূপ আছে :—“বর্তমান কুমার বাহাদুর পিতার মৃত্যুর মাসেকের মধ্যে বাগানখানি অন্নয়ন করে ফেলেন! যে প্রকারে হোক টাকা উপার্জন করাই কুমার বাহাদুরের মতে কর্তব্যকর্ম, সুতরাং যেরে বাইরে বানর নাচতে লাগলো। সহরে শোয়াত উঠলো এবার বৈষ্ণনাথের বদলে রাজা নরসিংহের বাগানে ‘রামলীলা’ কিন্তু এবার গাড়ী বোড়ার টিকিট। রাজা বৈষ্ণনাথের বাগানে রামলীলার সময়টিকিট বিক্রি করা পদ্ধতি ছিল না। রাজা বাহাদুর ও অপর বড় মানুষে বিলক্ষণ দশ টাকা সাহায্য কতেন, তাতেই সমুদায় খরচ কুলিয়ে উঠতো। কিন্তু রাজা বদ্বিনাথ বৃদ্ধাবস্থায় দু তিন বৎসর হলো দেহ ত্যাগ করার রাজকুমার স্রবুদ্ধি বাহাদুরের বাগানখানি ভাগ করে নিলেন মধ্যে দেইজি পাঁচিল পড়লো; সুতরাং অল্প বড় মাছুরেরাও রামলীলার তাদৃশ উৎসাহ দেখালেন না, তাতেই এবার টিকিট করে কতক টাকা তোলা হয়। বলতে কি, কলিকাতা বড় চমৎকার সহর! অনেকেই রং তামাসায় অপব্যয় কতে বিলক্ষণ অগ্রসর, টিকিট স্বস্তেও রামলীলার বাগান গাড়ি বোড়া ও জনতায় পরিপূর্ণ; লোকের বেজায় ভীড়! রঙ্গভূমির গেট হতে রামলীলার রণক্ষেত্র পর্যন্ত দু সারি দোকান বসেছে; মধ্যে মধ্যে নাগরদোলা ঘুচে—গোলাবি খিলি, খেলনা, চানাচুর ও চাঁনের বাদাম প্রভৃতি দ্রবিরোগীদের চীৎকার উঠছে; ইয়ারের দল খাতায় খাতায় প্যারেড করে ব্যাড়াচ্ছে; রাঁড়, খোঁটা, বাজে লোক ও বেশের দলই বারো আনা। রণক্ষেত্রের চারদিকে বেড়ার ধারে চার পাঁচ খাক্ গাড়ীর সার; কোন গাড়ীর ওপর আকজন সৌখীন ইয়ার দু চার দোস্ত ও দুই একটি মেয়ে মাছুর নিয়ে মজা কতেন। কোন খানির ভেতরে চিনে কোট ও চুলের চোমণ্ডা চার জন ইয়ার ও একটি মেয়ে মাছুর, কোনখানিতে গুটিকত পিল ইয়ার, টেকা জ্যাঠা ফুলের বই বেচে পরমা সংগ্রহ করে গোলাবি খিলি ও চরনে মজা লুটচে। কতকগুলি গাড়ী নিছক খোঁটা, মারওয়ারি ও মেডুয়াবাদী, কতকগুলি খোসপোদাকি বাবুতে পূর্ণ। আমাদের হজুর এই সকল দেখতে দেখতে ধর্ম্মল বাবুর হাত ধরে ক্রমে রণক্ষেত্রের দরজায় এসে পৌঁছলেন—সেখায় বেজায় ভীড়! দশ বারজন চৌকিদার অনবরত সপাসপ করে বেত মাছে; দশ জন সাজ্জন সবলে ঠেলে রয়েছে; জখাপি রাখতে পাচ্ছে না; থেকে থেকে “রাজা রামচন্দ্রজীকি কর” বলে পোষ্টারা ও রণক্ষেত্রের মধ্য হতে বানরেরা চৈচরে উঠচে। সকলেরই ইচ্ছা, রামচন্দ্রের মনোহর রূপ দেখে চরিতার্থ হওয়া; কিন্তু কার

সাধা সহজে রামচন্দ্রের সমীপস্থ হয়। চতুর অনেক কষ্টে সঠিক ব্যাডার দ্বার পার হয়ে রণক্ষেত্রে প্রবেশ করে বানরের দলে মিশলেন। রণক্ষেত্রের ঐক্যমিত্তিক লড়াই মনে করুন, সেখান সাঁজা রাকসেরা ঘুরে বেড়াচ্ছে ও বেড়ার নিকটস্থ মালভরা গাড়ীর দিকে মুখ নেড়ে হিঁ হিঁ করে ভয় দেখাচ্ছে। সাঁজা বানরেরা লাফাচ্ছে ও গাঁছ পাখরের বদলে ছেঁড়া কুপো ও পাকাটি নিয়ে ছোঁড়াছুড়ি কচ্ছে—বাবু এই সকল অদ্ভুত ব্যাপার দেখে যারপর নাই পরিতুষ্ট হয়ে ব্যাডার পাশে পাশে হাঁ করে ঘুরে বেড়াতে লাগলেন। রণক্ষেত্রের মধ্যে বাবু ও ছ চার সবসঙ্গেই বড় মানুষের ছেলেদের ব্যাডাতে দেখে মনোজ্ঞার বাবু তাঁর অ্যানিমেট্ট দৌড়ে নিকটস্থ হয়ে পানের দোনা উপহার দিয়ে রণক্ষেত্রের মধ্যস্থ ছ চার কৃষ্ণকৈর সত্তর স্তরজমা করে বোজাতে লাগলেন, কত গাড়ি ও আন্দাজ কত লোক এসেচে; তার আঁকটী মনগড়া মিমো করে দিলেন ও প্রত্যেক বানর, ভাঙ্ক ও রাকসের সাঁজগোজের প্রশংসা কতগুলো বিস্মৃত হলেন না। বাবু ও অস্তান্ত সকলে “এ দফে বড়ি আচ্ছা হয়, আর বরস্ এদি নেহি হয় না” প্রভৃতি কম্মিমেট দিয়ে ম্যানেজারদের আপ্যায়িত কস্তে বাগলেন। এদিকে বাজিতে আঙুন দেওয়া আরম্ভ হলো, ক্রমে চারি পাঁচ রকম বাজে কেতার বাজী পুড়ে সেদিন রামলীলা বরখাস্ত হলো। রাম লক্ষণকে আরতি করে ও ফুলের মালা দিয়ে প্রণাম করে বাজে লোকেরা তন্ময় সফল বিষেচনা করে যরমুখো হলো।”

স্মরণীয় কথা:—মহেশে আনন্ধ্যাত্রা ও রথ বড়ই ধুম। কলিকাতা হইতে অনেকে ভাউলে পান্দি করিয়া সাজিয়া আমোদ করিতে বাইত। কলিকাতার রথ মাড়োদের বাড়ীতে ও চোরবাগানে রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের ঠাকুর বাড়ীতে ও বহুবাজারে কিম্বদয়াল ধরের বড় পুন্ধ্যামে রাস্তার গান নৃত্যাদির সতি সমারোহে অচুচি হইত। জোড়বাগানের শিবনারায়ণ ঘোষের রথযাত্রার বিবরণ চন্দ্রিকার বাহা আছে উহা সংক্ষেপে দেওয়া হইল:—শিবনারায়ণ ঘোষ তাঁহার মাতাকে দিয়া এক রথ প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। তত্ত্বপক্ষে মন্বীপের অধ্যাপক ও স্থানীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণকে বিদায় করেন। উহার সর্বোচ্চ বিধায় মঙ্গল ৮ টাকা ও এক বড়া। সমারোহ সুদম্পন্ন হইরাছে, রথে কোন ব্যাঘাত হয় নাই। ২৬এ জুলাই ১৮৩৪। ১২ই আশ্বিন সন ১২৪১ সাল। চতোরমের নকসায় মাতালের মুখে রথের বর্ণনার গান:—

“কেনা রথ এলি? সর্বোচ্চ পেরেক মারা চাকা গুর ঘুর ঘুরালি।

তোর সাম্নে ডটো কেটো বোড়া, চুড়োর উপর মুকপোড়া

চাঁদ চমরে খট নাড়া মধ্যে বনমালী।

আ তোর চোদিকে দেবতা আঁকা, লোকের টানে চলছে চাকা,

আগে পাছে চাক্তা পাখা, বেহুদ ছেনালি!”

আনন্ধ্যাত্রার গঙ্গায় বড় বড় সৌধিন বাবুরা ভাউলে পান্দিতে দাঁড়ি মাফিগণকে সাঁজাইয়া বাজমা বাজাইয়া বাজি রাখিয়া বাজ খেলাইত। কলিকাতা হইতে অনেক লোক বজড়া কাড় লঠনে সাঁজাইয়া বাইজী খেমটার মাচ গান খাওয়া দাওয়া করিতে করিতে পালে পালে মাহেশের দিকে বাইত। মাহেশে আনন্ধ্যাত্রা ও রথে বাজালার লোকে লোকারণ্য হইত, তবে কলিকাতার বাজীই অধিক। তখন লোকের মনের ভাব সম্বন্ধে হস্তোম গানে প্রকাশ করেছেন:—

“হেসে খেলে নেওরে বাহু মনের সুখে, কে করে, বাবে শিকে হুঁকে”।

স্মরণীয় কথা:—আনন্ধ্যাত্রা ও রথের মত পূর্বে শান্তিনুর, উলো, জমিদারি, কলিকাতা ও চুড়োর বারোবারি পুজার বড়ই ধুম ছিল। হস্তোম বলেন যে, শান্তিনুরের বারোবারিতে পাঁচ লক্ষ

টাকা খরচ, দাঁত বংশের ধরে তাঁর হজুর চলে। প্রতিরা "চাট" হাত উচু, বিলম্বের সময় কোটে কোটে স্নান করিতে চর। কলিকাতার বাবু চুড়োবাবাবাবাবিতে "চাটোজোর গোয়াচাক" দত, আদি দেখিতে বোট, বজরা, ডাউলে চেপে বাইত। বারোয়ারি লইয়া টকরাটকরিতে বিলম্ব অর্থ ব্যয় হইত। উহা দেখে কলিকাতার আকর্ষ হয়। ঘোড়ানাকোর শিবকু গীর গরীতে উহার জল বড় ধুমধাম হইত। তিনিই প্রধান উজোগী হইয়া কলিকাতার ধনী ও ব্যবসায়ীগণের নিকট হইতে বারোয়ারী বৃত্তি লইয়া পূজা করিতেন। জেলেটোলার সত্, জীবন্ত ছিল, বারোয়ারীতে মাটির সত্ করিয়া পৌরাণিক ও ভৎকালীন সামাজিক ঘটনাদি লইয়া আয়োজ করিত। গদাধর শিরোমনি, রামধন তর্কগাঙ্গী ও শ্রীধরাদি কথকেরা উপস্থিত শ্রীপুরুষের যমোরজন্য শাস্তকথা, গান ও উপকথা দৃষ্টান্তরূপ দিয়া কহিত। উহাতে দূরদেশ হইতে লোক আসিত। সেই ভজ এক প্রসঙ্গ স্থানে এই পূজা আঠালা বাধিয়া করা হইত। ব্রাহ্মণ ভোজন, বিদায় ও কাছালী ভোজন হইত। যাত্রা, কৌতন, পাঁচালী আদি সমস্তই এই উৎসবে করা হইত।

কলিকাতার বাবা মুদফাস কামিমিরেব ঘাটে দশাশুপের শিবপ্রতিষ্ঠা কথিয়া গাজনে মহা ধুমধাম করিত। কলিকাতার উচ্চ নীচ সকলেই ধর্মকর্মে অর্থের সম্ভাবহার করিত। কিসে সাধারণকে আনন্দদান করিলে এই চোটা সেকালের ধর্ম কর্ম আনন্দোৎসবে যেন মূর্তিমান ছিল।

ক্রোড়পত্র "চ"

কলিকাতার নাটকভিনয় সম্প্রদায়

কলিকাতার ভিখারি, ফিরিওয়াল সকলেই গানের সুরে তাহাদের জীবিকা অর্জন করে। রামপ্রসাদ সেনের গান, নাচ, হবি সংকীর্তন করিয়া জিকা করে। ফিরিওয়ালারা রকমারি সুরে ফিরি করিয়া জিনিষ বিক্রি করে। কারিকরেরাও সেইরূপ চীৎকার করে। "চানচুর সুবিনাসনা, ফুরিয়ে গেলে আর পাবেনা" "কটি, বিকু, নানপাটাই, মত্তা, মিঠাই চাই, দট চাই" "শিশি বোতল বিক্রি, নেকড়াঝানি বিক্রি" ধামা বাধবে গো, চুড়ী জিবি গো, ঘটবাটি সারাবে গো। ঢং ঢং ঢং লোটা পিলপুত্র খালা, কুরোর ঘটতোলা, চাই মুড়কি ডাল" ইত্যাদি। রাজা রামমোহন রায়ের বংশধর হরিশোহন বাহু মাজার দলের অধিকারি হইরাছিলেন। বেঙ্গা মদে অর্পণ করে রাজা গোলকেশ, ভবতদাদ উড়ে, ঘণ্টে নাপিত প্রভৃতি অমেকেই পথের ভিখারী হইরাছিল; আর ঘণ, বসক, ইজাজিজন, বাহরজান অর্থের উপার্জনে নানা বিলাসাদি করিয়া নাম জাহির করিয়াছিল। খিয়েটার যাত্রাদি করিয়া কলিকাতার কেহ ধনোপার্জন করিতে পারে নাই। মতিলাল ও নীলকণ্ঠ যাত্রার দল কথিয়া বাঙ্গালদেশের নরনারীর নিকট বেকর পড়িচিত হইরাছিলেন কোন রাজনৈতিক ব্যক্তি বা কোন ধর্ম প্রতিষ্ঠাতা দেবরূপ হন নাই। সেইখানেই বাঙ্গালী ও বাঙ্গালির বিশেষত্ব। উভয়েই ব্রাহ্মণ মহান, পাড়গাঁয়ে অধিশিষ্ট ব্যক্তি, ঘটনাস্থেতে যাত্রার দলের অধিকারি হইয়া কৃত্ত লাত করেন। মতিলালের বক্তৃত ও নীলকণ্ঠের ভক্তি ভাবপূর্ণ সঙ্গীত সকলের মনকে আকৃষ্ট করিত। ঐরূপ ঠাকুরদাস চক্রবর্তী ও দত্ত চইজনে কবির দলে কবিতা রচনা করিয়া ভৎকালীন পণ্ডিতমণ্ডলীর নিকট কতিপতি লাভ করেন। ঠাকুরদাস চক্রবর্তী আটুনি ফিরিদি ও রাধ-সুন্দর স্বর্গকার প্রভৃতির দলে স্থায়ী বাধনদার ছিলেন। ঠাকুরদাস দত্ত গান বাধিয়া দিতেন শেষে মিছে পাঁচালী বল করেন। বাঙ্গালীরা যে কেবল রাঙ্গা দেশেই তাহাদের ধর্ম কীর্তন করিয়াছিল

জাহা নর। শ্রীচৈতন্য সঙ্কীর্তনের অর ঘোষণা ‘পণ্ডিতপ্রবর বিদ্বনাথ চক্রবর্তী অমরতর রাজসভার কবিরাজ’ শ্রীকৃষ্ণদাস দাসে শ্রীমদ্ভাগবতের সার্থক দর্শনী টীকা ও অন্যান্য বহু গ্রন্থের একপ টীকা রচনা করেছেন। ইংরাজি শিক্ষার প্রাচুর্যে বাঙালীর দ্বারা সংস্কৃত ভাষার চর্চা বেশ একরকম শেষ হইয়া যায়। বাঙালী দেশের কথকতাতেই সঙ্গীতালপ দ্বারা প্রোতুগণের মন আকৃষ্ট করিবার ব্যবস্থা আছে। কলিকাতার কবির লড়াই সম্বন্ধে একটা প্রচলিত কথা আছে “নিতেজবানির লড়াই”। নিতাই দাস বৈরাগী ও ভবানি বেণে এই দুই জনেব কবির দল ছিল, উহাদের লড়াই কলিকাতার হইলে উহা শুনিবার জন্য দুই দিন দূরের পথের লোক আসিত। ইহাদের দুই দলের পৌড়ারা হার-জিত লইয়া পরস্পর হাতাহাতি মারামারি করিত। এখন যেমন ছোড় ছোড়ের খেলার লোকে বাজি লাগায় তখন হেমনি কলিকাতার দুই কবি-দলের বাজি রাখা হইত। নিতাই দাসের যেমন মধুর কণ্ঠ তেমনি তাহার হাতে আড়ি ও তেহাই পরম সুন্দর ছিল। উহার সম্বন্ধে লোকের গানগুলি এখনও লোকে গায় :—

“ধুর বাণী বাজে বিপিনে, শ্রামের বাণী বাজে বুঝি বিপিনে ?
 নহে কেন অঙ্গ অবশ হইল, স্রধা বরষিগ জ্বরণে ?
 বৃক্ষ ডালে বসি পক্ষী অগণিত জড়বৎ কি কারণে ?
 বহুনার ফলে বহিছে তরঙ্গ, তরু হেলে বিনা পবনে !
 একি একি সখি, একি গো নিরখি দেখি সব গোধনে !
 তুলিয়ে বদন, নাচি ধায় তৃণ, আছে যেন জীন চেতনে !
 আর একদিন শ্রামের ঐ বাণী বেজেছিল কুঞ্জবনে।
 কুললাজ ভয় হরিল তাহাতে, মরিতেছি গুরু গঞ্জনে।”

কলিকাতার মেট্রাবুরুজে অধ্যাপকতা করিয়া আলি সা একজন বিখ্যাত সঙ্গীতজ্ঞ গুণী ছিলেন। তাহার সঙ্গে অনেক গুণ্ডাদ ছিল ও তিনি কলিকাতার গান বাজনার গুণী গুণ্ডাদ ও বাইজীর প্রতিপালক ছিলেন। তাহারই দৌলতে কলিকাতার মেছুয়াবাজার, চিংপুর বোডে বাইজীরা বাস করিতে আরম্ভ করে। তিনি নিজে কবি ও গান বাঁধিতেন। “নিমকহারামে মূলক ডুবায় হজরত লজনকে” তাহার ঐক্য গান সেকালে কলিকাতার অতি সাদরের সহিত গীত হইত। আর একটি অতি রহস্যজনক গান ছিল : “সজ্জরকন্দকে কিলা বনায়ে লড়ে ফিরিদি রাজা” অর্থাৎ ঘিট আকের টুকরা দিয়া ফিরিদি রাজা তাহাদের কেহ প্রস্তুত করিয়া যুদ্ধাদি করিয়া থাকে। তাহার পুত্র প্রিন্স সার জাহানখানির ইংরাজ রাজ-কর্মচারীগণের সহিত সখ্যতা করিয়া ব্যবস্থাপক সভাদির সভ্য ও উপাধি লাভ করেন। তিনিও সঙ্গীত এক নাচ গান ভালবাসিতেন। মকঃখলের জমিদারগণও কলিকাতার আসিয়া গান বাজনা শিখা করিতেন। গোবরডাঙ্গার জামদাদ্রাসয় মুখোপাধ্যায় মহম্মদ খাঁর নিকট শ্রবণাভ্যাস, ছবি খাঁ ও ছোটো খাঁর নিকট গান শিখা করেন। ছোটো খাঁ যেমন পাখোয়াজি তেমনি গান গাহিতে দক্ষ। সেইই শ্রীজনি এসিক গান-ভাণ্ড-মেখান বাইজীর দাসী ছিল। আদি ব্রাহ্মসমাজে, সাধারণ ও নববিধান মন্দিরে সঙ্গীতাদির সহিত উপাসনা সমাধা হইত। নববিধানে সংকীর্তন, সাধারণে বালিকারা ব্রহ্মসঙ্গীত গান ও আধিক্যে বিখ্যাত গুণ্ডাদের প্রণয়াদি আলাপ ঈশ্বরের নামের সহিত করিত। কলিকাতার হিন্দু মন্দিরে কলিকাতার অর সংকীর্তনাদি নাম ও গান। কলিকাতার অর গ্রন্থ ও নগর সংকীর্তন বৈষ্ণবদের শ্রীকৃষ্ণদাস

কলিকাতা এবং কালীকীর্তন শব্দিক দেশালয়ে সেইরূপ অনুষ্ঠিত হইত। শ্রী শ্রী বড়োয়ারা একতারা লইয়া রক্ত-বেশের নেকড়ার কোঁকা পরিয়া গান গাইয়া তিন্ম করিত। আটল বাড়িল সাই দরবেশ প্রভৃতির অস্তিত্ব কলিকাতায় ছিল না। গজার বন্দনা, জেলোটেলার সত্ত্ব কলিকাতার রাস্তার সমারোহে গান হয়। রাস্তাে কর্তন হাতে মুকিল আসান গান গাইয়া শ্রমের পরে পথের শোভা বর্জন করিত। কর্তৃত্বজ্ঞা সম্মানার্থে সাহেব-ধনী নামক একজন উদাসীন প্রথমে প্রবর্তন করেন। ঘোষপাড়ার কোলের সময় ও অগ্রবীণে চৈত্রমাসে উহাদের মেলা হয়। কলিকাতায় উহাদের দল আছে, কতাকে মশার বলে। উহার সতীয়ার স্থান ডালিমভাগার মাটি লইয়া বৃহস্পতিবার বা শুক্রবারে আসন পূজা করে। প্রসিদ্ধ গণিত অধ্যাপক গৌরীশঙ্কর দে এই সম্প্রদায়ের মশায় ছিলেন। সেকালের বিবাহাদির মজলিসে নাচ গান ও আত্মবিশেষে লোকোপলব্ধি গান হইত। মজলিসে জমকাইয়া কলিকাতার ধনী গুণিগণ উপস্থিত হইতেন। সেকালের কবিগুরুগণ ও সঙ্গীতগুরুগণ পেশাদার ব্যক্তিগণের আত্ম-সম্মান জ্ঞান ও গুরুভক্তি ছিল। হক ঠাকুর আশ্রমের আত্মসম্মান রক্ষা করায় মহারাজা নবকৃষ্ণ অসন্তুষ্ট না হইয়া তাহাকে কবির দল হইতে ছাড়িয়া উহাদের শ্রেষ্ঠাদি বিচার ভার দিয়া বৃত্তি বন্দোবস্ত করিয়া দেন। রাম বন্দ্যোপাধ্যায় বিরহ গানের অস্তিত্ব ছিল তেমনি চরকৃষ্ণ সখি সংবাদে ও সমস্ত পুরণে খ্যাতি প্রতিপত্তি অর্জন করিয়াছিল। এক দিন পণ্ডিতমণ্ডলী যে সমস্ত পুরণ করিতে অধোবদন হইয়াছিলেন তিনি তৎক্ষণাৎ উহা পুরণ করেন

“একদিন শ্রীহরি, মুক্তিকা ভোজন করি, ধূলার পড়িয়া বড় কাঁদে

রাগী অঙ্গুলি হেলায়ে ধীরে মুক্তিকা বাহির করে বড়শী বিধি যেন চাঁদে” (এই পাদ পূরণ)

আর একদিন হক ঠাকুরের সখিসম্মানের গানে মুক্ত হইয়া নিজের গায়ের মূল্যবান শালের কোঁকা চরকৃষ্ণ দীর্ঘাকী দিলে তিনি উহা তৎক্ষণাৎ তাঁহার দলের ঢুলির মাথায় দেন। আর একবার রাখাল বাবু ঐরূপ গলার সোণার হার দিলে তাঁহাকে তাঁহার বাপ যে বাস্তবিক ছিলেন এই প্রশংসা করিয়া উহা ফিরাইয়া দেন। তাঁহার গানে গুরু নামে ভণিতা আছে। সেকালের আশ্রম প্রমোদে এইরূপ আত্মসম্মান শিক্ষা দান করা হইত। দশরথি রায়ের পাঁচালীওলা বকসরের মূখে সেকালের খেউড় খিতির গান শুনিয়া মনে হয় যে, কলিকাতায় উহার প্রতিপালক ছিল। বাহাই হউক, ভারতীয় নাট্য রচনা নামক পুস্তক রাজা সার সৌরীন্দ্রমোহন ঠাকুর প্রণয়ন করেন। উহাতে প্রাচীনকালে নাট্যভিনয়াদি রচনাকার কথার সহিত বিদেশী ইউরোপীয় টাবলুভিভাণ্ট সঙ্গীত প্রতিমূর্তি প্রদর্শন প্রণালী বিবৃত হইয়াছে। বাঙ্গালীর মধ্যে তিনি কলিকাতায় সঙ্গীতচর্চা হইয়া দেশ বিদেশ হইতে অসংখ্য উপাধি লাভ ও এদেশের সঙ্গীতের প্রতি বিদেশীগণের প্রজ্ঞা ভক্তি আকর্ষণ করিয়াছিলেন।

সেকালে নাট্যভিনয়ের সাহায্যে সামাজিক দোষ সংস্কার দেশের ও দেশের দুঃখের অতিকারাদির প্রতি লক্ষ্য ছিল না। অভিনয়ের নামে সেকালে হস্তাশ্রয় ছবিই বোঝাইত, যেমন কেলুয়া, ভুলুয়া, তিন্তি, মেথরাণী, মুনি, পৌসাই, বাসদেব সেকালের যাত্রার সত্ত্ব ছিল, আর গোবিন্দ অধিকারি, গোপাল উড়ে, সখি সংবাদ ও মালিনীর গানে সহর ও মজলিস গুলজার ও মাং করিত। তারাতাঁদ সিকদারের ‘কল্পজ্ঞান’, হরচন্দ্র ঘোষের ‘ভাষ্যমতি চিত্তবিলাস’ সংস্কৃত নাট্যকাহিন্যে লিখিত; মধুসূদন দত্ত উহার সংস্কার করেন। সেই আশ্রম প্রমোদের পরিবর্তন কোড়ানাকো ও পাণ্ডুরা যাত্রার ঠাকুর বাড়ীতে, সাহেববাড়ী ও পাইকপাড়ার বাগানে যে সকল অভিনয় হয়, উহাতে হয়। বেলপাহাড়ীর বাগানে

১৯৩৩ খ্রীঃ ৩১ জুলাই রায়বলি নাটকের ইংরাজি অনুবাদ অভিনীত হয়। পরে পাণ্ডুরাঘাটে

কলিকাতার কথা

লিখিত শিল্পী নাটক অভিনয় হয়। 'বোড়াসানী' ও সংস্কৃত কলেজের পণ্ডিত-সামান্যরাও তরুণ 'কলীদাস' সার্বিক সামাজিক নাটকগুলির করেন। তিনি তৎপরে বৌদ্ধসংস্কার শুল্কলা নবনাট্যকার করেন। 'সংস্কার' বাগবাজারের অরুণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের কাছিতে অভিনীত হয়, উহাতেই গিরীশচন্দ্র ঘোষ নিম্নলিখিত 'সাক্ষি' নাম করেন। শ্রীমদ্বাজারে রাজেন্দ্র পালের বাড়িতে 'সীতাবতী' অভিনয়ে গিরীশবাবু সাক্ষির ভূমিকা গ্রহণ করেন। গিরিশবাবু সর্গের অভিনেতা 'ইয়া' আসরে নাহেন, শেষে 'ঐ' কাণে, বিলম্বিত অর্পণোপার্জন করেন। সীতাবতী ও নীলদর্পণ ছায়াসঙ্কল থিয়েটার বর্তমান বোড়াসানীকোর বড়োয়ালার বাড়ী, বাগা পুরে মধ্যস্থদন সাম্রাজ্যের ছিল, সেইখানে অভিনীত হয়। তৎপরে নবীন-তপস্বিনী, জমাইবারিক শেষে শরচ্চন্দ্র ঘোষের বেঙ্গল থিয়েটারে মাইকেলের মেঘনাদ বন, শর্মিষ্ঠাদি অভিনীত হয়। পৌরাণিক ঐতিহাসিক বাত্রার দলে বাগা অভিনীত হইত উহার চিত্রাভিনয় বেঙ্গল থিয়েটারে আরম্ভ হয়। অর্ধেকশব্দ বাত্রাশাল, এবং বিহারী চট্টা বেঙ্গল থিয়েটারের হস্তীকর্তা হন। শরচ্চন্দ্র ঘোষ বেঙ্গল থিয়েটার স্থাপন করেন। সেই সময় হইতেই বাত্রার একঘেয়ে স্বর এবং গুণ: পূর্ণ চীৎকারস্বরে আবৃত্তি ও বক্তৃতার পরিবর্তে অভিনেতৃগণ বাত্রাতে তাহাদের মনোবৃত্তি সকল পরিস্ফুট করিয়া দর্শকগণের মস্তকাকর্ষণ করিতে পারে সেই দিকে লক্ষ্য পড়ে। বক্তব্য বিষয়টি ভাব-ভঙ্গির সহিত অর্থদ্রুত কথার বলা হইল কিনা ও উহা দর্শকেরা গ্রহণ করিল কি না, উহাই তখন হইতে লোকের লক্ষ্য হইল।

গিরীশবাবু বঙ্গীয় নাট্য সাহিত্যে এক নূতন দ্বারা প্রতিষ্ঠা করেন। পৌরাণিক, ঐতিহাসিক ও ঔপন্যাসিক ঘটনাবল্যনেন নাট্যসাহিত্য সমৃদ্ধ কিন্তু গিরীশবাবু পৌরাণিক ঘটনার সহিত অতিরিক্ত ঘটনা চরিত্রের সংমিশ্রণে বর্তমানের সম্বন্ধ প্রথম সূত্রপাত করেন। সেই নিমিত্ত তিনি বাঙ্গালা নাট্য জগতের বিখ্যাতপুরুষ বলিলেই চলে। বিহারীলাল চট্টোপাধ্যায় ও গিরীশচন্দ্র উভয়েরই আদি রচনা 'রাবণ বধ' কিন্তু 'নীতার বনবাস' লিখিয়া গিরীশচন্দ্রের খ্যাতি লাভ হয়। ঐক্লপ রামায়ণিক নাটকে মনমোহন বসুর খ্যাতিলাভ হয়। বহুবাক্য, আরপুলি, চাঁপাতলার রামাভিষেকের অভিনয় অতি সমাদরের সহিত হইত। মনমোহন বসুর হরিশ্চন্দ্র ও সতীনাটক তৎপরে লিখিত হয়। জ্যোতির্দীপ্ত ঠাকুর 'পূর্ববিক্রম' ও 'সরোজিনী' প্রকাশ করেন। রত্নকুমার রায় প্রহ্লাদ চরিত্রে হরিনামের সংকীর্ণনে নাটকীয় যুগে এক নূতন পরিবর্তন আনয়ন করেন। উহা গিরীশচন্দ্র সাদরে গ্রহণ করিয়া ত্রীচৈতন্য লীলার কলিকাতা তোলপাড় করিয়া দেন। নাট্যশালায় বৃদ্ধ দর্শকবৃন্দের চক্ষে প্রেমোদ্রেকপাত সেই সময়েই আরম্ভ হয়। সেই হরিনামের গানের শ্রোত কলিকাতার সর্বত্রই সমাদরে গৃহীত হয়। মহাকবি রবীন্দ্রনাথ 'রাসবি' 'বিশ্বকর্মা' 'রাজারামী' প্রভৃতি নাটকে শক্তি সকার করেন। অমৃতলাল বসু প্রহসন রচনার শিল্পী ছিলেন, 'বিবাহ-বিদ্ভাট', 'রাজাবাহাদুর', 'একাকার' প্রভৃতি উহার উদাহরণ। কীরোদপ্রসাদ বিজ্ঞানবোদ 'রজাবতী' প্রভৃতি নাটকে সর্বপ্রথমে বাঙ্গালার প্রাচীন যৌগিক বিষয় লইয়া লোকের চিত্তাকর্ষণ করেন। শ্রা-চারিত্রের শক্তি বহিরা তিনিই কোটাইয়া ছিলেন, তাহার চরিত্রে সৃষ্টিতে অভিনয় ছিল। ঐতিহাসিক নাটকে দ্বিজেন্দ্রলাল রায় 'রাণা প্রতাপ', 'সাজাহান', 'মুজজাহান' প্রভৃতি নাটকে বিশেষ কৃতিত্ব দেখাইয়াছেন। অতুলকুমার মিত্র গীতিনাট্য ও উপন্যাসগুণিক নাটককারের লিখিত যশোলাভ করিয়াছিলেন। অমরেন্দ্রনাথ গুপ্ত কথোপকথান গীতিনাট্য ও প্রহসন রচনা করেন কিন্তু অভিনয়ই তাঁহার সংকীর্ণকৃত গুণ ছিল। তিনি 'নাট্য শিল্প' নামে একখানি বাঙলা সাপ্তিক পত্র বাহির করেন।

নবীনতম :—কলিকাতার থিয়েটারে আদ্য বঙ্গীয় শাস্ত্রের অবমাননা হইয়াছে। যোদ্ধার কবর

এখন আর বিয়েটারী আজকালি মিশ্র হর গান ছাড়া ভাল পুরস্কার তিনি খরচা লাগে। বাঙ্গালীর একদিন ভারতবর্ষের বিখ্যাত সঙ্গীতাব্যাপকগণ অর্ধ লাভ লাগিলার আগমন করিত, বহুবানী বনীরা তাম্র হর তান লর বৃষ্টি বলিয়া খ্যাতি ছিল ও ওস্তাদের সম্রাট হইত এবং অনেক তীহারের নিকট শিক্ষা গ্রহণ করিত। সে পৌরব এখন বাঙ্গালীর ব্যক্তিগত ভাবে বর্জমান, সমষ্টিগত ভাবে নাই বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। বাঙ্গালীর মধ্যে মোহনচাঁদ বন্দু, রামনিধি গুপ্ত, মধুকান মধু বন্দ্যোপাধ্যায়, মোহন সরকার, ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী, গোপালচন্দ্র চক্রবর্তী প্রভৃতির সঙ্গীত শাস্ত্রের কৃতীসন্ধান বলিয়া উল্লেখযোগ্য। মহারাজা নবকৃষ্ণের বাড়ীতে কুলুইচন্দ্র সেন একজন বিখ্যাত সঙ্গীতজ্ঞ ব্যক্তি ছিলেন, তাঁহারই নিকট ভাগিনের রামনিধি গুপ্ত আখড়াই গান শিক্ষা করিয়া তাঁহারই বিশেষ উন্নতি সাধন করেন। উহার কিছুকাল পূর্বে শান্তিপু্রে আখড়াই গানের সূত্রপাত হয়। রামনিধি গুপ্তের মৃত্যুর পরে আখড়াই গান বন্ধ হয়। সুবিখ্যাত গায়ক রত্নলক্ষ্ম উহার টপ্পা গান সরির টপ্পার মত বলিতেন। বাগবাঝারে মোহনচাঁদ বন্দু আখড়াইর স্থানে হাক-আখড়াই করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহার গুরু রামনিধি গুপ্তের জীবদ্দশার ইহার সৃষ্টি করেন, উহাতে তাঁহার উপর গুরু বড়ই চটিয়া বান কিন্তু যখন উহার গান তাঁহার বাড়ীতে শোনান হয়, তখন তিনি আনন্দে সব ভুলিয়া গেলেন।

মধুসূদন কবির (মধুকান) ঢাকার ছোটখাঁ ও বড় খাঁর নিকট রাগ রাগিণী খেরাল ও রাধামোহন বাউলের নিকট চপ শিক্ষা করেন। ইহার রচিত সঙ্গীতে তিনি যে একজন পণ্ডিত ছিলেন, শব্দ-বিজ্ঞানসে ইহার প্রমাণ পাওয়া যায়। তাঁহার রচিত মান, মাধব ও অকুরসখান পালা গান করিতেন। ছোট সঙ্গীতে মোহন সরকার তেমনি বিখ্যাত ছিলেন। তাঁহার রচিত গান কাব্যরসে পূর্ণ। উহারাই ইহােনেই যশোহর জেলার বনগ্রামের লোক ছিলেন। কলিকাতার মধু বন্দ্যোপাধ্যায়ের গানে জ্যোতাগণ মধু আশ্বাসন করিত। ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী বিষ্ণুপুরের বিখ্যাত গায়ক রামশঙ্কর ভট্টাচার্যের নিকট সঙ্গীত শিক্ষা করিয়া কলিকাতায় ঠাকুর গোষ্ঠির নিকট আশ্রয় লাভ করিয়া বেলগাছিয়া বাগানে নট্যাশালার ঐক্যজ্ঞানবাদন সম্প্রদায় স্থাপন করেন ও কণ্ঠকৌমুদী, সঙ্গীত কাব্যাদি পুস্তক লিখিয়া কলিকাতার সঙ্গীত বিদ্যালয়ে ছাত্র-গণকে শিক্ষাদান করেন। বেঙ্গল একাডেমী অফ মিউজিক হইতে তিনি 'সঙ্গীতনায়ক' উপাধি স্বর্ণ-কেয়ুর সহিত প্রাপ্ত হন। সঙ্গীতে কালি মির্জার মহেশ কাণা, কলিকাতার বিলক্ষণ নাম আছে। গোপাল চন্দ্র চক্রবর্তী কলিকাতার বিখ্যাত খেরালী ছিলেন। তিনি ওরিয়েন্টাল সেমিনারিতে পড়িতেন, বঙ্গ রোসে হীত হুলো হইয়া যাওয়ার, গান শিখিয়াছিলেন। প্রসন্নকুমার ঠাকুরের অমুগ্রাহে তিনি লালাবাবুর বাড়ীর ইকরীপ্রসাদ ওস্তাদের নিকট গান শিখিতেন। তাঁহার গান শুনিতে প্রসন্নকুমার ঠাকুর ভালবাসিতেন ও তিনি তাঁহার উইলে গোপালবাবুর ভরণ পোষণের অল্প মাসিক চল্লিশ টাকা বৃত্তি দান করিয়াছিলেন। তিনি ৭০ বৎসর বয়সে মারা যান। তাঁহারও কলিকাতার অনেক ছাত্র ছিল। লোকে তাঁহাকে হুলো গোপাল বলিত। কলিকাতার রাধিকা দত্ত ও লালচাঁদ বড়াল সঙ্গীতে বিলক্ষণ নাম ও প্রাক্তপত্তি লাভ করেন। ওস্তাদগণের মধ্যে রত্নল বকুল ছত্রীয়ার কণ্ঠ বশীর্দানবৎ ছিল। রোমন্থানও সেইরূপ ছিল, আলাপ্রসাদ নিখরান, রাধিকা গোস্বামীরও নাম আছে। বাক্সের দলের অধিকারী হিরাবে গোপাল উড়ে ও লোকা ঘোষার বিশেষ নাম আছে। রাধামোহন সরকারের বহুবাজারে মন্ডের বাড়ী ছিল। গোপাল উড়ে সেইখানে বিজ্ঞান-প্রবরের আলিঙ্গী সাক্ষিয়া সকলের একত্র মনোহর করেন যে, উহার মাসিক মাহিনা দশ টাকা হইতে শতকান টাকা হয়। রাধামোহনের মৃত্যুর পরে তৈরক হাঙ্গারীর গায়ক অনেক আখড়াই বারি বাগবাঝার গান ও আর মোহন

করিয়া গোপাল তাহার দল করে। গোপাল অতি সুপুরুষ ছিল। শ্রী সাজিলে তাকে পুরুষ বলিয়া
বলা কঠিন হইত। তাহার দলের খ্যাতি বাঙালাদেশে ব্যাপ্ত হইয়া পড়ে। উহার ছেলেবাও সেই দল
বন্ধ্য রাখি। লোকনাথ নাম লোকা ঘোষা বাঁহা সাধারণে বিখ্যাত। উহার বাজার দলও কলিকাতা
জলিল। প্রবাদ যে লোকনাথের কণ্ঠস্বর এতট মধুর ছিল যে, অমং প্রবতী ছল করিয়া বৃদ্ধের
উঁহা গান শুনিতে আসেন কিন্তু মূৰ্খ হৃতাশ্রয়ণতঃ তাঁহাকে উপেক্ষা করিয়া না শোনালে তাহার কণ্ঠস্বর
হইয়া যায়। শেষে অগ্রে ঐ ব্যাপার জানিতে পারিয়া দেবীর স্বব স্ততি ও দেবীর মন্দিরে গান গাহিয়া
পুনরায় লোকনাথের পূর্ববৎ কণ্ঠস্বর স্মৃতি হয়। কবির দলের গায়ক ও সঙ্গীতরচয়িতা-দল কণ্ঠার মধ্যে
রমানাথ নন্দীর আশ্রয় যত্নের কথা উক্ত হইয়া থাকে। রমানাথ যেমন বেজাসক্ত, তেমনি মাতাল ছিল,
তিনি দীর্ঘ পরমায় লাভ করে। যখন তাহার আশী বৎসর বয়স সে একদিন আটপাড়ার খত্তর বাড়ীতে
গিয়া মদের বোতল হাতে করিয়া খত্তরকে বলে যে, শীঘ্র চলুন বাড়ী গিয়া ঠাকুরমহাশয়গণের পদগুলি ও
জলাবাস্তে মলোজোড়ের ঘাটে সন্ধ্যার পূর্বে প্রাণত্যাগ করিব। সকলে উহা মাতলামি বলিয়া উড়াইয়া দিল,
শেষে বাহা বলিল তাহাই করিল। পাছে সে গঙ্গার ডুবিয়া মরে সেই ভয়ে সকলে পশ্চাৎ পশ্চাৎ যায়
ও সে যখন নাড়িদেশ পর্য্যন্ত ডুবাইয়া দাঁড়ায় তখন কবিরাজকে তাহার নাড়ী দেখিতে বলে। যেমন
কবিরাজ নাড়ী ছাড়িয়া অবাধ হইয়া বলে সত্য সত্যই এইক্ষণই প্রাণ যাইবে, তেমনি উহাই হইল।
সেকালের গায়কেরা বড়ই ভক্ত ছিল। রামপ্রসাদ সেন একমাত্র ছিলেন, উহা নয়। কলিকাতার সেকালে
গান বাজনার বড়ই চর্চা ছিল।

বাস্তবকর :—চলিত কথা আছে "সাজা, বাজা, কেশ, তিন বাড়লাদেশ"। বাস্তবায় কালি বন্দ্যোপাধ্যায়
কালকর বাজাইয়া বিলাতের রাজপুত্র ও পৌত্রকে মোহিত করেন। কেশব মিত্র ও গোপাল মল্লিক বিখ্যাত
পাদশায়ী ছিল। মহেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ফুট হারমোনিয়াম প্রভৃতি যন্ত্রে সিক্ত ছিল। দক্ষিণাচরণ
দেব বেহালায় নাম করিয়াছিলেন। তাঁহার তারের স্বর কনসার্ট রাজার ভারতগমনের সময় তাঁহার
সম্মুখে বাজাইয়া স্থাতি লাভ করে।

কলিকাতার অনেক বড়লোক সেতার বাঁহা তবলা পাখোয়াজ ফুট ইত্যাদি বাজনা সখের সঙ্গ বাজাইত
ও উহাতে উৎকর্ষ লাভ করে। ছাটুবাঁহা ছাটুবাঁহাদের বাড়ীতে গান বাজনার রীতিমত আশ্রয় ছিল।
শতাব্দিক পাঁচলীকার, কবিওয়াল ওয়াহ লইয়া উমেদার ছিল। মেড়া ও বুলবুলের লড়াইয়ের সঙ্গে গানের
লড়াইও হইত। গিরীশচন্দ্র দেব ভাল সেতার বাজাইতে পারিতেন। সেইরূপ ডর্গাপ্রসাদ শীল অত্যন্তকট
সেতার বাজাইত। ইনি প্রাণকৃষ্ণের একমাত্র কন্যাকে বিবাহ করেন ও তাঁহার সম্পত্তি উহাই পুত্র
প্রাপ্ত হন। সেও যত্নালি ভাল বাজাইতে পারিত। উক্ত শীল শ্রামাচরণ মল্লিকের বাড়ীতে থাকিত ও
সেইখানেই ওস্তাদগণের নিকট উহা শিক্ষা করেন। শ্রামলাল মল্লিকের বাড়ীতে ইংরাজী বস্ত্রের ও এদেশী
বস্ত্রের সহিত গান বাজনা প্রতিদিন হইত ও সে সঙ্গ মাহিনা-করা ভাল ভাল ওস্তাদ ছিল।

শ্রামলাল মল্লিক ভাল বাঁহা তবলা বাজাইতে পারিতেন। রাধিকা দত্ত ভাল সেতার বাজাইতেন।
তাঁহার কোষ্ঠ ভ্রাতাগণের গান বাজনার বিলকণ সখ ছিল। উহার সঙ্গীতপতি রাজা রাজেন্দ্র মল্লিক স্বত্তরের
বাঁহা মত বাড়ী করেন ও উহাতে ছবি পুতুল ও মার্বেলের হলধর করিয়া যেমন নাম করেন তেমনি
তিনি ভাল গানও বাঁহাতে পারিতেন। উহাতে তাঁহার অঙ্গরথ-ভক্ত প্রকাশ পায়। তাঁহার পুত্র কেবল
কলিকাতার বিখ্যাত দল ও বিজ্ঞানিক কণ্ঠ লাভ করেন। তাঁহার ছাত্র গিরীশ লোক কলিকাতার

হলীদুহে দিবল ছিল। সেকালে সরস্বতী পূজার কলিকাতার ধর্মীর বাজীতে সখের বাজা গান বাজনা প্রতি সন্ধ্যারোহে হইত। রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের পুত্র যশোনাথ পিতৃলাভে একুশ পূজা প্রতি সন্ধ্যারোহে করিতেন। সেকালের কলিকাতার রামলীলায় এক রকম বীভৎস সঙ্গীত হইত ও বড় বড় কাগজের পুতুল রাক্ষস নাশ করণ করা হইত। উহা রাজা যৈষ্ঠনাথ রায়ের ও রাজা মরসিংহ রায়ের বাগানে ও রাজা রাজেন্দ্র মল্লিকের বাজীর মাঠে হইত। পশ্চিমের বাজ বাজা নাচ গান যেমন রামলীলায় হইত তেমনি দোলযাত্রার কয়েকদিন পূর্ব হইতে আরম্ভ হইয়া শেষ পর্যন্ত কলিকাতাবাসিগণকে আকৃষ্ট করিত। তখন পশ্চিমীরা কলিকাতার দোলযাত্রার বড়ই উৎসাহ করিত। কলিকাতার শুষ্কভূমি স্থানে জুয়াখেলা হইত। উহা রাস ও কালীপূজার পর দেওয়ালিতেই হইত, সে সময় একুশ কোন উৎসাহ হইত না, কেবল বাজীছোড়া ও আলো দেওয়াই ছিল। সেকালে ঘুড়ির পেঁচ বাজনা বাজাইয়া কলিকাতার বড় ধুমধামের সহিত হইত। সে সময় ইংরাজী বাজনা নয়, ঢাক ঢোল বাজাইয়া অধ্বনি করিয়া চতুর্দিক মুখরিত করিত। বিবাহাদি আনন্দোৎসবে রমুনচৌকি নহৎ রামরাসিনীর সদালাপ সময়োপযোগী করিত ও উহা শুনিয়া সকলে আনন্দিত হইত। চড়কের সময় ঢাক ঢোলের রঙ্গের বাজনা সকলকে উত্তেজিত করিত, ঠাকুর বিসর্জনের সময়ও একুশ হইত। হরিনাম সংকীর্্তন শব বাহন ও আক্রে মনোহর সাই আদি শুরে হইত। বাজালীর প্রতি কর্ণে ভিন্ন ভিন্ন সাজ সরঞ্জাম ও বেশভূষার ব্যবস্থা ছিল। উহা আর এখন নাই বলিলেই চলে, বাজা আছে উহা কেমন আভাস মাত্র। ইংরাজি বেশভূষা সকলেরই মনোরঞ্জন করে, আর সেকালের গান বাজনা উৎসব উঠিয়া গিয়া হারমোনিয়াম, পিয়ানো, ইংরাজী বাণ, কলের বাজনা সকলের মনোহর সাধন করিতেছে।

দেশী আদমোদ-প্রমোদ ও উৎসব।

কলিকাতার বার মাসে তের পার্বণ হইত। দুর্গা পূজা, দোল, রাস, ঝুলন, রথ এই কয়টি প্রধান ছিল। বাজা, কবির লড়াই, শাক্ আখড়াই ও বাটনাচ হইত। সেকালে নব্বইকোরা মাসে হাজার হু হাজার টাকা উপায় করিত। নিনীকে গান শুনিবার জগ হাজার টাকা মাসিক বেতন কলিকাতার কোন প্রসিদ্ধ ধনী দিত, এতদ্বিধা সে মজুরা করিয়া অর্থ উপার্জন করিত। বেগম জান, হিজুল, আশরুফ, নারিধান, সুপনজান, দৈয়দবকুস, জিয়ৎ আদি বিখ্যাত নব্বইকোরা ছিল। রূপলাল মল্লিকের বাজীতে যেমন নাচ গানের নিমন্ত্রণ হইত, তেমনি শুঁড়ার মতিলাল মল্লিকের বাগানে বাজীতে ১৮২৩ খ্রীষ্টাব্দের ১৫ই মার্চ তারিখে একটা বিরাট নাচ গান হয়, উহার বিবরণ 'ইণ্ডিয়া গেজেট' প্রকাশিত হয়, বিলাতের 'এদিটরিয়াল জার্নাল' উহা পুনর্মুদ্রিত করে। শুঁড়ার মিত্রেরা চৈত্র মাসে রাস করিত। রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র সেই বংশের উজ্জল রত্ন। মতিলাল মল্লিক তাঁহার বাগানে ঐ উৎসব করিতেন। নিম্ন গোশ্বামী বলরামের রাস ঐ সময়ে করিতেন, ঐ রাস সাধারণ রাস অপেক্ষা প্রভেদ ছিল বলিয়া জনসাধারণ নিম্নলিখিত কবিতা আবৃত্তি করিয়া নৌসাইদিগকে রঙ্গ করিত - "অমের মধ্যে কর্ম নিম্ন চৈত্র মাসে রাস।" গুরুজন মল্লিকের দয়াহাটীর বাজীতে প্রায়ই আখড়া গানের যুদ্ধ হইত, বীরসিংহ মল্লিক কবির দলের বিচারক হইতেন, পাথুরিয়াঘাটীর নন্দলাল ঠাকুরের বাজীতে কুস্তির লড়াই হইত। বৌশেখ

মহারাজাটো নাহেব এবং মোক্ষদেবীচন্দ্র ঠাকুর লড়াইয়ের উৎসাহদাতা ছিলেন। প্রাণকৃষ্ণ মল্লিক, রাজা রামচাঁদ ছাত্তাব, লাটুবাবু, দীক্ষমাধব দত্ত কলিকাতার বিখ্যাত পাকোচান ও শিকারি ছিলেন। গঙ্গা সাগরের বেলা অতি প্রাচীন, শিশুত রামমোহন মল্লিক সেইখানে কপিল দেবের মন্দির ও খাট বাধাইবার অস্ত ৫০০০ বিঘা জমি চাহিয়াছিলেন, তাঁহার সেই দরখাস্ত ১৮২০ খৃষ্টাব্দের ১৫ই এপ্রিল তারিখে কর্তৃপক্ষ সাহেবেরা অগ্রাহ্য করেন, উহাতে তিনি ঐ সংকল্পে করিতে পারেন নাই। কলিকাতায় চড়ক ও দোলে বড়ই ধুমধাম ও উৎসব হইত। দোলে খোঁটা, মাড়োয়ারী, শিব শরীরে রং মাখিয়া গান গাহিয়া বেড়াইত; বড় লোকেরা বন্ধু বান্ধব লইয়া বাগান বাড়ীতে আনন্দ করিত। আর নীচ জাতি ব্যক্তিরা শিবের গাঙ্গে উগবানের মাহাত্ম্য কীর্ত্তন, নিজের শরীরে বাণফোড়া, বটিকাঁপ ইত্যাদি দেখাইয়া করিত। উহাতে অনেকের মোক্ষলাভ হইত, কালীঘাট হইতে ছাত্তাব, লাটুবাবুর মাঠ পর্যন্ত এক শোভাযাত্রা বাহির হইত, উহাতে সঙ্করিয়্য ভণ্ড তপস্বীর উপর বিক্রম আদি করা হইত। চড়ক পূজার ছাত্তাব লাটুবাবুর মাঠে বড় ধুমধাম হইত।

বুলবুলির লড়াই দেখা ও ঘুড়ী উড়ান দে সময়ে সহরের ভদ্রলোকদিগের একটা মহা আমলের বিবরণ ছিল, এক একটা স্থানে লোহার জাল দিয়া ঘিরিয়া বহুসংখ্যক বুলবুলী পাখী রাখা হইত; এবং মধ্যে মধ্যে ইহাদের মধ্যে লড়াই বাধাইয়া দিয়া কোতুক দেখা হইত। সেই কোতুক দেখিবার জন্য সহরের লোক জাকিয়া পড়িত। টাউস ঘুড়ী, মান্দব ঘুড়ী প্রভৃতি ঘুড়ীর প্রকার ও প্রণালী বহুবিধ ছিল; এবং সহরের ভদ্রগৃহের নিকট ব্যক্তিগণ গাড়ের মাঠে গিয়া ঘুড়ার খেলা দেখিতেন। বুলবুলের লড়াই, ঘুড়ির পাঁচ খেলার কলিকাতার বাবুর বহু অর্থ ব্যয় করিতেন। হার জিতে ব্যাঙ বাজিত, খাওয়া দাওয়া নাচ গান খুব হইত। প্রাণকৃষ্ণ মল্লিকের বিবাহে বাধা বোসনাই হইয়াছিল। মহামাত্র মেটেকাক, সাহেব সপর্বর আসিয়াছিলেন, উহা ৬ই ফাল্গুন ১২৩৮ সালে হয়। রাজেন্দ্র মল্লিকের অগ্রপ্রাণনে তাঁহার মাতামহ দয়ালচাঁদ আটা নাচ গান মহাসমারোহে করেন।

Maharajah Ram Chunder Roy Bahadur.

Grand Festival. On Thursday last, the 23rd instant, the last funeral rites of the late Maharajah Ram Chunder Roy Bahadur were celebrated on which occasion an immense multitude of beggars collected from different quarters and received ample donations among other deeds of charity and goodness we observe that a respectable Goshye who had a debt of 900 rupees has been invited to attend on the occasion of the celebration and was accordingly brought to appear before the assembly. His creditor finding such an opportunity would happen had procured a warrant from the Supreme Court and had him seized on the way by the Sheriff's officer. The son of the Maharajah, Rajah Raj Narain Roy Bahadur, being informed of this circumstance immediately sent the above sum 900 rupees and thus freed the Goshye from the debt.—Kowmoody, 25-6-1825. Bengal Hurkaru 30-6-1825.

Raja Buddinath Roy.

On Saturday last, the generous Rajah Buddinath Roy, entertained a select and respectable body of ladies and gentlemen at his garden house on the Barrackpore Road, among whom was the Right Honourable the Vice President. The amusements of the evening consisted of wrestling and fights between several kinds of beasts. In the former the natives shewed great dexterity and considerable time elapsed before each knocked his fellow down; but with respect to the latter, the animals were too timid and domesticated to engage in anything like a contest.

Some native jugglers performed some remarkable feats to the astonishment of the admiring company.

Two Balloons were let off one of which owing to the wire which supported the spirits of wine breaking fell at a distance of a few hundred yards from the place of ascent; the other rose majestically in the air and was soon out of sight; it fell after an interval of about an hour at the commencement of the Dum Dum Road.

A little after dusk the party sat down to a sumptuous entertainment provided by Messrs. Gunter and Hooper. Several artificial fireworks were let off in the course of the evening, and the native nautches were continued to a late hour.

At his departure his Lordship and the whole of the party expressed their utmost satisfaction with the amusements and entertainment provided by this hospitable native gentleman. Bengal Hurkaru. 13th December, 1826.

কৌড়পত্র “ছ”

কলিকাতার বিচার কৌতুক।

সেকালে কলিকাতার ফৌজদারী আদালতে ইংরেজ কর্মচারী বিচার করিত। উহার বিবরণ বাগটিড, সাহেবের পুস্তক হইতে (Old Calcutta) সংক্ষেপে দেওয়া হইল। সেকালে হাওড়ার পুল ছিল না। তখন আসামীকে সামান্য অপরাধে হাওড়ায় পাঠাইবার ব্যবস্থা হইত। বেত্রাঘাত, পাটকা প্রহার, কর্ণ ছেদন এবং ফাঁসি দেওয়া হইত। কলিকাতা সহরে সর্বত্র দোষীকে গরুর গাড়ীর উপর চড়াইয়া টোল পিটাইয়া চিনাইয়া দেওয়া হইত। কর্ণেল ওয়াটসানের নিকট নাপিত রামসিংহ সূক্ষ্মর বলিয়া পরিচয় দিয়া বেতন লওয়া অপরাধে বেত্রাঘাত দণ্ড ও তাহার জাতির পরিচয় কলিকাতা হইতে মুল্লীগঞ্জ পর্যন্ত তাহাকে লইয়া জানান হয়। মেথবাণী কতকগুলি পিতল চুরি করিয়া বক্তারাম দোকানদারকে বিক্রয় করায় বক্তারামকে ২০ বেত ও মেথবাণীকে ১০ বেত মারা হয় ও সহরে টোল বাজাইয়া কলিকাতার চাকরবর্গকে সতর্ক করিয়া দেওয়া হয়। শ্রামা গোয়ালাকে পুনরায় চুরি করিলে ফাঁসি দেওয়া হইবে বলিয়া সতর্ক করা হয়। টুলক কোম্পানীর দোকান হইতে এক ফিরিশি বড়ি চুরি করায় হাত পোড়াইয়া দেওয়ার কথা ১৭২১ খৃষ্টাব্দে ১৮ই আগষ্টের গেজেটে প্রকাশ আছে। ফ্রান্সিস রোজা ও অস্কাছ অপরাধীগণ ডাকাতির অপরাধে মৃত্যুদণ্ডে দণ্ডিত হয়। ক্যাপটেন স্কট বেগীবাবুর নিকট গাড়ী সেরামত করিতে দিয়াছিল। উহা সে করে নাই বলিয়া নালিশ করায় বেগীর দণ্ড জুতা প্রহারের ব্যবস্থা হয়। রামহরির গলা হইতে তুলসীর মালা রামগোপাল ছিনাইয়া লওয়ার ১০ বেত বাজাইয়াছিল। বাকের মহম্মদ রামধেনীর নামে নালিশ করে যে, আসামীর স্ত্রী ফরিগাদীর স্ত্রীকে গালাগালি দিয়াছে। উহাতে আসামী, ফরিগাদী উভয়ের প্রত্যেককেই ৫ টাকা জরিমানা হয়। মুনিয়া অনেকবার শাস্তি পাওয়ার উহাকে হাওড়া পার করিয়া দেওয়া হয় ও কলিকাতার আসিতে বারণ করা হয়। সে সেই আদেশ লঙ্ঘন করায় উহাকে ১৫ বেত মারিয়া হাওড়ায় পাঠান হয়। চৌকীদার পিসি জৌতদাসী এওসর্দানের বাড়ী হইতে পলায়ন করিলে উহাকে ধরিয়া আনে। ম্যাকিষ্ট্রেট এওসর্দানের নিকট কোন কথা না শুনিয়া ১০ বেতের ব্যবস্থা করিয়া উহাকে মণিবেব নিকট পাঠাইয়া দেয়। ইহাতেই, বোন হয়, সেকালের কলিকাতাবাসি ইউরোপীয়গণ সকলেই যেন আপনাদিগকে এক পরিবারভুক্ত বলিয়া মনে করিত। ১৮০০ খৃঃ ব্রজমোহন দত্ত এক গৃহস্থের বাড়ী হইতে ২৫ টাকা মূল্যের জিনিস পত্র চুরি করার অপরাধে চোরের মৃত্যুদণ্ড হয়। হরি পাল, প্রসাদ পাল, বামণ ও চৈতন্য রাজপথে রাহাজানির অপরাধে উহাদের মৃত্যুদণ্ড হয়। বিষ্ণুপ্রসাদ শীমালী জাল অপরাধে উহাকে লালবাজারে লইয়া গিয়া তুঙ্গুর হুঁকা ও তৎপরে দুই বৎসর সশ্রম কারাবাস দেওয়া হয়। ১৮০২ খৃষ্টাব্দে জোসেফ লেপাকজ হত্যা ও নৌকা লুট অপরাধে মৃত্যুদণ্ড হয়। ফাঁসীর পর দেহ লোহার শিকলে বাধিয়া সামারল রাস্তার গাছের ডালে ঝোলাইয়া দেওয়া হয়। বৈষ্ণু মশালটী চুরি অপরাধে বিচারে মৃত্যুদণ্ড হয়। ইমামবন্দ পলিয়া চুরির অপরাধে বাবজীবন দীপান্তর হয়। আন্নিয়ান পাদরী টায় জ্যাকব, টার পিটস মিথ্যা সাক্ষ্য অপরাধে দুই বৎসর জেল ও এক টাকা জরিমানা হয়। রামবন্দ্য সর্বকার মিথ্যা সাক্ষ্য অপরাধে সাত বৎসরের দীপান্তর হয়। পলি ড্রাটী, আনন্দীরাম চক্রান্ত অপরাধে

দুই বৎসরের তুড়ুম ও মেয়াদ হয়। জন ম্যাকলচিন নরহত্যা অপরাধে ১৮০৪ খৃষ্টাব্দে এক মাস জেল ও এক টাকা জরিমানা হয়। ১৮০৪ খৃষ্টাব্দে মহম্মদ টগল নরহত্যা অপরাধে এক মাস জেল ও এক টাকা জরিমানা হয়। ফরখউদ্দিন বেগম জলদ কাঠ দ্বারা আঘাত করিয়া এক ক্রীতদাসীর প্রাণনাশের অপরাধে পরদিন বেলা ১২টা পর্যন্ত কারাগারে রাখিয়া তাহাকে খালাস দিবার হুকুম হয়। এই দণ্ডাজ্ঞা প্রচার হইবা মাত্রই বেগম সাহেবা জজদের নিকট এক দরখাস্ত করেন যে, উহাতে তাঁহার নান ও সম্মান সব নষ্ট হইবে। তিনি ইংলণ্ডের রাজার নিকট কমা তিফা করার জজরা তাঁহার সেই আবেদন পাঠাইয়া দেন ও উহার প্রার্থনা মঞ্জুর না হইলে উহাকে পুনরায় আদালতে হাজির হইতে হইবে এই বলিয়া একখানি মোচলেখা ও জামিন নামা দিতে আদেশ হয়। ১৮২৮ খৃঃ ২১শে এপ্রিল মোকদ্দমার তারিখ ধার্য হয়।

বিলাতের সতীদাহ দরখাস্তের ফল নিয়ে সংক্ষেপে সংগৃহীত হইলঃ—

The decision of the Privy Council on the prayer of a petition bearing 800 signatures presented for the reversal of Lord William Bentinck's order issued on the 4. 12. 1829 declaring the practice of Suttee to be illegal and punishable by the criminal courts as culpable homicide. The petition was dismissed by the Privy Council on the 12th July, 1831. It consisted of :—

The Chancellor Lord Brougham, Lord President Marques of Lansdowne, Graham, John Russell and Grant, the Master of the Rolls, Sir John Leach, Vice-Chancellor Sir Lancelot Shadwell, Lord Amherst and Lord Wellesley. Sir John Leach made a very short and neat speech, condemning the order of Governor General, but admitting the danger of rescinding it, and recommending therefore, that it would be suspended, Sir Edward East, in a long, diffusive harangue, likewise condemned the order, but was against suspension. Sir James Graham was against the order and against suspension; Lord Amherst the same. The rest approved of the order altogether.

The minority who were in favour of the petition of the Hindu citizens of Calcutta were all experienced Governor General, Chief Justice and Sir James Graham who four times refused the post of Governor General and his last occasion being in 1847 when Lord Dalhousie was eventually appointed. The statue of ex-Chief Justice, Sir Edward East adorns the main staircase of the High Court, Calcutta and who was one of the founders of the Hindu College.

এদেশের শাসনবর্তী ও বিচারপতিগণ হাকীম আলী হিন্দুধর্ম রক্ষার জন্য দেশবাসীর হস্তের সংক্ষিপ্ত বিবরণে দাঁড়াইয়াছিলেন তাঁহাদের নাম চিরস্মরণীয় হইয়াছে; তন্মধ্যে লর্ড আমহার্স্ট, সার্ জন্স ইস্ট ও সার্ জেমস্ গ্রাহামের নাম সর্বোপরে উল্লেখযোগ্য। তাঁহাদের আলোচনা অমূলক ছিল না, পরবর্তী বিব্রোহ উহা প্রমাণিত করে।

ক্রোড়পাত্র “জ” *

কলিকাতার আদর্শ বাঙ্গালী ও ব্রাহ্ম সমাজ ।

স্বনাম পুরুষধন্য ওদ্বারকানাথ ঠাকুর ।

“It is pleasing to observe the gradual desire for improvement among the respectable natives of Calcutta. It is daily becoming more apparent, their intercourse with Europeans and their own good sense must shew the native gentlemen how much more creditable it is to their taste and character to expend the large fortunes which many of them possess in some more useful way than giving gaudy Nautes and gorging all who wish to visit them with the most expensive wines and richest delicacies, and exhibiting for the amusement of the thankless crowd the fetes of mountebanks and jugglers. We heartily hope such silly customs may cease altogether, as they certainly are on the decline. Several native gentlemen who were in the habit of giving an annual public feast at an enormous expense have seen the folly of the practice and wisely discontinued it, and they soon found the benefit of their resolution, as they were enabled to relieve numerous creatures pining in distress, and adorn their native city with splendid buildings. Among others the Baboo Dwarka Nath Tagore at present is erecting a beautiful mansion on the Dum Dum Road, under the superintendence of an able European architect, surrounded by gardens quite in the English style. We hope to see many follow his laudable example.” Bengal Hurkaru, 25th October, 1826.

“Dwarka Nath Tagore hereby intimates that he will pay all outstanding notes and claims against the Commercial Bank and will receive all sums due to the Bank. Dwarka Nath Tagore and Ashootos Day were the two native assignees to the estates and effects of the late firm of Palmer & Co. Advertisement. 18th Jan, 1833.

“কিয়ংকাল হইল কলিকাতা নিবাসি একদেশীয় দীন দুঃখী লোকদের দুঃখ নিবারণার্থ বিদ্রিক চ্যারিটাবল সোসাইটির সহযোগে হিন্দুবর্গের এক কমিটি সংস্থাপন হইলে ‘ইণ্ডিয়া গেজেট’ সম্পাদক মহাশয় লিখিয়াছিলেন যে, বনৌ হিন্দুগণ পিতৃাদিশ্রদ্ধে বহুসংখ্যক মূর্ত্তা ব্যয় করিয়া থাকেন, তাহা না করিয়া বিদ্রিক চ্যারিটাবল সোসাইটির দ্বারা ঐ মূর্ত্তা সকল প্রকৃত দীন দরিদ্রেরের রেশোপশমার্থ ব্যয় করেন



জি. বি. বি. মিসেস



জি. বি. বি. মিস্টার



জি. বি. বি. মিস্টার



জি. বি. বি. মিসেস

এইত আমরা আশ্রয় করি। এইক্ষেণে শুমিয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম যে, শ্রীযুক্ত দ্বারকানাথ ঠাকুর এই সংবৎসরমণের অতুল্যমী হইয়াছেন। এবং সংপ্রতি তাঁহার জন্মকেন (রামমণি ঠাকুরের) ৩৭তম জন্মদিবসে তাঁহার তামাসার ব্যয় না করিয়া ২০০০ টাকা এই সোসাইটিতে উক্ত কার্যার্থ প্রদান করিয়াছে।”
১৮ সেপ্টেম্বর, ১৮৩৩ খ্রীঃ অব্দ, ১২৪০)

“Baboo Dwarka Nath Tagore on the occasion of his father's shradha gave Rs. 2000/- (on 24th September, 1833—The India Gazette.) to District Charitable Society instead of distributing the amount to beggars which was highly praised by Rom Comul Sen in the paper.” India Gazette. 17th October. 1833.

“Hindu Gentlemen visiting England.—Amongst the passengers whose places have been taken out from England by the Steamer for February, we observe the names of two very eminent native gentlemen from Calcutta—Dwarkanath Tagore and Radapershad Roy. The former of these has for a long time been by much the most conspicuous Hindu in Bengal; remarkable for his high talents, intelligence and liberality of sentiment. He is more than half an Englishman in his ideas and manners; and though many of the tenets of Hinduism still cling to him, he has broken loose from all its moral and social prejudices, and may, perhaps, soon profess as openly that he has cast away its religious delusions. He calls himself ‘a good Hindoo’, and a good man he undoubtedly is: he may soon be something better. He is wealthy merchant and Zemindar, and not only practices a princely and munificent generosity after the ostentatious manner of his people, but is liberal in the true and assuming fashion, which does good by stealth, and he finds his reward. His companion in travel Radhapershad Roy - is the only son of the late Ram Mohan Roy; the lad who went with being adopted, and not actually his son. He is a person of high intellect and superior acquirements, and of the very highest caste - a Coolin Brahmin. On the whole, two better specimens of Hindoo gentlemen could not possibly have been selected as the elite of their class to present to English Society”—Bombay Times, October 2. The Calcutta Courier. Oct. 13th, 1841.

“বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের বদান্ততা।—ইংলিস্মেন পত্রে লেখে যে বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ষাণ্মাসিক মুক্তহস্তপ্রাপ্ত কলিকাতার নতুন চিকিৎসা শিকালয়ে দুই সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন এবং আগামী তিন বৎসর পর্যন্ত বার্ষিক তৎসংখ্যক মুদ্রা প্রদান করিবেন। বার্ষিক পরীক্ষা সময়ে এই বিজ্ঞানের যে ছাত্রেরা উত্তমরূপে পরীক্ষোত্তীর্ণ হইবেন তাঁহাদিগকে এই টাকা পারিতোষিক স্বরূপ প্রদত্ত হইবে। এই দানই মহাদান এবং তাহাতে মহাফল জন্মে। ভরসা হয় যে এতদেশীয় অসংখ্য ভাগ্যবন্ত ধনী মহাশয়েরাও উদয়গামী হইবেন। এবং কখন গেল যে বাবু রামমোহন ষোড়শ মহাশয় এই বিদ্যালয়ে

অনেক পুস্তক দান করিয়াছেন তাহাতে এতদ্দেশন কমিটির সাহেবেরা তাঁহার নিকট অতিবাধতা স্বীকার করিয়াছেন।” ২৩ এপ্রিল ১৮৩৮/১২ই বৈশাখ ১২৮৭)

“Dwarkanath Tagore presented to the queen on the 9th July the address of the inhabitants of Calcutta which she answered verbally and and honoured the Baboo with miniature portraits of herself and the consort copied from Winterhalter's portraits. He is deep in the vortex of fashion but is not lionised as he was of yore.” Eastern Star. 7th September, 1845. The Englishman. 18th September, 1846.

We regret to state that this distinguished personage expired on Saturday last the 1st inst. at his residence in Albemarle-Street. An announcement of his serious illness some days previously had somewhat prepared the public for the painful intelligence to had now the duty to promulgate. The disorder which led to so fatal a termination of his valuable existence was an affection to the liver, which had so far advanced as to baffle the united skill of Dr. Chambers and Mr. Martin. He expired at 20 min passed 6 on Saturday evening, at the age of 51 years. The history of this illustrious Indian is too well known to our readers to render if necessary for us to attempt the task of biography. The Morning Chronicle thus sums up a brief record of his useful career :—“No public undertaking was ever broached in India without Dwarkanath Tagore being a large contributor. No mercantile establishment ever required aid in money ; or counsel in their transactions that he did not come forward—civilians and military men can attest his generosity ; strangers can testify to his unbounded hospitality, and artists of Europe can well be proud that some of the noblest statuary of Gibson, paintings of the old and modern masters, are placed in his galleries, and add to the beauties of his garden palace. The taste and munificence of the benevolent Hindu are spoken of far and wide. Truly may it be said of him that such faults as he had were of his country's prejudices, but his virtues were his own ; in the words of Cicero ‘Tu frater tu pater tu amicus, tu bonus civis, tu vere princeps’. His country has sustained a moral loss, which in some generations may be retrieved ; but, in the opinion of those who know India it is considered doubtful if ever there be his like again’. We understand that the mortal remains of the departed Baboo will not be emblaned preparatory to being conveyed for internment to India, but that vault will be purchased in the cemetery at Kensall-green, where his remains are to be deposited. (The London Mail).

Shradha of the late Baboo Dwarka Nauth Tagore.—On Thursday last at the Shrad of the late Baboo Dwarkanauth Tagore, several gold and silver

articles, together with some valuable Cashmir shawls were offered, which will be distributed to the Brahmins according to their ranks and talents, besides presents of money from fifty to hundred rupees each. The Englishmen, 17th October, 1846

তৎপুত্র মহাবি দেবেন্দ্রনাথের মহত্ত্ব ও ধর্মপ্রচার।

৮রাজনারায়ণ বসুর আশ্রয়িত হইতে উদ্ধৃত করা হইল :— "দ্বারকানাথ ঠাকুর বিলাতে রাজকীয় ঠাঁটে থাকিতেন। সেখানকার লোকেরা তাঁহাকে "Prince Dwarkanath Tagore" বলিয়া ডাকিত। মহারাজী ভিক্টোরিয়াব নিকট তাঁহার অসাধারণ প্রতিপত্তি চাইয়াছিল। তিনি একেবারে দ্বারকানাথ ঠাকুরে মোহিত হইয়াছিলেন বলিলে অত্যুক্তি হয় না। তিনি মহারাজকে নবরত্ন অলঙ্কার ও অনেক বহুমূল্য উপহার দিয়াছিলেন। এই অসাধারণ ব্যক্তিত্ব নিবন্ধন তাঁহার ধ্বন মুত্যা হয়, তখন প্রায় এক কোর টাকা দেনা আর প্রায় ৪০ লক্ষ টাকার মান বিষয় রাখিয়া যান। তাঁহার মৃত্যুর অব্যবহিত পরে Carr, Tagore and Co., নামক তাঁহার বিখ্যাত হৌস দেউলিয়া হইল। দেবেন্দ্রবাবু সকল মহাজনকে ডাকাইয়া সমস্ত অবস্থা বলিয়া বলিলেন। তাঁহার অসাধারণ সরলতাতে সকলেই মুগ্ধ হইল। তিনি দেনা শোধের যেরূপ বন্দোবস্ত প্রস্তাব করিলেন তাহাতেই তাহার সম্মত হইল। সম্পর্কে খুল্লতাত প্রসন্নকুমার ঠাকুর কতবার তাঁহাকে অবিকাংশ বিষয় সম্বন্ধে Insolvent আদালতে আশ্রয় লইতে পরামর্শ দিয়াছিলেন। কতবার তিনি তাঁহার নিকট হইতে আদিয়া আমাদিগকে বলিতেন যে, "খুড়া মহাশয় আমাকে বিষয় বেনামী করিয়া Insolvency লইতে বলিতেছেন কিন্তু আমি তালা কখন লইব না।" তাঁহার পিতার মৃত্যুর পর দেবেন্দ্রবাবু একেবারে হঠাৎ অত্যন্ত পরিতোষিত হইলেন। প্রতিদিন চর্চা চোখ লেহপেগ পৃথিবীর যাবতীয় উপদেশ খাতিয়া পুঁথি টেবিলের পরিবর্তে করাসের উপর বসিয়া কেবল কাঁচি ডাল ভক্ষণ করিলেন। দেবেন্দ্রবাবু টেবিলে খাবারের সময় একটু একটু সুরাণান করিতেন। এই সময় হইতে তাহা চিরকালের মতন পরিত্যাগ করেন।

দেবেন্দ্রবাবু তাঁহার পিতার মৃত্যুর পর কিরূপে তাঁহার পিতার আত্মকৃত্য করিবেন ইহা তখনকার ব্রাহ্মদিগের মধ্যে প্রচলিত আন্দোলনের বিষয় হইল। দেবেন্দ্রবাবু আন্দোলন দিন পিওদান না করিয়া কেবল দানোৎসর্গ করিলেন। ঠিক যে ব্রাহ্মপ্রণালীতে ফিরা সম্পাদন হইল বলা যায় না। বাহা হউক একান্ত ব্রাহ্মপ্রণালী অল্পসময়ে আশ্রয় না হওয়াতে সংবাদ পত্রে বিলক্ষণ আন্দোলন উপস্থিত হইল। আমি দেবেন্দ্রবাবুর পক্ষে ইংলিশমান পত্রে ও তত্ত্ববোধিনী পত্রিকায় লিখিয়াছিলাম। জ্ঞানেন্দ্রমোহন ঠাকুর ইংলিশমান পত্রে দেবেন্দ্রবাবুকে আক্রমণ করিতে আমি দেবেন্দ্রবাবুর পক্ষে উক্ত পত্রে সমর্থন করি। দেবেন্দ্রবাবুর আর হ্রাণ হওয়াতে ও তত্ত্ববোধন ব্রাহ্ম সমাজের জ্ঞান অধিক লোক প্রতিপালন করিতে অসমর্থ হওয়াতে আমি ১৮৪৮ খ্রীষ্টাব্দের প্রথমে সমাজের কার্য্যালয়ের সহিত (সমাজের কার্যের সহিত নহে) সম্বন্ধ পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হই। পরম ব্রাহ্মশাস্ত্র দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় ব্রাহ্মধর্ম প্রচার করিয়া এই সময়ে যেরূপে অসাধারণ পরিশ্রম করিতেন তিনি নিজ চক্ষে তাহা দেখিয়াছিলেন, তিনিই কেবল বুঝিতে পারেন। এক এক দিন অক্ষরবাবুর রচিত প্রস্তাব সকল তত্ত্ববোধিনীতে প্রকাশ করিবার পূর্বে তাহা সম্পাদন করিতে করিতে তিনি গলদঘর্ষ হইতেন।" দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরই চারিজন যুবক

পণ্ডিতকে কানীতে বেদাধ্যয়ন করিতে পাঠান। রাজনারায়ণবাবু, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও অক্ষয়কুমার দত্তের মধ্যে প্রভেদ বর্ণনা এইরূপে করিয়াছেন:—“দেবেন্দ্রবাবু চিরকাল ভক্তিপ্রদান ও রক্ষণশীল ব্যক্তি অর্থাৎ সংস্কারক। অক্ষয়বাবু যুক্তির অত্যন্ত অনুরাগী ও সংস্কার বিষয়ে অগ্ৰসর। দুইজনে তর্ক হইয়া দিশ হইল যে, বেদকে আর ঈশ্বর প্রত্যাদিষ্ট বলিয়া প্রতিপন্ন করা কর্তব্য নহে, যেহেতু উহাতে ভ্রম ও অযুক্তিযুক্ত বাক্য দৃষ্ট হইতেছে। বেদ ঈশ্বর প্রত্যাদিষ্ট নহে, বিশ্ববেদান্তই প্রকৃত বেদান্ত, এইমত অক্ষয়বাবু দ্বারা ১৭৭২ শকের ১১ই মার্চ দিবসের সাপ্তাহিক উৎসবের বক্তৃতাতে প্রথম ঘোষিত হয়। এই খানেই ব্রাহ্মধর্মের সহিত হিন্দুধর্মের প্রভেদ যৎকিঞ্চিৎ বুদ্ধিতে পারা যায়। কলিকাতার নাথোৎসব মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথের অপূর্ণ আদি ব্রাহ্মধর্ম প্রচারের কীর্তি।” তাঁহার বংশধরেরা বাঙ্গালার বিখ্যাত কৃত্তী সন্তান ও রবীন্দ্রনাথ বিশ্বকবি নোবেল পারিতোষিক প্রাপ্ত হন।

ব্রাহ্মধর্ম সংস্কারক কেশবচন্দ্র সেন।

৮রামকমল সেন কলিকাতার কলুটোণার থাকিতেন; তাঁহার পরিচয় কলিকাতার কথায় দেওয়া হইয়াছে। তাঁহার পৌত্র কেশবচন্দ্র আদি ব্রাহ্ম সমাজের সংস্কার করিয়া বিখ্যাত হন। সেনগুপ্ত গোষ্ঠী বৈষ্ণব ও পরম বৈষ্ণব ছিল। কেশবচন্দ্র হিন্দু কলেজের ছাত্র ও বেঙ্গল ব্যাঙ্কে কার্য্য করিতেন। ১৮৫৩ খৃষ্টাব্দে হিন্দু স্কুলের সহিত ছীরা বুলবুলের পুত্রকে ভর্তি করা লইয়া হিন্দু সমাজের সহিত বিবাদ হওয়ায় মেট্রপলিটান কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। কেশবচন্দ্রের পিতা অতি অল্প বয়সে মারা যাওয়ায় তাঁহার দ্ব্যেষ্ঠতাত হরিমোহন সেনই তাঁহার বালা জীবনেব তত্ত্বাবধান করিতেন। কেশবচন্দ্র হিন্দুকলেজ হইতে মেট্রপলিটানে ভর্তি হইলেন কিন্তু উহা বৎসরের শেষে উঠিয়া গেলে আবার হিন্দু কলেজে আসিলেন। ইহাতে সেকালের লোকেরা হিন্দুধর্মের প্রতি বিরূপ বীতরাগ হইরাছিল উহা বেশ বুদ্ধিতে পারা যায়। বাল্যকাল হইতেই তাঁহার গান বাজনা ও অভিনয়েব দিকে ঝোক ছিল। হিন্দুরিয়া পটীর গোপাল মল্লিকের বাটী সেকালে বড়ই বিখ্যাত ছিল। সেইখানে মহা সমারোহে উমেশচন্দ্র মিত্র প্রণীত “বিধবা বিবাহ” নাটক অভিনীত হয় ও কেশবচন্দ্র উহার প্রধান উজোগী ও কার্য্য নিরূপক ছিলেন। কেশবচন্দ্রের জন্মগ্রহণ ১৮৩৮ খৃষ্টাব্দের ১২এ নবেম্বর ও ১৮৫৯ খৃষ্টাব্দে বিবাহ হয়। তিনি বাড়ীতে সন্ধ্যার সময় কতকগুলি বন্ধুব সহিত প্রতিবেশী বালকগণকে পড়াইতেন। সেইখানে বন্ধুবা প্রসিদ্ধ বর্ষগ্রন্থ বাহা পান্ডাত্য পাদরীনা বিতরণ করিত উহা পড়িতেন ও আলোচনা করিতেন। তিনি পরে ১৮৫২ খৃষ্টাব্দে মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথের সঙ্গে সিংহল যাত্রা করেন ও ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দে ব্রাহ্মধর্মে দীক্ষিত হন। উহার জন্ম তাঁহাকে আত্মীয় স্বজনের বিস্তার লাভনা ভোগ করিতে হয়, কিন্তু সেই দূর দূর মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথের সঙ্গে থাকিয়া হইতে লাগিল। বাঙ্গাল ব্যাঙ্কের কর্ম্ম শেষ করিয়া তিনি ব্রাহ্মধর্মের আচাৰ্য্য হইলেন। আমাদের দেশে একটা চলিত কথা আছে যে, যেখানে “পাঁঠা বলি সেইখানে দলাদলি” অর্থাৎ সহজেই ধর্ম্মকর্ম্মের উৎসবে মোড়গেদের মধ্যে মনস্তত্ত্ব সৃষ্টি হয়। কেশবচন্দ্র আদি ব্রাহ্ম সমাজ লইয়া বৃদ্ধানগণের সহিত বন্দবুদ্ধে ব্রতী হন ও রেভারেন্ড জার্নালিষ্টারী দের সহিত বিরোধ হয়। এ যুগে তাঁহার বাগ্মতা শক্তি প্রকাশ হইয়া পড়ে, সুপ্রসিদ্ধ পাদরী ডক্, তাঁহার বক্তৃতা শুনিয়া অবাচ হইলেন। লর্ড লরেন্স তাঁহাকে বৃদ্ধান করিবার ক্ষমতা বিধিযত উপায় অবলম্বন করেন ও শোনা যায় যে, তিনি বৃদ্ধান হইলে তাঁহাকে কলিকাতার মহামন্ত্র প্রধান

পাদবীর পদ দান করা হইবে বলেন, এইরূপ জনের বাপ্ত হয়। আদি ব্রাহ্ম সমাজের স্বাধীনতা নেতৃগণের সহিত মনোভেদ হয়। উহাতেই তিনি পুস্তক হইয়া ১৮৬২ খৃষ্টাব্দের ২২এ আগষ্ট তারিখের এক সার্বজনীন ব্রাহ্ম সমাজের প্রতিষ্ঠা করেন ও স্বয়ং প্রচারার্থে ভারতবর্ষ ও বিলাতে গমন করেন। সেই বিলাতেই ৬রামমোহন, ৬দ্বারকানাথ, যে নাম ও স্থান তাৎপর্য করিয়াছিলেন উহাও ভিত্তি স্থাপন যেন কেশব চন্দ্র গিয়া করিলেন। তিনি সেখানেই বিখ্যাত মনোবিগণের ও স্বয়ং মহারাণী ভিক্টোরিয়ার দত্তিত ধর্মালোচনা করেন। সকলেই তাঁহার বক্তৃতায় মুগ্ধ হন। মহারাণী তাঁহার প্রাসাদে তাঁহাকে নিমন্ত্রণ ও স্বাক্ষরিত ফটো পুস্তকাদি দান করিয়া সম্মানিত করেন। তাঁহার সঙ্গে ৬প্রসন্নকুমার সেন গিয়াছিলেন। ১৮৭৫ খৃষ্টাব্দে সাধারণ ব্রাহ্ম সমাজের সহিত কেশবচন্দ্রের বিরোধ উপস্থিত হইল। কুচবিশেষের মহারাজের সহিত নিজের বন্ধার বিবাহ কথাও হয় অর্থাৎ তিনি ব্রাহ্ম বিবাহে কল্লার ও বরের বয়স যথাক্রমে ১৪ ও ১৮ বৎসর নির্ধারিত করিয়া বিধিবদ্ধ করিয়াছিলেন কিন্তু উহা তিনি গাছ করিলেন না।

১৮৭৭ খৃষ্টাব্দে কেশবচন্দ্র সাধারণ ব্রাহ্ম সমাজ ত্যাগ করিয়া নববিধান ব্রাহ্ম সমাজ করিলেন। কেশবচন্দ্র ও পঞ্চমহাস্য রামকৃষ্ণের সন্নিধান ৬যতলাল মল্লিকের উদ্যানে গঙ্গাধর দাঁবে হইত ও তিনজনে বড়ই বন্ধু ছিল। ৬রামকৃষ্ণেরই বাগানেই একদিন রহস্য ছিল কেশবচন্দ্রকে বলিয়াছিলেন যে, শকুনির ভাগ্যভেদ দিকে যেমন লক্ষ্য করে সেইরূপে ধর্মচর্চা হয় না। ধর্মের অনুরাগ প্রেম, উগ্র কখনও যে তোমার ব্রাহ্মধর্মে নাই, তিনি এত বলিয়া হঠাৎ হরি হরি বলিয়া সঙ্কীর্ণ প্রেমে নাচিয়া উঠিলেন। সে দৃশ্য কুশিবার নয়! ইহা ৬যতলাল মল্লিক পাশেই বলিতেন। কেশবচন্দ্রের প্রাণে আঘাত লাগিল ও উহাতেই নববিধানে সঙ্কীর্ণতা আসিল। মহাত্মা কেশবচন্দ্র যেন আত্মবিকার মুগ্ধরূপে বলিলেই চলে। তিনি শেষ জীবনে ঈশ্বরে বিশ্বাস করিয়া কাটা করিতেন। ৬কেশবচন্দ্র পরম বৈষ্ণব বংশের বংশধর, পৈত্রিক লক্ষণ বলায় রাখিয়াছিলেন। ব্রাহ্মদিগের নগর সঙ্কীর্ণতা মহাত্মা কেশবের কীর্তি ও তাঁহার দৈনিক উপাসনার জায়া বৈষ্ণবধর্মের ধারণা ছিল। কেশবচন্দ্র মহাত্মা শ্রীমন্তের আদিভাব ব্রাহ্ম উপাসনা করিলেন ও ১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে ৮ই ফাল্গুণের মধ্যাহ্নে ত্যাগ করিয়া স্বর্গে গমন করেন।

কেশবচন্দ্র সেনের স্মৃতি স্মরণার্থে তাঁহার মৃত্যু ও ভক্ত প্রসন্নকুমার সেন, তাঁহার জামাতা ৬নন্দনাথ দত্তকে বেকটার করিয়া 'কেশব একাডেমি' নামে এক বিজ্ঞান প্রতীতির প্রস্তাব ৬যতলাল মল্লিকের নিকট পাঠান। তিনি উহা সর্বাঙ্গকরণে অনুমোদন ও তাঁহার ভাড়া বাড়ীতে বিডন স্ট্রীট নাম মাত্র ভাড়া প্রদত্ত করেন, ক্রমে ক্রমে উহার উন্নতির সহিত মনোনাথ দত্ত মহাভারত আদি ইংরাজীতে অনূবাদ ও প্রকাশ করিবার জন্য ছাপাখানা ও অর্থ সাগর চালাইবেন মনে করিয়াছিলেন, কিন্তু হিতে বিপরীত হইল। তখন যতলাল মল্লিক মগধায় অর্জুন ও বাড়ী ভাড়া স্তব্ধ রাখিয়া ক্রমে ক্রমে বিজ্ঞানসম্মত ভাড়া ও স্বয়ং পরিচালনা করিবার বন্দোবস্ত করিয়া দেন। এইরূপে 'কেশব একাডেমি' উঠিয়া যাইবার সময় রক্ষা হয়।

যতলাল মল্লিক তাঁহার বিডন স্ট্রীটের আব একখানি বাড়ীতে ডাক্তার ছে, এন্, রাগকে আমেরিকা হইতে হোমিওপ্যাথিক শিখাইয়া দিবার পর কলিকাতায় হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসার উন্নতিকল্পে সমস্ত বাড়ীর মধ্যে কয়েকখানি ঘর ভাড়া দিলেন, উহাতে তাঁহার সম্পূর্ণ লোকসান হয়; কারণ তাঁহাকে সমস্ত বাড়ীর ওনার ও অকুপার্যবের ট্যাক্স দিতে হয়, তিনি হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসার পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। ডাক্তার মহেন্দ্রলাল সরকার, রাজা দত্ত, বিহারী ভাট্টা প্রমুখ সকলেই তাঁহার নিকট আশ্রিত

ও বাড়ীতে চিকিৎসা করিত, সেকালে হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসাকে জল পড়া বলিত। পাথুরিয়া ঘাটের বৃদ্ধ বাগচী মহাশয় জল পড়ায় সিদ্ধ হস্ত ছিলেন। তিনি মাপ করিয়া খড়কে ভাঙ্গিয়া মত্ত পড়িতেন, ছেলেরদের নজর দোষ কাটিয়া গেলে খড়কেটা বাড়িয়া বাইত, ইহা গ্রন্থকার সচক্ষে প্রত্যক্ষ করিয়াছে। সেকালের গিন্নিরা বাড়ীর ছেলেরা কোন নিময়ণ হইতে কিরিয়া আসিলে বাম হাতের কঁড়ে আঙ্গুল কাটিয়া দিতেন ও গায়ে থুথু দিতেন। সেকালে কলিকাতায় সায়েন্স এসোসিয়েশন প্রতিষ্ঠা করিবার জন্ত ডাঃ মহেন্দ্রলাল সরকার, যত্নলাল মল্লিকের নিকট প্রস্তাব করেন। যত্নলাল মল্লিকের অর্থ সাহায্য ও সহায়ভূতির দ্বারা কলিকাতার প্রধান প্রধান দলীলগণের সাহায্যে উহা প্রতিষ্ঠিত হয়, তিনি আজীবন এই সভার কার্য্যকরী ও সাধারণ সভার সভ্য ও ট্রাষ্টী ছিলেন। তিনি বিপন্ন জমিদারগণকে নামমাত্র মূল্যে অর্থ সাহায্য করিয়া তাঁহাদের সম্পত্তি রক্ষা করিতেন; এই স্বত্রে মুন্সিবাাদের ধনপতি লছমিণ্য সিংয়ের নাম উল্লেখযোগ্য। নৌদার্য্যস্বত্রে তিনি প্রতিবেশীগণকে রক্ষা করিতে যত্নপর হইতেন। গিরীন্দ্রনাথ ঘোষ তাঁহাকে দেশান্ত বণিতেন। সেকালের বড় লোকেরা দরিদ্র প্রতিবেশীগণকে অর্থ সাহায্যে বাধ্য করিত, কিন্তু সম্মতিপন্ন গিরীন্দ্রনাথ ঘোষের মত লোককে বাধ্য করা সাধারণ কথা নহে। এই গিরীন্দ্রনাথ ঘোষ কায়স্থ সমাজের নেতা ও দলপতি ছিলেন। তিনি মেম বিবাহ করা বিলাত ফেরত ডাক্তার ইউ, কে, দত্তকে শত বাধা ও প্রতিবাদ সহ্যেও প্রায়শ্চিত্ত করাইয়া হিন্দু সমাজে গ্রহণ করেন। ৩৩শাচরণ মল্লিকের জামাতা ঋষিকেশ মল্লিক বিলাতে গিয়া ব্যাবিস্কার হইয়া আসেন। তিনি প্রায়শ্চিত্ত করিবার পূর্বে দিন অতিরিক্ত মত্ত পান করিয়া জলে ডুবিয়া মারা যান। সেকালে শিক্ষিত যুবক সমাজে মদ ও বিলাতী খানার রেওয়াজ খুব হইয়াছিল। যত্নলালের সাধুসঙ্গে ও চরিত্রবলে সে সকল কোন দোষ হয় নাই। পোস্তপুরেরা প্রায়ই খারাপ হইয়া যায় কিন্তু ৩৩শা রাজেন্দ্র মল্লিক ও যত্নলাল মল্লিক সেরূপ হন নাই। লোকে তাঁহাদের নাম উদাহরণস্বরূপ বলিয়া থাকে। ৩৩শা রাজেন্দ্র মল্লিকের নিত্য অন্নদান ছাত্র সকলেই তাঁহার কীর্ত্তি বলিয়া জানে; কিন্তু উহা তাঁহার পিতা নীলমণি মল্লিক কর্তৃক স্থাপিত হয়। কলিকাতার বিখ্যাত দাতাদের নামের উদাহরণস্থলে সেকালে নীলমণি মল্লিক, রাজেন্দ্র মল্লিক, বিশ্বম্ভর মল্লিক, নতীলাল শীল, তারক পদামণিক, তারক গোলিত, গুরুপ্রসন্ন ঘোষ, সাগর দত্ত, রামহুলাল সরকার প্রমুখের নাম উল্লিখিত হইত এবং এখনও হয়। শ্রীলোকদিগের মধ্যে রাণী ভবাপী কাত্যারনী (লালা বাবুর স্ত্রী), রাণী রামমণি, মহারাণী স্বর্ণময়ী, রাণী রাজকুমারী (প্রাক্তন মল্লিকের স্ত্রী), পুরোত্তমদেবীর (ঋষিকেশ মল্লিকের স্ত্রী) নাম উল্লেখযোগ্য।

কোম্পানির যুগে কলিকাতা বাঙ্গালীর কর্মক্ষেত্র হইয়াছিল। মানব চরিত্র ও কর্মের প্রভাব যে কি উহা কতিপয় অগ্রণী আদর্শ পুরুষের সংক্ষেপ প্রস্তাভ দিলেই যথেষ্ট হইবে। তৎকালে ইহাদের বিষয় উল্লিখিত হইল। কলিকাতায় শিক্ষা, দীক্ষা, হাসপাতাল, সমাজ সংস্কার ও হিন্দুধর্ম রক্ষা, শীলমু ফ্রি কলেজ, মেডিকেল কলেজ, ৩মতীলাল শীলের নাম চিরস্মরণীয় করিয়াছে। এই কথা বলিলেই যথেষ্ট হইবে। তাঁহার দান কলিকাতার ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির আমলে স্মরণীয় ঘটনা। তিনি একজন ক্ষণজন্মা পুরুষ ছিলেন।

শ্রীযুক্ত বাবু নতীলাল শীল লক্ষমুদ্রা বার্ষিক ব্যয়ে ডাক্তার ও সায়দী সাহেবের অধীনে গভীর্নী শ্রীলোকদিগের উপকারার্থ এক চিকিৎসালয় সংস্থাপন করিয়াছেন এ বিষয় আমরাদিগের সম্মান পত্রে প্রকাশের উপযুক্ত হইয়াছে। ২২শে ফেব্রুয়ারি ১৮৪০-১১ই ফাল্গুন ১২৪৬।

বর্তমানের শ্রীযুক্ত মহারাজের বদান্ততা।—বাঙ্গালা হরকরা পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে, সম্প্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে আর রোগের যে নতুন চিকিৎসালয় স্থাপনার্থ স্থির হইয়াছে তাহাতে ঈর্ষানুরাগের শ্রীযুক্ত মহারাজা দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন। ২৪শে জুলাই, ১৮৩৪। ১০ই আশ্বিন, ১২৪২।

১৮৩০ খৃষ্টাব্দে ১২এ জুন শ্রীমন্ত গবত পূর্ণা তুলেটি কাগজে টাকা সম্বন্ধে শ্রীভবানিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় চন্দ্রিকা সম্পাদক মল্লিক বাবুদের সাহায্যে ৩২২ টাকা মূল্যে ছাপাইয়া ছিলেন। ১৮৩১ খৃষ্টাব্দে ৫ই ফেব্রুয়ারি মহাভারত দর্পণ শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীনারায়ণ ভট্টাচার্য্যের মুদ্রিত করেন। সার উইলিয়ম জোন্স মনসংহিতা মুদ্রিতারম্ভ করেন। সার গ্রেবস হোটন সাহেব লণ্ডন হইতে সংস্কৃত ও ইংরাজিতে এক নতুন অভিধান ছাপাইয়া ছিলেন। হিন্দু কলেজের শিক্ষক মানচিত্র প্রস্তুত করেন তাহার নাম ভুবনমোহন মিত্র। উহা বাহাতে পাঠশালায় ব্যবহার করা হয় তৎক্ষণাৎ ব্যবস্থা হয়। শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার কর্তৃক সংশোধিত মহাভারত প্রকাশ হয় ২রা জুলাই ১৮৩৬ খৃষ্টাব্দে।

১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে ১লা অক্টোবর হইতে জন বুল কাগজ ইংলিশম্যান কাগজ নামে পরিবর্তিত হয়। ১৮৩৪ খৃষ্টাব্দের ১লা অক্টোবর ৩দ্বারকানাথ ঠাকুর ইণ্ডিয়া গেজেটের তিন অংশ ইনসলভেন্ট আদালত হইতে ৩৪০০০ হাজার টাকায় খরিদ করেন। সেকালে দ্বারকানাথ ঠাকুর ও প্রসন্নকুমার সখ্যাদ পত্রের ক্ষমতা সম্পূর্ণ অবগত ছিলেন।

ক্রেডপত্র “বা”

কলিকাতার প্রাচীন বাঙ্গালা সংবাদ পত্র।

The Calcutta Press. The Friend of India, 10th April, 1851.

The number of a Bengalee papers now published in Calcutta is eight and their approximate circulations as follows :—

The Samachar Durpan 250, The Rasaraj 220, The Bhaskar 170, The Prabhakar 170, The Spectator 170, The Chundrika & Purna Chandrodya 120 each. The Sujan Ranjan 50. It is much to be doubted whether more than two of the papers afford a decent subsistence to the Editors. With one exception none of the papers have enabled the proprietors to obtain the convenience of an Isan Printing Press. The first establishment of a Native paper was contemporary with the great movement in the cause of Public Instruction under Lord Hastings. As far as money and income are concerned the position of native editors were not enviable but irksome. It served to give them a certain standing and influence in society. The Spectator was conducted by a party of educated natives who identified themselves with Mr. George Thompson. The Rasaraj and Bhaskar were conducted under the same editorial management. The former dealt with society and was full of satire, while the latter criticised freely and with ability Government measures and politics.

It might be supposed that there were more than one thousand natives capable of appreciating an English paper but all the journals at the presidency have not altogether more than 120 native subscribers among them. The Eastern Star 11, Calcutta Star 22. The Englishman 25, Hurkaru 20, The Friend of India 47. These had an aggregate circulation little short of 4000 copies of which 3875 copies were subscribed by Europeans and 3% or 125 copies were taken by the enlightened natives in the 25th year of native improvement. In the interior of the country the Bhaskar had a circulation of 43 copies, the Prabhakar 6 and Rasaraj only 4. It is estimated that about 195 copies were sent by post and in 1837 which was 151 one fifty one only.

Mohamedans were not inclined to read anything in Bengalee. There were four Persian papers published in Calcutta which had a circulation of about 400 including 50 sent by post into the interior. In 1838 when Persian invasion was feared these indulged virulent abuse of British Government. The Triumphs of the British army in Afganistan served to lower the tone and reduced the circulation largely.

List of Bengali Newspapers in 1st May's 'The Friend of India' published as existed.

	Where published.	Monthly charge.
Issur Chunder Gupta's Sangbad Probhakar	Simlah	Rs. 11/- Daily
ঈশ্বর চন্দ্রের সংবাদ প্রভাকর		
Uddit Chunder Auddy's Purnachandroday	Amratollah	„ 11/- „
অদ্বৈত আঢ্যের পূর্ণ চন্দ্রোদয়		
Gouri Sankar Turkabagis' Bhaskur	Sobhabazar	„ 11/- Triweekly
Rangolal Banerjee's Russosagar	Chorebagan	„ -/8/- „
Rajkissen Bannerjee's Sumachar Chandrika	Arpoo	„ 1/- Halfweekly
Gungadhar Bhattacharjee's Sangbad Russoraj	Sobhabazar	„ -/8/- „
Gobinda Chunder Gupta's Sujana Ranjan	Pathoriaghata	„ -/4/- „
Bisewar Bannerjee's Burdwan Gyan Prodayani	Burdwan	„ -/4/- „
Issur Chunder Gupta's Sangbad Sadhuranjene	Simlah	„ -/4/- Weekly
Krishna Mohun Banerjee's Sangbad Sudhangso	„	„ -/4/- „
John C. Marshman's Government Gazette	Serampore	„ 1/- „
M. Townsend's Satya Prodip	„	„ -/8/- „
Kalidas Bannerjee's Sangbad Burdwan	Burdwan	„ -/8/- „
Guru Charan Sarma's Sangbad Rungpore	Bartabaha Rungpore	„ -/8/-
Nundo Kumar Kabiratna's	Pathuriaghata	„ -/4/- Bymonthly
Nittodharmanooranjika		
Debendra Nath Tagore Tutto Bodhini Patrika	Jorasanko	„ 1/- Monthly
Rajnarain Mittra Koustub Kirim	Sobhabazar	„ 1/- „
Rev. J. Thomas Upodasuck	Circular Road	„ -/2/- „
„ J. Long Sutyarnab	Mirzapore	„ -/1/6 „
Mutty Lal Chatterjee Surboshobhakary	Bowbazar	„ -/4/- „

List of Defunct Bengali Newspapers.

Raja Ram Mohun Roy's	Songbad Kaumudi	সংবাদ কৌমুদী
Krishno Mohun Das's	„ Teemir Nasak	„ ভিমির দীপক
Prem Chand Roy's	„ Sudhakar	„ সুধাকর
Brijo Mohun Singha's	„ Ratnakar	„ রত্নাকর
Baney Madhab Dey's	„ Sarasungraha	„ সারসংগ্রহ
Juggernath Prosad		
Mullick's	„ Ratnabali	„ রত্নাবলী
Mohesh Chander Pal's	„	„ ঐ
Prossonno Kumar Tagore's	„ Unobadika	„ অনুবাদিকা
J. C. Marchenan's	„ Samachar Durpan	„ সমাচার দর্পণ
Bhagobati Churn Chatterjee	Songbad Samachar Durpan	সংবাদ সমাচার দর্পণ
Joy Kali Bose's	Mahajan Durpan	মহাজন দর্পণ
Moulvie Allymollah's	Sumachar Subharajendra	সমাচার শুভরাজেন্দ্র
Kslisankar Dutt's	Sangbadsudha Sindhu	সংবাদ সুধাসিন্ধু
Grish Chander Bose's	Sangbad Gunakar	„ গুণাকর
Parbatty Charan Das's	„ Mritunjoy	„ মৃত্যুঞ্জয়
Ganganarain Bose's	„ Divakar	„ দিবাকর
Nil Comal Das's	„ Nisakar	„ নিশাকর
Kali Kanta Bhattacharjee's	„ Muktabali	„ মুক্তাবলি
Rasik Krishna Mullick's	Gyannaneshan	জ্ঞানাবেশণ
Krishna Hari Bos's	Sangbad Saudamini	সংবাদ সৌদামিনী
Bhola Nath Sen's	Bangadoot	বঙ্গদূত
Chaitannya Adhicari's	Sangbad Gyananjan	সংবাদ জ্ঞানাজন
Ramgopal Ghosh's	Bengal Spectator	বেঙ্গল স্পেক্টেটর
Ramnidhi Das's	Bhaktisuchak	ভক্তিসূচক
Issur Chandra Gupta's	Pashandapeeran	পাশও পীড়ন
Braja Nato Bandhu's	Auckel Gorum	আকেলগুডুম
Gunganarain Bose's	Sangbad Rajaranee	সংবাদ রাজরাণী

Bharat Chandra

Bhattacharjee's „ Kavyaratnakar কাব্য রত্নাকর
Womakant Bhattacharjee's Samachar Gyandarpan, Benares Chandrodoy,
Rhyrubdundi

Shyama Charan Banerjee's Sangabad Bharatbandhu সংবাদ ভারতবন্ধু

Gopal Chandra Dey's Monoranjan মনোরঞ্জন

Heramba Charan

Mukherjee's Sujan Ranjan সুজন রঞ্জন

Dwarkanath Mukherjee's Sangbad Digbijoy সংবাদ দ্বিগিজয়

Moulvie Bazaralley's Jugutuddipak Bhaskar জগতৌদ্দীপক ভাস্কর

Rajah Krishna Nath Roy's Murshidabad Patrika মুর্শিদাবাদ পত্রিকা

Bhagabati Charan Sangbad Gyandipika সংবাদ জ্ঞানদীপিকা

Banerjee's

Madhab Chunder Ghosh's „ Ratna Parshan „ রত্ন বর্ষণ

Panchanan Banerjee's „ Aroonodoy „ অরুণোদয়

Gobindo Chander „ Rasa Mudgar „ রসমুদগর

Mukherjee's

Biswambhar Kar's „ Gyan Ratnaker „ জ্ঞান রত্নাকর

Nil Comal Das's „ Bhringadut „ ভৃঙ্গদূত

Mohesh Chander Ghosh's „ Coustubha „ কৌস্তভ

Nobin Chandra Dey's „ Sujan Bandhu „ সুজন বন্ধু

Ganganarayan Bose's Gyananneshan-charini Patrika জ্ঞানান্বেষণচারিণী পত্রিকা

The Native Press of Bengal—Poornachundrodoya daily native paper has just assumed an enlarged size without however increasing its charge, and the editor has embraced the opportunity of furnishing us with some valuable and important statistics regarding the native periodical Press of the Metropolis. No one, we believe, needs now to be informed that the first Native Newspaper ever printed in this country, the Sumachar Durpun, was published by the Serampore Missionaries in May, 1818 with the hope of creating a thirst for knowledge in the Native community. It continued to be published for nearly a quarter of a century with more advantage, however to the public than to the proprietor. The editor whose paper we now notice states that no

fewer than sixty-two papers have been started since the *Durpun* was commenced of which forty one are already extinct, and twenty-one still continue to solicit public support with more or less success. Of the existing papers Two are published daily, Three are biweekly ; Twelve weekly, Two bimonthly and Two monthly.

Of these papers only three or four appear to possess any considerable circulation, and even they can not, we fear afford any adequate remuneration for the labours of the editor. We are utterly at a loss to discover how the proprietors can afford to give twenty-five numbers for a Rupee and yet remain clear of the Insolvent Court. The editors of the most influential Native papers in Calcutta are known to be men of large experience, great intellectual and philological ability, and possessed of a thorough knowledge of their own language. Yet we can scarcely congratulate them on their vocation. We speak from long and bitter experience when we affirm that the office of an editor of a Native paper, is perhaps the most thankless, and, certainly, the worst remunerated in Bengal.

The Natives of Bengal are among the very worst paymasters in the world. In Bengal every thing is "tomorrow"; and nothing "today"; but when a demand for the arrears of subscription to a news-paper is made at the richman's door it is "tomorrow and tomorrow and tomorrow, to the last syllable of recorded time". With our recollections of the past, we cannot but admire the zeal and perseverance of our native contemporaries in the midst of such perpetual discouragements. Such talents as they bring to the task ought to command a far higher and more adequate return in a country, in which notwithstanding its inferiority, intellectual qualifications are in demand. What may be the present circulation of all the twenty one papers, we have no means of ascertaining, with many degree of accuracy, but unless times are greatly altered they cannot in the aggregate exceed 2000 copies. We think, moreover, it will be found that the entire sum paid by the rich, the great and the intellectual Natives in the Metropolis of British India for the enjoyment of news papers in their own tongue does not exceed 15 000 rupees a year or £1 500. This is a very miserable return for thirty years of labour. When the disappointments of the first ten or fifteen years of the undertaking were contemplated by those who had ushered it into being, they found consolation in the hope that every year would witness a rapid improvement, more especially as education became more diffused through the community, and what first appeared a

kind of luxury began to be regarded as a necessity. But we have had a quarter of a century of education without any visible influence on the progress of the newspaper press. Whatever be the cause, the soil of Bengal, perhaps also that of India, certainly does not appear favourable to the cultivation of periodical literature. It cannot be said to have taken root in this land, nor has it exerted that influence throughout the mass of society which it ought to have done after such long and strenuous exertions. Had the same labour and culture been bestowed on the Chinese which has been given to the natives of Bengal, there is every reason to believe that the results would have been ten times as auspicious."

Ramlochan Ghosh — "Babu Ramlochan Ghosh gave an energetic address at the Krishnagar College we find in the Report of Examination. The habit of delivering addresses in their own tongue is, we are happy to see on the increase among native gentlemen. Bengalee is the language for eloquence." *The Friend of India*, 22nd Jan, 1852

"Ramlochan, by caste a Kayastha, was a Sircar to Lady Hastings. He was also a favourite of Warren Hastings, and was generally called as his Dewan. He had an active hand in the making of the decennial settlement." *Ghosh's Native Aristocracy*.

"The trial of Ramlochan Moonshee, on an indictment presented by Grand Jury of June last for a misdemeanour in licensing, maintaining and supporting a public Gaming house, kept by a native Goor dial commenced on Thursday last and continued till late on Saturday night, when the Jury found him guilty. The Company's Law Officer at the request of the Grand Jury to the Governor General in Council, conducted the prosecution and Messrs Ledlie and Cassan were Councils for defendant." *The Calcutta Gazette*, January, 15, 1799 No 255. *

"Ramlochan Munshee who was found guilty of licensing and encouraging a gaming house was fined 2000 Rupees. Goor dial who was indicted as the immediate keeper of the house was acquitted but new information was communicated in the course of Ramlochan's trial and in particular a very material piece of evidence was brought to light by the opening of a box of papers which had been sealed up when Goor dial was tried. Ramlochan's offence was aggravated by his having an offence, which he still holds immediately under the eye of the judges being an interpreter to them as justice of Peace." *The Calcutta Gazette*, January, 22, Thursday, 1789 No. 256.

* মূলের ৫৬ ও ৫৭ পৃষ্ঠায় উল্লিখিত হইয়াছে।

ক্রোড়পত্র “এ”

কোম্পানীর আমলে শিক্ষা দীক্ষা রহস্য ।

পাশ্চাত্য বিদ্যা শিক্ষার কথা বলিতে গেলে বাঙ্গালার প্রাচীন টোলে অধ্যাপকগণের গৌরব কাহিনীর কথা উহার সর্ব প্রথমে বলা আবশ্যক । ভারতবর্ষের মধ্যে হায় শাস্ত্রের চর্চা ও প্রাকৃতিক বাঙ্গালার সর্বাঙ্গের শ্রেষ্ঠ ছিল বলিলে কোন দোষ হয় না । মিথিলায় হায়শাস্ত্রে পক্ষধর মিশ্র অদ্বিতীয় পণ্ডিত ছিলেন ও তাঁহার ছাত্র বাঙ্গালার রঘুনাথ শিরোমণি মিথিলা হইতে নবদ্বীপে জায়ের শিক্ষা প্রতিষ্ঠিত করিলেন । রঘুনাথের হাতে খড়ি বাঙ্গালার প্রসিদ্ধ অধ্যাপক বাসুদেব সার্বভৌমের নিকট হয় । বালক রঘুনাথ ক্রমে সার্বভৌমকে শিক্ষাগুরু লাভ করেন সে সময়ে তাঁহার প্রত্যুৎপন্নমতির গল্পটি উদাহরণে প্রবাদ স্বরূপ ব্যবহৃত হয় । রঘুনাথকে তাঁহার দ্বিদ্ভিতা মাতা আগুন আনিতে পাঠাইলে সে টোলের ছাত্রগণের নিকট আগুন চাহিল, কিন্তু সে উহা লইবার জন্য কোন পাত্র আনিতে নাহি, উহাতে তাহার বিবস্ত্র হইয়া ‘ধর’ বলিয়া আগুন দিতে গেল তখন সে অপ্রস্তুত হইয়া ফিরিয়া যাউবে এবং আর চাহিলে উহা পাউবে না এই আশঙ্কায় তৎক্ষণাৎ এক মুঠা ধূলি লইয়া তাহাদের নিকট হইতে উহার উপর আগুন লইল । অধ্যাপক বাসুদেব সার্বভৌম উহা দেখিয়া তাঁহাকে ছাত্র করেন । চলিত কথা আছে যে ‘উঠন্ত মূল পত্নেই চেনা যায়’ অর্থাৎ বালকের প্রতিভা লুক্কায়িত থাকে না । মিথিলায় পক্ষধর মিশ্র তাঁহার গৌরবে আপনাকে গৌরবান্বিত মনে করিয়া ছাত্রগণকে বলিতেন যে, “যেমন সূর্য্যের প্রথমে কিরণের দ্বারা জগতের অন্ধকার দূর হয়, আর তর্ক শাস্ত্রে সংশয় দূর যদি কেহ করিতে পারে ত’ তবে রঘুনাথ, তজ্জন্ম আমি তাহাকে ‘তাকিক শিরোমণি’ উপাধি দান করলাম ।” রঘুনাথ গুরুগৃহ ত্যাগ করিয়া নবদ্বীপে টোল খুলিলেন, তখন উহা বাঙ্গালার রাজধানী ছিল । তিনি সেখানে হরিষোষের গোয়াল ঘরে এক পাঠশালা খুলিলেন । অতি ‘অল্প দিনের মধ্যেই এত ছাত্রের আমদানী হইল যে, গোকে উহাকে “হরি ষোষের গোয়াল” বলিত । গোত্র শব্দ বাঙ্গালায় গোয়াল হইয়াছে । তিনি সর্বশুদ্ধ ত্রিশখানি সূর্য্য জায়ের গ্রন্থ ও নামের সর্বোৎকৃষ্ট টীকা করিয়া গিয়াছেন । যতদিন জায়ের গোবৎস বর্তমান থাকিবে, ততদিন পণ্ডিত রঘুনাথের নাম চিৎসংগায় থাকিবে ।

৩ঙ্গদীপী তর্কালঙ্কার ইক্লপ আর একজন প্রত্যুৎপন্নমতি অলৌকিক অধাবসায়ী নৈসর্গিক পণ্ডিত, তিনি রঘুনাথের প্রতিষ্ঠিত জায়শিক্ষার কেন্দ্র নবদ্বীপের গৌরব রক্ষা করিয়াছিলেন । তিনি শিরোমণির কৃতগ্রন্থের টীকা ও অল্প বয়সে পুস্তক রচনা করিয়া গিয়াছেন, উহা এখনও পণ্ডিত্য অতি সমাদরে পঠিত হইতেছে । তাঁহার সেই সমস্ত পুস্তক পাঠ করিতে গেলে অন্ত দশ বার বৎসর লাগে । ইক্লপ ইষ্ট-ইণ্ডিয়া কোম্পানির রাজস্ব কলিকাতা বাঙ্গালার শিক্ষাকেন্দ্র হয় ও কোম্পানি টোলের পণ্ডিতগণকে বৃত্তি দিতেন । কলিকাতায় হিন্দু কলেজ, সংস্কৃত কলেজ প্রভৃতি শিক্ষা পারিষদ প্রতিষ্ঠিত হয় ও উহাতে বাঙ্গালার প্রসিদ্ধ সংস্কৃত অধ্যাপকেরা কলিকাতায় আদেন । অধ্যাপক ৩নিমটাব শিরোমণি দর্শন শাস্ত্রের দ্বিখিক্ত অধ্যাপক বলিয়া প্রসিদ্ধ । সকলেই হায় শাস্ত্রের বিচারে তাঁহার নিকট পরাস্ত হইত । তাঁহার পর ৩জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন তাঁহার পদে প্রতিষ্ঠিত হন ও তিনি দিমুলিয়ার চতুপাঠী ও পরে নারিকেল ডাঙ্গায় বাড়ী কিনিয়া সেখানে ছাত্রগণকে শিক্ষাদান করিতেন । তাঁহার কলেজের সকল ছাত্রেরা প্রসিদ্ধ হন, যথা :—৬দেবচন্দ্র

বিজ্ঞানাগর, ৩তারাশঙ্কর তর্কবত্ত, ৬দীনবন্ধু জায়রত্ত, ৬রামকান্ত ভট্টাচার্য্য ও চতুষ্পাটীর ছাত্রগণের মধ্যে ৬রাখাল দাস জায়রত্ত, ৬মহেশচন্দ্র জায়রত্ত, ৬তারাচাঁদ তর্কবত্ত, ৬ধরচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য। তিনি কাশীধামে পেন্সন পাইয়া অধ্যাপনা কার্যে ব্রতী ছিলেন ও কাশীর রাজা তাঁহাকে মাসহারা দিতেন। তিনি বিজ্ঞানীগণের পাঠেব সুবিধার জন্য কবাদ সূত্র বিবৃতি, পদার্থ তত্ত্বদার (গ্রন্থ), মর্ক দর্শন সংগ্রহ ও বৈশেষিক দর্শনের টীকা করিয়া যান। তিনি সংস্কৃতে ৬ দেবতার স্তব করিয়াছিলেন। তিনি কলিকাতায় অধ্যাপনা ও যথাসাধ্য লোকের উপকাব করিতেন। তাঁহার কপায় অনেকে ভাল ভাল চাকরী পাইয়াছিল। তিনি ঈশ্বরচন্দ্রকে বড় ভালবাসিতেন ও কাশীতে ঈশ্বরচন্দ্রের সঙ্গে তাঁহার দেবা চইলে বলেন, আজ জোনের আবাসে অর্জুনের আগমন হইয়াছে।

‘বাচস্পত্য অভিধান’ ৬তারানাথ তর্ক বাচস্পতিব অঙ্গয় কাঁড়ি। তিনি জয়পুরে গিয়া শৈব মত প্রতিষ্ঠা কবিয়া প্রভুত অর্থ ও বাচস্পতিব বাস্তব করেন। আর ৬ঈশ্বরচন্দ্র বাঙ্গালা ভাষার ঈশ্বর বলিলেও অতুলিত হয় না। এদেশে ইংরাজী বিজ্ঞানশিক্ষা প্রচারের সহিত ডেভিড্ হোয়ার, ডাক্তার ডফ্, রাক্ষা রামমোহন বাগ, ৬রাধাকান্ত দেব, ৬প্যাট্রিচরন সবকার, ৬মন্মোহন তর্কালঙ্কার, ৬প্রসন্নকুমার সর্দারিকারী, ৬অক্ষয়কুমার দত্ত, ৬গোবিন্দমোহন আচা প্রমুখের নাম ৬ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগরের অব্যবহিত পরেই বলিতে হইবে। ৬ঈশ্বরচন্দ্র তাঁহার নাম কি গ্রন্থ প্রণয়নে, কি বিজ্ঞানানে, কি দরিদ্রের অভাব মোচনে, কি স্বাধীন ধর্মজ্ঞানে চিরঅব্যয় থাকিবে। ৬ঈশ্বরচন্দ্র না থাকিলে মাতৃকেন্দ্র অনিষ্টাকব ছন্দ ‘শ্রোতাদ বধ’ আদি মহাকাব্য বাঙ্গালা ভাষার অলঙ্কার উপহার দিতে পারিতেন না ও মার সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় রাজনীতির পিতা হইতে পারিতেন না। ঈশ্বরচন্দ্র আত্মরিকতাব সহিত দরিদ্র নবনাবির ছাখ দূব করিয়াছিলেন ও তিনিই আজীবন ঈরাজী শিক্ষা বিস্তার কবিয়া বঙ্গভাষায় গ্রন্থ রচনা ও বিজ্ঞানয় করিয়া যান। তিনিই সংস্কৃত, ইংরাজী ও বাঙ্গালা ভাষাকে যেন ‘আম, তুমি ও চিনিব’ দখিত মিলাইয়া গ্রন্থে অপূর্ণ আঁকার করিয়াছিলেন। ‘সৌতার বনবাস’ ও ‘কাদম্বরী’ সংস্কৃত ও বাঙ্গালাব অভিন্ন রূপমাপুরী বাঙ্গালা শিশুর যেন ‘অন্তরেব্রিয় ভেল’ করিয়াছিল। পাশ্চাত্য ভাষার শিক্ষা গ্রন্থন কথামালা, অখ্যানমঞ্জরী, বোধোদয় ইত্যাদিও তেমনি উপাদেয় শিক্ষাগ্রন্থ। তাঁহার বর্ণপরিচয় যেন সর্বস্বতার মাতৃহৃদয় বলিলে অতুলিত হয় না। ডেভিড্ হোয়ার ছাত্রগণকে পরীক্ষা করিয়া ৬র্কি করিতেন। পরীক্ষা করিবাব স্থলে জল ঢালিয়া রাখিতেন, যাহারা উত্তম অতিক্রম করিয়া আসিত তাহাদিগকে দুই একটি প্রশ্ন কবিয়াই ভুড়ি করিতেন, আর যাহারা জল মাড়াইয়া আসিত তাহাদিগকে সাবধান করিয়া দিতেন, অন্য একদিন আসিতে বগিতেন। যেদিন যদি সে সেই কথা স্মরণ করিয়া কার্য্য করিত তবেই উহাকে ভুড়ি করিতেন।

জীশিক্ষা :—কবি মদনমোহন তর্কালঙ্কার বাঙ্গালায় শিশুদিগের পাঠ্য পুস্তকে যে সরল কবিতা লেখেন উহা আজও রহিয়াছে। তিনিই তাঁহার কন্যাকে প্রথম বানিকী বিজ্ঞানগ্রে অধ্যয়ন করিতে পাঠান। ‘অনুরেবল ড্রিক’ ওয়াটার বটন সাহেবই কলিকাতায় বানিকী বিজ্ঞানয় স্থাপন করেন। ঐ সময় বাড়ী হইতে বালিকাগণকে স্কুলে লইয়া যাওয়া হইত। বটন সাহেব উক্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের সংস্কারের প্রশংসা দশমুখে করিতেন।

৬ঈশ্বরচন্দ্র গৌড়া হিন্দু ছিলেন না ও গৌড়ামি ভালবাসিতেন না। তিনি সময়েপযোগী ধর্মের পক্ষপাতী ছিলেন। বিবাহ বিবাহ আইন তাঁহার আত্মরিকতার পরিচয় দান করে ও তিনি তৎক্ষণ হিন্দু সমাজে নিন্দিত হন। তাঁহার মহাপ্রাণতা ও অধ্যাপনা অপূর্ণ ছিল। তিনি যেমন

দয়ার সাগর, তেমন শিশু ও সমাজকে সবলতা ও সংঘম শিক্ষার পক্ষপাতী করেন। রায়ে পথিপার্শ্বে দণ্ডায়মানা খেতারা তাঁহার অর্থে গৃহে গিয়া নিদ্রিত হইত এবং নিঃস্ব বিধবারা মাসিক অর্থ সাহায্য লাভ করিত। তিনি পুস্তকাদিতে বাহ্য উপার্জন করিতেন, উহা কাহারও জ্ঞান সাধন করিতেন না, সমস্তই অকাতরে দান করিতেন। তাঁহার পুত্র ও কন্যা ছিল। তাঁহাদের ভালবাসিতেন ও তাঁহাদের ভরণ পোষণ করিতেন। তাহাদিগকে তাঁহার পরিত্যক্ত অর্থের মুখাপেক্ষা করেন নাই। তাঁহার দান সম্পূর্ণ সাম্প্রিক ও তিনি নিজাম ধর্মের উপাসক ছিলেন। তিনি শিক্ষা মন্দিরে জ্ঞানের উপাসনা ও প্রচার করিয়াছিলেন। তিনি কোন শিক্ষা মন্দির করিয়া অর্থোপার্জন করেন নাই, বা ধর্মবাজন করেন নাই। কলিকাতার ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের সম্মান সংস্কৃত কলেজে শিক্ষা ও প্রধান অধ্যাপক হইয়া তিনি কলিকাতার কেন, সমস্ত বঙ্গদেশের সুখোচ্ছল করিয়াছিলেন।

আর একজন ব্রাহ্মণ দম্ভান কলিকাতায় জন্ম ও হিন্দু কলেজে পড়িয়া স্বধর্মের প্রতি আত্মাহীন হন। সেই সময়ে ডাক্তার ডফ্ কলিকাতায় খৃষ্টধর্ম প্রচার করিতে আসেন। তিনি হিন্দু কলেজের ছাত্রগণের মতিগতি দেখিয়া স্কুল কলেজ করিয়া খৃষ্টান করার উপায় স্থির করিলেন। ডিরোজিও নামক জনৈক ফিরিঙ্গি যুবক তাঁহাকে হিন্দু কলেজে পড়াইতেন। তিনিই ছাত্রমণ্ডলীর অন্তঃকরণে হিন্দুধর্মের প্রতি বিদ্বেষ স্থাপন করেন। উক্ত ছাত্র কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ১৭ই অক্টোবর ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে তাঁহার শিক্ষা হইয়া খৃষ্টধর্ম প্রচারের পাদরী হইলেন। বিনা বেতনে ছেলেদের শিক্ষাদান করিবে বলিয়া দরিদ্র হিন্দু সম্মানগণকে খৃষ্টান করিতে আরম্ভ করায় ৬রাজা রামমোহন রায়, ৬গৌর মোহন আঢ্য স্কুল খুলিয়াছিলেন। ৬কৃষ্ণ মাহন বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬কালীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ৬লালবিহারী দে খৃষ্টান পাদরীগণ শিক্ষিত বঙ্গালী। লোকে তাঁহার উপর অভিমান করিয়া কৃষ্ণ বন্দ্যো বিবর্ত। তিনি বারটি ভাষা শিখিয়া সংস্কৃত ভাষায় লিখিত হিন্দুশাস্ত্র ইংরাজীতে অনুবাদ করেন ও বাঙ্গালা এবং ইংরাজী সংবাদপত্রের লেখক ও প্রকাশক হন। বিখ্যাত প্রসন্নকুমার ঠাকুরের একমাত্র পুত্র জ্ঞানেন্দ্রমোহন ঠাকুর তাঁহার কলার রূপে মুগ্ধ হন। তিনি তাঁহাকে খৃষ্টান করিয়া কন্যা দান করেন। কালীচরণ কৃষ্ণমোহনের কনিষ্ঠ ভ্রাতা ছিলেন। ১৮৩৯ খৃষ্টাব্দে হেডয়ার দক্ষিণ কোণে কৃষ্ণ বন্দ্যোয় গির্জা স্থাপিত হয়। সেই সময়ে এদেশে পিতা মাতা পুত্রগণকে খৃষ্টান করিবার ভয়ে স্কুলে পাঠান বন্ধ করে। উমেশচন্দ্র সরকার বোল বৎসরের ছাত্র ও তাহার দ্বীর বয়স দশ বৎসর মাত্র, তাহাদিগকে খৃষ্টান করিবে এই সংবাদে তাহার পিতা-বিখ্যাত ধনী মল্লিক বাবুদের খাতাজি—মল্লিক বাবুদের দরওয়ান লইয়া ডাক্তার ডফের বাড়ী ঘেরাও করিয়া রাখে। মল্লিকেরা ও ব্রাহ্মণেরা সেই যুবক উমেশচন্দ্র পত্নীসহ বাহাতে খৃষ্টান না হয় উহার চেষ্টা করে কিন্তু কোন ফলোদয় হয় নাই। * ডাক্তার আলেকজান্ডার ডফ্ খৃষ্ট ধর্মের আলেকজান্ডার স্বরূপ কলিকাতায় ধর্মবাজন ও শিক্ষালয় করেন। ডাক্তার রিচার্ডসন সেকালের হিন্দু কলেজের ছাত্রগণের বড়ই প্রিয় ছিল ও তিনিও ডাক্তার ডফের বিরুদ্ধাচরণ করিয়া কর্মচ্যুত হন। পাদরী মহাপ্রভুর। কলিকাতায় শিক্ষা বিক্রাট পদ্য লইয়া করেন। উহাতে প্রাতঃস্মরণীয় ৬মতিলাল শীল বিনা বেতনে স্কুল খুলিয়া তখন হিন্দুধর্ম রক্ষা করেন। ৬মতিলাল শীল ক্ষণজন্মা পুরুষ ছিলেন ও তিনি ১৭৯২ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। তিনি স্বনাম পুরুষ বহু অর্থাৎ তাঁহার পিতা দরিদ্র ছিলেন, পুত্রের পাঁচ বৎসর বয়সের সময় মারা যান। তিনি কলিকাতার একজন বিখ্যাত ধনী সওদাগর, বেনিয়ান ও জমিদার হইয়াছিলেন।

* ডাক্তার জর্জ স্মিথের ও ডাক্তার আলেকজান্ডার ডফের জীবনচিত্রিত পৃঃ ২৫৫।

জিনি রীতিমত শিক্ষিত ছিলেন। বর্তমান যুগের বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধিদারী না হইলেও তাঁহার কার্যে উহার পরিচয় পাওয়া যায়। তাঁহার মত দাতা কলিকাতার মন্ডিকেরা ভিন্ন আর কেহই ছিল না। ৮৭৭৭ রাজা রাধাকান্ত দেব ও ৮৮৩৩ মতিলাল শীলকে গোড়া হিন্দু বলিয়া অনেকে তাঁহাদের শত্রুতা করিয়াছিল, কিন্তু কিছুই করিতে পারে নাই। কলিকাতায় মদক নিবারণী সভা ৮৮৩৩ মতিলাল শীলের কীর্তি। তখন কলিকাতায় মদ খাওয়া যেন চলি গিয়াছিল। ৮৮৩৩ মতিলাল স্বজাতির মধ্যে একতা স্থাপনের জন্য বহু সংস্কার ও বহু অর্থ ব্যয় করিয়াছিলেন। তিনি স্বজাতিবৎসল ছিলেন, কিন্তু অন্য জাতিকে কোনরূপ ঘৃণা বা ঈর্ষা করিতেন না। পরোপকার তাঁহার জীবনের লক্ষ্য ছিল। সাংঘাতিক ব্রাহ্মণের বাস্তবতা খরিদ করিয়া অধমুক্তপূর্বক উহা দান করেন। দখল করিবার সময় রমণীগণের আত্মনাশ শুনিয়া তিনি ঐরূপ করিয়াছিলেন, উহা প্রবাদ স্বরূপ সকলে বলিয়া থাকে। ৮৮৩৩ রাজা রামমোহন রায়, ৮৮৩৩ মতিলাল শীল প্রমুখ ব্যক্তিগণের জীবনী সর্বজন বিদিত, উহার পুনরুল্লেখ করা আবশ্যিক হয় না, তবে কলিকাতার কথায় যেখানে যতটুকু বলা উচিত, উহাই বলা হইল। তখন কলিকাতায় ব্রাহ্মণের বাস্তবতা খরিদ করিত না।

পণ্ডিত শ্রীশচন্দ্র বিহারী সঙ্গত কলেজের সহকারী সম্পাদক ছিলেন। তিনি প্রথম বিধবা বিবাহ করিয়া ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট হন। রাজনারায়ণ বসু মহাশয় ঐ ঘটনার বিবরণ এইরূপ দিয়াছেন :—“যে দিন তাঁহার বিবাহ হয় সেদিন কলিকাতার লোক এমন চমকিত হইয়াছিল যে, যেন যুগ উন্টানোর স্থায় একটা কি ভয়ানক ঘটনা হইতেছে। মহাত্মা রামগোপাল ঘোষ প্রমুখ কলিকাতার অধিকাংশ ইংরাজিতে কুতাবিধ লোক যেন বরের পাঙ্কির সঙ্গে পদব্রজে গিয়াছিলেন।”

দাস বাবসা শেষ :—লাট ময়রা পিণ্ডারীগণকে পরাজিত করিয়া চাষী করেন। মার্চাটার শতাধিক বৎসর ভারতের প্রকৃত প্রস্তাবে রাজা না হইলেও একরূপ সর্বময় কর্তা ছিল। কর্ণওয়ালিস, মিটো ও বাবলো শাস্তি-প্রিয় গবর্নর ছিলেন। কর্ণওয়ালিস টিগুসুলতানের বিরুদ্ধে যুদ্ধে গ্রিগ হাজার সৈন্য নিয়োগ, ওয়েলেসলি উহার দ্বিগুণ সৈন্য দ্বারা মার্চাটা শাস্তি দ্বংস আর ময়রা উহার দ্বিগুণ এক লক্ষ কুড়ি হাজার সৈন্য লইয়া পিণ্ডারীগণকে নষ্ট ও বশীভূত করেন। সেই সময় ১৮১৬ খৃষ্টাব্দে বিলাতে তুর্ভিক্ষ হইয়াছিল। বিলাতে লাট ক্যানিং লিবারল মতাবলম্বীর জন্মদাতা বলিয়া সম্মানিত ও মন্ত্রীপদে প্রার্থিত হন। ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে রিকমন্ড বিল বিলাতে পাশ হয় ও ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে কুড়ি মিলিয়ন পাউণ্ড ব্যয় করিয়া দাস বিক্রয় বাণিজ্য উঠাইয়া দেওয়া হয়। দাস অধিকারীগণের নিকট হইতে কুড়ি মিলিয়ন পাউণ্ড ক্ষতি পূরণ দিয়া দাসদানাগণকে মুক্ত করার প্রস্তাব বিলাতের পার্লামেন্ট মহাসভা পাশ করেন। উহা ইংরাজজাতির পুণ্যের কীর্তিস্তম্ভ কলিকাতায় একদিন দাসদাসার ব্যবসা হইত স্মরণ উঠাতেই বলিতে হয় কলিকাতায় দাসদাসী মুক্ত হইয়া কোম্পানির ধন্যবাদ প্রাণ ধূলিমা করিয়াছিল।

দাস্যবৃত্তি :—পাশ্চাত্য শিক্ষাপ্রণালী ও শাসনপ্রণালীতে এদেশে দাস্য বৃত্তি যেন ক্রমে ক্রমে মানব হৃদয় অধিকার করে। দেশের লোকেরা শিশু সন্তানকে কোম্পানির দারোগা, বেনিয়ান জাদি হও বলিয়া আশীর্বাদ করিত। ভারতবাসীর জন্ম শিল্প বিলাতের কল কারখানার কল্যাণে একরূপ লোপ পাইয়াছিল। নীলকর সাহেবেরা এদেশে নীলের চাষ ও ব্যবসা আরম্ভ করেন। কলের চান আমদানী হইয়া জিনিষ তৈয়ারি হওয়ায় হিন্দু সমাজে মহা আন্দোলন উপস্থিত হয়, এমনকি, সেই চাঁনের তৈয়ারি মিটার নৈটিক হিন্দু গ্রহণ করিত না।

৬রাজা রামমোহন রায় :—ব্রাহ্ম ধর্মের প্রতিষ্ঠাতা, তিনি কোম্পানির অধীনে কর্ম করিতেন, শেষে শিক্ষকতা ও খবরের কাগজের সম্পাদক হন। তাঁহারই সঙ্গে শ্রীভবানিচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কার্য করিতেন ও বন্ধু ছিলেন; শেষে পরস্পরের মধ্যে সন্তীদাহ নিবারণ আইনান্দোলন হইয়া মনান্তর হয়। এই প্রথা আইন করিয়া উঠাইয়া দিবাব জজনা কজনা লাট বেটিকের শুভাগমন করিবার বহুদিন পূর্বে হইতেই চলিতেছিল, বেটিক কেবল উহা কার্যে পবিত্র করেন। সেইজন্য তাঁহা এই শাশন কালে কলিকাতার তুমুল আন্দোলন হয়। সামাজিক পরিবর্তনের জন্য কেহই দায়ী নয়, উহা লোকের সাময়িক শিক্ষাদীক্ষার উন্নতি ও অবনতি দ্বারা হইয়া থাকে। দিল্লীর সম্রাট রাজা রামমোহন রায়কে লাট বেটিকের বড়ই প্রিয় দেখিয়া তাঁহাকে আর্জি দিয়া বিলাতে খরচা করিয়া পাঠান, কিন্তু উহা করিতে গিয়া তিনি বিলাতে ব্রাহ্ম ধর্ম হিন্দুধর্মের সার বলিয়া প্রচার করেন এবং সেখানকার লোকদের উহার উপর সে অযথা অনাস্থা ছিল তিনি উহা দূর করিয়া অতি মহৎ কার্য করিয়াছিলেন, সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। ৬দ্বারকানাথ ঠাকুর যেন রাজা রামমোহন রায়ের দক্ষিণ হস্ত ছিলেন; তিনি তাঁহার পরে বিলাতে গিয়া বাঙ্গালীর কৃতিত্বের পরিচয় দান করেন। ৬রাজা রামমোহন রায়ের উচ্চাঙ্গের ধর্ম প্রচারক, ৬দ্বারকানাথ তেমনি রাজনৈতিক ব্যবসাদার ছিলেন। তিনি এদেশে ব্যঙ্গ ও মহাজনি করিয়া নিজের মতলব হাঁসিল করেন বটে, কিন্তু উহাতে কলিকাতার অনেক দনৌগণের সন্ধান হইয়াছিল। ৬দ্বারকানাথের আর কোন বাঙ্গালী ইংরাজী বিলাস ভোগ করেন নাই। তিনি ইংরাজ জাতির বিপদে মদুস্থান ছিলেন সেই জন্য তাঁহার তাঁহাকে রাজপুত্র (Prince) বলিয়া সম্বোধন করিত। সেকালে ইংরাজ শিক্ষাদীক্ষার কলিকাতায় যে কয়টি উল্লেখযোগ্য ফল প্রসূত হইয়াছিল তন্মধ্যে রাজা রামমোহন রায়, ৬দ্বারকানাথ ঠাকুর এবং খুটান ধর্মের পাণ্ডা কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়ের নাম উল্লেখযোগ্য।

সেকালে ইংরাজ ও ফিনিশিয়া এদেশের আদালতে ওকালতী করিত। সেই কার্যে ১৭২০ খৃষ্টাব্দ হইতে কলিকাতার মাজ সা ও বেনারসের হিন্দুকলেজের ছাত্রগণ করিতে আরম্ভ করে। কলিকাতায় ১৪ জন এটর্নি ও ৬ জন ব্যারিষ্টার ছিল। হিন্দু কলেজের প্রতিষ্ঠার পর ৬দ্বার ছাত্রগণ যেন সমাজ সংস্কারের ওকালতি আরম্ভ করেন। উহাতেই কোম্পানির দরবারে ও মিশনারি মহাপ্রভুদের নিকট তাঁহার মাথার মণি স্বরূপ হইয়া পড়েন। এদেশের লোকগণকে বাধ্য ও বিশ্বাস জন্মাইবার জন্য কোম্পানী ইংরাজি শিক্ষার পুস্তক স্বরূপ যেন কাহারও কোন জাতি ধর্মাদি বিচার না করিয়া সর্বপ্রথম বিচার করিবার স্মার্পণ করেন। ঐ সময়ে ১৮২৪ খৃষ্টাব্দ হইতে সরকারী কাগজে বিলাতের কর্তৃপক্ষগণের সহিত লেখাপড়া হইতেছিল। তন্মধ্যেই উহা ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দের কোম্পানির ইজারা বিলির সর্বের মধ্যে সন্নিবেশিত হয়। উহা কোন গবর্ণর জেনারেলের কৃতিত্ব বা গৌরব বলিয়া উল্লিখিত হইতে পারে না। ৬দ্বারকানাথ ঠাকুর কোম্পানির কালেক্টারির সেরেস্তাদারী দেওরনি হইতে রাজপুত্র হইয়াছিলেন। ইহা নিশ্চয়ই কলিকাতার মাটির গুণ বলিতে হইবে অথবা বাঙ্গালীর কৃতিত্ব স্বীকার করিতে হইবে। ৬দ্বারকানাথ ঠাকুর সেকালের প্রথম শ্রেণীর রাজনৈতিক ইংরাজী ব্যবসাদার ছিলেন। রাজা রামমোহন রায় Hindu law of Property নামক পুস্তক লিখিয়া ইংরাজ মহল যেন প্রশংসা লাভ করেন, তেমনি ৬দ্বারকানাথ তাঁহার উদ্ভানে ইংরাজ নরনারীকে ভোজাদি সাহায্য করিয়া ধন ধন হন ও রাজপুত্র (Prince) উপাধি লাভ করেন; কিন্তু যখন দিল্লীর সম্রাট রামমোহন রায়কে দ্রোহ কার্যে নিযুক্ত করিবার সময় তাঁহাকে রাজোপাধি দান করেন, বিলাতের কর্তৃপক্ষগণ উহা প্রকাশ্য ভাবে অস্বীকার

করিয়াছিলেন। ইহাতেই নিম্নোক্ত ছড়ার কথা সার্থকতা দেখিতে পাওয়া যায়:—“কোম্পানি হলো দেশের রাজা, দিল্লি বাদশার দাসখতে”।

গবর্ণর জেনারেল লাট বেটিক যিনি আইন করিয়া হিন্দুর সামাজিক কলঙ্ক দূর করিলেন তিনি বলিলেন যে, মাতা পুত্রের জন্মদান করিয়া শুভ দ্বারা শিশুর জীবন রক্ষা করে সেই কিনা মাতার ভয়ঙ্কর হত্যার কারণ হইবে ইহা কোন মানব সমাজ গ্রহণ দিতে পারে না। তাঁহার একুশ বর্ষিবার কারণ রাজা রামমোহন রায়েব অন্ত্য উক্তি ভিন্ন আর কিছুই নয়। উহা নিয়ে প্রদত্ত হইল:—

“Excessive jealousy of their female corruption operating on the breasts of Hindu princes rendered those despots regardless of the common bonds of society and of their incumbent duty as protectors of the weaker sex in so much that with a view to prevent every possibility of their widows forming subsequently attachments, they availed themselves of the arbitrary power and under the cloak of religion introduced the practice of burning widows alive under the first impressions of sorrow or despair, immediately after the demise of their husbands.”

অর্থাৎ দেশের ভাগ করিয়া বাজপুত্রেরা তাহাদের মাতার পতিহীন হইয়া দুঃখের সময় অন্ধাভয়ায় অগ্নিতে প্রাণ বিসর্জনের ব্যবস্থা করিয়াছিল। কি ভয়ানক কথা! ইহাতেই, বোধ হয়, হিন্দু সমাজ তাঁহার উপর অশ্রুপূর্ণ করিয়াছিল। এইরূপ স্বকপোল কল্পিত সহমরণ প্রথা উৎপত্তি সম্বন্ধে উক্ত কোন মতেই জাতি সঙ্গত নহে।

যাহাই হউক আইনের বলে পুন্যভূমি ভারতবর্ষে ইংরাজ কোম্পানির গবর্ণর জেনারেল সহমরণ ও সতীদাহ প্রথা নিবারণ করিলেন মতা কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে সতীর মঞ্চ সিদ্ধ সম্বন্ধে আদৌ কোনরূপ কাণ্ডকারী হয় নাই। লাট বেটিক ও তাঁহার সহকারীগণ বাহারা লোক দেখান সহমরণ দ্বারা সত্য হইতে যাইত উহা বন্ধ করিয়া ভাল কষ্টই করিয়াছিলেন। সে সময়ে লোকের ধর্ম্মার্থ জ্ঞান কিরূপ ছিল অতি সংক্ষেপে সন্নিবেশিত করা গেল। কপিকাতার কথা বস্তুতই কালির কথা—লাট বেটিক মহোদয় কি প্রমোদে মুগ্ধ হইয়া অথবা হিন্দু সমাজের উপর দোষ হস্ত করিয়াছিলেন।

৩শি বনাথ শাস্ত্রী তৎকালীন বঙ্গ সমাজ বা রামতলু পাচিড়া গ্রামে যাহা লিখিয়াছেন উহার প্রাণোত্তমীয়াংশ উদ্ধৃত করা হইল: “মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় কাব্যক্ষম, দূরোচ্য ও অব্যবসায়ী লোক ছিলেন। গুণগ্রাহিতা ও গুণগণের উৎসাহদান কার্যে বিজ্ঞানাদিত্যের অনুসরণ করিয়াছিলেন। ইহার রাজসভায় যুগপ্ৰতিভা, স্বকবি, সুগায়ক ও সুরসিকগণে পূর্ণ ছিল। অসীম প্রত্যাশমতিশ্রুতি তিনি সম্রাট বিপ্লবজাল কাটিয়া বাহির হইতেন। চতুর্দিকে যখন বিপদ পিরিয়া আসিত তখনও তিনি পাত্রমিত্র সভাসদ হইয়া আমোদ প্রমোদে কাল-যাপন করিতেন। বঙ্গদেশ যে আজিও ভাবত সাম্রাজ্যের মধ্যে বিভাবুদ্বি, সুবসিকতা প্রভৃতির জন্ত প্রতিষ্ঠা লাভ করিতেছে কৃষ্ণচন্দ্রের রাজসভা তাহার পত্তনভূমিরূপ ছিল; কিন্তু তিনি প্রকৃত শক্তিশালী হইয়াও ধর্ম বা সমাজ সংস্কারের প্রতি সম্পূর্ণ উদাসীন ছিলেন। একুশ জনশ্রুতি আছে যে, রাজা রাজকুমার খ্যৈ সঙ্গবদ্য তনয়ার বৈধব্য দুঃখ দর্শনে কাতর হইয়া দেশ মধ্যে বিধবা বিবাহের

প্রথা প্রবর্তিত করিবার প্রয়াস পাইয়াছিলেন, কেবল কৃষ্ণচন্দ্রের গুপ্ত প্রতিকূলতা চরণ বশতঃই তিনি সে সংস্কার সাধনে কৃতকাৰ্য্য হইতে পারেন নাই। স্বার্থ ভট্টাচার্য্যের যে সকল বিধি ব্যবস্থার ভায়ে প্রাচীন বঙ্গ সমাজ বহুদিন ক্লেশ পাইতেছিল কৃষ্ণচন্দ্র সেই তার লগ্ন না করিয়া বরং দুৰ্দ্ধহ করিয়াছিলেন। একদা শুনিতে পাওয়া যায় যে তিনিই যশোহর জেলাস্থ পিরালী ব্রাহ্মণদিগের উপরীত গ্রহণাধিকার রহিত করিয়া তাহাদিগকে জাত্যাংশে অতি হীন করিয়া ফেলেন এবং এ প্রদেশের বৈজ্ঞানিক উপরীত ধারণা নিষেধ করেন। এ জনশ্রুতি কতদূর সত্য তাহা বলিতে পারি না।”

দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও চকেশ্বরচন্দ্র সেন কলিকাতায় আদি ব্রাহ্মসমাজ স্থাপন করেন, কিন্তু তৎপূর্বে ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে কৃষ্ণচন্দ্রের বংশধর শ্রীশচন্দ্র তাঁহার রাজপ্রাসাদে ব্রাহ্মসমাজ স্থাপন করেন। কালের কি অপূর্ণ মতিমা! ১৮৪৫ খৃষ্টাব্দে গবর্ণর জেনারেল সার হার্ডিঞ্জের সময়ে কৃষ্ণনগর কলেজ হয়। শ্রীশচন্দ্র পূর্বপুরুষগণের যত প্রাচীন শিক্ষার পক্ষপাতী নন তিনি ইংরাজী শিক্ষার পৃষ্ঠপোষক হন। খৃষ্টীয় মিশনারীগণের বিরুদ্ধে কলিকাতার ঘোর আন্দোলন কৃষ্ণনগরে গিয়া প্রচার হইলে তিনি নিজগৃহে অষ্টবৈজ্ঞানিক ইংরাজি বিদ্যালয় স্থাপন করিয়া বাৎসরিক শিক্ষা দিতে আরম্ভ করেন। “ক্ষিতীপ বংশাবলী চরিত” লেখক তাঁহার অত্যন্ত শোচনীয় শেষ জীবন, তাঁহার অমৃত চরিত্র ও অকালে প্রাণ ত্যাগ সম্বন্ধে বলেন যে তিনি কলিকাতাবাসী কতিপয় মধুবাসী ধনশালী ব্যক্তির সংসর্গে দিবারাত্র গানবাঁজ আনন্দপ্রমোদ ও মদিরা পান করিতেন। কলিকাতার সহিত কৃষ্ণনগর রাজবংশের শেষ সম্বন্ধ কীৰ্ত্তন করা হইল।

৮শিবনাথ শাস্ত্রী মহাশয় বলেন যে মুসলমান নবাবদিগের দৃষ্টান্ত কলিকাতার ধনিগণের সর্বনাশ করিয়াছিল। “মুসলমান অধিকারের অনিষ্টকর তোষামোদ জীবিতা, আত্মগোপন ও প্রবঞ্চনা পরতা। দেলীয় ধনিগণ তোষামোদ আত্মগোপন ও প্রবঞ্চনা দ্বারা নবাবদিগের অত্যাচার হইতে বাঁচিবার চেষ্টা করিতেন। তাঁহাদের দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিয়া, তাঁহাদের অত্যাচার হইতে রক্ষা পাইবার আশায় অপর সকলেও তোষামোদ, ও প্রবঞ্চনার আশ্রয় লইত।” * * * “এইরূপে ইংরাজ প্রতিষ্ঠিত আদালতগুলি মিথ্যা সাক্ষ্য প্রবঞ্চনাদির প্রধান স্থান হইয়া দাঁড়াইল। লোকে জাল জুয়াচুরি দ্বারা কৃতকাৰ্য্য হইয়া স্পর্ধা করিতে আরম্ভ করিতে লাগিল। দেশের একদম দুর্দশা না ঘটিলে মেকলে বাঙ্গালি জাতির প্রতি কটুক্তি বর্ণন করিয়াছেন, তাহা করিবার সুযোগ পাইতেন না।”

সামাজিক অত্যাচার ও শিক্ষা পরিবর্তে ধর্মবিপ্লব আরম্ভ হওয়ার কলিকাতায় ব্রাহ্ম ধর্মের আবির্ভাব অত্যন্ত ব্যাপ্ত হইয়া পড়ে। ব্রাহ্ম ও ইংরাজি শিক্ষিত যুবকেরা ‘ইয়ং বেঙ্গল’ আখ্যায় পরিচিত হইত। এদেশে ইংরাজি শিক্ষার প্রচলন পক্ষপাতী ছিলেন রাজা রামমোহন রায়, দ্বারকানাথ ঠাকুর, রাধাকান্ত দেব, রাজা বৈজ্ঞানিক রায়, রামগোপাল মল্লিক, গোপীমোহন ঠাকুর ইত্যাদি। ঐ বিষয়ে রাজা রামমোহন ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে গবর্ণর জেনারেল লর্ড অমহার্টকে এক প্রকাশ্য আবেদন করেন। উহা তিনি ব্যক্তিগত ভাবে করেন নাই যথা:—

“We find that the Government are establishing a sanskrit school under Hindoo Pandits.”...“The sanskrit language’ so difficult that almost a lifetime is necessary for its acquisition, is wellknown to have been for ages a lamentable check to the diffusion of knowledge.”

অর্থাৎ আমরা দেখিতেছি যে গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত স্থলে হিন্দু পণ্ডিত রাখিয়া শিক্ষালাভ করিতেছেন।

তাহারা জানেন যে, সংস্কৃত ভাষার আজীবন পরিভ্রম করিলে তবে উহা আয়ত্ত করা যায় সুতরাং উহাতে শিক্ষা বিস্তারের আশা সুবিধা নাই। বরং উহাতে দেশ বিজ্ঞানাদির সহিত সাহিত্যচর্চা ও জামলাত করিবার যোগ্যতা লাভ করিবে না, উহা নিশ্চয়ই শাগিনকর্তৃগণের অভিমত নয়, এইরূপ জোর করিয়া তিনি একা কখনই বলিতে পারেন নাই যথা:—

“Sanskrit system of Education would be best calculated to keep this country in darkness, if such had been the policy of the British Legislature. But as the improvement of the native population is the object of the Government it will consequently promote a more liberal and enlightened systems of instruction embracing Mathematics, Natural Philosophy, Chemistry Anatomy with other useful sciences which may be accomplished with the sums proposed by employing a few gentlemen of talent and learning, educated in Europe and providing a college furnished with necessary books, instruments and other apparatus.”

ইংরাজী শিক্ষিত যুগে হিন্দুধর্মের ব্যাখ্যা সাধারণের বোধগম্য ও উপযোগী করিবার জন্য কলিকাতা ৬রাজা রামমোহন, ৬ রামকৃষ্ণ পরমহংস প্রমুখের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দেওয়া যাইতেছে।

৬রাজা রামমোহন রায় পাশ্চাত্য শিক্ষার পাণ্ডা ছিলেন, উহাতেই সংস্কৃত ও হিন্দুকলেজ পাশাপাশি এক বাড়ীতে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল ও এখনও আছে। কলিকাতায় ডক সাহেব পাত্রী যে দিন কলিকাতায় তাঁহার স্কুল খোলেন সেইদিন ছেলেরা বাইবেল পড়িতে অপত্তি করেন কারণ তখন জিনি তাহাদিগকে বলেন: “বাইবেল পড়িলেই বা কোরান পড়িলেই কেহ কখন ধর্মচ্যুত হয় না। ছোরেস হেম্যান উইলসন সাহেব হিন্দু শাস্ত্র ও আমি বাইবেল, কোরান, উপনিষদ ও বেদান্ত আদি পাঠ করিয়াছি উহাতে কি আমরা ধর্মচ্যুত হইরাছি?” সেই কথায় মুগ্ধ হইয়া বাঙ্গালী হিন্দুসন্তানগণ কলিকাতা ডাক্তার ডফের স্কুলে বাইবেল পড়ে তজ্জন্ত ডক সাহেব তাঁহার ভক্ত হইয়া পড়েন। তিনি বেথুন কলেজের সভার বক্তৃতার উহা মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিয়াছেন যে, তিনি তাঁহার কার্যের জন্য রাজা রামমোহনের নিকট যেরূপ সাহায্য পাইয়াছেন সেরূপ আর কাহারও নিকট পান নাই। কলিকাতায় রাজা রামমোহন এক ইংরাজী শিক্ষার সহিত বাইবেলের নীতি সম্বন্ধীয় কর্তব্যাকর্তব্য শিক্ষা দিতেন। মহাবি জেবেল্লনাথ ঠাকুরকে তিনি নিজে গাড়ীতে করিয়া ঐ স্কুলে ভর্তি করেন। রামমোহন কোম্পানির আমলে অস্ত্রধর পুরুষ, যেমন বিরাট শরীর তেমনি কর্মবীর ও ধর্মবীর ছিলেন। তিনি বালাজীবনের ভ্রম পরে সংশোধন করেন এবং খৃষ্ট ধর্মের চেউ ফিরাইবার জন্য উপনিষদ হইতে সমন্বয়যোগী ব্রাহ্মধর্ম প্রচার করেন। তাঁহাকে খৃষ্টান করিবার জন্য খৃষ্টানেরা বিধিমত চেষ্টা করেন কিন্তু তিনি উহাদের প্রতিবন্দী হন। রাজার সাণ্ড উদ্দেশ্য অতিশয় মহৎ ছিল, তিনি যে ব্রাহ্মধর্ম প্রচার করেন উহা হিন্দু ধর্মের অস্থিপঞ্জর ভিন্ন আর কিছুই ছিল না। কাণে উহা রূপান্তরিত হয় তজ্জন্ত তিনি কোনরূপ দায়ী নহেন। তিনি গল্প রচনার বাঙ্গালা ভাষার অকপুষ্টি করিয়াছিলেন। কলিকাতার ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা তাঁহার উপর খড়গহস্ত হন। তিনি ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের প্রতিপত্তি নষ্ট করিয়াছিলেন। তিনি প্রকৃত তর্ক বিতর্কে তাঁহাদের জ্ঞানের ধর্মতা প্রকাশ করিয়াছিলেন। সংস্কৃত শিক্ষা না দিয়া ইংরাজী শিক্ষার পক্ষপাতী হওয়ার উহারা কেনন করিয়া তাঁহার সুখ্যাতি করিবে? তিনি বেদান্ত দর্শনের ভাব্য প্রকাশ করিয়া

সংস্কৃত পণ্ডিতগণের মাথা হেঁট করিয়াছিলেন। পণ্ডিতগণের মত খণ্ডন করিয়া গল্প ভাবার মধ্যে টুপো বাঁজালা ভাবার সংস্কার করেন। সাধারণ পাঠ্য বাঁজালা গল্প ভাবার সহিত সংস্কৃতের সম্বন্ধ ঘোঁষেন তিনিই অগ্রণী হইয়া করেন। ইউরোপীয়গণের বাঁজালাভাষা শিক্ষার্থ তিনি ইংরাজি ভাষায় বাঁজালার এক ব্যাকরণ প্রস্তুত করেন। উহার আধর্শে গুলরুক সোদাইটা চারটি সংস্করণ প্রকাশ করেন। পৌত্তলিকতার সম্পূর্ণ বিরোধী শাস্ত্রগ্রন্থের অম্বাদে ও তর্কযুক্তিতে ব্রাহ্মদর্শন প্রতিষ্ঠাতা রামমোহনের নিম্না পণ্ডিতগণের মুখবোচক সমিগ্রী হয়। তিনি উহার ক্ষুদ্র সাপ্তাহিক খবরের কাগজ সংবাদ কোমুদী প্রকাশ করিয়াছিলেন। সামাজিক ও ধর্মবিষয়ক সংস্কারের উদ্দেশ্যে তিনিই সর্বপ্রথম সম্পূর্ণ বাঁজালাভাষায় গল্প সংবাদপত্র প্রকাশ করেন। সংবাদ কোমুদীতে রাজনীতি, ধর্মনীতি, বিজ্ঞান ও ইতিহাসের বিষয়লোচনা করা হইত। তিনি মিরটি আল আকবর নামে পারস্য ভাষায় আর একখানি সংবাদপত্র প্রকাশ করেন। ১৮১৪ খৃষ্টাব্দে রাজা রামমোহন কলিকাতায় আসেন। তৎপূর্বে তিনি বঙ্গপুত্রের কলেজের অধীনে সেসেস্তাদারের কার্য করিতেন। তাঁহার পিতা সিরাজদৌলার অধীনে কার্য করিতেন। তিনি দিল্লির শাসনকর্তার উকিল হইয়া বিলাতে গমন করেন। সেইখানে ব্রহ্মধর্ম প্রচার ও খৃষ্টানগণের প্রত্যাখ্যান করেন। দিল্লি সহ্যেটের বুদ্ধি বুদ্ধি কবিদা তাঁহার নিকট রাষ্ট্রোপাধিতে মণ্ডিত হন। বিলাতেই তাঁহার কার্যাবধান হয় ও তিনি সেইখানেই মানবলীলা সম্বরণ করেন। রাজা রামমোহন রায় বাঁজালা ও বাঁজালীর গৌরব যে বিষয় আর সন্দেহ নাই। তিনি তিস্তে গিয়া ধর্মালোচনা ও শাস্ত্র শিক্ষা করিয়াছিলেন। তাঁহার শারীরিক, মানসিক ও আধ্যাত্মিক শক্তি অতুলনীয়।

এদেশে ইংরাজি শিক্ষাপদ্ধতিতে লাভ লোকমান দুইই হইয়াছিল। বিজ্ঞানমতে শিক্ষা ও চিকিৎসার খরচা বাড়িয়াছিল ও বিলাতি কল কারখানায় এদেশে কারিকরগণের অন্ন সাহায্যের উপায় একরূপ শেষ হইয়া যায়। উহার চাকরি করিতে আরম্ভ করে। ইংরাজ জাতি তাঁহাদের রাজ্যে লোককে কেমন করিয়া গোলামি করিতে হয় উহারই শিক্ষা নানা মতে দিয়াছিল। উহাই ছিল যেন তাঁহাদের রাজনৈতিক মূলমন্ত্র। জাতিগত পেশা লোপ হওয়ায় লোকে প্রাচীন সমাজ শৃঙ্খল ভ্যাগ করার জাতিচ্যুতি হয় বলিদেই চলে। ইংরাজ রাজ্যে বর্ণাশ্রম ধর্মের মূলে পূর্ণমাত্রায় কুঠারাঘাত আরম্ভ হইয়াছিল। বুদ্ধিমান কর্তব্যপন্থায় ব্রাহ্মণ জাতিই গোলামি কার্যের অগ্রণী ও ইংরাজ উচ্চ কর্মচারীগণের অভিমত সমাজ সংস্কার করিয়া গৌরবান্বিত হন। কলিকাতা সেই সকল কার্যের অভিনয় স্থল। কলিকাতার ইংরাজি বিলাস নূতন শিক্ষা দীক্ষ কোম্পানির উচ্চ কর্মচারীরা তাঁহাদের উমেদার পৃষ্ঠপোষকগণ দ্বারা প্রচলন করিয়াছিল। বাঁজালীরা ইংরাজ উচ্চ কর্মচারীগণের ইজিতাচ্ছবারে কলিকাতায় প্রাচীন আর্থ হিন্দুধর্ম ও সমাজ সংস্কার কার্য আরম্ভ করে। পাশ্চাত্য রাজকীয় চাকুরী, চালবাজি ও নীতিকোশলাদির কল কারখানা যেন কলিকাতায় হইয়াছিল। সেইখানে দুইজন বাঁজালী অধিতার তৈয়ারী হইয়াছিল বলিয়াই বিলাতেই তাঁহাদের সমাধি স্থান হয়। লাটি বেড়িই ধর্মের সহিত সম্বন্ধ রাখিয়া রাজ্যশাসন ও সমাজ শাসন আরম্ভ করেন এবং রাজা রামমোহন রায় ও ধারকানাথ ঠাকুর তাঁহার দক্ষিণ ও বামহস্ত ছিলেন। বিজ্ঞানানিত্যের বক্রিণ সিংহাসনের আধিপত্য লাভ তাল বেতাল গিলি দ্বারা হয়, শোনা যায় এবং মহাদেবের নন্দী ভূদীও সেইরূপ ছিল।

